

# श्री तुलसी पुस्तकालय

[ संरक्षक :- श्रीराम मन्दिर, भोमगज मंडी ]

कोटा जं० ( गजस्थान )

पुस्तक संख्या ~~१३३~~ ५

क्रम संख्या ~~१३३~~ १३

वर्ग सं० ~~२२~~ २२ मूल्य ~~७/-~~ ७/-

# वायु-पुराण

(प्रथम खण्ड)

( सरल भाषानुवाद स

---

सम्पादक :

वेदमूर्ति तपोनिष्ठ

पं० श्रीराम शर्मा आचार्य

चारों वेद, १०८ उपनिषद्, षट् दर्शन, २० स्मृतियाँ

और १८ पुराणों के प्रसिद्ध भाष्यकार ।

---

प्रकाशक :

संस्कृति संस्थान, बरेली

( उत्तर-प्रदेश )

प्रकाशक \*

संस्कृति संस्थान,  
बरेली (उ० प्र०)

★

सम्पादक :

प० धीराम शर्मा आचार्य

★

सर्वाधिकार सुरक्षित

★

प्रथम संस्करण

१९६७

★

मुद्रक :

वेम्बई मूपण प्रेस,

मथुरा

★

मूल्य :

७) रुपये

सुमिका

भारतीय पुराण-साहित्य अपने ढङ्ग की अनोखी रचना है। संसार के अन्य प्राचीन देशों—जैसे यूनान, ईरान आदि में भी कुछ ग्रन्थ ऐसे पाये जाते हैं, जिनको वहाँ का पुराण कहा जाता है, पर वे प्रायः वीर लोगों के अद्भुत साहस तथा भयंकर संकटों का सामना करके कोई महत्वपूर्ण कार्य सिद्ध करने हैं। पर भारतीय पुराणों का मुख्य उद्देश्य साधारण जन-  
 ॥ ४ ॥ म धार्मिक भावों का संचार करना है। यद्यपि उनमें भी सत्य, अर्द्ध सत्य और काल्पनिक कथाएँ हैं, रूपक, अलंकार और अतिशयोक्तियों का भी बाहुल्य है, पर लेखकों का लक्ष्य लोगों को सदैव धर्म-प्रेरणा देने का ही रहा है। यह ठीक है कि उनकी अतिशयोक्तियाँ अनेक स्थानों पर सीमा को पार कर जाती हैं, उन्होंने असम्भव कल्पनाएँ भी की हैं, अनेक जगह परस्पर विरोधी बातें भी लिख दी हैं, पर इस सबका उद्देश्य यही है कि मनुष्यों के हृदय में धर्म के प्रति रुचि उत्पन्न हो और चाहे सांसारिक सुखों के लालच से ही सही, वे धर्माचरण को अपनावें। उनका सिद्धान्त है कि जो धर्म का पालन करेगा उसकी रक्षा भी धर्म करेगा। संसार में जितनी उन्नति, उत्कर्ष, वृद्धि है वह सब धर्म पर ही आधारित है। इसलिए लोगों को किसी भी धर्म की प्रेरणा देना शुभ कर्म ही माना जायगा।

जन-साधारण को धर्म-प्रेरणा—

पुराणों के मुख्य विषय सर्ग (सृष्टि रचना) प्रलय, और युगों का वर्णन, देव, ऋषि तथा राजाओं के वंशों का वर्णन गया है। पर इनका विस्तार करते हुए मोक्ष-निरूपण, भगवत भूत, विपासना को भी उनमें सम्मिलित किया और प्रत्येक कथा, आख्यान, वेण हो और वे अपनी दृष्टि-बिन्दु रक्खा है कि लोगों को धर्म के प्रतिकृता की तरफ अग्रसर बुद्धि, शक्ति, सचि के अनुसार न्यूनाधिक अंशों पर्यक विचार बहुत ऊँचे हों। हो सकता है कि जिन लोगों ने अपचरने वाले बना रखे हैं, तथा तर्क और बुद्धिवाद की कसौटी



उनको पुराणों के धर्म-सम्बन्धी विवेचन से निराशा हो, उनमें त्रुटियाँ नजर आवें, पर जो लोग समाज के विभिन्न स्तर के व्यक्तियों के लिये उत्तम मध्यम धर्माचरण की आवश्यकता को व्यवहारिक समझते हैं, वे पुराणों के मत को ठीक ही बतलावेंगे, एक धर्मशास्त्र में कहा गया है—

“अप्सु देवता बालानाम्, दिव देवता मनीषिणाम् ।”

“बालों का अथवा बाल-बुद्धि वाली अशिक्षित जनता का देवता गङ्गा-यमुना आदि तीर्थ स्थान हैं। विद्वानों के देवता, भगवान की दैवी शक्तियाँ जैसे—सूर्य, इन्द्र, रुद्र, विष्णु आदि हैं और जो सच्चे ज्ञानी हैं उनका देवता केवल ‘आत्मा’ ही होता है।”

समाज में सभी श्रेणियों के व्यक्ति पाये जाते हैं। उसमें वेद और उपनिषदों के अध्यात्म ज्ञान को समझने वाले आत्मज्ञानी और योगी भी होते हैं, यज्ञ और अय कर्मकाण्डों में मग्न पण्डितजन भी होते हैं और केवल जीवन निर्वाह के कार्यों में ही लगे रहने वाले व्यापारी, किसान मजदूर आदि भी होते हैं। यद्यपि पहली दो श्रेणियाँ समाज में अधिक प्रभावशाली और प्रतिष्ठित मानी जाती हैं, पर अधिकता सदैव तीसरी श्रेणी की ही होती है। नो अब प्रश्न होता है कि इन अशिक्षित अथवा अशिक्षित जन-साधारणों के लिये धार्मिक नैतिक, चारित्रिक नियमों की जानकारी कराने और उन पर आचरण कराने की क्या व्यवस्था की जाय ? पुराण ऐसे ही लोगों को धार्मिक शिक्षा देने के साधन हैं। इन लोगों को यदि उपनिषदों के निराकार ब्रह्म का ध्यान करने का उपदेश दिया जाय अथवा किसी बड़े कर्मकाण्ड की शिक्षा दी जाय तो वे उसे क्या समझ सकते हैं और कहाँ तक उस पर आचरण कर सकते हैं ? पर पुराणों की सरल बधाओ और रोचक दृष्टान्तों को वे भी कोटहलपूर्वक सुनते रहने हैं और अन्त में इतना निष्कर्ष निकाल ही लेते हैं कि धर्म, पुण्य, सत्कर्म करने से मनुष्य को इतना और परलोच में सुख मिलता है, इसलिये जहाँ तक मन पड़े मनुष्य को वैसा करने का प्रयत्न करना चाहिए।

### पुराणों का प्रक्षिप्त भाग—

यह ठीक है कि मध्यकाल में पुराणों की क्या भाँचने वाले ‘पुराणों’ और ‘ध्यासों’ ने उनमें बहुत बिगाड़ की है। इसके कई कारण हो सकते हैं।

अनेक परिवर्तन और परिवर्द्धन देश-काल के प्रभाव से हुये हैं। राज्यों में, शासन-संस्था में जैसे-जैसे परिवर्तन होते गए उसके प्रभाव से लोगों के रहन-सहन और विचारों में परिवर्तन हुये और कथा वाचकों ने उनके अनुकूल बातें बढ़ा दीं। भिन्न-भिन्न प्रदेशों की परिस्थितियों के प्रभाव से जिन पुराणों का जहाँ अधिक प्रचार था उनमें वहाँ की बातों को विशेष स्थान दे दिया गया। साम्प्रदायिकता के बढ़ने पर उनके वाचायों और विद्वानों ने अपने सिद्धान्तों की पुष्टि करने वाले उपाख्यान और विवरण पुराणों में सम्मिलित कर दिये। अन्तिम पर एक बड़ा कारण कथावाचकों की स्वार्थपरता का भी हुआ जिससे उन्होंने व्रत, तीर्थ, श्राद्ध, दान के प्रकरणों को खूब बढ़ाया और अधिक से अधिक दान देने की महिमा का प्रतिपादन किया। इस श्रेणी की मिलावट क्रमशः इतनी अधिक बढ़ गई और विभिन्न प्रकार के दानों के परिमाण तथा उनके पुण्य फल को इतना बढ़ा-चढ़ा कर कहा गया कि श्रोताओं को उससे विरक्त होने लगी। पुराणों में जिन ब्रह्मांडदान, मेरु-दान, धरा-दान, सप्तसागर दान, रत्नमयी धेनुदान आदि का जो वर्णन किया गया उनकी सामग्री की लागत कई लाख रुपये तक पहुँचती है। हर दान में सोने की, मूर्तियों और रत्नों का विधान बतलाया गया है। एक लेखक के कथनानुसार “इन दानों के वर्णनों को पढ़कर कभी-कभी तो ऐसा जान पड़ता है जैसे कोई आधुनिक काल का घटिया विज्ञापनदाता अपनी किसी वस्तु की तारीफों का पुल बांध रहा हो।”

इस मिलावट तथा हीन मनोवृत्ति का परिणाम यह हुआ है कि वर्तमान समय में अधिकांश शिक्षित व्यक्तियों ने पुराण-साहित्य को कोरी गप्पों का खजाना मान लिया है और वे बिना देखे सुने ही एक सिरे से समस्त पुराणों को और उनकी तमाम बातों को निरर्थक और बेकार घोषित कर देते हैं। यह अवस्था समाज तथा धर्म के लिये अवांछनीय ही कही जायगी। इसके फल-स्वरूप हम उस लाभकारी और जन-कल्याणकारी साहित्य वंचित रह जायेंगे जो पुराणों में पर्याप्त परिमाण में सन्निहित है। इस समस्या के समस्त पहलुओं पर विचार करके एक पुराणों के ज्ञाता विद्वान ने निम्न उद्गार व्यक्त किये हैं—

‘पुराणों में इन अनेक गुणों के होते हुये भी अनेक लोकोपकारियों ने, जिन्हें वास्तव में देश और जाति के कल्याण करने की सच्ची लगन थी, पुराणों को सर्वथा त्याज्य माना है, उनकी भरपेट निन्दा की है, मार्मिक दुष्ट स्थलों को तर्कों के चाकू से चीरफाड़ कर जनता के सामने खोलकर रख दिया है। हम मानते हैं कि उन्होंने यह कार्य किसी द्वेषवश नहीं किया है वरन् ‘त्याज्यः दुष्टः प्रियोज्यासीदगुली वोरगदसता’ (अर्थात् साँप की काटी हुई उड़ली की तरह दोषपूर्ण वस्तु अत्यन्त प्रिय होने पर भी त्याज्य है)

इस सूक्ति के अनुसार पुराणों को सर्वथा बहिष्कृत बतलाया है। उनकी धारणा थी कि ये पुराण सार्वजनिक उपयोग के लायक नहीं रह गये हैं, मामान्य जनता इन में वर्णित आदर्शों पर चलकर सुखी नहीं हो सकेगी, अपना वास्तविक कर्तव्य भूल जायगी। उनकी धारणा कुछ अंश में सत्य है, पर यदि औपधि करने से सर्वथा विष उत्तर जाय तो अँगुली को काटकर फेंक देना मूर्खी नहीं लगता। सभी औपधियों के अभाव और एक विशेष परिस्थिति में अँगुली का काट देना भी एक अन्तिम कर्तव्य है, पर जिस अँगुली ने इतने जीवन तक अनेक दुःखों एवं सुखों में साथ दिया है यथासम्भव उसकी रक्षा करनी ही चाहिये। पुराणों ने चिरकाल से हिन्दू समाज का बहुत उपकार किया है। हमारी वंश परम्परागत पवित्र भावनायें उनके साथ जुड़ी हुई हैं, इन सब बातों को देखते हुये उनको एक दम बहिष्कृत कर देना नितान्त अनुचित है, जब कि थोड़ी सी सावधानी ही उन्हें पूर्ववत् पवित्र बना देती है। नितान्त अनर्गल वसाओं तथा स्वायम्पूर्ण उपदेशों को पुराणों से अलग करके आप उनकी उपादेयता से इनकार नहीं कर सकते। मुनारों की दुकानों की मिट्टी को बटोरकर घोने वालों को भी जीवन-न्यायन के लिये पर्याप्त सोना-चाँदी मिल जाता है फिर पुराण तो अनेक रत्नों के गण्डार हैं, दृष्टि फैलाइये, विवेक के जल से उन मृत्तिका मिश्रित अनपेक्षित प्रसङ्गाओं, जिनमें निन्दा-गुस्ता आदि के मिवा दूगरी चीज नहीं है स्वच्छ कीजिये, सहानुभूति एवं विद्वान्ता का सम्बन्ध रखिये, उनसे आपको अनमोल रत्न मिलेंगे।”

हमने इसी नीति का अनुसरण करके पुराणों की बहुमूल्य सामग्री को

परिमाजित संस्करण के रूप में प्रकाशित करना आरम्भ किया है। उपर्युक्त प्रक्षिप्त अंशों के अतिरिक्त पुराणों के अनावश्यक रूप से बड़े हो जाने का एक कारण यह भी है कि कितने ही विषयों की उनमें पुनरुक्ति की गई है। जो पाठक को खटकती है जैसे श्राद्ध, नर्क, चारों वर्णों और चारों आश्रमों के आचार-विचार, पुराण सुनने का फल आदि अनेक विषय सब में एक से ही दिये गये हैं। कहीं-कहीं तो उनकी शब्दावली भी एक ही है और अध्याय के अध्याय एक दूसरे मिलते हुये हैं। बार-बार एक ही विषय को मिलते-जुलते शब्दों में पढ़ने से पाठक को सन्देह होने लगता है कि यह विषय तो पहले भी पढ़ा था, फिर ज्यों का त्यों कैसे आ गया ? ऐसे विषयों को एक जगह पूरे रूप में दिया जाय तो यह पुनरुक्ति दोष कम खटकने वाला हो सकता है। निस्सन्देह पुराणों में बहुसंख्यक जीवनीपयोगी और उच्चकोटि के धार्मिक विषयों की शिक्षा दी गई है, पर इस मिलावट और नकलखोरी की भोड़भाड़ में वे खी जाते हैं और सामान्य पाठक या श्रोता की दृष्टि उन पर नहीं पड़ती। इसलिए जैसा उपर्युक्त उद्धरण में संकेत किया गया है यदि पुराणों में पक्षपात या स्वार्थवश जो अनुचित मिलावट कर दी गई है उसे पृथक् करके और अनावश्यक रूप से बढ़ाये गये अंशों को सूक्ष्म करके पुराणों को प्रकाशित और प्रचारित किया जाय तो यह हिन्दू धर्म तथा प्राचीन भारतीय संस्कृति की बहुत बड़ी सेवा होगी।

### ‘वायु-पुराण’ सम्बन्धी विवाद—

पौराणिक-साहित्य की दृष्टि से ‘वायु पुराण’ में वर्णित पाठ्य-सामग्री पर विचार करने से पूर्व, हमको अनेक विद्वानों द्वारा उठाई इस शंका पर विचार करना आवश्यक प्रतीत होता है कि ‘वायु-पुराण’ की गणना ‘१८ महा-पुराणों’ में है या नहीं ? इस सम्बन्ध में आधुनिक विद्वानों में भी मतभेद पाया जाता है। कुछ आलोचकों ने इसे ‘शिव महापुराण’ में ‘वायवीय संहिता’ नामक एक खण्ड होने से इसे उक्त पुराण का एक अंश बतलाया है, जब कि अन्य विद्वानों ने दोनों पुराणों की विषय-सूची तथा पाठ्य-सामग्री के महान् अन्तर के आधार इसको स्वतन्त्र ‘महापुराण’ ही स्वीकार किया है। इस सम्बन्ध

मे हमने विविध पुराणों के अन्तर्गत पाई जाने वाली १८ पुराणों की सूचियों का जब मिलान किया तो उनसे हमको यही प्रतीत हुआ कि 'वायु-पुराण' को अधिकांश ने १८ पुराणों में ही माना है। पाठकों की जानकारी के लिये हम उन सूचियों को नीचे देते हैं—

(१) नारद पुराण की पुराण सूची सबसे बड़ी है। उसमें प्रत्येक पुराण के लिए एक दो पृष्ठ का स्वतन्त्र अध्याय दिया है और प्रत्येक पुराण के मुख्य-मुख्य विषयों की सूची के साथ उनकी दान करने की विधि भी बतलाई है। उसमें दिये गये अठारह पुराणों की नामावली इस प्रकार है—

(१) ब्रह्मपुराण १०००० श्लोक, (२) पद्मपुराण ५५००० (३) विष्णु-पुराण २३०००, (४) वायु पुराण २४००० (५) भागवत पुराण १८०००, (६) नारदपुराण २५०००, (७) मार्कण्डेय पुराण ६०००, (८) अग्निपुराण १२०००, (९) भविष्यपुराण १४०००, (१०) ब्रह्मवैवर्त पुराण १८००० (११) लिङ्गपुराण ११०००, (१२) वाराह पुराण २४०००, (१३) स्कन्द पुराण ८१०००, (१४) वामन पुराण १००००, (१५) कूर्म पुराण १७०००, (१६) मत्स्य पुराण १४०००, (१७) गरुड पुराण १६०००, (१८) ब्रह्माण्ड पुराण १२०००।

(२) मत्स्य पुराण में भी पुराण सूची काफी विस्तार से दी गई है। उसमें विभिन्न पुराणों के श्लोकों की जो संख्या दी गई है वह कई स्थानों पर नारद पुराण की अपेक्षा कम या ज्यादा है। इसमें भी पुराणों के दान की विधि संक्षेप में दी गई है—

(१) ब्रह्म पुराण १३०००, (२) पद्मपुराण ५५०००, (३) वैष्णव [विष्णु] पुराण २३०००, (४) वायवीय पुराण २४००० (५) भागवत पुराण १८०००, (६) नारद पुराण २५०००, (७) मार्कण्डेय पुराण ६००० (८) अग्निपुराण १२०००, (९) भविष्य पुराण, १४५०००, (१०) ब्रह्मवैवर्तपुराण १८०००, (११) लिङ्ग पुराण ११०००, (१२) वाराह पुराण २४०००, (१३) स्कन्द पुराण ८१०००, (१४) वामन पुराण १००००, (१५) कूर्म-पुराण १८००० (१६) मत्स्य पुराण १४०००, (१७) गरुड पुराण १६०००, (१८) ब्रह्माण्ड पुराण १२२००।

(३) स्वयं वायु पुराण के अध्याय १०४ में पुराण-सूची दी गई है। पर उसमें अठारह पुराणों का उल्लेख करने पर भी वास्तव में १६ पुराणों के ही नाम मिलते हैं। इसलिये यह अनुमान किया जाता है कि एक श्लोक किसी तरह लिखने से रह गया है। इसकी क्रम संख्या भी अन्य पुराणों से बहुत भिन्न है—

(१) मत्स्य पुराण १४०००, (२) भविष्य पुराण १४५००, (३) मार्कण्डेय पुराण ६०००, (४) ब्रह्मवैवर्त पुराण १२०००, (५) ब्रह्म पुराण १००००, (६) वामनपुराण १००००, (७) आदि पुराण १०६००, (१०) वायु पुराण २३००० (११) नारदीय पुराण २३०००, (१२) गरुड़ पुराण १६०००, (१३) पद्म पुराण ५५०००, (१४) कूर्म पुराण १७०००, (१५) सौकर (बाराह) पुराण २४०००, (१६) स्कन्द पुराण ८१०००।

इस सूची में विष्णु, अग्नि और लिङ्ग पुराणों के नाम नहीं हैं। लेखक की भूल मानकर हम यह स्वीकार कर सकते हैं कि एक श्लोक के छूट जाने से दो पुराणों का नाम रह गया है। तो भी इस सूची में आदि पुराण को शामिल किया गया है, इससे यह स्पष्ट है, वायु-पुराण के रचयिता ने प्रचलित १८ पुराणों में से किसी एक को अवश्य ही हटा दिया है।

(४) अग्नि-पुराण की सूची की क्रम-संख्या अन्य पुराणों से मिलती है, पर इसमें जो श्लोक संख्या दी है उसमें अन्य पुराणों से बहुत अधिक अन्तर है। पाठक स्वयं मिलान करके देखें—

(१) ब्रह्म पुराण २५०००, (२) पद्मपुराण १२०००, (३) विष्णु-पुराण २३०००, (४) वायु पुराण १४०००, (५) भागवत पुराण १८००० (६) नारदपुराण २५०००, (७) मार्कण्डेय पुराण ८०००, (८) अग्नि पुराण १२०००, (९) भविष्य पुराण १४००० (१०) ब्रह्मवैवर्त १८०००, (११) लिंग पुराण ११०००, (१२) बाराह पुराण २४०००, (१३) स्कन्द पुराण ८४०००, (१४) वामनपुराण १००००, (१५) कूर्म पुराण १८००० (१६) मत्स्य पुराण १३०००, (१७) गरुड़ पुराण १८०००, (१८) ब्रह्माण्ड पुराण १२०००।

(५) वामन पुराण में पुराण-सूची केवल एक श्लोक में दे दी है और

वह भी बड़े अद्भुत ङग से, अन्यथा अठारह पुराणों का नाम एक श्लोक में किसी प्रकार आना सम्भव न था—

मद्वयं मद्रय चैव अत्रय चचतुष्ठय ।

अनापलिंगकूस्कानि पुराणानि पृथक् पृथक् ॥

“अर्थात् १८ पुराणों में से दो के नाम ‘म’ से आरम्भ होते हैं (मत्स्य और मार्कण्डेय), दो ‘भ’ से आरम्भ होते हैं (भागवत और भविष्य), तीन ‘व’ से हैं (ब्रह्म, ब्रह्माण्ड और ब्रह्मवैवर्त), चार ‘य’ से हैं (नारायण, वायु, वामन और विष्णु)। ये सात पुराणों के प्रथम अक्षर इस प्रकार हैं—म=मणि, ना=नारद, प=पद्म लि=लिङ्ग, ग=गरुड, कू=कूर्म, स्क=स्कन्द ।

(६) विष्णु पुराण में यह सूची संक्षेप में दी गई है, पर उसने क्रम—मत्स्या का निर्देश बहुत स्पष्ट रूप से किया है—

ब्राह्म पाच, वैष्णव च शैव भागवतं तथा ।

तथा न्यूनारदीयं च मार्कण्डेय च सप्तमम् ॥

आग्नेय मष्टमं चैव भविष्यन्मवमं स्मृतम् ।

दशमं चैव ब्रह्मवैवर्तं तैजसमेकादशं स्मृतम् ॥

याराहं द्वादशं चैव स्कन्दं चात्र त्रयोदशम् ।

चतुर्दशं वामनं च कौर्मं पञ्चदशं तथा ॥

मातस्यच गारुडं चैव ब्रह्माण्डं च ततः परम् ।

महापुराणं न्येतानि ह्यष्टादशं महामुने ॥

(वि०पु० ३—६—२१सैर४)

कुछ विद्वानों का मत है कि विष्णु पुराण में जो क्रम सत्या दी गई है वह प्राचीनता की दृष्टि से है । इस सत्य को स्वीकार कर लेने पर ब्रह्म पुराण सबसे प्राचीन और ब्रह्माण्ड सब से अंतिम समय का रचित कहा जायगा ।

(७) मार्कण्डेय पुराण के १४४ वें अध्याय में ८ से ११ तक विष्णु पुराण के चारों श्लोक ज्यों के त्यों उद्धृत करके पुराण-सूची दी गई है और मार्कण्डेय पुराण का सातवा स्थान स्वयं स्वीकृत किया है ।

(८) स्कन्द पुराण के केदार खण्ड में १८ पुराणों की उपर्युक्त सूची

को देकर साम्प्रदायिक दृष्टि से उनका वर्गीकरण भी किया गया है। उसमें कहा गया है कि “१८ पुराणों में से दस शैव, चार वैष्णव, दो ब्राह्म और दो अग्न्यों के हैं। शैव, भविष्य, मार्कण्डेय, लिंग, वाराह, स्कन्द, भत्स्य, कूर्म, वामन और ब्रह्माण्ड—ये दस पुराण शैव हैं। वैष्णव, भागवत, नारद और गरुड—ये चार वैष्णव हैं, ब्राह्म और पद्म—ये दो ब्राह्म के हैं। अग्नि पुराण अग्नि की तथा ब्रह्मवैवर्त सूर्य की महिमा से पूर्ण हैं।”

पुराणों की इन विभिन्न सूचियों में ‘वायु-पुराण’ को स्पष्टतः १८ पुराणों में माना गया है और उसकी श्लोक संख्या २३ या २४ हजार बतलाई गई है जो कि इस समय लगभग ११ हजार श्लोकों का ही मिलता है। ‘भत्स्य पुराण’ के मतानुसार इस पुराण में ‘वायु देव ने श्वेत कल्प के प्रसंग में अनेकानेक धर्म प्रसंगों के साथ रुद्र महात्म्य भी विस्तार से सुनाया है।’

सबसे मुख्य ध्यान देने का विषय तो वायुपुराण तथा शिवपुराण के अन्त में दी गई ‘वायवीय संहिता’ की विषय सूचियाँ हैं। जब कि वायवीय संहिता के अधिकांश में वही दक्ष, सती, पार्वती की कथा अथवा शिव-दीक्षा, पाशुपत व्रत, भस्म महिमा, शिव लिंग पूजा से सहापापों का नाश, शैवावरण पूजा, योग मार्ग आदि फूटकर विषय ही अधिक पाये जाते हैं, वायुपुराण में पुराणों के लक्षणों के उपयुक्त सृष्टि रचना, कल्प और युग वर्णन, मन्वन्तरों का वर्णन सृष्टि का भूगोल, देवता, सृष्टि, राजाओं के वंशों आदि विषयों का विद्वतापूर्वक वर्णन किया गया है। हमें यह कहने में कुछ भी संकोच नहीं कि वायुपुराण के रचयिता ने सृष्टि रचना और उसके क्रम-विकास का जो वर्णन किया है वह अन्य कई पुराणों के तत्सम्बन्धी वर्णन की अपेक्षा अधिक बुद्धिसंगत है और यदि उसकी रूपक तथा अलंकारयुक्त शैली को जाँच वैज्ञानिक तथा व्यवहारिक दृष्टिकोण से की जाय तो उसमें कितने ही वैदिक सृष्टि-विज्ञान के तत्त्वों का पता लग सकता है। पुराणों की सबसे बड़ी विशेषता और उपयोगिता यही मानी गई है कि वे वेदों के गूढ़ तत्त्वों और रहस्यवादी वर्णनों को विशद व्याख्या के साथ रोचक कथाशैली में उपस्थित करते हैं जिससे सामान्य स्तर के पाठक भी उनको समझ सकते हैं। ‘वायु पुराण’ इस दृष्टि से निस्सन्देह अन्य कितने



ही पुगणो की अपेक्षा उच्च—थेणी में रहे जाने योग्य है।

### वायुपुराण की तर्क संगतता—

यद्यपि परम्परागत शैली का अनुसरण करते हुए वायुपुराण के आरम्भ में उसे भी ब्रह्माजी, वायुदेव, व्यास जी, सूत जी, आदि का रचा हुआ कहा है, पर आगे चलकर जब वास्तविक विवेचन आरम्भ हुआ है तो रचयिता ने जगह-जगह ऐसे भाव प्रकट किये हैं जिनसे प्रकट होता है कि यह पुराण अग्न्य ग्रन्थों की तरह किसी विशेष व्यक्तित्व की रचना है। दृष्टि रचना का विषय आरम्भ करते ही तीसरे अध्याय के अंतिम श्लोक में उन्होंने स्पष्ट रूप से कह दिया है—

प्रकृत्यवस्थेषु च कारणेषु या च स्थितिर्वाच पुनः प्रवृत्तिः ॥

तच्छास्त्रं युक्तया स्वमतिप्रयुक्तात् समस्तमविकृतं धी धृतिभ्यः ॥

विप्रा ऋषिभ्यः समुदाहृतम् यद्यथातथ तच्छुश्रुतोऽप्यमानम् ॥

अर्थात् “प्रकृति की मूल अवस्था में कारणों की कैसी स्थिति रहती है, तथा फिर कैसे रचना की प्रवृत्ति होती है ये सब बातें हर शास्त्र के मतानुसार और अपनी बुद्धि के अनुसार बुद्धिमानों के लिये प्रकाशित कर रहे हैं। हे विप्रों! पूर्वकाल में ऋषियों ने जैसे कहा है मैं भी उसी प्रकार कह रहा हूँ, आप लोग ध्यान से सुनिमो ॥”

जगत के निर्माण और इतिहास की घटनाओं के सम्बन्ध में कोई लेखक यह तो कह नहीं सकता कि मैं इनको अपने मन या बुद्धि से विचार कर या गढ़ कर कह रहा हूँ। उनका तो कोई न कोई आधार ढूँढना और बतलाना पड़ेगा। लेखक का काम तो यह है कि वह उन तथ्यों को अपनी विशेष शैली में अपने दृष्टिकोण के अनुसार विवेचना करता हुआ पाठकों या श्रोताओं के सम्मुख उपस्थित करे। इस लिये वायुपुराणकार का यह कथन सर्वथा स्वाभाविक और आवश्यक है कि मैंने जो कुछ लिखा है वह अपनी मस्यना से नहीं लिख दिया है वरन् उसकी सामग्री विभिन्न माननीय शास्त्रों और प्राचीन विद्वानों द्वारा रची गायानों आदि से एकत्रित की गई है। इस बात को प्रकट करने तथ्यों की जिम्मेदारी प्राचीन शास्त्रों पर और वर्णनशैली तथा विवेचन-प्रणाली की अपने ऊपर ले ली है।

आगे जहाँ राजवंशों का वर्णन आया है वहाँ भी लेखक ने इस पुराण की रचना का समय साफ तौर पर दे दिया है। 'अनुषङ्गपाद समाप्ति' शीर्षक अध्याय में पाण्डवों की आगामी पीढ़ियों का जिक्र करते हुये वे कहते हैं—

“राजा जनमेजय का पुत्र शतानीक था, जो परम बलशाली, सत्यवादी तथा विक्रमशील था। शतानीक का पुत्र परम बलशाली अश्वमेधदत्त हुआ। अश्वमेधदत्त से शत्रुओं के किलों को जीतने वाले अधिसामकृष्ण नामक पुत्र की उत्पत्ति हुई। ऋषिवृन्द ! यही परम धर्मात्मा राजा इस समय राज्य कर रहा है। उसी के राज्य काल में आपने इस परम दुर्लभ तीन वर्ष चलने वाले दीर्घ-सत्र ( यज्ञ ) का अनुष्ठान प्रारम्भ किया है, इसके अतिरिक्त हृषद्वती नदी के किनारे कुरुक्षेत्र में भी दो वर्ष व्यापी एक दीर्घसत्र चल रहा है।”

यों जनता की धार्मिक मान्यता तथा श्रद्धा को सुदृढ़ रखने के उद्देश्य से सभी धार्मिक ग्रन्थों को किसी देवता या दैवी व्यक्ति के मुख से निकला हुआ बतलाया गया है, पर 'वायु-पुराणकार' ने उस परम्परा का पालन करते हुये भी अपनी रचना को अन्य ग्रन्थों की तरह मानवीय घोषित कर दिया है, यह उनका एक प्रशंसनीय गुण ही माना जायगा।

### विकास-सिद्धान्त का प्रतिपादन—

प्राचीन ग्रन्थों में से अधिकांश का यह मत प्रकट होता है कि 'सतयुग' अर्थात् सृष्टि का आदिम-काल सभ्यता, संस्कृति, विद्या-बुद्धि, आचार-विचार आदि की दृष्टि से सर्वोत्तम समय था और उसके पश्चात् सब विषयों में हीनता आती चली गई। पर 'वायु-पुराण' का सतयुग वर्णन पढ़ने से ऐसा भाव उत्पन्न नहीं होता। प्रकट में उन्होंने भी उसे श्रेष्ठ बतलाया है, पर उस समय के प्राणियों का जो कुछ चित्रण किया है, उसे एक विचारशील पाठक इसी नतीजे पर पहुँचेगा कि उस समय के प्राणी एक वनमानुष से भी कम विकसित अवस्था में थे और उस समय वे मनुष्य न होकर किसी और ही जाति के प्राणी हों तो भी आश्चर्य नहीं। प्रकर्ण ८ ( मानव सभ्यता का आरम्भ ) के ४५वें श्लोक से आगे कहा गया है—

“उस समय कृतयुग के आरम्भ काल में वे प्राणी नदी, सरोवर, समुद्र और पर्वतों के समीप रहते थे। उनको अधिक शीत और गर्मी से पीड़ा नहीं

होती थी । वे इच्छानुसार इधर-उधर घूमते रहते थे । पृथ्वी से स्वयमेव उत्पन्न होने वाले पदार्थों को खाते थे । उस समय मूल, फल, पुष्प का अभाव था, पर उनकी पृथ्वी के रसमय पदार्थ मिल जाते थे । उनको घर्म-अधर्म का विचार न था, कोई भेदभाव भी न था । वे सब आयु, रूप और अनुभूति में समान थे । उनमें किसी प्रकार का सघर्ष, प्रतिद्वन्द्विता और क्रम का प्रश्न नहीं था । वे समुद्रों और पर्वतों के निकट रहा करते थे । उनका कोई स्थायी घर नहीं था । उस समय अधर्म करने वाले कोई नारकीय जीव न थे न कोई उद्भिज्ज पदार्थ था । यद्यपि वे अपने शरीर का संस्कार ( स्नान आदि ) नहीं करते थे तो भी स्थिर-जीवन थे । वे जन्म और आकृति में समान थे, मृत्यु भी साथ ही होती थी । उनके सब व्यवहार स्वाभाविक होते थे, बुद्धि-पूर्वक नहीं । उनकी प्रवृत्ति शुभ और अशुभ कर्मों में नहीं होती थी, क्योंकि उस समय शुभ और अशुभ का विभाजन था ही नहीं । उस समय वर्णाश्रम व्यवस्था न थी, न सङ्कर-दोष ही था । वे परस्पर अकाम और अनिच्छापूर्वक व्यवहार करते थे । उनमें लाभ-अलाभ, मित्र-अमित्र, प्रिय-अप्रिय न थे, वे निरीह थे और मन की प्राकृतिक प्रेरणा से ही विषयो में प्रवृत्त होते थे । एक दूसरे के प्रति किसी की कोई इच्छा या स्वार्थ न था, न तो परस्पर के अनुग्रह की आवश्यकता थी । ”

यो ब्रह्मना और भावुकता का संयोग करके इन प्राणियों को देवता और योगियों के समान बतलाया जा सकता है, पर यदि प्रकृति के स्वाभाविक निवास की दृष्टि से विचार किया जाय तो बुद्धि-तत्त्व का, जिसके द्वारा मनुष्य वास्तव में मनुष्य बन सका है, उनमें सर्वथा अभाव था और वे उसी अवस्था में रहते थे जिसमें इस समय छोटे पशुओं या कीड़े-मकोड़ों को रहते देखते हैं । जीव सृष्टि के आरम्भ में इससे अधिक की आशा भी नहीं की जा सकती ।

त्रैतायुग का वर्णन करते हुये पुराणकार ने लिखा है कि “उसमें स्थूल जल-वृष्टि के आरम्भ हो जाने से वृक्ष उत्पन्न हो गये और उन्हीं से प्राणी अपना निर्वाह करने लगे । उन पेड़ों में एक प्रकार का रस या मधु निकलता था उसी को खाकर वे जीवित रहते थे । अब उनमें राग-द्वेष, लोभ के भाव भी उत्पन्न होने लगे और उन्होंने जबर्दस्ती उन वृक्षों पर अधिकार जमाना आरम्भ किया । इससे अनेक स्थानों पर वे वृक्ष नष्ट हो गये और लोग भूख-प्यास का कष्ट पाने

लगे । अब उनकी शीत और गर्मी से भी कष्ट होने लगा, इससे उन्होंने घर बनाने आरम्भ किये । वृक्ष की शाखाएँ जिस प्रकार आगे-पीछे, ऊपर-नीचे और इधर-उधर फैली रहती हैं उसी प्रकार काठ फैलाकर उन लोगों ने घर बनाये । वृक्ष-शाखाओं की तरह बनाये जाने के कारण ही उनका नाम 'शाला' पड़ गया । जब वृष्टि से नदी, नाले, गड्ढे भर गये तो पृथ्वी रसवती होकर शस्य-शालिनी हो गई । बिना जोते बोये चौदह प्रकारकी वनस्पतियाँ गाँवों के समीप और जङ्गलों में उग आईं । उन्हीं का उपयोग करके उस समय के लोग निर्वाह करने लगे । पर जब उनमें भेदभाव और स्वार्थपरता का भाव बढ़ा तो लोग फल लेते समय पुष्प और पुष्प लेते समय पत्ते भी तोड़ लेते थे । इससे वे सब वनस्पतियाँ भी क्रमशः नष्ट हो गईं और लोग फिर भूख-प्यास से व्याकुल होने लगे । तब लोगों ने प्रयत्न करके वनस्पतियों के बीजों का पता लगाया और स्वयम् उनको जोत-बोकर उत्पन्न करने लगे । फिर उनमें कर्म-विभाग भी होने लगा और ब्राह्मण, क्षत्रिय आदि विभिन्न वर्णों की स्थापना की गई ।"

### वैदिक तत्त्वों और पौराणिक उपाख्यानों का समन्वय—

पुराणों में देवताओं, ऋषियों, राजाओं के सम्बन्ध में जो घटनाएँ और कथानक दिए गये हैं, वे एक निष्पक्ष पाठक को बहुत ही अतिरंजित और अनेक बार असम्भव से ही प्रतीत होते हैं । इसका कारण अन्वेषण करने वाले विद्वानों ने यही बतलाया है कि पुराणकारों ने अलौकिक वैदिक तत्त्वों को रूपक तथा अलंकार की शैली में ढालकर लौकिक-कथाओं का रूप दे दिया है । देवासुर-संग्राम की कथाएँ इसका स्पष्ट प्रमाण हैं । इन्द्र और वृत्रासुर के संघर्ष को वेदों में भी कुछ अंशों में घटनात्मक ढङ्ग से लिया है, पर उनके विभिन्न स्थलों का मिलान करने से यह स्पष्ट हो जाता है कि उसका वाशय सूर्य की शक्ति द्वारा बादलों से वर्षा कराने के अतिरिक्त और कुछ नहीं हो सकता । 'शतपथ ब्राह्मण' में एक स्थान पर इस तथ्य को स्पष्ट शब्दों में प्रकट कर दिया गया है—

न त्वं युयुत्से कतमच्चनाहर्न तेऽमित्रो मयवन कश्चनास्ति ।

मायेत्सा ते यानि मुदान्याहुर्नाद्य शब्दं न नु पुरा युयुत्सः ॥

है। जोर तप और जोर-जीवन की जैसी सुरक्षा इसमें है वैसी अन्यत्र नहीं है।

## योग द्वारा शारीरिक और आत्मिक कल्याण—

वायु-पुराण में योग का महत्व और उसकी आवश्यकता पर बहुत जोर दिया है और सभी श्रेणियों के मनुष्यों को उसकी प्रेरणा दी है। उसमें कहा गया है— जितनी तरह की तपस्याएँ, व्रत, नियम और यज्ञफल आदि हैं, प्राणायाम का फल भी उनमें से किसी से कम नहीं है। सौ सम्बतसर तक प्रत्येक मास कुश के अश्रमाग से जलविन्दु पान करने का जो फल होता है, वही फल प्राणायाम करने में प्राप्त हो जाता है। प्राणायाम से शोषो का नाश होता है, धारणा से पापों का, प्रत्याहार से विषय समूह का और ध्यान से अनीश्वर गुणों का नाश होता है।”

आगे चलकर कहा है—“शान्ति, प्रशान्ति, दीप्ति और प्रसाद इन चारों को प्राणायाम का उद्देश्य समझिये। शान्ति का आशय है इस काल अथवा परकाल में दहघारियों द्वारा स्वयं किये हुए अथवा पिता-माता द्वारा, बिवा भाइयों द्वारा किये हुए भयंकर अकल्याणकारक कर्म से उत्पन्न वृत्तित पाप समूह का नाश होना। प्रशान्ति उस तपस्या को कहते हैं जिससे इस लोक और परलोक में हित के लिये शोभ और अधेयस्कर अभिमानादि पापवृत्तियों का समय हो। जब प्रतिबुद्ध योगी को ज्ञान-विज्ञान युक्त प्रसिद्ध ऋषियों की तरह चन्द्र, सूर्य, ग्रह, तारकादि और भूत, भविष्य, वर्तमान का विषय प्रत्यक्ष हो जाय उसे दीप्ति कहते हैं। इन्द्रिय, इन्द्रियार्थ, मन और पच-वायु जिससे प्रसन्न हो उसे प्रसाद कहते हैं। यह चार प्रकार का पहला प्राणायाम-धर्म हुआ। यह तुरन्त फलदायक और काल-त्रय का निवारक है।”

इस प्रकार पुराणकार ने प्राणायाम को बहुत महत्व दिया है और यथा-सम्भव उसकी व्यवहारिक विधि का ज्ञान कराने की चेष्टा की है। इसके लिए उन्होंने सापक की स्पष्ट चेतावनी दे दी है कि उसे सूब-सोच-समझकर और पूर्ण जानकारी प्राप्त करने समस्त नियमों का पालन करते हुये प्राणायाम करना चाहिये। जो अनियम से अथवा गलत तरीके से प्राणायाम करेगा उसे जड़ता, बेहिराण, मूर्खता, अन्धाधन, स्मृति-लोप, वृद्धता आदि अनेक प्रकार के रोग

उत्पन्न हो जाते हैं। ये सब दुष्परिणाम अज्ञानपूर्वक योग कर्म में प्रवृत्त होने से होते हैं। इस प्रकार की चेतावनी अन्य कई ग्रन्थों में भी देखने में आती है, पर इस पुराण में इन रोगों की जो चिकित्सा दी गई है, वह सर्वत्र देखने में नहीं आती। कोई अनुभवी योगी ही उसका विधान कर सकता है। प्राणायाम जनित दोषों की चिकित्सा बतलाते हुये कहा है—

“प्राणायाम से उत्पन्न होने वाले दोषों को शान्त करने के लिये स्निग्ध पदार्थ मिश्रित गर्म यवागू ( जो की पतली लपसी बिना नमक या मीठे की ) कुछ काल तक पीड़ित स्थान पर धारण करे। इससे वात गुल्म नष्ट होता है। गुदावर्त को दूर करने को यह चिकित्सा करे कि वही अथवा यवागू का भोजन करे और वायु ग्रन्थि का भेदन करके उसे ऊपर की तरफ चलावे। अगर इससे कण्ठ न मिटे तो मस्तक में धारणा करे। जिस योगी के सर्वाङ्ग में कँपकँपी हो जाय, वह शरीर को वासन द्वारा स्थिर कर मन में किसी पर्वत की धारणा करे। छाती का दर्द होने पर उस स्थान या कण्ठ देश में वैसी ही धारणा करे। खोली तक जाने पर वचन में और बहरापन हो तो कानों में धारणा करे। प्यास का कण्ठ होने से स्नेहाक्त प्रज्ज्वलित अग्नि की धारणा करे। इन चिकित्साओं के फल की धैर्यपूर्वक प्रतीक्षा करे। अथ, कुछ, कीलसादि राजस रोगों में सात्विकी धारणा करे। जिस-जिस स्थान में किसी प्रकार का विकार उत्पन्न हो, वहाँ-वहाँ सात्विकी धारणा करे। जो भयभीत हो जाय उसके मस्तक पर लकड़ी की कील रखकर धीरे-धीरे खटखटावे। इससे उसकी संज्ञा लौट आती है। अगर साँप ने काट लिया हो तो हृदय और उदर में धारणा करे। अगर विपाक्त पदार्थ सेवन करने में आ गया हो, तो हृदय में विषत्या धारणा करे। मन में पर्वतमय पृथ्वी की धारणा कर हृदय में देवता और समुद्र की धारणा करे। योगी ऐसी चिकित्सा के लिये हजार बड़े तक से स्नान करते हैं। कण्ठ तक जल में घुसकर मस्तक में धारणा करे। आक ( मदार ) के सूखे पत्ते की दीनियाँ बनाकर दीमक की मिट्टी को धोलकर पी जाय। योग सम्बन्धी दोषों की चिकित्सा ऐसी ही आन्तरिक क्रिया द्वारा की जाय।”

यह तो हुई योगाम्यास में भूल के कारण उत्पन्न हो जाने वाले विकारों और दोषों की बात। योग में शारीरिक क्रियाओं की अपेक्षा मानसिक भाव-

नाओ का महत्व अधिक है, इसलिये उसके दोषों की चिकित्सा भी मानसिक ढंग की होनी चाहिये । योगी की धारणा शक्ति निस्सन्देह प्रभावशाली होती है और वह शरीर की आरोग्यप्रदायक शक्ति को किसी स्थान पर सलग्न कर सकता है । इसलिये योगी के धारीरिक कष्ट सामान्य उपायों से ही दूर हो जाते हैं ।

## मानसिक विकारों का प्रतिकार—

धारीरिक व्याधियों की अपेक्षा जो मानसिक विकार बड़े अनिष्टकारी और मनुष्य का पतन करा देने वाले होते हैं । शरीर के कष्टों को सहते हुए जीवन के आवश्यक कार्यक्रमों को किसी प्रकार पूरा किया जा सकता है, पर मनोविकारों में प्रसन्न प्राणी का तो अपने ऊपर से नियन्त्रण ही हट जाता है और वह धारीरिक दृष्टि से स्वस्थ होते हुये भी निकम्मा या हानिकर हो जाता है । इस सम्बन्ध में विवेचन करते हुये पुराणकार लिखते हैं—

“तत्त्व दृष्टि से योगियों के उपसर्गों ( व्याधियों ) पर विचार करने से विदित होता है कि यदि मनुष्योचित विविध कामना, स्त्री-प्रसन्न की अभिलाषा, पुत्रोत्पादन इच्छा, विद्यादान, अग्निहोत्र, हविर्यज्ञ आदि सपस्याएँ, कपट, घना-र्जन, स्वर्ग की स्पृहा आदि वस्तुओं में योगी आसक्त हो गया तो वह अविद्या के बशीभूत हो जायगा । इसलिए इनको उपसर्ग समझ कर निरन्तर इनसे बचने का उपाय करना चाहिए । दूर की ध्वनि सुनने की शक्ति, देवताओं का दर्शन सिद्ध का लक्षण कहा गया है । विद्या, ब्रवित्व, शिल्प नैपुण्य, सब भाषाओं का बोध, विद्या का तत्त्वज्ञान, सुनने योग्य शब्दों को सी योजन दूर से भी सुन लेना, यज्ञ, राक्षस गन्धर्व आदि का दिव्य दर्शन आदि योगियों के लिये विघ्नस्वरूप हैं । योगी जब सब दिशाओं में देव, दानव, गन्धर्व, ऋषि, पितरों को देखने लगते हैं, तब वे उन्मत्त हो जाते हैं ।

आगे चलकर फिर कहा गया है कि योगियों की आठ प्रकार की सिद्धियाँ कही गई हैं जिन को योग के आठ ऐश्वर्य समझना चाहिये । यह तीन प्रकार का होता है—सावद्य, निरवद्य और सूक्ष्म । सावद्य नामक तत्त्व पञ्चभूतात्मक है, निरवद्य भी पञ्चभूतात्मक है । स्थूल इन्द्रिय, मन और अहंकार एव सूक्ष्म इन्द्रिय, मन और अहंकार तथा सम्पूर्ण आत्मस्थाति-अष्ट ऐश्वर्यों की यह

विविध प्रवृत्ति है। त्रैलोक्य में जितने जीव-जन्तु हैं वे सब ऐसे योगी के वश में होते हैं। वे तीनों लोकों के पदार्थ को पा सकते हैं, इच्छानुरूप विषय भोग कर सकते हैं। यहाँ तक कि शब्द, स्पर्श, रस, गन्ध, रूप और मन आदि प्राकृतिक इन्द्रियों के विषय भी योगी की इच्छानुसार प्रवर्तित होते रहते हैं। ऐसे योगी को जन्म, मृत्यु, छेद, भेद, दाह, मोह, संयोग क्षय, क्षरण, छेद आदि कुछ भी नहीं होते, “पर इतना सब होने पर भी यदि वे ब्रह्मज्ञान का अवलम्बन करके अपवर्ग नामक परम पद की साधना नहीं करते तो वे रागवश राजस-तामस कर्मों के आचरण से फिर उन्हीं में लिप्त हो जाते हैं। उनमें से जो सुकृत करते हैं वे उसके फलस्वरूप स्वर्गलाभ करते हैं। वे फलभोग करने की उपरान्त पुनः भ्रष्ट होकर मानव-जन्म प्राप्त करते हैं। इस कारण अत्यन्त सूक्ष्म जो परब्रह्म है वही सर्वकालीन है और उस ब्रह्म का ही सेवन करना चाहिये।”

वास्तविकता यही है कि मनुष्य ज्ञान, योग, कर्म, भक्ति किसी भी मार्ग पर चले जब तक उसके विचारों में शुद्धता, पवित्रता, निस्वार्थता और सात्विकता नहीं आयेगी, उसे किसी धिरस्थायी फल की आशा नहीं हो सकती। थोड़े समय तक हठपूर्वक इन्द्रियों को रोक कर कोई साधन करके विशेष शक्ति प्राप्त कर लेना और बात है तथा मन और अन्तःकरण को क्रमशः विल्कुल निर्मल और शुद्ध बनाकर ईश्वरीय आदेश के अनुकूल मार्ग को ही पूरी तरह ग्रहण करना दूसरी बात है। पहली श्रेणी के व्यक्ति थोड़े समय के लिये कोई चमत्कार-सा दिखलाकर दुनियाँ को प्रभावित कर सकते हैं, नामवरी, यश और प्रशंसा भी प्राप्त कर सकते हैं, पर उनकी ये चीजें ज्यादा समय तक टिक नहीं सकतीं। इतना ही नहीं ऐसे व्यक्तियों में से कितने ही वाद में स्वार्थ और विषयों की लालसा में फँसकर पतित भी हो जाते हैं। उनकी वही गति होती है जैसा कि गीता में कहा है—

कर्मेन्द्रिय संयम्य य आस्ते मनसास्मरन् ।

इन्द्रियार्थान्विमूढात्मा मिथ्याचार स उच्यते ॥

जीवन के उत्थान और अव्यात्म क्षेत्र में उच्च स्थान प्राप्त करने का मार्ग शुद्ध और सत्य भावों से धर्मानुष्ठान करना है। जो व्यक्ति मन के भीतर



कामनाएं रखकर साधन-भजन करते हैं उनको सिद्धियाँ और चमत्कार की शक्ति प्राप्त कर लेते पर भी अन्त में गिरना ही पड़ता है ।

### अहिंसा का प्रतिपादन—

धार्मिक-जीवन में हिंसा और अहिंसा का प्रश्न बहुत महत्वपूर्ण है । यों तो हिंसा प्राणी जगत का एक सामान्य नियम है और “जीवो जीवस्य भोजनम्” की लोकास्ति प्रचलित हो गई है । पर यह नियम उन विवेकशून्य प्राणिमौ के लिये है जिनको ईश्वर ने ज्ञान रूपी महान् तत्त्व प्रदान नहीं किया है । पर जिस ‘मनुष्य’ प्राणी के लिये भगवान् ने ज्ञान-विज्ञान-अध्यात्म के सब रास्ते खोल दिये हैं उसके लिये सर्वोच्च आदर्श ‘आत्मस्य सर्वभूतेषु’ का ही हो सकता है । जब समस्त मसार में एक ही आत्म-तत्त्व व्याप्त है और प्राणीमात्र एक ही विश्व व्यापी सैतन्य तत्त्व से उद्भूत हुआ है तब कोई जानी व्यक्ति किस प्रकार जीव हिंसा का समर्थन कर सकता है । इस देश के कुछ धर्माचार्यों ने ‘वैदिकी हिंसा हिंसा न भवति’ लोकोक्ति का सहारा लेकर यज्ञादि में हिंसा का प्रतिपादन किया है, पर उनकी इस अनीतिमूलक प्रणाली के फलस्वरूप यज्ञ-धर्म का विरोध होने लगा और अन्त में ऐसा समय आया जब इस देश से यज्ञ-प्रथा का लोप ही हो गया । ‘वायुपुराण’ में इस समस्या की गम्भीरपूर्वक विवेचना की है और स्पष्ट शब्दों में यह निर्णय किया है कि यज्ञादि में जीव हिंसा कदापि धर्मकार्य नहीं हो सकती । नेता मुग में यज्ञ का प्रचलन होने का वर्णन करते हुये पशुबलि के सम्बन्ध में उसमें यह कथानक मिलता है—

“जब त्रेता में सृष्टि के अवसान्त सभी प्रकार की औषधियाँ पृथ्वी पर पैदा हो गईं, लोग घर-द्वार, आश्रम और नगर बनाकर रहने लगे, तो विश्व-भावता देवराज इन्द्र ने वर्णाश्रम धर्म की व्यवस्था कर ऐहिक एवं पारलौकिक कल्याण के लिये वेद संहिताओं और मंत्रों का प्रचार कर यज्ञ की प्रथा प्रचलित की । उस समय अवश्यमेव यज्ञ का कार्य जब आरम्भ हुआ तो सभी महर्षिगण आकर उसमें सम्मिलित हो गये, और मेध्य पशुओं के द्वारा यज्ञ का आरम्भ सुनकर सभी सौम्य दर्शनार्थ उपस्थित हुये । जब सभी पुरोहितगण उस निरन्तर चलने वाले यज्ञ-धर्म में व्यस्त हो गये, यज्ञ में भाग लेने वाले देवता और महामागण आवाहित होने लगे, ठीक उसी समय यज्ञ मंडल में सहायक महर्षिगण

अध्वर्युगण को पशुओं के स्नानादि में समुद्यत देखकर उन पशुओं की दीनता पर करुणाग्र होकर इन्द्र से बोले कि 'यह तुम्हारे यज्ञ की कैसी विधि है ? हिंसामय धर्म कार्य करने के इच्छुक तुम यह महान अधर्म कार्य कर रहे हो । हे सुरोत्तम ! तुम्हारे जैसे देवराज के यज्ञ में यह पशुवध कल्याणकारी नहीं है । इन दीन पशुओं की हिंसा से तुम अपने संचित धर्म का विनाश कर रहे हो । यह पशु हिंसा कदापि धर्म नहीं है, हिंसा कभी भी धर्म नहीं कहा जा सकता । यदि तुम्हें यज्ञ करने की अभिलाषा है तो वेद विहित यज्ञ का अनुष्ठान करो । हे सूरश्रेष्ठ ! वेदानुमत विधि से किया गया यज्ञ अक्षय फलदायी होगा । उन यज्ञ-बीजों से तुम यज्ञ आरम्भ करो जिनमें हिंसा का नाम नहीं है । हे इन्द्र ! प्राचीनकाल में बीस वर्ष पुराने रखे हुये बीजों द्वारा ब्रह्मा ने यज्ञ का अनुष्ठान किया था । वह महान धर्ममय यज्ञाराधन है ।

इस प्रकार उन तत्त्वदर्शी समागत मुनियों के कहने पर विष्वभोक्ता इन्द्र को यह संशय उत्पन्न हो गया कि अब हमें स्थावर तथा जंगम इन दो प्रकार के उपकरणों में से किसके द्वारा यज्ञाराधन करना चाहिये । इन्द्र के साथ विवाद में पड़े उन मुनियों ने यह समझौता किया कि इस विषय में राजा वसु की सम्मति ग्रहण की जाय ।

उन सबने राजा वसु के पास जाकर कहा—हे परम बुद्धिमान राजन् ! आप परम धार्मिक राजा उत्तानपाद के पुत्र और स्वयं महामहिमशाली हैं, अतः हम लोगों के इस संशय को दूर करें । कृपया यह बतावें कि आपने यज्ञों की विधि किस प्रकार की देखी है ? इस बात को सुनकर राजा ने उचित-अनुचित का विचार न करके केवल ग्रन्थों के यज्ञ विषयक वचनों की स्मरण करके यह कहा कि शास्त्रीय उपदेशों के अनुसार यज्ञाराधन करना चाहिये । शास्त्रों का कथन है कि मेघ्य पशुओं द्वारा अथवा बीजों और फलों द्वारा यज्ञ करना चाहिये । यज्ञ का स्वभाव ही हिंसा है, ऐसा मुझे वेद वाक्यों से मालूम हुआ है । परम तपस्वी योगी, महर्षियों के द्वारा अविष्कृत मंत्र-समूह हिंसा के द्योतक हैं और तारकादि दर्शनों द्वारा भी यज्ञों का हिंसामूलक होना अनुमित है । राजा वसु की ऐसी बातों से निरुत्तर होकर उन योगयुक्त तपस्वी ऋषियों ने कहा— 'हे राजन् ! तू राजा होकर भी ऐसी मिथ्या बात कह रहा है, अतः चुप रह ।'

ऐसा कहने के बाद उन्होंने नीचे की ओर बने एक भवन की ओर देखा और कहा 'अब तू रसातल में प्रवेश कर।' मुनियों ने ऐसा करते ही राजा वसु, जो आकाशचारी या वसुधा तल पर आ गया। अतः पण्डित व्यक्ति को भी धर्म का निर्णय करने में बहुत सतर्क रहना चाहिये। क्योंकि धर्म के अनेक द्वार होते हैं, इसकी सूक्ष्म शक्ति का वास्तविक ज्ञान अतिशय गूढ़ है। महर्षियों ने जीव हिंसा को धर्म का द्वार नहीं माना है।"

यद्यपि अधोगति में पड़े जीवों के लिये हिंसा का सर्वथा त्याग और अहिंसा के उच्च आदर्श का पालन बड़ा कठिन है, तोभी धर्म कार्यों में हिंसा का प्रवेश कदापि वाछनीय नहीं कहा जा सकता। किसी एक व्यक्ति के हिंसा करने से उसका प्रभाव आस-पास के थोड़े लोगों पर ही पड़ता है और उसे कोई महत्व नहीं दिया जाता, पर धर्म-कार्य में हिंसा होने से उसे एक प्रमाण की तरह मान लिया जाता है और समस्त समाज के लिये ही एक दुष्प्रवृत्ति की ओर अग्रसर होने का मार्ग खुल जाता है। अतः यज्ञों के रूप में जीव हिंसा का विधान निस्तप्तेह, क्रूरता और अधार्मिकता का परिचायक है और इससे मनुष्य की निम्न वृत्तियों को प्रोत्साहन मिलकर उसका पतन ही होता है।

### वैज्ञानिक दृष्टिकोण—

प्राचीन समय में ज्ञान विज्ञान के सम्बन्ध में जितनी खोज की गई थी वह पर्याप्त महत्वपूर्ण है। उसी के आधार पर आज का विज्ञान चमत्कारी अविष्कार कर रहा है। अग्नि और जल द्वारा भाप का इंजिन बनाकर रेल चलाना निस्तप्तेह बुद्धिमत्ता का प्रमाण है, पर जिन मनुष्यों ने दावानल के भयकर अग्निबाण में से थोड़ी अग्नि लेकर उसे गृहोपयोगी रूप में प्रयोग किया वह भी कम प्रशंसा के पात्र नहीं है। इसी प्रकार वर्तमान-युग में अणु-बम एक युग परिवर्तनकारी अविष्कार है, पर जिन भारतीय भौतिकशास्त्रियों ने कई हजार वर्ष पहले यह घोषित कर दिया था कि ससार के प्रत्येक पदार्थ का आदि कारण परमाणु है और वही सृष्टि-प्रक्रिया का मूल आधार है वे ही परमाणु-विज्ञान के आदि पुरुष माने जायेंगे। वायु-पुराणकार की दृष्टि भी सृष्टि-प्रक्रिया और उससे निमित्त विभिन्न प्रकार के पदार्थों के मूल कारण पर रही है। यद्यपि उन्होंने पौराणिक परम्परा के अनुसार सूर्य, चन्द्रमा, ग्रह, नक्षत्रों को

देवता मानकर उनके रथों, घोड़ों, महलों और दरबारियों का मनोरंजक वर्णन किया है, जिससे जब समूह उनकी और आकर्षित हों, पर साथ ही बीच-बीच में विबुध वैज्ञानिक तथ्यों का परिचय भी दे दिया है। यद्यपि सूर्य को उन्होंने सर्वसाधारण के ज्ञानानुसार पृथ्वी से बहुत छोटा और चन्द्रमा से आधा प्रकट किया है और लोकरंजन के निमित्त उसमें मुनि, ऋषि गन्धर्व, अप्सरा यातु-धान, सर्प आदि का दरबार लगता भी बतलाया है, पर साथ ही अन्य स्थान पर यह भी प्रकट कर दिया है संसार का एकमात्र और आदि कारण सूर्य ही है। उसमें कहा गया है—

“तीनों लोकों का मूलकारण सूर्य ही है इसमें सन्देह नहीं। देवता, असुर और मनुष्यों से पूर्ण यह सम्पूर्ण जगत सूर्य का ही है। इन्द्र, इन्द्र, उपेन्द्र और चन्द्रादि देवों का जो तेज है, वह सूर्य का ही तेज है। ये ही सर्वात्मा, सर्वलोकेश और मूलभूत परम देवता है। सूर्य से ही सब उत्पन्न होते हैं और सूर्य में ही सब लीन होते हैं। पूर्वकाल में लोकों की उत्पत्ति और विनाश सूर्य से ही हुआ है। जहाँ से बारम्बार क्षण, मुहूर्त, दिन, रात, पक्ष, मास, संवत्सर, ऋतु, वर्ष, युग आदि उत्पन्न होकर जिसमें लय को प्राप्त होते हैं, वह सूर्य ही है। सूर्य को छोड़कर और किसी साधन से काल की गणना नहीं की जा सकती। और बिना काल तथा समय के न शास्त्र, न दीक्षा, न वैदिक कृत्य हो सकते हैं। तब न ऋतुओं का विभाग होगा, न पुष्प खिलेंगे न फल-फूल की उत्पत्ति होगी, न सस्य होगा न औषधियाँ बढ़ेंगी। संसार को प्रतप्त करने वाले और जल का आहरण करने वाले सूर्य के बिना यहाँ क्या, स्वर्ग में भी देवों का व्यवहारिक कार्य रुक जायगा। विप्रो ! सूर्य ही काल है, अग्नि है और द्वादशात्म प्रजापति है। ये ही तीनों लोकों के चराचर को प्रतप्त किया करते हैं। सूर्य देव परम तेजस्वी और लोक पालों के आत्मा है ये उत्तम वायु-मार्ग का अवलम्बन करके किरणों द्वारा ऊपर-नीचे, अगल-बगल और सभी जगहों में ताप-दान करते हैं।”

वायु पुराण ने सूर्य के विषय में जो लिखा है वही आधुनिक विज्ञान की दृष्टि से प्रकट हुआ है। सूर्य से ही समस्त ग्रहों और उपग्रहों की उत्पत्ति होती है, वही इनमें जीवन और प्राणतत्त्व की उत्पत्ति का मुख्य हेतु है, वही

जगत के सब व्यवहारों को स्थिर रखने का आधार है और अन्त में वही इन सब की प्रलय भी करता है, यही विज्ञान का आधुनिकतम सिद्धान्त है। धर्म शास्त्रों के मतानुसार भी अव्यक्त परब्रह्म का प्रकट रूप सूर्य ही है। वही उत्पत्ति पालन, और प्रलय के कर्ता के रूप में ब्रह्मा, विष्णु और रुद्र के रूपों की पूर्ति करता है। इस प्रकार धर्मशास्त्र तथा विज्ञान इस सम्बन्ध में एक मत है कि सृष्टि का मूल आधार सूर्य ही है और यही बात उपरोक्त उद्धरण में वायुपुराणकार ने स्पष्ट शब्दों में कह दी है।

यह भी स्पष्ट है कि उस युग में यज्ञ-क्रिया का इतना अधिक प्रचार नहीं था कि आजकल की तरह भीमकाय दूरबीनों तथा अन्य साप-मापक यंत्रों द्वारा दूरदर्शी ग्रहों, ताराओं का आन्तरिक रहस्य जान सकें। स्वयं वायुपुराण ने ज्योतिष सम्बन्धी बातों का गता सगने के लिये जिन साधनों का वर्णन किया है उनमें यंत्रों का जिक्र नहीं किया है 'ज्योतिर्मण्डल का विस्तार' शीघ्र प्रकर्ण के अन्त में उन्होंने स्वयं लिखा है—

“ज्योतिर्मण्डल का ठीक-ठीक वर्णन कोई भी मनुष्य चर्म-बधुओं से देखकर नहीं कर सकता। बुद्धिमान मनुष्य ध्वास्त्र, अनुमान, प्रत्यक्ष एवं उपपत्ति (युक्ति) द्वारा निपुणतापूर्वक परीक्षा कर इनमें सचित और सद्धा करे। बुद्धिमान विप्रों! ज्योति तत्त्व के निर्णय में बधु, व शास्त्र, जल, लिखित ग्रन्थादि और गणित से ही पाँच कारण रहे गये हैं।” इससे यह सिद्ध होता है कि पुराण के रचयिता अपनी तर्क बुद्धि और योग क्षिति (एकाग्रता और ध्यान) से सृष्टि मूल रहस्यों को अधिकांश में समझ सकें थे। यदि उन्होंने इन विषयों को रूपक, उपाय, हृदयान्त के आवरण में छिपाकर प्रकट किया है, तो इसका कारण यही है कि ये जनसाधारण को समझने गहन तत्त्वों अधिक रूप में रखना निरर्थक समझते थे। सामान्य बुद्धि वालों को अत्यन्त सरल रूप में इन तत्त्वों से परिचित करा देने का काम जैसा युक्ति और चतुरता से इन पुराणकारों ने सम्पन्न किया उन प्रशंसनीय ही कहा जायगा। इनके द्वारा सर्वसाधारण में सैकड़ों वर्षों तक आध्यात्मिक, नैतिक, चारित्रिक शिक्षा का प्रचार होता रहा और लोगों में धर्म-वर्तुल्य-बुद्धि जागृत रही।

यह बात दूसरी है कि काल क्रम से इस क्षेत्र में भी स्वार्थी और कम

योग्यता वाले लोगों ने प्रवेश किया और अपने स्वार्थ की पूर्ति की निगाह से तरह-तरह की मिलावट करके पुराणों की निर्मल धारा को गंदला बना दिया। स्वार्थीजन सदैव अपना दाव-घात हूँढ़ते रहते हैं और जहाँ कहीं लाभ का मौका देखते हैं वहीं तरह-तरह के छद्म-बल, घूर्तता से भीतर घुस कर दोष उत्पन्न करते हैं और अपना मतलब पूरा करने की चेष्टा करते हैं। ऐसे व्यक्ति कभी इस काम की भी चिन्ता नहीं करते कि हमारी इस सामयिक स्वार्थपरता के कारण जन-जीवन बहुत समय के लिये पतित और गंहित हो जायगा वर्तमान समय की राजनीतिक संस्थाओं में इसका उदाहरण भलीभाँति देखा जा सकता है कि किस प्रकार लोग देशभक्त और जन नायक का वेश धर कर भीतर घुस जाते हैं और सच्चे कार्यकर्त्ताओं को हटाकर भ्रष्टाचार को जन्म देते हैं। यही बात पुराणों के सम्बन्ध में भी हुई है और इसी से हमको उनका विकृत रूप दिखलाई पड़ता है।

### साम्प्रदायिकता के दोष का शमन—

पुराणों पर प्रायः साम्प्रदायिक विद्वेष की बातें फैलाने का दोषारोपण किया जाता है। कई शैव पुराणों में ब्रह्मा और विष्णु के सम्बन्ध में बहुत-सी हीनता छोटक बातें लिखी हैं और एकाग्र वैष्णव पुराण में उसी तरह शिव को नीचा सिद्ध करने की चेष्टा की गई है। किसी शैव लेखक ने लिखमारा कि 'विष्णु को प्रणाम करने वाला व्यक्ति नरकगामी होता है' तो उसी के मुकाबले के किसी वैष्णव नामधारी ने शिव-पूजा को घोर पाप कर्म घोषित कर दिया। इस दृष्टि से 'वायु पुराण' का दर्जा काफी ऊँचा माना जायगा कि जिसमें 'शैव-पुराण' कहलाने पर भी विष्णु के सम्बन्ध में कोई निन्दात्मक बात नहीं है, वरन् तीन अध्यायों में विष्णु-वंश का वर्णन करते हुये जगह-जगह उनकी प्रशंसा ही की गई है। 'वायु पुराण' में भी दक्ष और शिव के विरोध तथा संघर्ष की कथा दी गई है पर उसमें विष्णु, ब्रह्मा, इन्द्र आदि की वंसी दुर्गति तथा हीनता का एक शब्द भी नहीं मिलता जैसा कि 'शिवपुराण' आदि में दिखाया गया है। 'वायु पुराण' में शिव को ही सृष्टि का मूल और सर्व शक्तिमान बतलाया गया है पर विष्णु के सम्बन्ध में भी उसने जब कभी

उनकी चर्चा आई है, सम्मान युक्त भाषा का प्रयोग किया है। विष्णु के विभिन्न अवतारों के रहस्य को जानने की इच्छा रखने वाले ऋषियों ने उनकी महिमा का जिस प्रकार वर्णन किया उससे प्रकट होता है कि इस पुराण के रचयिता के विचारानुसार विष्णु का सम्मान महादेव के समान ही है। ऋषियों ने सूतजी से विष्णु भगवान को क्या सुनने की अभिलाषा करते हुये कहा—

“सूतजी ! भगवान विष्णु किस लिये पृथ्वी पर प्रादुर्भूत होते हैं ? उनके कितने अवतार कहे जाते हैं ? भविष्य में अन्य कितने अवतार होंगे ? युगान्त के अवसर पर ब्राह्मण एवं क्षत्रिय जाति में वे किस लिये उत्पन्न होते हैं ? वे इस प्रकार बारम्बार मानव-योनि में किस लिये जन्म धारण करते हैं ? इसे हम लोग जानना चाहते हैं, कृपया कहिये। उन परम बुद्धिमान शत्रु संहार-कारी भगवान कृष्ण के शरीर से जो-जो कर्म सम्पन्न होते हैं, उन सबको हम भली भाँति सुनकर चाहते हैं। उनके ऐसे कार्यों को क्रमपूर्वक हमें बताइये, उसी प्रकार भूतन के अवतारों के विषय में भी वर्णन कीजिये। उन सर्वव्यापी भगवान की प्रवृत्ति के विषय में भी हमें जिज्ञासा है। महा महिमायुक्त वे भगवान विष्णु किस प्रयोजन की सिद्धि के लिए वसुदेव के कुल में उत्पन्न होकर वासुदेव (वसुदेव के पुत्र) की पदवी प्राप्त करते हैं ? देवताओं और मनुष्यों को उचित मार्ग पर लगाने वाले, भूभुव आदि लोकों के उत्पत्तिकर्त्ता भगवान हरि किसलिए दिव्यगुण सम्पन्न अपनी आत्मा को मानव-योनि में समाविष्ट करते हैं ? चक्र धारण करने वालों में श्रेष्ठ जो भगवान अकेले ही ससार के मानव-मात्र के मनरूपी चक्र को सर्वदा परिचालित करते रहते हैं, उन्हें मानव-योनि में उत्पन्न होने की इच्छा क्यों हुई ? सर्वत्र व्याप्त रहने वाले जो भगवान विष्णु इस समस्त धराचर जगत को सर्वत्र रक्षा करने वाले हैं, वे किसलिये इस पृथ्वी पर अवतीर्ण होते हैं और किसलिए गोमो का पालन करते हैं।

“जो भूतात्मा भगवान ससार के समस्त सूतों (पृथ्वी, जल, अग्नि आदि) को धारण करने वाले तथा उत्पन्न करने वाले हैं, जो लक्ष्मी द्वारा धारण विभे जाने वाले हैं, वे एक मर्त्यलोक निवासिनी सामान्य गृहिणी के गर्भ में कैसे लिये आते हैं। जिन्होंने देवताओं को यज्ञभोक्ता तथा पितरों को धाद-भोक्ता बनाया, जो स्वयं यज्ञादि शुभ कार्यों में विधि के अनुसार भोग के लिए

यज्ञ रूप में प्रतिष्ठित होते हैं, जिन्होंने युग के अनुसार तीन लोकों की क्रमानुसार रचना कर क्षण, निमेष, काष्ठा, कला, भूत, भविष्यत्, वर्तमान, ये तीन काल, मुहूर्त, तिथि, मास संवत्सर, ऋतु, काल, योग आदि की रचना की है, जिन्होंने सर्व जीव समूहों में व्याप्त रहकर सब जीवों की सृष्टि की है, जो मानव की इन्द्रियों में योग द्वारा रमण करते हैं, जो गत-आगत सबके नेता हैं, जो सर्वत्र विराजमान एवं जगत के विस्तृत विविध विधानों के अधीश्वर हैं, जो धर्मात्मा लोगों की एकमात्र गति हैं, जो पापात्माओं के लिये दुर्गतिस्वरूप हैं, जो चारों वर्णों, के उत्पत्तिकर्ता एवं रक्षक हैं, उनका वर्णन हमें सुनाइये ।

“इन समस्त लोकों की सृष्टि करने वाला जो सनातन पुरुष है, वह इस मर्त्यलोक में किस लिये आगमन करता है ? परम बुद्धिमान सूतजी ! इस बात का हमें बड़ा ही सन्देह है और महान विस्मय तो यह है कि जो स्वयमेव सद्गति प्राप्त करने वालों की गति है, वह मनुष्य शरीर धारण ही क्यों करता है ? भगवान विष्णु के इन आश्चर्य में डालने वाले कर्मों के विषय में हम लोग क्रमानुसार सुनना चाहते हैं । वेद एवं देवगण उन भगवान विष्णु को परम आश्चर्यमय बतलाते हैं । हे महामते ! भगवान विष्णु की उस आश्चर्यमयी सम्भूति को आप बतलाइये । उनका आख्यान कहने और सुनने वालों को परम सुख देने वाला है । उनके वल एवं पराक्रम की विशेष ख्याति है । वे परम ऐश्वर्यशाली एवं महान हैं । उनके कर्म आश्चर्य से भरे हैं, उनके पराक्रम के सम्बन्ध में भी हम लोगों को बतलाइये ।”

किसी अन्य शैव-पुराण में विष्णु का इस प्रकार गुणगान नहीं पाया जाता । उल्टा अनेक लेखकों ने उनके लिये अनुचित, अपमानजनक शब्द और घटनाक्रमों का प्रयोग किया है । यह शैली ठीक नहीं है और इस प्रकार की ओछी बातें पढ़ने से पाठक के हृदय में कहने वालों के प्रति सम्मान की भावना कम हो जाती है । इस दृष्टि से ‘वायु पुराण’ के वर्णन सर्वत्र सम्यक्ता और शिष्टता की रक्षा करने वाले हैं । जिस प्रकार भगवान विष्णु शिवजी की स्तुति करते हैं उसी प्रकार शिवजी भी उनकी सदैव प्रशंसा ही करते हैं । सृष्टि की उत्पत्ति से पूर्व जब ब्रह्माजी विष्णु की नाभि कमल से उत्पन्न हुए तब भगवान शंकर वहाँ आये और विष्णु द्वारा स्तुति किये जाने पर प्रसन्न



होकर बोले—“विष्णो ! देव ! शाश्वत ! सुनो, मेरी तुम्हारे ऊपर अत्यन्त प्रीति है । प्रवास-अप्रवास, जङ्गम-स्थावर, अथवा यह सारा विश्व ही रुद्र और नारायणमय हैं । मैं अग्नि हूँ तुम सोम हो, तुम रात्रि और मैं दिन हूँ । तुम ऋत हो मैं सत्य हूँ । तुम यज्ञ हो मैं उमका फल हूँ । तुम जान हो मैं ज्ञेय हूँ । सृष्ट कर देने वाले जन तुम्हारा जप कर, तुमको प्रसन्न कर मुझमें प्रविष्ट हो जाते हैं । युगदाय काल में हम दोनों को छोड़कर दूसरी कोई गति नहीं है । तुम अग्नि की प्रकृति समझो और मुझको पुरुष । तुम जिस प्रकार मेरे आधे शरीर हो वही प्रकार मैं भी तुम्हारा आधा शरीर हूँ । तुम हमारे महान् श्रीवत्स पद नक्षत्र स्वामन वाम पार्श्व हो और मैं नील लोहित दक्षिण पार्श्व हूँ । हे विष्णो तुम मेरे हृदय हो और मैं तुम्हारे हृदय में स्थित हूँ । तुम सभी कार्यों के कर्ता और मैं कार्यधिष्ठित देवता हूँ । तुम्हारा कल्याण हो ।”

वायु पुराणकार ने जो इस प्रकार की सदाशयता, शालीनता का परिचय दिया है वह धर्म के लिये परम हितकारी हैं । यदि अन्य पुराणकार भी ऐसी ही मनोवृत्ति का परिचय देते तो आज यह देश साम्प्रदायिक विद्वेष और पारस्परिक विरोध-भावना से बहुत कुछ मुक्त होता । यदि कोई किसी अन्य के उनास्य देव पर कटाक्ष करेगा तो वह भी वैसी ही भावना प्रकट करेगा और इससे समाज में कलह तथा विशृङ्खलता फैलेगी और धर्म की अप्रतिष्ठा होगी । इसलिए इस विषय में ‘वायुपुराण’ की नीति सर्वथा सराहनीय है ।

### ‘वायु पुराण’ के वर्णनों की स्पष्टता—

जैसा पहले बताया जा चुका है पुराणकारों ने अनेक वैदिक-ग्रन्थों से रूपक, अलंकारयुक्त बड़ी-बड़ी कथाएँ बनाकर मनोरञ्जन के साथ धर्म-शिक्षण की विधि से काम लिया है । उदाहरण के लिए ‘वामनावतार’ का कथानक प्रसिद्ध है । वेदों में विष्णु की प्रशंसा करते हुए दो चार स्थानों पर यह कहा गया है कि “मह समस्त विश्व आपकी पैरों की धूल में समायो हुआ है ।” यह वचन ब्राह्मण ग्रन्थों में व्यासना द्वारा बलि-वामन की संक्षेप कथा के रूप में बदल दिया गया और पुराणों में इसे क्रमशः बढ़ाते हुए अन्त में ‘वामन पुराण’ जैसे स्वतन्त्र ग्रन्थ के रूप में प्रस्तुत कर दिया गया ।

यही बात देवी या दुर्गा की कथा कथा के सम्बन्ध में है । 'मार्कण्डेय पुराण' में दी गई 'दुर्गा सप्तशती' की कथा में दुर्गा और असुरों के संग्राम का वर्णन बड़े वीरतापूर्ण और रोचक ढङ्ग से किया गया है । 'देवी भागवत' में तो उसे एक 'महापुराण' के समान विस्तृत रूप दे दिया गया है । इनमें पूर्व चरित्र में मधु-कैटभ का वध है, मध्यम चरित्र में महिषासुर का वध है और उत्तर चरित्र में शुम्भ-निशुम्भ आदि के वध का वर्णन किया गया है ।

देवी का उल्लेख वेदों में भी आया है पर वहाँ विष्व की मूलभूत चिति-शक्ति ही 'देवी' है । उसका एक मुख्य रूप वाक् या वाणी भी बताया गया है । वह 'वाग्देवी' अपनी महिमा और शक्ति का वर्णन करती हुई कहती है—

"मित्र और वरुण, इन्द्र और अग्नि, दोनों अश्विनीकुमार इनको मैं ही धारण करती हूँ । वसु, रुद्र, आदित्य इस 'त्रिक' का संचरण मेरे ही द्वारा होता है । ब्रह्माणस्पति, सोम, त्वष्टा, पूषा, भग इनका भरण करने वाली मैं ही हूँ । राष्ट्र की नायिका मुझे ही समझो । मैं ही वस्तुओं का संचय करने वाली वसु पत्नी हूँ । जिसने यज्ञीय अनुष्ठान हैं सबमें प्रथम मेरा स्थान है । देवों ने मुझे अनेक स्थानों में प्रतिष्ठित किया है । जो देखता, सुनता और साँस लेता है वह मेरी ही शक्ति से अन्न खाता है । मैं जिसका धरण करती हूँ उसे ही उग्र, ब्रह्मा, ऋषि और मेधावी बना देती हूँ । रुद्र के धनुष में मेरी ही शक्ति प्रविष्ट है । मेरा अपना जन्मस्थान जलों के भीतर पारमेष्ठी समुद्र में है । वहाँ से जन्म लेकर मैं सब लोकों में व्याप्त हो जाती हूँ । मेरी ऊँचाई छलोक की स्पर्श करती है । संज्ञावात की तरह साँस लेती हुई मैं सब भुवनों का उपादान हूँ । छलोक (स्वर्ग) और पृथ्वी से भी परे मेरी महिमा है ।

(ऋग्वेद १०।१२५)

पर पुराणों में देवी के वर्णन को अत्यन्त विस्तारयुक्त कथा का रूप देकर एक भिन्न प्रकार की उपासना पद्धति तथा सम्प्रदाय का स्रोत बना दिया गया । उनमें मधु-कैटभ वध के अवसर पर देवी का विष्णु की 'महामाया' के रूप में वर्णन किया गया, जिसने ब्रह्माजी द्वारा स्तुति किये जाने पर विष्णुको भगाया और मधु-कैटभ को मोहित करके विष्णु द्वारा उनका वध कराया ।

महिषासुर के उपास्यान में उसके पूरे शरीर का वर्णन किया गया है कि महा-देव जी के मुख से जो तेज निकला उससे उसका मुख बना, यम के तेज से केश और विष्णु के तेज से उसकी दोनों बाहु बनी। चन्द्रमा के तेज से दोनों स्तन, इन्द्र के तेज से मध्यदेश, वरुण के तेज से जघा और सरु, पृथ्वी के तेज से नितम्ब, ब्रह्मा के तेज से दोनों चरण, सूर्य के तेज से पैरों की अंगुली और वसुगणों के तेज से हाथों की अंगुली बनी। कुबेर से नासिका, प्रजापति से दाँत, पावक के तेज से तीनों नेत्र, वायु के तेज से दोनों कान बने।" इस प्रकार वह मंगलमयी देवी उत्पन्न हुई। सब देवताओं ने उसे अपने-अपने मुख्य अस्त्र-शस्त्र भी दिये जिनके द्वारा सग्राम करके उसने महिषासुर को मार दिया।

‘वायु पुराण’ में भी मधु कंटभ के वध का वर्णन आया है। यह वर्णन बड़े सरल ढङ्ग से किया गया है। उसमें कहा गया है—

“मावान शकर के चले जाने पर प्रसन्न होकर विष्णु भगवान फिर शयन करने जल में घुन गये। तब पद्म जन्मा ब्रह्माजी भी प्रसन्न होकर उस पद्मासन पर जा बैठे। उनके बहुत दिन बाद वहाँ मधु कंटभ नामक दो अतुलनीय बलशाली भ्राताओं ने तरुण सूर्य की तरह चमकने वाले उस पद्म को हिलाना प्रारम्भ कर दिया। उन दोनों की आखें अन्वकार में चमक रही थी और वे दोनों ही चीर-हँस-हँस निर्भयभाव से पद्म पत्रों को तोड़ रहे थे। उन दोनों ने ब्रह्मा से कहा तुम हमारे भक्ष्य बनो। यह कहकर वे दोनों अन्तर्धान हो गये। पद्मयोगिनि ब्रह्मा ने उनके कठोर भाव को और अपने पराक्रम को जानकर तात्कालिक रहस्य को जानना चाहा। वे उस कमल माल के सहारे सीधे रसातल में उतर गये। वहाँ उन्होंने कृष्णाजिन और उत्तरीय धारी विष्णु को देखा। उन्होंने उनको जगाया और जगने पर कहा—‘देव। हमें भूतों से भय हो रहा है, उठिये, हमें बचाइये हमारा कल्याण कीजिये।’

‘मधु को दमन करने वाले स्वयं भगवान विष्णु हँसते हुये बोले—‘कुछ चिन्ता नहीं, डरने की कोई बात नहीं।’ ब्रह्मा जी के चले जाने पर उन अनन्त भगवान ने अपने मुख से विष्णु और जिष्णु नामक दो भ्राताओं को उत्पन्न करके कहा—तुम दोनों ब्रह्मा की रक्षा करो। इधर मधु-कंटभ ने विष्णु जिष्णु के आयागमन की वार्ता जान कर उनकी ही तरह अपना रूप बना लिया। उन्होंने

जल को अपनी माया से स्तम्भित कर दिया और विष्णु-जिष्णु से संग्राम करने लगे । उनको युद्ध करते हुये सौ दिव्य वर्ष व्यतीत हो गये पर रणमद से मत्त उनमें से कोई भी युद्ध से विरत नहीं हुआ । उनका आकार-प्रकार और संस्था-नादि एक प्रकार का था और गति, स्थिति भी उनकी समान ही थी तथा दोनों का स्वरूप भी एक प्रकार का ही था, इससे ब्रह्मा व्याकुल हो ध्यान करने लगे । तब उन्होंने दिव्य-दृष्टि से उनके रहस्य को समझा और विष्णु-जिष्णु के ऊपर के शरीर को कमल केसर के सूक्ष्म कवच द्वारा ढींच दिया और मन्त्रों का पाठ करने लगे । मन्त्र जपते हुए ब्रम्ह को एक इन्दुवदना, पद्म-सुन्दरी कन्या उत्पन्न हुई । ब्रह्मा ने पूछा—तुम कौन हो ? कन्या ने कहा आप मुझे विष्णु की आज्ञानुवर्तिनी मोहिनी माया समझें । इधर युद्ध करते-करते मधु-कैटभ थक गये और विष्णु-जिष्णु ने उनको मार डाला ।”

### दक्ष-यज्ञ का विचित्र कथानक—

वायु-पुराणमें दक्ष-यज्ञके विध्वंस का जो वर्णन किया है वह अन्य समस्त पुराणों से भिन्न है । अभी तक सब जगह यही पढ़ने में आया था कि शिव-पत्नी सती ने दक्ष-यज्ञ में शंकर का भाग न देखकर योगाग्नि में जल कर आत्म-बलिदान कर दिया, तब शिवजी ने वीरभद्र को भेजकर यज्ञ का विध्वंस करा दिया । इसके बहुत काल पश्चात् देवताओं की अपार चेष्टा करने पर उन्होंने पार्वती से विवाह किया था । पर 'वायुपुराण' का कथन है कि किसी समय सती दक्ष के घर परिवार वालों से मिलने गई थी पर दक्ष ने उसका सम्मान नहीं किया जिससे उसने स्वतः आत्मघात कर लिया । तब शिव ने दक्ष को श्राप दिया कि तुम अगले जन्म में एक वृक्ष-कन्या के गर्भ से उत्पन्न होंगे और तब भी तुम्हारा नाम दक्ष ही रखा जायगा । ऐसा ही हुआ है और उस जन्म में भी दक्ष ने एक यज्ञ किया और महादेव को उसमें नहीं बुलाया । उस अवसर पर देवताओं को आकाश मार्ग से जाते देखकर पार्वतीजी ने उसका कारण पूछा । जब उनको शिव के अपमान की बात मालूम हुई तो वे बहुत खूब हो गई और शिवजी को प्रेरित करके वीरभद्र द्वारा यज्ञ को नष्ट करवा दिया । उसी समय उमा के क्रोध से भद्रकाली की उत्पत्ति हुई जिसने इस कार्य में पूर्ण सहयोग दिया ।

इस प्रकार 'वायुपुराण' में वर्णित दक्ष-यज्ञ के नष्ट किये जाने का वर्णन 'शिव पुराण' 'रामायण' आदि के वर्णन से बहुत भिन्नता रखता है।

सम्भवतः पुराण-प्रेमी इसका उत्तर 'कल्प-भेद' बतलायें, पर जब और सब कथाएँ इसी समय की हो और अन्य ग्रन्थों से मिलती हो तो किसी एक को ही पूर्वकल्प की कहना कोई सारयुक्त तर्क नहीं है।

### ज्योतिर्मय लिङ्ग की कथा—

पुराणों में अनेक स्थलों पर सृष्टि आरम्भ होने से पूर्व ब्रह्मा और विष्णु के पारस्परिक विवाद के अवसर पर ज्योतिर्लिङ्ग के उद्भव की कथा दी गई है और एकाग्र पुराण में इस प्रसंग में ब्रह्माजी को बहुत नीचा दिखाया गया है और विष्णु को भी शिव की अपेक्षा बहुत हीन प्रकट किया गया है। पर 'वायु-पुराण' में इस कथा को भी बहुत स्वामाधिक रूप में दिया गया है और शिवजी द्वारा यही कहलाया गया है कि—“देवताओं में ध्येष्ठ ! मैं तुम दोनों पर प्रसन्न हूँ। पूर्वकाल में तुम दोनों सनातन पुरुष, मेरे शरीर से ही उत्पन्न हुये हो। यह लोक पितामह ब्रह्मा मेरे दाहिने हाथ हैं और यह नित्य युद्ध में स्थित रहने वाले विष्णु मेरे बाँये हाथ हैं।” इस कथानक में और अन्य पुराणों में ब्रह्मा की शूँठा बनाने और उनका एक भस्त्रक काट दिए जाने के अत्युक्तिपूर्ण वर्णनों में जमीन आसमान का भेद है।

### अध्यात्म ज्ञान की प्रधानता—

ग्रन्थ के अन्त में पुराणकार ने व्यासजी के हृदय में निराकार और साकार ब्रह्म का प्रश्न उठाने की बात कह कर इस विषय पर विचार किया है कि परब्रह्म का स्वरूप वेदों के कथनानुसार अक्षर, अव्यय, अतीन्द्रिय और चिन्मात्र है, अथवा जैसा भक्ति प्रधान कथाओं के प्रयोग बतलाते हैं वह नाना प्रकार के आभरण धारण करके, वेणु वादन करते हुए गोपियों सङ्ग रासलीला, हास-विलास, रतिक्रीडा आदि के प्रेमी, गीर्वाँ की रक्षाएँ इधर-उधर दौड़ते हुये राधा विलासी के रूप में है। भक्तगणों ने उन परम पुरुष श्रीकृष्ण को गोलोक धाम के वासी बताया है और कहा है कि वे अक्षर, अव्यय ब्रह्म से भी परे हैं।

सत्यवती नन्दन व्यास जी जब बहुत सोच विचार करने पर भी इस समस्या का निराकरण नहीं कर सके तो उन्होंने एकान्त में बैठकर आहार, चित्त एवं आसन पर अधिकार प्राप्त करके एकाग्र मनसे चारों वेदों का आवाहन किया। दीर्घ काल तक इस प्रकार स्मरण और ध्यान करने के पश्चात् मूर्तिमान वेद उनके समक्ष उपस्थित हुये तो व्यास जी ने उनसे जिज्ञासा की कि—  
 “अपने शब्द ब्रह्मपथ भारीरों से आप लोगों ने अधिकारियों में भेद बनाकर कर्म और ज्ञान का उपदेश दिया है। उसके अनुसार कामनाओं से घिरे हुये चित्त वाले मनुष्यों के जो कुछ सत्कर्म होते हैं, उसका फल स्वयं कहा गया है। और ईश्वर में ही अपनी चित्त वृत्ति लगाने वाले पुरुषों के कर्मों का फल चित्त शुद्धि मानी गई है। चित्त शुद्धि से ही ज्ञान की प्राप्ति होती है और ज्ञान से ही मोक्ष मिलता है। वही मोक्ष ही ब्रह्म के साथ एकता है, वह सत् चित् एवं आनन्द स्वरूप हैं। यह सब ज्ञान लेने पर भी मेरे हृदय में एक जिज्ञासा उत्पन्न हो रही है कि उस परब्रह्म से भी बड़ कर कोई अन्य सत्ता है अथवा नहीं ?”

वेदों के फथन से व्यास जी को जो कुछ ज्ञान पड़ा उसका निष्कर्ष यही निकला कि ‘वह परब्रह्म अक्षर, परम और कारणों का कारण स्वरूप है, अर्थात् उससे परे कोई नहीं है। पुष्प के रस एवं गन्ध की भाँति वह आत्मस्वरूप का भी आत्मस्वरूप हैं, उसी को सबसे परम अमक्षो। वह अक्षर ब्रह्म शब्दों द्वारा गम्य नहीं है।”

अधिकांश पुराणों में जिस प्रकार अवतारों के वर्णन को प्रधानता देकर भगवान के साकार स्वरूप की उपासना पर अधिक जोर दिया है, वह बात ‘वायु पुराण’ में देखने में नहीं आती। इसमें ज्ञान और योग पर आधारित अव्यात्म-मार्ग की श्रेष्ठता स्वीकार की गई है और अन्त में व्यास के सन्देह को कथा के रूप में इस तथ्य को स्पष्ट रूप से प्रकट भी कर दिया है।

‘वायु-पुराण’ की इस प्रकार की अनेक विशेषताओं पर ध्यान देने पर उसे ‘महा-पुराणों’ की सूची में स्थान देना सब प्रकार से समीचीन मालूम होता है। वास्तव में पौराणिक-साहित्य एक विशेष क्षेत्र और वर्ग से सम्बन्धित है

और मध्यकाल में उसका बहुत अधिक विस्तार किया गया है। उसमें केवल १८ महापुराणों का ही समावेश नहीं है, वरन् १८ उप-पुराण, १८ अति-पुराण और १८ लघु-पुराणों का समावेश भी उनमें कर दिया गया है। इन सब ग्रन्थों की विषय-सूची और वर्णन शैली पर जब दृष्टिपात करते हैं तो 'वायु पुराण' का दर्जा बहुत ऊँचा जान पड़ता है। उसमें सृष्टि रचना, जीव-जगत का विस्तार, मानवीय-सभ्यता का विकास, समाज व्यवस्था, शासन व्यवस्था, आर्थिक व्यवस्था का क्रमशः उद्भव आदि विषयों का अन्य किसीनेही पुराणों की अपेक्षा अधिक स्वाभाविक तथा बुद्धिसंगत ढंग से वर्णन किया है। हमारा विश्वास है कि पाठकगण इस पुराण का अध्ययन करके अनेक प्राचीन युग सम्बन्धी तथ्यों को अधिक अच्छी तरह समझ सकेंगे। धर्म के स्वरूप और उपासना का भी इसने जिस रूप में वर्णन किया गया है उससे विवादग्रस्त प्रश्न उपस्थित करने के बजाय धर्म के उन मूल तत्वों पर प्रकाश पड़ता है जो मानव जीवन की सार्थकता के लिये मार्गदर्शक सिद्ध होंगे।

—धीराम शर्मा, आचार्य—



## विषय-सूची

१. मुनियों द्वारा पुराण विज्ञासा	...	४१
२. द्वादश वर्षीय सत्र निरूपण	---	४६
३. प्रजापति सृष्टि-कथन	...	५६
४. हिरण्य-गर्भ के रूप में विभिन्न सत्त्वों की उत्पत्ति तथा आदि सृष्टि वर्णन	---	६०
५. सृष्टि-रचना और दैवी शक्तियाँ	---	७४
६. सृष्टि रचना के विभिन्न समं, वाराह रूप से पृथ्वी की स्थापना	...	८२
७. वर्तमान कल्प में मानुषी-सृष्टि, दो कल्पों के बीच की प्रति सन्धि का वर्णन, प्रलय-वर्णन	...	९४
८. मानव सभ्यता का आरम्भ, विभिन्न युगों में मनुष्य का विकास क्रम	---	१०६
९. देव-सृष्टि, देव, पितर, असुर, दानव, आदि की उत्पत्ति	---	१३७
१०. मन्वन्तर वर्णन—स्वायम्भुव मनु तथा दक्षप्रजापति की सन्तति	...	१५५
११. पाशुपत योग—प्राणायाम आदि योग के अङ्गों का वर्णन	...	१६८



१२. योगमार्ग मे विघ्न—सिद्धियों के कारण	—	१७८
पतन की सम्भावना	—	१८४
१३. योगमार्ग के ऐश्वर्य	...	१८७
१४. पाण्डुपतयोग का स्वरूप	...	१८४
१५. पाण्डुपत-योग महिमा	...	१८७
१६. शौचाचार द्वारा मनुष्य की सद्गति	—	२०१
१७. परमाश्रय प्राप्ति	...	२०२
१८. प्रायश्चित्त विधि	...	२०४
१९. अरिष्ट वर्जन—मृत्यु का समय जानने के सक्षण	—	२१२
२०. ओङ्कार प्राप्ति के सक्षण	...	२१८
२१. कल्प निरूपण	...	२२६
२२. कल्प-संख्या निरूपण	...	२४३
२३. महादेवरावतार-योग	...	२४३
२४. शार्वस्तोत्र	—	२६६
२५. मधुकैटभ उत्पत्ति, चक्रद्वारा उनका वध और सृष्टि रचना	—	२८१
२६. स्वरोत्पत्ति, ओङ्कार और वेदों का आविर्भाव	...	२८७
२७. ऋषिदश कीर्तन—मृगु मरीचि, अग्नि आदि की संतति	...	२८७
२८. अग्नि-वश वर्जन	—	३०४
२९. देव वश वर्जन	...	३१६
३०. भुग-धर्म निरूपण	...	३२६
३१. स्वायम्भुव वंश कीर्तन—सात द्वीप के अधिपतियों का वर्णन	...	

३२.	भुवन-विन्यास—भारत के विभिन्न प्रदेशों का वर्णन	...	३३६
३३.	ज्योतिष प्रचार (१) चौदह लोक, सप्तद्वीप, सूर्य, चन्द्र ग्रह, नक्षत्रों का स्वरूप वर्णन	...	३४८
३४.	ज्योतिष प्रचार (२) सूर्य, चन्द्र, तारा, नक्षत्र, ग्रह, आदि की गति, वर्षा करने वाले मेघों का वर्णन	...	३८१
३५.	ध्रुव-वर्षा—सूर्य के रथ के देव, गर्ध्व आदि, समस्त ग्रहों के रथ व घोड़ों का वर्णन, ध्रुव द्वारा सबका धारण किया जाना	...	३९३
३५.	(क) ज्योतिष मण्डल का विस्तार—त्रिविधि अग्नि, मंगल आदि ग्रहों की सूर्य से उत्पत्ति, ज्योतिष शास्त्र का आचार	—	४०८
३६.	नीलकण्ठ स्तुति, समुद्र मन्थन में विष के निकलने पर ब्रह्मा द्वारा भगवान शिव की स्तुति और उनका गरल-पान	...	४२७
३७.	लिंगोद्भव स्तुति, ब्रह्मा और विष्णु के सम्मुख ज्योतिर्लिंग का प्रकट होना और दोनों के द्वारा उसकी स्तुति	...	४३८
३८.	पितर-वर्णन—पुरवा द्वारा पितरों का तर्पण, विभिन्न प्रकार के पितरों और उनकी श्राद्ध विधि का वर्णन	...	४४८
३९.	यज्ञ-प्रया का वर्णन—चारों युगों के धर्म कथन में यज्ञ का महत्त्व, हिसारूप यज्ञ का निषेध. राजा वसु का पतन	...	४६२

४०. चारो युगो का आख्यान—चारो युगो का परिमाण,  
युगभेद, युगधर्म, युगसन्धि, युगाश और युग-संघान  
का तत्व, राज्य तथा समाज की दशा — ४८१
४१. ऋषि-लक्षण—साधुओं के लक्षण, तपस्या का  
रूप, युगानुरूप व्यवहार, महर्षि, ऋषि, ऋषीक  
के भेद, प्राचीनकाल के मुख्य ऋषिवंशों की गणना ... ५००
४२. महासंघान तीर्थ वर्णन—वेदों की शाखाओं का  
विभाजन और उनके प्रवर्तक ऋषियों का  
परिचय राजा जनक के यज्ञ में शाकल्य  
का विनाश ... ५१७



# वायु-महापुराण

॥ मुनियों द्वारा पुराण-जिज्ञासा ॥

नारायणं नमस्कृत्य नरञ्चैव नरोत्तमम् ।  
देवीं सरस्वतीं चैव ततो जयमुदीरयेत् ।  
जयति पराणरसूनुः सत्यवतीहृदयनन्दनो व्यासः ।  
यस्यास्यकमलगलितं बाङ्गमयममृतं जगत् पिवति ।  
अपद्ये देवमीशानं शाश्वतं ध्रुवमव्ययम् ।  
महादेवं महात्मानं सर्वस्य जगतः पतिम् ॥१॥  
ऋष्याणं लोककर्त्तारं सर्वज्ञमपराजितम् ।  
प्रभुं भूतभविष्यस्य साम्प्रतस्य च सत्पतिम् ॥२॥  
ज्ञानमप्रतिमं यस्य वैराग्यं च जगत्पतेः ।  
ऐश्वर्यञ्चैव धर्मश्च सहसिद्धिचतुष्टयः ॥३॥  
य इमान् पश्यते भावान्नित्यं सदसदात्मकाप् ।  
आविशन्ति पुनस्तं वै क्रियाभावार्थमीश्वरम् ॥४॥  
लोककृल्लोकतत्त्वज्ञो योगमास्थाय तत्त्ववित् ।  
असृजत् सर्वभूतानि स्थावराणि चराणि च ॥५॥  
तमजं विश्वकर्माणं चित्पतिं लोकसाक्षिणम् ।  
पुराणां ख्यातजिज्ञासुर्ब्रजाणि शरणं प्रभुम् ॥६॥

श्री मन्नारायण को नमस्कार करके और नरों में उत्तम नर को नमस्कार करे । इसी प्रकार देवी सरस्वती को नमस्कार करके इसके पश्चात् 'जय' शब्द का उच्चारण करना चाहिए । सत्यवती के हृदय को आनन्द प्रदान करने वाले पराणर ऋषि के पुत्र व्यास मुनि की जय हो, जिनके मुख रूपी कमल से निःसृत

अमृत का यह समस्त जगत् पान करता है । निशत्रल, अविनाशी, शाश्वत, महात्मा वाचे, समस्त जगत् के पति देव-ईशान महादेव की शरणागति में जाता है ॥१॥ इस लोक की रचना करने वाले, सर्व विषयो के ज्ञाता, पराजित न होने वाले, भूत-काल और भविष्य-काल के पति तथा वर्तमान समय के सत्पति ब्रह्माश्री की शरण में जाता है ॥२॥ त्रिम जगत् के पति का अनुपम ज्ञान और वैराग्य है तथा चारों मिट्टियों के साथ धर्म और ऐश्वर्य भी अद्भुत है ॥ ३ ॥ जो इस सत् और असत् स्वरूप वाले भावों को निरपेक्ष देखते हैं वे क्रिया-भाव के अर्थ रूप ईश्वर में फिर प्रवेश कर जाने हैं ॥ ४ ॥ लोकों का सृजन करने वाले और लोकों के तत्व को जानने वाले सद्ब-वेत्ता ने योग में स्थिर होकर स्थावर और चर समस्त प्राणियों की सृष्टि की है ॥ ५ ॥ पुराण के आख्यानो को जानने की इच्छा रखने वाला मैं इस अवस्था, विश्वकर्मा अर्थात् सम्पूर्ण विश्व की रचना वाले, ज्ञान के पति लोकों के साक्षी प्रभु की शरण में जाता हूँ ॥६॥

ब्रह्मवायुमहेन्द्रेभ्यो नमस्कृत्य समाहितः ।

श्रुपीणाञ्च वरिष्ठाय वसिष्ठाय महात्मने ॥७॥

तन्नप्ते चानियशसे जातुकर्णाय चर्पये ।

वसिष्ठाय च शुचये कृष्णर्षपायनाय च ॥८॥

पुराण सम्प्रवक्ष्यामि ब्रह्मोक्त वेदसम्मितम् ।

धर्मार्थन्यायसयुक्तं रागमै सुविभूषितम् ॥९॥

अमीमकृष्णो विक्रान्ते राजन्येऽनुपमत्विति ।

प्रशासतीमा धर्मेण भूमि भूमिपसत्तमे ॥१०॥

श्रुपयः सशितात्मानः सत्यवत परायणाः ।

श्रुजवो नष्टरजसः शान्ता दान्ता जितेन्द्रिया ॥११॥

धर्मक्षेत्रे कुरुक्षेत्रे दोषं सन्नन्तु ईजिरे ।

नद्यास्तीरे ह्यद्वत्याः पुण्यायाः शुचिरोधसः ।

दीक्षितास्ते यथाशास्त्रं नैमिषारण्यगोचराः ॥१२॥

द्रष्टुं तान् स महाबुद्धि मूढः पौराणिकोत्तमः ।

सोमानि हर्षयाञ्चक्रे श्रोतृणा यत् सुभाषितैः ।

कर्मणा प्रथितस्तेन लोकेऽस्मिंल्लोमहर्षणः ॥१३

तपः श्रुताचारनिधैर्बेदव्यासस्य धीमतः ।

शिष्यो बभूव मेघरवी त्रिषु लोकेषु विश्रुतः ॥१४

समाहित अर्थात् सावधान होकर ब्रह्मा, वायु और महेन्द्र के लिये नमस्कार करके, ऋषियों में सर्वश्रेष्ठ महात्मा वसिष्ठ के लिये, अत्यन्त यशस्वी उनके नाती जातूकर्ण ऋषि के लिये, परम पवित्र वसिष्ठ के लिये तथा कृष्णद्वैपायन के लिये नमस्कार करके धर्म, अर्थ और न्याय से सज्जत अर्थात् संयुक्त आगमों से सुशो-  
भित-वेदों की सम्मति से युक्त ब्रह्मोक्त पुराण को भली-भाँति कहता हूँ ॥७-८-  
१॥ अनुपम कान्ति वाले, परम विक्रमशायी, समस्त जगत् मण्डल में अति श्रेष्ठ असीमकृष्ण नामक राजा के द्वारा इस भू-मण्डल पर शासन करने के समय में सत्य के व्रत में तत्पर, परम सरण रजोगुण से हीन, शान्त प्रहृति वाले दमन-शील और इन्द्रियों को जीतने वाले ऋषि लोग संशित आत्मा वाले होकर धर्म के धाम कुशजेत्र में पवित्र तट वाली परम पवित्र हृदयती नदी के तट पर दीर्घ-सम का यजन करने लगे । सभी ऋषि लोग शास्त्र की विधि के अनुसार दीक्षा प्राप्त करने वाले और तैमिषारण्य के भ्रमण करने वाले थे ॥१०-११-१०॥ महान् तीव्र बुद्धि वाले, पुराणों के ज्ञाता तथा वक्ताओं में परमश्रेष्ठ सूतजी ने उन ऋषियों को देखने के लिये वहाँ आकर अपनी सुन्दर उक्तियों के द्वारा लोगों को उपित कर दिया अर्थात् सबको पुलकित बना दिया । इसी सत्कर्म से अर्थात् पुलकायमान बना देने के काम से संसार में वे 'लोम-हर्षण' इस नाम से प्रसिद्ध हो गये थे ॥१३॥ वे तपस्या, शास्त्रों का श्रवण और आचार की निधि अत्यन्त बुद्धिमान् व्यास मुनि के श्रेष्ठ बुद्धि वाले सूतजी जिह्य थे और लोकों में बहुत ही प्रसिद्ध थे ॥ १४ ॥

पुराण वेदो ह्यखिलो यस्मिन् सम्यक् प्रतिष्ठितः ।

भारती चैव विपुला महाभारतवद्विनी ॥१५

धर्मार्थकाममोक्षार्थाः कथा यस्मिन् प्रतिष्ठिताः ।

सूक्ताः सुपरिभाषाश्च भूमावोपघयो यथा ॥१६

स तान् न्यायेन सुधियो न्यायविन्मुनिपुङ्गवान् ।

अभिराम्योपससृत्य नमस्कृत्य कृताञ्जलिः ।  
 तोषयामास मेघाद्रौ प्रणिपातेन तानृषीन् ॥१७॥  
 ते चापि सत्रिणः प्रीता ससदस्या महोजसः ।  
 तस्मै साम च पूजाञ्च यथावत् प्रतिपेदिरे ॥१८॥  
 अथ तेषां पुराणस्य सुश्रूषा समपद्यत ।  
 ऋष्ट्वा नमतिविश्वस्त विद्वांस लोमहर्षणम् ॥१९॥  
 तस्मिन् सत्रे गृहपतिः सर्वशास्त्रविशारदः ।  
 इक्षितैर्भविमालक्ष्य तेषां सूतमनोदयत् ॥२०॥  
 खया सूत महाबुद्धिर्मगवान् ग्रहवित्तमः ।  
 इतिहासपुराणार्थं व्यासः सम्यगुपासितः ।  
 दुदोह वै मतिं तस्य त्वं पुराणा श्रया कथाम् ॥२१॥

समस्त पुराण और सम्पूर्ण वेद जिनमे भवी-भाति प्रतिष्ठित थे और महाभारत के बड़ाने वाली प्रचुर सरस्वती विराजमान थी ॥ १५ ॥ यमं अर्घं, दाम और मोक्ष के प्रयोजन वाली यनेर कथाएँ जिसमे प्रतिष्ठित थीं । सूक्त और लक्ष्मी परिभाषाएँ भूमि में औषधियों के तुल्य जिनमे विद्यमान थीं ॥ १६ ॥ ऐसे व्यास के ज्ञानात्मान भूतजी ने व्यास से अच्छी बुद्धि वाले उन श्रेष्ठ मुनिपों के समीप जाकर और निकट से पहुँच कर हाथ जोड़कर उन्हें नमस्कार किया और उन समस्त ऋषियों को अपने प्राणिगत तथा विनम्र व्यवहार में सन्तुष्ट किया ॥१७॥ सत्र का यजन करने वाले महान् भोज वाले सदस्यों के सहित वे सब भी उस समय बहुत ही प्रमत्त हुए और वे भी उन भूतजी का कर्तव्यन यथा-विधि करने में उत्तर हुए ॥१८॥ इसके अनन्तर उन समस्त ऋषियों के हृष में पुराण के श्रवण करने की इच्छा उत्पन्न हुई क्योंकि उन्होंने अत्यन्त विश्वास में शान और महान् विद्वान् लोमहर्षण मुनि का दर्शन प्राप्त कर लिया था ॥१९॥ उस सत्र में समस्त शास्त्री के पण्डित गृहपति ने उन सब ऋषियों के हार्दिक भाव को इक्षितों के द्वारा सकल करके श्री भूतजी की प्रेरित किया ॥ २० ॥ गृहपति ने कहा—हे भूतजी ! आपने ब्रह्म के ज्ञताओं में अति श्रेष्ठ महान् बुद्धि शाली भगवान् व्यासजी की इतिहास और पुराणों के ज्ञान प्राप्त करने के लिये

यसी-भांति उपासना की है और आपने पुराणों में आश्रित कथा वाली उनकी बुद्धि का अच्छी तरह दोहन किया है अर्थात् आपने अच्छा पौराणिक ज्ञान उनसे प्राप्त किया है ॥ २१ ॥

एषाञ्च ऋषिमुख्यानां पुराणं प्रति धीमताम् ।  
 शुश्रूपाश्रित महाबुद्धे तच्छ्रावयितुमर्हसि ॥२२॥  
 सर्वे हीमे महत्मानो नाना गोत्राः समागताः ।  
 स्वान् स्वान् वंशान् पुराणैस्तु शृणुयुर्न ह्यवादिनः ॥२३॥  
 सपुत्रान् दीर्घसन्नेऽस्मिञ्छ्रवयेथा मुनीनय ।  
 दीक्षिष्यमाणैरस्माभि स्तेन प्रागसि संस्मृतः ॥२४॥  
 इति सन्नोदितः सूनस्तैरेव मुनिभिः पुरा ।  
 पुराणार्थं पुराणज्ञैः सत्यव्रतपरायणैः ॥२५॥  
 स्वधर्म एष सूतस्य सद्भिर्दृष्टः पुरातनैः ।  
 देवतानामृषीणाञ्च राजाश्चाभिततेजसाम् ॥२६॥  
 वंशानां धारण कार्य श्रुतानाञ्च महात्मनाम् ।  
 इतिहासपुराणेषु दिष्टा ये सहावादिभिः ॥२७॥  
 न हि वेदेऽप्यधीकार कश्चित् सूतस्य दृश्यते ।  
 नैन्यस्य हि पृथोर्गजे वर्णमाने महात्मनः ।  
 सुत्यायामभवत् सूतः प्रथमं वर्णदौकृतः ॥२८॥

हे महाबुद्धे ! इन बुद्धिमान् मुख्य ऋषियों की पुराण के प्रति श्रवण करने की अत्यन्त हार्दिक इच्छा है सो आप इन्हें वह सुनाने को योग्य होते हैं ॥ २२ ॥ ये सब महान् अत्मा वाले हैं और अनेक गोत्र वाले यहाँ एकत्रित हुए हैं । ये सब ब्रह्मवादी लोग पुराणों के द्वारा अपने-अपने वंशों का श्रवण करें ॥ २३ ॥ इस दीर्घ-मन्त्र में पुत्रों के सहित इन मुनियों को श्रवण कराइये । उनके द्वारा दीक्षिष्यमान हम सबके द्वारा आप पहिले ही संस्मृत हुए हो ॥ २४ ॥ इस प्रकार से सत्यव्रत में परायण पुराणों के ज्ञाता उन्हीं मुनियों के द्वारा पहिले पुराण के लिये मूनजी से मत नहीं कहा गया ॥ २५ ॥ प्राचीन सत्पुरुषों ने यह मून का अपना धर्म देखा है कि देवताओं का ऋषियों का और अपरिमित तेज



वाले राजाओं वा तथा महात्माओं के श्रुत वशों का धारण करना चाहिए जो कि ब्रह्म वादियों ने इतिहास और पुराणों में दृष्टि किये हैं ॥ २६-२७ ॥ किन्तु सूत का वेदों में उही भी कोई अधिकार नहीं दिखाई देना है क्योंकि महात्मा राजा वेन के पुत्र पृथु के वर्तमान यज्ञ में मृत्या में प्रथम विह्वल वर्ण वाले सूत की उत्पत्ति हुई थी ॥ २८ ॥

ऐन्द्रेण हविषा तत्र हवि पृक्तं बृहस्पते ।  
 जुहावेन्द्राय देवाय तत् सूतो व्यजायत ।  
 प्रमादात्तत्र सञ्जज्ञे प्रायश्चित्तञ्च कर्मसु ॥२९॥  
 शिष्यहव्येन यत् पृक्तमभिभूत गुरोर्हविः ।  
 अधरोत्तम्वारेण जज्ञे तद्वर्णोक्त ॥३०॥  
 यच्च क्षत्रात् समभवद्ब्राह्मणाञ्ज्वरयोनित ।  
 तत् पूर्वैर्ण साधर्म्यात्तित्यधर्मा प्रकीर्तित ॥३१॥  
 मध्यमो ह्येष सूतस्य धर्मः क्षत्रोपजीवनम् ।  
 रथनागाश्वचरित् जघन्यञ्च चिकित्सितम् ॥३२॥  
 तत् स्वधर्ममह पृष्टो भवद्भिर्ब्रह्मवादिभिः ।  
 कस्मात् सम्यङ् न विब्रूया पुराणमृषितूजितम् ॥३३॥  
 पितृणां मानसो कन्या वासवी समपद्यत ।  
 अपध्याता च पितृभिर्मत्स्ययोनौ बभूव सा ॥३४॥  
 अरणोऽन हुताशस्य निमित्त यस्य जन्मत ।  
 तस्या जातो महायोगी व्यासो वेदविदा वरः ॥३५॥

यहाँ पर इन्द्र सम्बन्धी हवि से पृक्त बृहस्पति की हवि को इन्द्र देव के निये के लिये हुन किया था । इससे सन की उत्पत्ति हुई । वहाँ प्रमाद से कर्मों में प्रायश्चित्त किया ॥ २९ ॥ जो शिष्य के हव्य से गुरु का हवि पृक्त होकर अभिभूत हो गया और इस अधरोत्तर चार से ही यह वर्ण बंजुन उत्पन्न हुए ॥ ३० ॥ और जो क्षत्रिय से ब्राह्मण की अवर योनि से हुआ वह पहिले के साध साधर्म्य होने के कारण तुल्य धर्म वाला कहा गया है ॥ ३१ ॥ रथ, नाग और अश्व का चरित्र क्षत्रियों का उपजीवन यह सूत का मध्यम श्रेणी का धर्म होता

है तथा विक्रिस्ता करना जघन्य धर्मों का धर्म है ॥ ३२ ॥ सो ब्रह्म-वादी आप लोगों ने मुझसे मेरे धर्म के अनुकूल ही पूछा है । मैं ऋषियों के द्वारा समर्पित पुराण को भली-भाँति क्यों नहीं कहूँगा अर्थात् अवश्य ही कहूँगा ॥ ३३ ॥ पितरों की वासवी नामक मानसी कन्या हुई थी वह पितरों के द्वारा अपध्यात होकर मत्स्य योनि में हुई थी ॥ ३४ ॥ जिस तरह अग्नि की उत्पत्ति का निमित्त अरुनी होती है उसी भाँति देवों के ज्ञाताओं में सर्वश्रेष्ठ महान् योगी व्यास मुनि उसमें उत्पन्न हुए ॥ ३५ ॥

तस्मै भगवते कृत्वा नमो व्यासाय वेधसे ।  
 पुष्पाय पुराणाया भृगुवाक्यप्रवर्तिने ।  
 मानुषच्छब्दरूपाय विष्णवे प्रभविष्णवे ॥ ३६  
 जातमात्रश्च यं वेद उपतस्थे ससङ्ग्रहः ।  
 धर्ममेव पुरस्कृत्य जातूकर्णादवाप तम् ॥ ३७  
 भक्तिं मन्यानमाविध्य येनासी श्रुतिसागरात् ।  
 प्रकाशं जनितो लोके महाभारतचन्द्रमाः ॥ ३८  
 वेदद्रुमश्च यं प्राप्य सशाखः समपद्यत ।  
 भूमिकालगुणान् प्राप्य बाहुशाखो यथा द्रुमः ॥ ३९  
 तस्मादहमुप श्रुत्य पुराणं ब्रह्मवादिनः ।  
 सर्वज्ञात्सर्ववेदेषु पूजिताहीमतेजसः ॥ ४०  
 पुराणं सम्प्रवक्ष्यामि यदुक्तं मानरिश्चना ।  
 पृष्टेन मुनिभिः पूर्वं नैमिषीयैर्महात्मभिः ॥ ४१

उन पुराण पुरुष, भृगु के वाक्य प्रवृत्ति, विद्वान्, छद्म से मनुष्य का रूप धारण करने वाले, होनहार विष्णु भगवान् व्यासजी के लिये नमस्कार करके जिनके उत्पन्न होते ही संग्रह सहित सम्पूर्ण वेद उपस्थित हो गये थे, किन्तु धर्म की ही मर्यादा का पालन कर जातूकरण से उत्पत्ती प्राप्त किया था ॥ ३६-३७ ॥ जिसने श्रुति रूपी सागर से बुद्धि रूपी मन्यन करने वाले से मथ कर संसार में महाभारत रूपी चन्द्रमा को प्रकट कर दिखवाया है ॥ ३८ ॥ जिस तरह भूमि के तथा काल के गुणों को प्राप्त कर वृक्ष बहुत-सी शाखाओं से युक्त

हो जाता है उसी तरह वेद रूपी वृक्ष भी वेद व्यास मुनि को प्राप्त कर अनेक शाखाओं से युक्त हो गया ॥ ३६ ॥ उन ही दीप्त तेज वाले, समस्त देशों में पूजित, सर्वत्र ओर ब्रह्म के वक्ता से मैंने उप श्रवण करके पहिले महात्मा और नैमिषारण्य में निवास करने वाले मुनियों के द्वारा पूछे गये वायु देव ने जो पुराण कहा था उस वायु पुराण को मैं अब आप लोगों के समक्ष में कहता हूँ ॥ ४०-४१ ॥

कथ्यते यत्र विप्राणा वायुना ब्रह्मावादिना ।

धन्य यशस्यमायुष्य पुण्य पापप्रणाशनम् ।

कीर्त्तनं श्रवणं चास्य धारणञ्च विशेषतः ॥४२॥

अनेन हि क्रमेणोद पुराण संप्रचक्ष्यते ।

सुखमर्थं समासेन महानप्युपलभ्यते ।

तस्मात् किञ्चित्सुमुद्दिश्य पञ्चाद्वक्ष्यामि विस्तरम् ॥४३॥

पादमाद्यमिदं सम्यक् योऽधीयीत जितेन्द्रियः ।

तेनाधीतं पुराणं तत् सर्वं नास्त्यत्र संशयः ॥४४॥

यो विद्याञ्चतुरो वेदान् साङ्गोपनिषदो द्विजः ।

न चेत्पुराणं सविद्यान्नेव स स्याद्विचक्षणः ॥४५॥

इतिहासपुराणाभ्यां वेदं समुपबृह्येत् ।

विभेत्पथ्यथ्रुताद्वेदो मामयं प्रनरिष्यति ॥४६॥

अभ्यसन्निमगध्याय साक्षात् प्रोक्तं स्वयम्भुवा ।

आपदं प्राप्य मुच्येत यथेष्टा प्राप्नुयाद्गतिम् ॥४७॥

यस्मान् पुरा ह्यनि तोद पुराणं तेन तत् स्मृतम् ।

निरुक्तमस्य यो वेदं सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥४८॥

नारायणः सर्वमिदं विश्वं व्याप्य प्रवर्त्तते ।

तस्यापि जगतः स्रष्टुः स्रष्टा देवो महेश्वरः ॥४९॥

अतश्च संक्षेपमिमं शृणुष्व महेश्वरः सर्वमिदं पुराणम् ।

स सर्गकाले च करोति सर्गान् सहारकाले पुनराददीत ॥५०॥

सूतजी ने कहा—जिस वायु पुराण में ब्रह्मावादी वायु देव के द्वारा विप्रों

का धन, यश और आयु के देने वाला, पापों का नाश करने वाला परम पुण्यमय कीर्त्तन और इमका श्रवण तथा विशेष रूप से धारण करना कहा जाता है ॥ ४२ ॥ इसी क्रम से यह पुराण कहा जाता है । संक्षेप से सुखपूर्वक महान् अर्थ उपलब्ध होता है इससे कुछ समुद्दिष्ट करके पीछे विस्तारपूर्वक इमका वर्णन करूँगा ॥ ४३ ॥ जो कोई अपनी इन्द्रियों को जीन लेने वाला पुरुष इमके प्रथम पाद का अध्ययन करता है उसने इस समस्त पुराण का अध्ययन कर लिया है, इममें तनिक भी संशय नहीं है ॥ ४४ ॥ जो द्विज चारों वेदों को उनके समस्त पङ्क्तियों तथा उपनिषदों के सहित जानता है और यदि पुराण का ज्ञान नहीं रखता है तो वह विलक्षण नहीं होता है ॥ ४५ ॥ इसलिये इतिहास और पुराण इन दोनों से वेद को अच्छी तरह उगृहीत करना चाहिए । जो अल्पश्रुत द्विज होता है उससे वेद भी भयभीत होता है कि मुझे अल्पश यह ब्राह्मण प्रसारित कर देगा ॥ ४६ ॥ इस अध्याय का अभ्यास करने वाले स्वयम्भू भगवान् ने साक्षात् स्वयं कहा है कि इसका अध्ययन करने वाला पुरुष आपत्ति में फँस कर भी मुक्त हो जायगा और यथेष्ट अच्छी गति को प्राप्त करेगा ॥ ४७ ॥ पहिले जिसने यह पुराण पूर्ण किया उसने इसका स्मरण किया है । जो इसके निरस्त को जानता है वह समस्त पापों से छुटकारा पा जाता है ॥ ४८ ॥ इस समस्त विश्व में नारायण व्याप्त होकर प्रवृत्त होते हैं उस जगत् के स्रष्टा का भी सृजन करने वाले महेश्वर देव हैं ॥ ४९ ॥ इसलिये आप लोग संक्षेप से इस पुराण का श्रवण करें । वह सर्ग के समय में सर्गों को बनाते हैं और संहार करने के समय आने पर पुनः इमका आधान कर लिया करते हैं ॥ ५० ॥

### ॥ द्वादशचर्षीय सत्र निरूपण ॥

प्रत्यब्रुवन् पुनः सूतमृपयस्ते तपोधनाः ।

कुत्र सत्रं समभवत् तेषामद्भुतकर्मणाम् ॥१॥

कियन्तं चैव तत्कालं कथं च समवर्त्तत ।

आचक्षत पुराणं च कथं तेभ्यः प्रमज्जनः ॥२॥

आचक्ष्व विस्तरेणोदं परं कीदृहलं हि नः ।

इति सन्नोदितः सूतः प्रत्युवाच शुभं वचः ॥३॥

शृणुष्व यत्र ते धीरा ईजिरे सत्रमुत्तमम् ।  
 यावन्त चाभवत् काल यथा च समवर्तत ॥४॥  
 मिमृक्षमाणा विश्व हि यत्र विश्वगृज पुरा ।  
 मनो ह ईजिरे पुण्य सहस्र परिवर्त्मगन् ॥५॥  
 तपो गृहपतिर्यस्य ब्रह्मा ब्रह्माऽभवत् स्वयम् ।  
 इलाया यव पत्नीत्व शामित्र यत्र बुद्धिमान् ।  
 मृत्युश्चक्रे महाने नास्नस्मिन् सत्रे महात्मनाम् ॥६॥  
 विबुधा ईजिरे तस्य महस्य प्रतिवत्सरान् ।  
 भ्रमतो धर्मचक्रस्य यत्र नेमिरशीर्यत ।  
 कर्मणा तेन विख्यात नेमिय मुनिपूजितम् ॥७॥

श्री बुद्धदेवजी ने कहा—सगुरुवर्या के ही धन वाले उन ऋषियों ने  
 मूलत्री से फिर कहा कि यह सत्र कहीं पर हुआ जो कि अद्भुत कर्म करने वाले  
 उन ऋषियों ने किया था ? ॥ १ ॥ इन सत्र को कितने समय तक और किस  
 प्रकार से किया था और प्रमञ्जन (वायु) ने उनको किस तरह यह पुराण कहा,  
 यह सत्र आप दृष्टा करके विस्तारपूर्वक वर्णन करें, क्योंकि हम सबको इस बात  
 का ज्ञान प्राप्त करने के लिये हृदय में अत्यधिक कौतूहल हो रहा है । इस तरह  
 से ऋषियों के द्वारा पूछे गये सूतजी यह शुभ वचन बोले ॥ २-३ ॥ मूलत्री ने  
 कहा—हे ऋषियो ! आप लोग श्रवण करें, मैं बतलाता हूँ, जहाँ पर उन परम  
 धीर ऋषियों ने इन उत्तम मन्त्र का यजन किया था, जिस प्रकार से और कितने  
 समय तक किया था ॥ ४ ॥ वहिने जहाँ पर इन विश्व के गृजन करने वाले ने  
 विश्व का सृजन करते हुए एक सहस्र वर्ष पर्यन्त इस परम पवित्र सत्र का यजन  
 किया था ॥ ५ ॥ जिस स्थान पर तपामृह का पति ब्रह्मा स्वयं ब्रह्मा हुआ  
 जिस स्थान पर इना का पत्नीत्व हुआ और महावृत्तेज वाले मृत्यु ने जहाँ पर  
 शामित्र ( पशु बाँधने का स्थान ) किया था उन महात्माओं के सत्र ॥ देवों ने  
 एक सहस्र प्रति वत्सर वहाँ यजन किया था । जहाँ पर धर्म चक्र के भ्रमण करते  
 हुए नेमि विद्वान् हो गई थी इन कर्म के कारण वह मुनियों के द्वारा परम पूजित  
 यह स्थान 'नेमिय'—इस नाम से विख्यात हुआ है ॥ ६-७ ॥

यत्न सा गोमती पुण्या सिद्धचारण सेविता ।  
 रोहिणी सुपुत्रे तत्र ततः सौम्योऽभवत् सुतः ॥८॥  
 शक्तिर्ज्येष्ठः समभवद्वसिष्ठस्य महात्मनः ।  
 अरुन्धत्याः सुता यत्र शतमुत्तमतेजसः ॥९॥  
 कल्माषपादो नृपतिर्यत्र सप्तश्च शक्तिना ।  
 यत्र वैरं समभवद्विश्वामित्रवसिष्ठयोः ॥१०॥  
 अदृश्यन्त्यां समभवन्मुनिर्यत्र पराशरः ।  
 पराभवो वसिष्ठस्य यस्मिन् जातेऽप्यवर्तत ॥११॥  
 तत्र ते ईजिरे सत्रं नैमिषे ब्रह्मवादिनः ।  
 नैमिषे ईजिरे यत्र नैमिषेयास्ततः स्मृताः ॥१२॥  
 तत्सब्रमभवत्तोषां समा द्वादश धीमताम् ।  
 पुरुरवसि विक्रान्ते प्रशासति वसुधराम् ॥१३॥  
 अष्टादश समुद्रस्य द्वीपान्गन्तुं पुरुरवाः ।  
 तुतोप नैव रत्नानां लोभादिति हि नः श्रुतम् ॥१४॥

जिस स्थान पर बड़े-बड़े सिद्धों तथा चारणों के द्वारा सेवित परम पवित्र गोमती है वहाँ पर रोहिणी ने पुत्र का प्रसव किया जोकि परम सौम्य हुआ ॥८॥ जहाँ पर महात्मा वसिष्ठ के अरुन्धतो से अभ्युत्तम तेज वाले सौ पुत्र उत्पन्न हुए उनमें शक्ति नाम वाला सबसे बड़ा पुत्र था ॥ ९ ॥ उस वसिष्ठ के पुत्र शक्ति के द्वारा कल्माषपाद नामक राजा को जादू दिया गया था और जिस स्थान में विश्वामित्र और वसिष्ठ का पारस्परिक वैर हो गया था ॥ १० ॥ जहाँ पर दृश्यमान न होती हुई में पराशर मुनि हुए जिनके उत्पन्न होने पर भी वसिष्ठजी का पराभव हुआ था ॥ ११ ॥ वहाँ पर नैमिष नामक स्थान में ब्रह्मवादी उन ऋषियों ने सत्र का यजन किया था क्योंकि वह सत्र उन्होंने नैमिष नाम वाले स्थान में किया था अतएव सभी से वे सत्र नैमिषेय इस नाम से कहे गये हैं ॥१२॥ उन धीमान् ऋषियों का वह सत्र बारह वर्ष पर्यन्त हुआ जबकि विक्रमशील पुरुरवा राजा इस भू-मण्डल का शासन करता था ॥ १३ ॥ पुरुरवा राजा को समुद्र के अठारह द्वीपों को अपने अधिकार में रखते हुए भी रत्नों के लोभ की अधिकता होने के कारण सन्तोष नहीं हुआ था, ऐसा हमने सुना है ॥ १४ ॥

उर्वशी चक्रमे य च देवहूनिप्रणोदिता ।  
 आजहार च तत्सर्वं स्वयं श्यासहमङ्गनः ॥१५॥  
 तस्मिन्नरपतो सर्वं नैमिषेया प्रचक्रिरे ।  
 य गर्भं मुपुवे गङ्गा पावकादीमतेजसम् ।  
 तदुत्पद्यते न्यस्त हिरण्यं प्रत्ययजन ॥१६॥  
 हिरण्यं तत्रश्चक्रे यज्ञवाट महात्मनाम् ।  
 विश्वभर्ता स्वयं देवो भावयन् लोकनाशनम् ॥१७॥  
 बृहस्पतिस्तताराय तेषाममिततेजसाम् ।  
 ऐलं पुरुरवा भेजे त देशं मृगया चरन् ॥१८॥  
 तं दृष्ट्वा मत्सदाश्चर्यं यज्ञवाट हिरण्यमयम् ।  
 लोभेन हतविज्ञानस्तदादातु प्रचक्रमे ॥१९॥  
 नैमिषेयास्ततस्तन्मयं चुक्रुधुर्नृपतेर्भृशम् ।  
 निजघ्नुश्चापि सक्रुद्धा कृशवर्णमनीषिणः ।  
 ततो निशान्ते राजान मुनयो देवनोदिताः ॥२०॥  
 कुशवर्णं विनिष्णिष्टः स राजा व्यजहात्तनुम् ।  
 और्वशेयं ततस्तस्य पुत्रश्चक्रुर्नृपं भुवि ॥२१॥

देवहूति के द्वारा प्रेरित की हुई उर्वशी उसके समीप में गई और उस  
 स्वयं की वेश्या के साथ में सङ्गति करने वाले अपने उस सत्र का आहरण कर  
 लिया था ॥१५॥ उस राजा के होने के समय में नैमिषेय ऋषियों ने इस सत्र  
 को लिया था, जिस उद्दीप्त तेज वाले को अग्नि से गङ्गा ने गर्भ में प्रसूत किया  
 था, वह गर्भ पर्वत पर रख दिया गया, जोकि मुखण हो गया था ॥१६॥ लोको  
 की भावना की हृदय में विचारते हुए देव विश्वकर्मा ने स्वयं महात्माओं के  
 उस यज्ञवाट को उससे हिरण्य कर दिया था ॥१७॥ इसके अनन्तर अपरिमित  
 तेज के धारण करने वाले उनमें बृहस्पति हुए । एक बार शिकार करते हुए  
 पुरुरवा ऐल वही पर उस देश में पहुँच गया था ॥१८॥ उसने उस यज्ञ-वाट  
 को हिरण्य देखकर बहुत अधिक आश्चर्य किया और लालच के कारण शान-  
 हीन होकर उसे ग्रहण करने की इच्छा की ॥१९॥ इसके अनन्तर नैमिषेय

ऋषियों ने उस राजा पर अत्यन्त क्रोध किया और दैव से प्रेरित उन मनीषी ऋषियों ने विशेष क्रोधित होकर प्रातःकाल में कुशा रूपी वज्रों से उस राजा का हनन भी किया था ॥२०॥ डाम के वज्रों से विशेष रूप से पिसे हुए उस राजा ने अपने शरीर का त्याग कर दिया । इसके पश्चात् भूमि पर उर्वशी के गर्भ से उत्पन्न उसके पुत्र को राजा बना दिया गया ॥२१॥

नहुषस्य महात्मानं पितरं यं प्रचक्षते ।  
 स तेषु वर्तते सम्यग् धर्मशीलो महीपतिः ।  
 आयुरारोग्यमम्युष तस्मिन् स नरसत्तमः ॥२२॥  
 सान्त्वयित्वा च राजानं ततो ब्रह्मविदां वराः ।  
 सत्रमारेभिरे कर्तुं यथावद्धर्मभूतये ॥२३॥  
 बभूव सत्तं तत्तेषां बह्वाश्रयं महात्मनाम् ।  
 विश्वं सिसृक्षमाणानां पुरा विश्वसृजामिव ॥२४॥  
 वैखानसैः प्रियसखैर्बालखिल्यर्मरीचिभिः ।  
 अन्यैश्च मुनिभिर्जुष्टं सूर्यवंशानरप्रभैः ॥२५॥  
 पितृदेवाप्सरः सिद्धैर्गन्धर्वैरगचारणैः ।  
 सम्भारैस्तु शुभैर्जुष्टं तैरेवेन्द्रसदो यथा ॥२६॥  
 स्तोत्रसप्रग्रहेर्देवान् पितॄन् पित्र्यैश्च कर्मभिः ।  
 आनर्तुं यथाजाति गन्धर्वाङ्गीन् यथावधि ॥२७॥  
 आराधयितुं मिच्छन्तस्ततः कर्मान्तरेष्वथ ।  
 जगुः सामानि गन्धर्वा ननृतुश्चाप्सरोगणाः ॥२८॥

जिस महान् आत्मा वाले को नहुष का पिता कहते हैं, वह धर्मशील राजा उन सत्रके साथ बहुत ही अच्छा व्यवहार करता था । यह एक परमश्रेष्ठ नृप था, इसलिये उसमें अम्युष आरोग्य और आयु सभी कुछ था ॥२२॥ ब्रह्म-वादिनों में परमश्रेष्ठ ऋषियों ने फिर उस राजा को सान्त्वना करके यथारीति धर्म की विभूति की वृद्धि के लिये अपने सत्र के करने का आरम्भ कर दिया ॥२३॥ पहिले समय में इस विश्व की सृष्टि करने की इच्छा वाले विश्व सृष्टाओं की भाँति उन महान् आत्मा वाले ऋषियों का वह सत्र अत्यन्त आश्चर्य से पूर्ण



हुआ था ॥२४॥ प्यारे सखा वैष्णवों के द्वारा बाल छित्थों के, मरीचिकों के और मूय तथा अग्नि के समान प्रभा वाले अन्य अनेक मुनियों के द्वारा उस सत्र का सेवन किया गया था ॥२५॥ पितर, देव, अप्सरागण, सिद्ध गन्धर्व उरग और चारणों के द्वारा अनगणनेक शुभ सम्भारों से युक्त होकर इन्द्रदेव के निवास-स्थान (स्वर्ग) की भांति इस सत्र का सेवन किया गया था ॥२६॥ स्त्रोत्र सत्र ग्रहों से देवताओं का तथा पित्र्य-कर्मों के द्वारा पितृगण का और अन्य समस्त गन्धर्व आदि का उनकी जग्नि एवं स्वभाव के अनुसार विधि विधान के साथ वहाँ अर्चन किया था ॥२७॥ इसके अनन्तर अन्य कर्मों में आराधना की इच्छा करते हुए गन्धर्वों ने साम का गायन किया और अप्सरागणों ने वहाँ नृत्य किया ॥२८॥

व्याजह्नुर्भुनयो वाच चित्राक्षरपदा शुभाम् ।  
 मन्त्रादिनत्त्वविद्वामो जगदुञ्च परस्परम् ॥२९॥  
 वितण्डावचनाञ्च के निजघ्नु प्रतिवादिन ।  
 ऋषयस्नस्र विद्वाम माङ्गुयार्यन्यायलोविदा ॥३०॥  
 न तत्र दुरित किञ्चिद्विदधुर्ग्रहाराधसा ।  
 न च यज्ञहनो रैत्या न च यज्ञमुपोऽमुराः ॥३१॥  
 प्रायश्चित्त दुरिष्ट वा न तत्र समजायत ।  
 शक्तिप्रज्ञा क्रियायोगविधिरासीन् स्वनुष्ठिता ॥३२॥  
 एव विवेनिरे सत्र द्वादशाब्द मनीषिण ।  
 भृग्वाचा ऋषयो धीरा ज्योतिष्टोमान् पृथक् पृथक् ।  
 चकिरे पृष्ठगमनान् सर्वानियुनदक्षिणान् ॥३३॥  
 समाप्तयज्ञास्ते सर्वे वायुमेव महाधिपम् ।  
 पप्रचक्षुरमितात्मान भवद्भिवर्यदह द्विजा ।  
 प्रणोदितश्च वशार्थं स च तानब्रवीत्प्रभु ॥३४॥  
 शिष्य स्वयम्भुवो देव सर्वप्रत्यक्षहृत्प्रज्ञा ।  
 अणिमादिभिरष्टाभिरैश्वर्यैः समन्वित ॥३५॥

मन्त्र आदि के तत्त्व के ज्ञाना परम विद्वान् मुनिगण अति विचित्र परा-

बलि वाली युध कल्याणकारिणी वाणी का उच्चारण करने लगे और परस्पर में बोलने लगे ॥२६॥ वहाँ पर सांख्य-दर्शन के अर्थ तथा न्याय-दर्शन-शास्त्र के अर्थ के जानने वाले परम विद्वान् कुछ ऋषि लोग वितण्डायुक्त वचन बोलते हुए अपने प्रतिवादियों पर वाक्प्रहार करने लगे ॥३०॥ वहाँ उस दीर्घ सत्र में ब्रह्मराक्षसों ने कोई दुरित ( पाप ) कर्म नहीं किया था । दैत्य लोगों ने भी यज्ञ का हनन करने का कोई कर्म नहीं किया और वहाँ यज्ञीय वस्तुओं का हरण करने वाले असुर भी नहीं थे ॥३१॥ वहाँ उस समय कोई भी अनभीष्ट एवं प्रायश्चित्त के योग्य कर्म नहीं हुआ था । शक्ति, बुद्धि और क्रिया के सद्योगों के द्वारा बहुत ही अच्छी तरह से की गई विधि का अनुष्ठान हो रहा था ॥३२॥ परम धीर भृगु आदि मनीषी ऋषियों ने इस प्रकार से वहाँ पृथक्-पृथक् ज्योतिष्म किये और बाग्ध वर्ष पर्यन्त उस सत्र को करते रहे और सभी पृष्ठ गमनों को अयुत दक्षिणा वाले किया था ॥३३॥ यज्ञ समाप्त करने वाले उन सब ने अमित आत्मा वाले महान् स्वामी वायु से ही पूछा और वायुदेव ने कहा— हे ब्राह्मणो ! यदि आप लोगों ने मुझे ही वंश कथन करने के लिये प्रेरित किया है तो सुनो—ऐसा प्रभु वायुदेव ने उनसे कहा ॥३४॥ वे स्वयम्भू के शिष्य, सब को प्रत्यक्ष रूप से देखने वाले, अपने ही वंश में रहने वाले देव हैं, जो आठ अणिमादि ऐश्वर्यों से युक्त हैं ॥३५॥

तिर्यग्योन्यः दिभिर्धर्मैः सर्वलोकान्विभर्ति यः ।

सप्तस्कन्धादिकं शश्वत् प्लवते योजनाद्वरः ॥३६॥

विषये नियता यस्य संस्थिताः सप्तका गणाः ।

व्यूहांस्त्र याणां भूतानां कुर्वन् यश्च महाबलः ।

तेजसश्चात्पुपध्यानन्दधातीमं शरीरिणम् ॥३७॥

प्राणाद्या वृत्तयः पञ्च करणानां च वृत्तिभिः ।

प्रेर्यमाणाः शरीराणां कुर्वन्ते यास्तु धारणम् ॥३८॥

आकाशयोनिर्हि गुणः शब्दस्पर्शसमन्वितः ।

तैजसप्रकृतिश्चोक्तोऽप्ययं भावो मनीषिभिः ॥३९॥

तत्राभि मानी भगवान् वायुश्चातिक्रियात्मकः ।

वातारणि समान्यात शब्दशास्त्र विशारदः ॥८०॥  
 भारवा शनक्षया गवन्नि मुनीन् प्रह्लादयन्निव ।  
 पुराणज्ञः सुमनसः पुराणाश्रययुक्त्या ॥८१॥

जो तिर्यग्योनि आदि धर्मों से समस्त लोकों का भरण करते हैं और  
 श्रेष्ठ जो निरन्तर योजन में रत स्वयं आदि का प्लवन करते हैं ॥८६॥ इसके  
 विषय में निरत सततगण सन्निवृत्त रहने हैं और जो महान् बल वाला तीन  
 भूतों व व्यूहों को करवा हुआ तेज के उपस्थान को जानता है और इस शरीर  
 को धारण करता है ॥८७॥ प्राणाद्या पाच वृत्तियाँ होती हैं और जो इन्द्रियों की  
 वृत्तियों से प्रेममाण होती हुई शरीरों को धारण करती हैं ॥८८॥ आकाश-  
 योनि वाला गुण, सद्म और स्पर्श से समन्वित होता है । मनोपियों के द्वारा  
 यह भाव तेजस प्रकृति जाना भी कहा गया है ॥८९॥ मान वाला भवान् वायु-  
 देव अत्यधिक क्रिया के स्वरूप वाला होगा है । यह शब्द शास्त्र के पण्डित  
 तथा पुराणों के ज्ञाता ने पुराणों के आश्रय से युक्त, परम मयुर वाणी के द्वारा  
 अच्छे मन वाले समस्त मुनियों को परमाज्ञा से पूर्ण करते हुए वातारणि का  
 वर्णन किया ॥८०॥८१॥

### ॥ प्रजापति सृष्टि कथन ॥

महेश्वराद्योत्तमवार्थकर्मणे सुर्यभायामितबुद्धितेजसे ।  
 सङ्गन्मूर्यानिनवर्चसे नमस्त्रिनोक्तसहस्रविमृष्टये नमः ॥१॥  
 प्रजापतीन् लोकनमस्कृता स्तथा स्वयम्भुरुद्रप्रभृतीन् महेश्वरान् ।  
 भृशु मरीचि परमेष्ठिन मनू रजस्तमाधर्ममयापि कश्यपम् ॥२॥  
 वसिष्ठदक्षात्रिपुलस्त्यकर्हमान् रुचि विवस्वस्तमयापि च क्रतुम् ।  
 मुनिं तथैवाङ्गिरस प्रजापतिं प्रणम्य मूर्ध्ना पुलह च भावतः ॥३॥  
 तथैव चुक्रोधनमेरुविशतिं प्रजा विवृद्ध्यापितकायंशासनम् ।  
 पुरातनानप्यपराश्र ज्ञाश्वतास्तथैव चान्यान् समजानवस्थितान् ॥४॥  
 तथैव चान्यानपि धैर्यशोभिना मुनीन् बृहस्पत्युशनः पुरोगमान् ।  
 तपःशुभाचारकृपोन् दयान्वितान् प्रणम्य वक्ष्ये कलिपापनाशिनोम् ॥५॥

प्रजापतेः सृष्टिमिमामनुत्तमां सुरेश देवर्षिगणैरलंकृताम् ।

शुभामतुल्यामनघामृषिप्रियां प्रजापतीनामपि चोल्बणाञ्चियाम् ॥६॥

तपोभृतां ब्रह्मदिनादिकालिकीं प्रभूतमाविष्कृतपौरुषश्रियम् ।

श्रुती स्मृती च प्रसृतामुदाहृतां परां पराणामनिलप्रकीर्तिताम् ॥७॥

सूतजी ने कहा—समस्त देवों में परम श्रेष्ठ, अपरिमित बुद्धि के तेज वाले, सहस्रों सूर्यों के अनल के तुल्य वर्चस वाले, उत्तम वीर्य के कर्म करने वाले महेश्वर भगवान के लिये नमस्कार है और तीनों लोकों के संहार की विसृष्टि करने वालों के लिये नमस्कार है ॥१॥ समस्त लोकों के वन्दनीय प्रजापतियों को तथा स्वयम्भू ( ब्रह्मा ) और रुद्र प्रभृति महान् ईश्वरों को एवं भृगु, मरीचि, परमेशी और रज तथा तम के चर्म वाले मनु को और कश्यप को भी नमस्कार है ॥२॥ वसिष्ठ, दक्ष, अत्रि, पुलस्त्य और कर्दम को और रुचि, विवस्वान् तथा क्रतु एवं आंगिरस मुनि तथा प्रजापति को नत-मस्तक से प्रणाम करके पुलह को भाव सहित नमस्कार है ॥३॥ उसी भाँति प्रजा की विशेष वृद्धि के लिये कार्य-शासन को अर्पित कर देने वाले इक्ष्वाकु क्षुकोश धन को नमस्कार है और दूसरे पुरातनों को, निरय निवास करने वालों को तथा गणों के सहित अवस्थित अग्न्यों को नमस्कार है ॥४॥ इसी प्रकार से धर्म की शोभा वाले बृहस्पति एवं उशना जिनके अग्रेसर हैं, ऐसे अन्य मुनियों को, दया से युक्त तारक्षर्षा एवं शुभ आचार वाले ऋषियों को प्रणाम करके कलियुग के पापों के नाश करने वाली प्रजापति की सृष्टि को कहता हूँ ॥५॥ यह प्रजापति की सृष्टि सर्वोत्तम है और सुरेण तथा देवर्षियों के समूह से अलंकृत है । यह सृष्टि परम शुभ, अनुपम, निष्पाप और ऋषियों की अति प्रिय है एवं अत्यन्त तीव्र कान्ति काले प्रजापतियों की भी प्यारी है ॥६॥ जो तपस्वी लोग हैं, उनकी भी प्रिय है । ब्रह्मा के दिन से भी अधिक काल वाली है । यह सृष्टि ऐसी है, जिसने अत्यधिक पुष्पार्थ की श्री का आविष्कार किया है तथा श्रुति एवं स्मृति में प्रसूत एवं उदाहृत है । यह परे से भी परे है और वायु के द्वारा प्रकीर्णित है ॥७॥

समासयन्धैर्नियतैर्यथातथं विशब्दनेनापि मनःप्रहृषिणीम् ।

यस्याञ्च बद्धा प्रयमा प्रवृत्तिः प्राधानिकी चेश्वरकारिता च ॥८॥

यत्तत् स्मृत कारणमप्रमेय ब्रह्म प्रधान प्रकृतिप्रसूति ।  
 आत्मा गुहा योनिरथापि चक्षु क्षेत्र तयैवामृतमक्षरम् ॥८॥  
 शुक्र तप सत्त्वमतिप्रकाश तद्व्यष्टि नित्य पुरुष द्वितीयम् ।  
 तमप्रमेय पुरुषेण युक्त स्वयम्भुवा लोकपितामहेन ॥९॥  
 उत्पादकस्याद्वयसीतिरेकान् कालस्य योगान्निगमावधेश्च ।  
 क्षेत्रजयुक्तान् नियतान्विकारान् लोकस्य सन्तानविवृद्धिहेतून् ।  
 प्रकृत्यवस्था सुषुप्ते तथाष्टौ सङ्कल्पमात्रेण महेश्वरस्य ॥११॥  
 देवासुराद्विद्रुमसागराणां मनुप्रजेशपिपितृद्विजाणाम् ।  
 विशाख्यक्षोरगराक्षसानां ताराग्र हाक्कैर्धनिशाचराणाम् ॥१२॥  
 मासर्तुसंवत्सररायहोमा दिवकालयोगादिमुगायनानाम् ।  
 वनीपथीनामपि वीरुघाञ्च जलीकसामप्सरसा पद्मनाम् ॥१३॥  
 विद्युत्सरिन्मेषविहङ्गमाना यत्सूक्ष्मं यद्भुवि यद्वियत्स्थम् ।  
 यत् स्यादवर यत् यदस्ति किञ्चिन् सर्वस्य तस्यास्ति यतिविभक्तिः ॥१४॥

यथातथ अर्थान् समुचित रूप से नियत समाप्त बन्धों के द्वारा बिना  
 अर्थान् के भी मन की परम प्रहर्ष देने वाली है । जिससे प्रधान की प्रथम प्रवृत्ति  
 और ईश्वरवादिता ब्रह्म हो रही है ॥८॥ जो ब्रह्मा का अविषय कारण ब्रह्म  
 गया है, वह ब्रह्म तथा प्रकृति की प्रसूति प्रधान है । गुहा की योनि आत्मा  
 आत्मा, चक्षु, क्षेत्र, अमृत और अक्षर, शुक्र, तप और अति प्रकाश वाला सत्त्व  
 एवं वह पृथक् नित्य द्वितीय पुरुष को, पुरुष के द्वारा अप्रमेय लोका के पितामह  
 स्वयम्भू से युक्त तम पुरुष को, उत्पादक होने से, रजोगुण के अतिरेक से, काल  
 के योग से और निगम की अवधि से लोक की सन्तान की विशेष वृद्धि के हेतु  
 स्वयम्भू क्षेत्रज्ञ से युक्त नियत विकारों को महेश्वर के सङ्कल्प मात्र से आठ  
 प्रकृति की अवस्था को उत्पन्न किया ॥९॥१०॥११॥ देव, असुर, अद्रि, द्रुम  
 सागरों की—मनु, प्रजा, ईश, ऋषि, पितृगण और द्विजों की—विशाख,  
 राक्षस, उरग और यन्त्रों की—तारा, ग्रह, जर्क, ऋक्ष और निशाचरों की  
 मास, ऋतु, संवत्सर, रात्रि और दिवसों की—दिवा, काल, मोषादि, ०  
 और अयनों की—वन की ओषधियाँ की—वीरुधों की—जल में घर वालों की

अप्सरार्यों की—पशुओं की—विद्युत्, सरित ( नदी ), मेघ और चिह्नमों की स्थिति में जो सूक्ष्म गमन करने वाला है, जो भूमि में है और जो नभ में स्थित है तथा जो स्थावर है, जहाँ भी जो कुछ है उस सब की वृत्ति विभक्ति ही है ॥१२॥१३॥१४॥

छन्दांसि वेदाः सञ्चो यजूंसि सामानि सोमश्च तथैव यज्ञः ।  
 आजोव्यमेषां यद्भीप्सितञ्च देवस्य तस्यैव च वै प्रजापतेः ॥१५॥  
 वैवस्वतस्यास्य मनोः पुरस्तात् सम्भूतिरुक्ता प्रसवश्च तेषाम् ।  
 येषामिव पुण्यकृतां प्रसूत्या लोकत्रयं लोकनमस्कृतानाम् ।  
 सुरेशदेवर्षिमनुप्रधीनामापूरितञ्चोपरिभूषितञ्च ॥१६॥  
 रुद्रस्य शापात् पुनरुद्भवश्च दक्षस्य चाप्यत्र मनुष्यलोके ।  
 वासः क्षितौ वा नियमाद्भवस्य दक्षस्य चात्र प्रतिशापलाभः ॥१७॥  
 मन्वन्तराणां परिवर्त्तनानि युगेषु सम्भूतिविकल्पनञ्च ।  
 ऋषित्वमार्षस्य च संप्रवृद्धिर्यथा युगादिष्वपि चेत्तदत्र ॥१८॥  
 ये द्वापरेषु प्रथयन्ति वेदान् व्यासाश्च तेऽज्ञक्रमणो निबद्धाः ।  
 कल्पस्य संख्या भुवनस्य संख्या ब्राह्मस्य चाप्यत्र दिनस्य संख्या ॥१९॥  
 अण्डोद्भिजस्वेदजरायुजानां धर्मात्मनां स्वर्गनिवासिनां वा ।  
 ये यातनास्यानगताश्च जीवास्तर्केण तेषामपि च प्रमाणम् ॥२०॥  
 आत्यन्तिकः प्राकृतिकश्च योऽयं नैमित्तिकश्च प्रतिसर्गहेतुः ।  
 बन्धश्च मोक्षश्च विशिष्य तत्र प्रोक्ता च संसारगतिः परा च ॥२१॥  
 प्रकृत्यवस्थेषु च कारणेषु या च स्थितिर्या च पुनः प्रवृत्तिः ।  
 तच्छास्त्रयुक्त्या स्वमतिप्रयत्नात् समस्तमाविष्कृतधीधृतिभ्यः ।  
 विप्रा ऋषिभ्यः समुदाहृतं यद्यथातथं तच्छृणुतोच्यमानम् ॥२२॥

छन्द, वेद, ऋचाओं के सहित यजुः, साम और सोम तथा यज्ञ इन सबका आजोव्य और जो भी इनका अभीप्सित है, यह सब उसी प्रजापति देव का निश्चित रूप से होता है ॥१५॥ पहिले इस वैवस्वत मनु की सम्भूति कही गई है और उनका प्रसव अर्थात् जन्म भी कहा गया है । ये तीनों लोक लोकों के द्वारा चन्द्रीय सुरेश, देवर्षि, मनु आदिकों की प्रभूति से अर्थात् परम पुण्य-

शालियो के जन्म से समस्त तीनो लोक परिपूरित हैं और भूमि भी है ॥१६॥  
 इस मनुष्य लोक में रत्न के शाप से दक्ष का पुनर्जन्म अथवा भूमण्डल में निवास  
 हुआ और नियम से यहाँ पर दक्ष का और भव का प्रतिशाप लाभ हुआ  
 ॥१७॥ मन्वन्तरो का परिवर्तन युगों में उनकी सम्भूति ( उत्पत्ति ) और  
 विकल्पन तथा युगादि में ऋषित्व और आपों की सप्रवृद्धि हुई वैसी ही यहाँ पर  
 भी हुई ॥१८॥ जिन व्यासदेव ने द्वापर में वेदों का विस्तार किया, वे यहाँ पर  
 भी क्रमशः निरुद्ध हैं । ब्रह्म की स्रष्टा है, भुवन की स्रष्टा है और ग्रहा  
 के दिन की भी स्रष्टा होती है ॥१९॥ जीवों की जो अण्डज हैं, उद्भिज हैं,  
 स्वेदज हैं और जरायुज हैं, धर्मात्मा हैं या स्वर्ग के निवास करने वाले जीव हैं  
 और जो यातना सहने के लिये यातना स्थान ( नरक ) में पड़े हुए हैं, तक  
 से उन सबका भी प्रमाण है ॥२०॥ आरम्भिक, प्राकृतिक और तमिस्रिक  
 जो यह प्रतिज्ञा का हेतु है तथा बन्ध और विशेष कर मोक्ष इनमें यहाँ पर  
 परा, सत्कार की गति बनाई गई है ॥२१॥ प्रकृति में, अवस्थित कारणों में जो  
 स्थिति होती है, अथवा जो प्रवृत्ति होती है, हे विप्रो ! वह शास्त्र की युक्ति से  
 अपनी बुद्धि के प्रयत्न से समस्त धर्म और बुद्धि को आविष्टृत करने वाले  
 ऋषियों के लिये जो भनी भांति समझा कर कहा गया है, अब आप लोग बड़े  
 जाने वाले उस सबको ध्यान करो ॥२२॥

### ॥ हिरण्यगर्भ के रूप में विभिन्न तत्वों की उत्पत्ति ॥

अप्यस्तु तत श्रुत्वा नैमिषारण्यवासिन ।  
 प्रत्युचुस्ते तत सर्वे सूत पर्याकुलेक्षणा ॥१॥  
 भवान् वै वशकुशलो व्यासान् प्रत्यक्षदशंवात्र ।  
 तस्मात्त्व भवन कृत्स्न लोकस्यामुष्य वर्णय ॥ २ ॥  
 यस्य यस्यान्वया ये ये तास्तानिच्छाम वेदितुम् ।  
 तेषां पूर्वपिमृष्टि च किञ्चिन्ना ता प्रजापते ॥३॥  
 असकृत्परिपृष्टस्तेर्महात्मा लोमहर्षण ।  
 विस्तरेणानुपूर्व्या च वक्ष्यामामि सत्तम ॥४॥

पृष्ठां चैतां कथां दिव्यां श्लक्षणां पापप्रणाशिनीम् ।

कथ्यमानां मया चित्तां बह्वर्थां श्रुतिसम्मताम् ॥५॥

यश्चेमांधारयेन्नित्यं शृणुयाद्वाप्यभीक्ष्णशः ।

श्रावयेच्चापि विप्रेभ्यो यतिभ्यश्च विशेषतः ॥६॥

शुचिः पर्वसु युक्तात्मा तीर्थेष्वायतनेषु च ।

दीर्घमायुरवाप्नोति स पुराणानुकीर्त्तनात् ।

स्ववंशधारणं कृत्वा स्वर्गलोके महीयते ॥७॥

सैमिपारण्य के निवास करने वाले ऋषियों ने यह सुनकर इसके अनन्तर पर्याकुल नेत्रों वाले उन सवने सूतजी से कहा ॥ १ ॥ महा महर्षि व्यास जी से प्रत्यक्ष दर्शन करने के कारण से आप निश्चय ही वंश कुशल महापुरुष हैं, इस-लिये आप इस लोक का सम्पूर्ण भवन का हमारे सामने वर्णन करें ॥ २ ॥ जिस जिसके जो जो अन्वय (वंश) हैं और उनकी प्रजापति की विचित्र पूर्व-कालीन ऋषियों की सृष्टि को तथा अन्वयों को हम जानना चाहते हैं ॥ ३ ॥ ऋषियों के द्वारा इस प्रकार बार-बार पूछे जाने पर महारमा लोमहर्षणजी, जो कि सत्पुरुषों में परमश्रेष्ठ हैं उसे विस्तार से तथा आनुरूपी से कहने लगे ॥ ४ ॥ लोमहर्षण जी ने कहा—मुझ से पूछी गयी यह कथा अत्यन्त दिव्य-मधुर और पापों के नाश करने वाली है और अब मेरे द्वारा कही जाने वाली यह कथा सर्वथा श्रुति ( वेद ) से सम्मत, गहरे अर्थ से परिपूर्ण और अति विविध है । जो पुरुष इस कथा को नित्य धारण करेगा अथवा कई बार श्रवण करेगा और ब्रह्मणों को श्रवण करायेगा तथा विशेष रूप से यतियों को सुनायेगा और देवा-यत्रनों में, पर्व दिनों में पवित्र तथा समाहित होकर श्रवण करायेगा वह इस पुराण के अनुकीर्त्तन करने से दीर्घ आयु की अवश्य ही प्राप्त कर लेता है और अपने वंश को धारण करके स्वर्गलोक में जाकर अन्त में प्रतिष्ठित होता है ॥ ५—६—७ ॥

विस्तारावयवं तेषां यथाशब्दं यथाश्रुतम् ।

कीर्त्यमानं निबोधन् सर्वेषां कीर्त्तिवर्द्धनम् ॥८॥

धन्यं यशस्यं शत्रुघ्नं स्वर्गमायुर्विवर्धनम् ।

कीर्त्तनं स्थिरकीर्त्तीनां सर्वेषां पुण्यकारिणाम् ॥९॥



सर्गश्च प्रतिसर्गश्च वशो मन्वन्तराणि च ।  
 वशानुचरितञ्चेति पुराण पचलक्षणम् ॥१०॥  
 कल्पेभ्योऽपि हि य कल्पः शुचिभ्यो नियत शुचि ।  
 पुराण सम्प्रत्यक्ष्यामि भारत वेदसम्मितम् ॥११॥  
 प्रबोध प्रलयश्चैव स्थितिरु पत्तिरेव च ।  
 प्रक्रिया प्रथम पाद. कथ्यवस्तुपरिग्रह ॥१२॥  
 उपोद्घातोऽनुपङ्गश्च उपमहार एव च ।  
 धर्म्यं यशस्यमायुष्य सर्वपापप्रणाशनम् ॥१३॥  
 एव हि पादाश्चत्वार समासात् क्रीत्तिता मया ।  
 वक्ष्याम्येतान् पुनस्तास्तु विस्तरेण यथाक्रमम् ॥१४॥  
 उनके विस्तार के अङ्ग को जिन शब्दों में जैसा भी मैंने सुना है यह अब  
 मेरे द्वारा कीर्तन किया जा रहा है आप उसे समझ लेवे, यह सबकी क्रीत्ति का  
 बढाने वाला है ॥ ८ ॥ परम पुण्यकारी और स्थिर क्रीत्ति वाले सबको यह  
 कीर्तन धन यस के बढाने वाला है क्षत्रियो का नाशक, स्वर्ग प्रदान कराने  
 वाला और आयु की वृद्धि कराने वाला है ॥ ९ ॥ पुराण के पाँच लक्षण होते  
 हैं, पुराण में सर्ग-प्रतिसर्ग वश, मन्वन्तर और वशानुचरित ये पाँचो होते हैं  
 सभी वह पूर्ण लक्षण सम्पूर्ण पुराण कहा जाता है ॥ १० ॥ कल्पों के भी जो  
 कल्प है और शुचिया का भी जो नियम शुचि है ऐसा वेद से सम्मत यह मास्त  
 पुराण में कहता है ॥ ११ ॥ प्रबोध-प्रलय स्थिति और उत्पत्ति ये प्रक्रिया  
 प्रथम पाद है । कथन के योग्य वस्तु का परिग्रहण-उपोद्घात-अनुपङ्ग और  
 उपमहार होता है । यह धर्म से युक्त या धर्म देने वाला यश दाता, आयु वर्द्धक  
 और सब प्रकार के पापों का नाशक होता है ॥ १२—१३ ॥ इस प्रकार से मैंने  
 संक्षेप में चार पादों को बतला दिया है पुन इनको क्रमानुसार विस्तार के साथ  
 कहूँगा ॥ १४ ॥

तस्मै हिरण्यगर्भाय पुरुषायेश्वराय च ।  
 अन्नाय प्रथमार्यैव विशिष्टाय प्रजात्मने ।  
 ब्रह्मणे लोकतन्त्राय नमस्कृत्य स्वयम्भुवे ॥१५॥

महदाद्यं विशेषान्तं सर्वरूप्यं सलक्षणम् ।  
 पञ्चप्रमाणं षट् श्येत पुरुषाधिष्ठितं नुतम् ।  
 असंशयात् प्रवक्ष्यामि श्रुतसर्ममनुत्तमम् ॥१६॥  
 अव्यक्तं कारणं यत्तु नित्यं सदसदात्मकम् ।  
 प्रधानं प्रकृतिं चैव यमाहुस्तत्त्व चिन्तकाः ॥१७॥  
 गन्धवर्णरसहीनं शब्दस्पर्शविवर्जितम् ।  
 अजातं ध्रुवमक्षय्यं नित्यं स्वात्मन्यवस्थितम् ॥१८॥  
 जगद्योनिं महद्भूतं परं ब्रह्म सनातनम् ।  
 विग्रहं सर्वभूतानामव्यक्तमभवत् किल ॥१९॥  
 अनाद्यत्तमजं सूक्ष्मन्निगुणं प्रभवाव्ययम् ।  
 असांप्रतमविज्ञेयं ब्रह्माग्रे समवर्तत ॥२०॥  
 तस्यात्मना सर्वमिदं व्याप्तामासीत्तमोदयम् ।  
 गुणसाम्ये तदा तस्मिन् गुणभावे तमोदये ॥२१॥  
 सर्गकाले प्रधानस्य क्षेत्रज्ञाधिष्ठितस्य वै ।  
 गुणभावाद्वाच्यमानो महान् प्रादुर्बभूव ह ॥२२॥

उस हिरण्यगर्भ पुरुष और ईश्वर के लिये—अन्त रूप और प्रथम स्वरूप वाले के लिये - विशेषताओं से युक्त और प्रजाजन्म के लिये—लोकतन्त्र, स्वयम्भू ब्रह्मा जी के लिये नमस्कार करके ॥ १५ ॥ मैं ऐसे सर्वश्रेष्ठ इस भूत सर्ग को बिना किसी संशय के कहता हूँ जिसके आदि में महत् है, अन्त में विशेष है, वैरूप्य से युक्त है और लक्षण के सहित है तथा पाँच प्रमाण वाला है, षट् श्येत युक्त है एवं पुरुष से अधिष्ठित है और वन्दित है ॥ १६ ॥ और जो इसका अव्यक्त कारण है वह नित्य और सत् तथा असत् स्वरूप वाला होता है । तत्वों के चिन्तन करने वाले पुरुष उसे प्रधान और प्रकृति कहा करते हैं ॥ १७ ॥ अब उस अव्यक्त का वर्णन किया जाता है, वह अव्यक्त गन्ध-वर्ण और रस से रहित है तथा शब्द और स्पर्श से भी हीन होता है । वह अजात, ध्रुव, अक्षय्य, नित्य और अपनी ही आत्मा में अर्थात् स्वरूप में अवस्थित है ॥ १८ ॥ वह अव्यक्त इस जगत् का योनि, महद्भूत, सनातन, पर और ब्रह्म है । तमस्त

जाता है ॥ ३१ ॥ स्याति और प्रत्युपभोग जिससे होते हैं तथा ज्ञान की निष्ठा होने से भोग होता है इसीलिये यह 'स्याति' कहा जाता है ॥ ३२ ॥ उससे पुण्य के द्वारा अनेक नामादि से यह व्याप्त होता है इसीलिये इस महत्त्व की 'स्याति' यह सत्ता कही जाती है ॥ ३३ ॥ यह सभी कुछ को साक्षात् रूप से जानना है इसीलिये इस महात्मा का 'ईश्वर' नाम होता है । और इससे समस्त प्रहो की उत्पत्ति हुई है अतएव वह 'प्रज्ञा'—इस नाम से कहा जाता है ॥ ३४ ॥ ज्ञान आदि के रूप और क्रतु कर्म के फल को तथा भोगार्थों को जो ध्यान करता है इसीलिये वह "चित्ति"—इस नाम से कहा जाता है ॥ ३५ ॥

वर्तमानान्यतीतानि तथा चानागतान्यपि ।  
स्मरत सर्वकायाणि तेनासौ स्मृतिरुच्यते ॥३६॥

कृत्स्न च विन्दते ज्ञान तस्मान्माहात्म्यमुच्यते ।  
तस्माद्विदेविदेशचैव सविदित्यभिधीयते ॥३७॥

विद्यते स च सवस्मिन् सर्वं तस्मिञ्च विद्यते ।  
तस्मात्सविदिति प्रोक्तौ महान्वं बुद्धिमत्तरैः ॥३८॥

ज्ञानात्तु ज्ञानमित्याह भगवान् ज्ञानसत्तिविः ।  
द्वन्द्वानां विपुरीभावाविपुर प्रोच्यते बुधं ॥३९॥

सर्वेक्षत्वाच्च लोकानामवश्यं च तथेश्वरः ।  
बृहत्त्वाच्च स्मृतो ग्रह्या भूतत्वाद्भव उच्यते ॥४०॥

क्षेत्रक्षेत्रज्ञविज्ञानादेकत्वाच्च स क स्मृतः ।  
यस्मान् पुर्यन्नुच्यते च तस्मात् पुरुष उच्यते ।

नोत्पादितत्वात् पूर्वत्वात् स्वयम्भूरिति चोच्यते ॥४१॥  
पर्यायवाचकं शब्देस्त्वमाद्यमनुत्तमम् ।  
व्याख्यात तत्त्वभावज्ञैरेव सद्भावचिन्तकैः ॥४२॥

वर्तमान, भूत और अनागत समस्त वार्थों का स्मरण इसके द्वारा किया जाता है इसलिये यह 'स्मृति'—इस नाम वाला कहा गया है ॥ ३६ ॥ यह सम्पूर्ण ज्ञान का लाभ करता है इससे 'माहात्म्य' कहा जाता है और पूर्ण ज्ञान का ज्ञान होने से इसका नाम सचित्' कहा जाता है ॥ ३७ ॥ यह सभी में

विद्यमान रहता है और सभी कुछ इसमें विद्यमान है इसीलिये श्रेष्ठ बुद्धि वालों के द्वारा यह महान् 'संविद' कहा जाता है ॥ ३८ ॥ ज्ञान होने से इसे 'ज्ञान' यह कहा जाता है और ज्ञान की अच्छी निवि होने के कारण 'भगवान्' कहा जाता है । समस्त इन्द्रों के विपुरीभाव होने के कारण बुद्धों के द्वारा इसका नाम 'विपुर्'—यह कहा जाता है ॥ ३९ ॥ लोकों का सबसे बड़ा ईश होने के कारणवश ही इस महत् का नाम 'ईश्वर'—यह हुआ है । बृहत् होने से 'ब्रह्मा'—यह कहा गया है और भूवत्त्व भाव इसमें रहने से इसे 'भव'—यह कहा जाता है ॥ ४० ॥ क्षेत्र और क्षेत्रज्ञ के विशेष ज्ञान होने से और एकत्व होने से उसे 'कः'—यह कहा जाता है । क्योंकि वह पुरी में अनुगमन किया करता है अतएव उसका नाम 'पुरुष'—यह कहा जाता है । वह किसी के द्वारा उत्पादित नहीं हुआ है और पूर्ववर्ती है इसीलिये 'स्वयम्भू'—इस नाम वाला है ॥ ४१ ॥ तत्त्वभाव के ज्ञान तथा सद्भाव के चिन्तन करने वालों के द्वारा पर्यायवाचक अर्थान् समानार्थक शोकत तत्त्वं-आद्य और उत्तमम्—इन शब्दों से व्याख्या की गई है ॥ ४२ ॥

महान् सृष्टि विकुरुते चोद्यमानः सिसृक्षया ।

सङ्कल्पोऽध्यवसायश्च तस्य वृत्तिद्वयं स्मृतम् ॥४३॥

धर्मादीनि च रूपाणि लोकतत्त्वार्थहेतवः ।

त्रिगुणस्तु स त्रिज्ञेयः सत्त्वराजसतामसः ॥४४॥

त्रिगुणाद्रजसोद्रिक्तादहङ्कारस्ततोऽभवत् ।

महता चावृतः सर्गो भूतादिविकृतस्तु सः ॥४५॥

तस्माच्च तमसोद्रिक्तादहङ्कारादजायत ।

भूततन्मात्रसर्गस्तु भूतादिस्तामसस्तु सः ॥४६॥

आकाशं शुषिरं तस्मादुद्रिक्तं शब्दलक्षणम् ।

आकाशं शब्दमात्रन्तु भूतादिश्चावृणोत् पुनः ॥४७॥

शब्दमात्रन्तदाकाशं स्पर्शमात्रं ससर्ज ह ।

भूतादिस्तु विकुर्वाणः शब्दमात्रं ससर्ज ह ॥४८॥

बलवान् जायते वायुः स वै स्पर्शगुणोमतः ।

आकाशं शब्दमात्रन्तु स्पर्शमात्रं समावृणोत् ॥४९॥

मृजन करने की इच्छा से जब इस महावृत्ति की प्रेरणा दी जाती है तो यह  
 दम जगत् की मृष्टि किया करता है । उसकी सङ्कल्प और अध्यवसाय ये दो  
 प्रकार की वृत्ति वही गई हैं । मानसिक कर्म का नाम सङ्कल्प और लगातार  
 धर्म से कार्य करने को अध्यवसाय कहते हैं ॥ ४३ ॥ धर्म आदि के रूप लोक  
 ने तत्त्वार्थ के हेतु होते हैं । वह सात्त्विक-राजस और तामस प्रकार से तीन गुणों  
 वाला समग्रता चाहिये ॥ ४४ ॥ उभय त्रिगुण स्वरूप में जब रजोगुण का उद्रेक  
 होना है तो उसमें अहङ्कार हुआ है ॥ ४५ ॥ तमोगुण के उद्रेक वाले उस अह-  
 ङ्कार से भूतों की तन्मात्राओं का संग होता है । वह भूतादि वाला उत्तम  
 सामय स्वरूप है । ४६ ॥ उससे शब्द लक्षण वाला आकाश सुषिर उद्विक्त  
 हुआ । शब्द मात्र आकाश की फिर भूतादि ने आवृत्त कर लिया ॥ ४७ ॥  
 इसके अनन्तर शब्द मात्र आकाश को सर्ग मात्र मृजन किया । विकृत रूप वाले  
 होते हुये भूतादि ने शब्द मात्र का मृजन किया ॥ ४८ ॥ फिर बल वाला वायु  
 उत्पन्न होता है जिसका एक मात्र गुण स्पर्श ही रहा गया है । शब्द मात्र  
 आकाश ने स्पर्श मात्र वायु को समावृत्त कर लिया था ॥ ४९ ॥  
 रसमात्रास्तु ता ह्यापो रूपमात्मभिरावृणोत् ।  
 आपो रसान् विबुर्बन्त्यो गन्धमान ससज्जिरे ॥ ५० ॥  
 सङ्घातो जायते तस्मात्तस्य गन्धो गुणः स्मृतः ।  
 रसमानस्तु ततोय गन्धमात्र समावृणोत् ॥ ५१ ॥  
 तस्मिस्तस्मिन्तु तन्मात्रा तेन तन्मानना स्मृता ।  
 अविशेषवाचकत्वादविशेषास्ततः स्मृताः ।  
 अशान्तघोरमूढत्वादविशेषास्ततः पुनः ॥ ५२ ॥  
 भूततन्मात्रसर्गोऽयं विज्ञेयस्तु परस्परान् ।  
 वैकारिणादहङ्कारात्सत्त्वोद्विक्तास्तु सात्त्विकात् ।  
 वैकारिक स सर्गस्तु गुणपत्सम्प्रवर्तते ॥ ५३ ॥  
 बुद्धिन्द्रियाणि पञ्चैव पञ्च कर्मेन्द्रियाण्यपि ।  
 साधकानीन्द्रियाणि स्थित्वा वैकारिका दश ।  
 एकादश मनस्तत्र देवा वैकारिकाः स्मृताः ॥ ५४ ॥

श्रोत्रं त्वक् चक्षुषी जिह्वा नासिका चैव पञ्चमी ।

शब्दादीनामवाप्त्यर्थं बुद्धियुक्तानि वक्ष्यते ॥५५॥

पादौ पायुरुपस्थञ्च हस्तौ वाग्दशमी भवेत् ।

गतिविसर्गो ह्यानन्दः शिल्पं वाक्यञ्च कर्म च ॥५६॥

जल केवल रस मात्र होता है जो कि रूप मात्राओं से आवृत हुआ था । जल ने रसों का विकार करते हुये गन्धमात्रा का सृजन किया ॥ ५० ॥ उससे सञ्ज्ञात की उत्पत्ति होती है जिसका गुण गन्ध होता है । रस मात्रा वाले जल ने गन्ध मात्रा वाले को समावृत्त कर लिया था ॥ ५१ ॥ उस-उसमें जो तन्मात्रा है उससे उसकी तन्मात्रता कही गयी है । अविशेष वाचक होने से तब ये अविशेष कहे गये हैं । अशान्त, घोर और मूढ़ होने से फिर अविशेष कहे गये हैं ॥ ५२ ॥ इस प्रकार परस्पर से यह भूत तन्मात्र का सर्ग जनना चाहिये । वैकारिक अर्थात् विकारयुक्त अहङ्कार से और सत्त्व के उद्रेक वाले सात्त्विक से वह वैकारिक सर्ग एक साथ सम्प्रवृत्त होता है ॥ ५३ ॥ पाँच बुद्धीन्द्रियाँ अर्थात् ज्ञानार्जन करने वाली ज्ञानेन्द्रियाँ और पाँच साधक कर्मेन्द्रियाँ अर्थात् केवल कर्म करके ज्ञानार्जन करने वाली इन्द्रियाँ उत्पन्न होती हैं । इनके दश के दश ही अधिष्ठाता देव होते हैं जो वैकारिक कहे जाते हैं । उन दश उपयुक्त इन्द्रियों के अतिरिक्त ग्यारहवाँ मन होता है । वहाँ वैकारिक देव होते हैं ॥ ५४ ॥ अब उन समस्त उक्त इन्द्रियों के विषय में बतलाते हैं । श्रोत, त्वक्, चक्षु, जिह्वा और पाँचवीं इन्द्रिय नासिका है । ये सब शब्दादि विषयों का ज्ञान प्राप्त करने के लिये होती हैं इसीलिये बुद्धीन्द्रिय कहा जाता है ॥ ५५ ॥ दोनों चरण, पायु अर्थात् मुदा-उपस्थ अर्थात् मूत्रेन्द्रिय दोनों, हाथ और दशवीं वाक् ये इन्द्रियाँ इस तरह हैं । इनका क्रम से कर्मगति-विसर्ग अर्थात् मल का त्याग, आनन्द अर्थात् रमण सुख, शिल्प अर्थात् दस्तकारी और वाक्य कथन होता है ॥ ५६ ॥

आकाशं शब्दमात्रञ्च स्पर्शमात्रं समाविशेत् ।

द्विगुणस्तु ततो वायुः शब्दस्पर्शमिहोऽभवत् ॥५७॥

रूपन्तर्धैव विशतः शब्दस्पर्शगुणावुभौ ।

त्रिगुणस्तु ततश्चाग्निः स शब्दस्पर्शरूपवान् ॥५८॥

सशब्दस्पर्शश्च रसमात्र समाविशत ।  
 तस्माच्चतुर्गुणा ह्यापो विज्ञयास्ता रमात्मिका ॥५६॥  
 सशब्दस्पर्शस्पर्शेषु गन्धस्तेषु समाविशत ।  
 समुक्ता ग घमानेन आचिन्वन्ति महीमिमाम् ।  
 तस्मात्पञ्चगुणा भूमि स्थूलभूतषु दृश्यते ॥६०॥  
 भान्ता घोरान् च मूढान् च विशेषास्तेन ते स्मृता ।  
 परस्परानुप्रवेशाद्धारयन्ति परस्परम् ॥६१॥  
 भूमरन्नास्ति च सध नोवालो न घनानावृतम् ।  
 विशेषा इन्द्रियग्राह्या नियतत्वाच्च ते स्मृता ॥६२॥  
 गुण पूर्वस्य पूर्वस्य प्राप्नुवन्त्युत्तरोत्तरम् ।  
 तेषां यावच्च यद्यच्च तत्तत्तावद्गुण स्मृतम् ॥६३॥  
 उपलभ्य शूचर्गं ध कचिद्वायोरनपुणात् ।  
 तृयिव्यामन तद्विद्यादपा वायाञ्च सधयात् ॥६४॥

६०° मान वायु रस रस माता वाते वायु मे समावेश करता है । अर्द्ध  
 एव वायु स्पष्ट और मध्य इन दो गुणों वाला हो गया ॥ ५७ ॥ ६०° और स्पष्ट  
 य दोनों गुण अभी प्रकार से रूप में समावेश करते हैं । इसलिये अग्नि शब्द-  
 स्पष्ट और रस इन तीनों गुणों वाला हो गया ॥ ५८ ॥ इसी रीति से शब्द  
 स्पष्ट और रस रस त माया वाते जन में समाविष्ट हो गये । इसलिये जल  
 शब्द स्पष्ट रूप और रस इन चार गुणों वाला हो गया ॥ ५९ ॥ ६०° स्पष्ट  
 रूप रस इनमें रस का समावेश हो गया । किन्तु मही को केवल रस से ही  
 निर्धारित किया करते हैं । वस्तुतः यह भूमि पञ्च गुणों वाली स्थूल भूत में  
 मिल गई होती है ॥ ६० ॥ धातु घोर और मूढ़ हैं अतएव ये विशेष बड़े गये  
 हैं । ये परस्पर में अनुप्रवेश करने से परस्पर को धारण किया करते हैं ॥ ६१ ॥  
 लोकात्मक धन के आवृत यह सब भूमि का धर है । विशेष इन्द्रियों के द्वारा  
 ग्रहण करने योग्य है नियत होने से ये बड़े गये हैं ॥ ६२ ॥ पूर्व पूर्व के गुण  
 उत्तर से उत्तर को प्राप्त होते हैं । उनका जितना और जो है वह जितना हा गुण  
 बढ़ा गया है ॥ ६३ ॥ कुछ नोम वायु के रस को प्राप्त कर निपुणता के

अभाव से उसे वायु का ही शून्य मान लेते हैं किन्तु ऐसा नहीं है । इसे पृथिवी का ही समझना चाहिये और वायु में तो केवल उसका संश्रय हो जाता है ॥ ६४ ॥

एते सप्त महावीर्या नानाभूताः पृथक् पृथक् ।  
 नाशबनुवन् प्रजाः स्रष्टुमसमागम्य कृत्स्नशः ।  
 ते समेत्य महात्मानो ह्ययोन्यस्यैव संश्रयान् ॥६५॥  
 पुरुषाधिष्ठितत्वाच्च अव्यक्तानुग्रहेण च ।  
 महदाद्या विशेषान्ता अण्डमुत्पादयन्ति ते ॥६६॥  
 एककालं समुत्पन्नं जलबुद्बुदवच्च तत् ।  
 विशेषेभ्योऽण्डमभवद् बृहत्तदुदकं च यत् ।  
 तत्तस्मिन् कार्यकरणं संसिद्धं ब्रह्मणस्तदा ॥६७॥  
 प्राकृतेऽण्डे विबुद्धे सन् क्षेत्रज्ञो ब्रह्मसंज्ञितः ।  
 स वै शरीरी प्रथमः स वै पुरुष उच्यते ॥६८॥  
 आदिकर्त्ता च भूतानां ब्रह्माऽग्रे समवर्त्तति ।  
 हिरण्यगर्भः सोऽग्रेऽस्मिन् प्रादुर्भूतश्चतुर्मुखः ।  
 सर्गे च प्रति सर्गे च क्षेत्रज्ञो ब्रह्मसंज्ञितः ॥६९॥  
 करणैः सह सृज्यन्ते प्रत्याहारे त्यजन्ति च ।  
 भजन्ते च पुनर्देहानसमाहारसन्धिषु ॥७०॥  
 हिरण्मयस्तुयो मेरुस्तस्योल्बं तन्महात्मनः ।  
 गर्भोदकं समुद्राश्च जराद्यस्थीनि पर्वताः ॥७१॥

ये सात महान् वीर्य वाले हैं और पृथक् पृथक् अनेक भाँति के होते हैं । पूर्णरूप से न मिलकर प्रजा की सृष्टि करने में समर्थ नहीं हुए ये सब महान् आत्मा वाले अयोन्य के अर्थात् एक दूसरे के संश्रय से मिलकर पुरुष के अधिष्ठित होने से और अव्यक्त के अनुग्रह से महत् से आदि लेकर विशेष के अन्त तक वे सब अण्ड को उत्पादित किया करते हैं ॥६५-६६॥ एक ही काल में वह जल के बुद्बुदे की भाँति समुत्पन्न हुआ और विशेषों से अण्ड के स्वरूप में हुआ । फिर वह और उदक बृहत् हुआ और उसमें उस समय ब्रह्मा



की कार्य करणता ससिद्ध हुई ॥६७॥ प्राकृत अण्ड के विघुद्ध होने पर क्षेत्रज्ञ ब्रह्म यज्ञा वाला हुआ । वही सर्वप्रथम शरीरधारी है और वही पुरुष—इस नाम से कहा जाता है ॥६८॥ भूतो का अर्थात् प्राणियों का आदिकर्ता अर्थात् सर्वप्रथम मृगण करने वाला पहिले ब्रह्मा हुए । वह हिरण्यगर्भ इसमें आगे चार मुखों वाला आदुर्भूत अर्थात् प्रकट हुआ । और सर्ग, प्रति-सर्ग में क्षेत्रज्ञ ब्रह्म सज्ञा वाला होता है ॥६९॥ इन्द्रियो के साथ सृजन मिये जाते हैं और प्रत्याहार में त्याग देते हैं तथा फिर असमाहार सन्धियों में देहों को धारण कर लेते हैं । ॥७०॥ उस महान् आत्मा की दत्तता हिरण्यमेघ की है समुद्र गर्भ का जल है और जरादि अस्थियों पर्वत हैं ॥७१॥

तस्मिन्मण्डे त्विमे लोका अन्तर्भूतास्तु सप्त वै ।  
 सप्तद्वीपा च पृथ्वीय सपुत्रं सह सप्तभि ॥७२॥  
 पर्वतैः सुमहदभिश्च नदीभिश्च सहस्रशः ।  
 अन्तस्तस्मिन्स्त्वमे लोका अन्तर्विश्वगिद जगत् ॥७३॥  
 चन्द्रादित्यौ सनक्षत्रौ सग्रहौ सह वायुना ।  
 लोकालोक च यत् किञ्चिच्चाण्डे तस्मिन् समपितम् ॥७४॥  
 अद्भिर्दशगुणाभिस्तु बाह्यनोऽण्ड समावृतम् ।  
 आपो दशगुणा ह्येवन्तेजसा बाह्यतो वृताः ॥७५॥  
 तेजोदशगुणेनैव बाह्यतो वायुना वृतम् ।  
 वायोऽद्भिर्दशगुणेनैव बाह्यतो नभसा वृतम् ॥७६॥  
 आकाशेन वृतो वायुः ख च भूतादिना वृतम् ।  
 भूतादिर्महता चापि अव्यक्तेन वृतो महान् ।  
 एतंरावरणैरण्ड सप्तभि प्रावृत्तैर्वृतम् ॥७७॥  
 एताश्चावृत्य चान्योन्यमष्टौ प्रवृत्तयः स्थिताः ।  
 प्रसर्गकाले स्थित्वा च ग्रसन्त्येताः परस्परम् ॥७८॥

उस अण्ड में ये सातों लोक अन्तर्भूत हैं अर्थात् उस के अन्दर रहते हैं । सात द्वीप और सातों समुद्रों के सहित यह भूमण्डल, बड़े विशाल पर्वत, सहस्रों की मरणा वाली नदियाँ—ये सब उसी के अन्तर्भाग में हैं । ये सब सौन और

यह सम्पूर्ण जगत् तथा समस्त विश्व उसके ही अन्दर होते हैं ॥७२-७३॥  
चन्द्रमा और सूर्य समस्त नक्षत्रों के साथ तथा सम्पूर्ण ग्रहों के सहित उसमें हैं  
और वायु के साथ लोकालोक जो कुछ भी है उसी अण्ड में समर्पित है ॥७४॥  
यह अण्ड बाहिर से दश गुने जल से समावृत है और फिर जल से दश गुने तेज  
से इसी प्रकार बाहिर से आवृत है ॥७५॥ इसी भाँति तेज जितना है उससे दश  
गुना वायु से आवृत होता है और वायु से दश गुना उसके बाद आकाश से आवृत  
होता है ॥७६॥ वायु से आकाश से आवृत है और नभ भूतादि से आवृत है ।  
भूतादि सब महान् से तथा यह महत् अव्यक्त से आवृत होता है । इस प्रकार से  
यह अण्ड इन सात प्राकृत आवरणों से आवृत होता है ॥ ७॥ इन सब को  
अन्योन्य को आवृत करके आठ प्रकृतियाँ स्थित होती हैं । प्रसर्ग के काल में  
ये स्थित होकर परस्पर में प्रसती हैं ॥७८॥

एवं परस्परोत्पन्ना धारयन्ति परस्परम् ।

आधाराधेयभावेन विकारस्य विकारिषु ॥७९॥

अव्यक्तं क्षेत्रमुद्दिष्टं ब्रह्मा क्षेत्रज्ञ उच्यते ।

इत्येष प्राकृतः सर्गः क्षेत्रज्ञाधिष्ठितस्तु सः ।

अबुद्धिपूर्वं प्रागासीत् प्रादुर्भूता तड्विद्यया ॥८०॥

एतद्विरण्यगर्भस्य जन्म यो वेद तत्त्वतः ।

आयुष्मान् कीर्तिमान् धन्यः प्रजावांश्च भवत्युत ॥८१॥

निवृत्तिकामोऽपि नरः शुद्धात्मा लभते गतिम् ।

पुराणश्रवणान्नित्यं सुखं च क्षेममाप्नुयात् ॥८२॥

इस रीति से परस्पर में उत्पन्न होती हुईं परस्पर में ही ये धारण किया  
करती हैं । विकार वालों में विकार का आधार-आधेय भाव होता है ॥७९॥  
यहाँ इस अव्यक्त को क्षेत्र बताया गया है, ब्रह्मा इसका क्षेत्रज्ञ कहा जाता है ।  
यही प्राकृत-सर्ग होता है जो कि क्षेत्रज्ञ के द्वारा अधिष्ठित होता है । यह पहिले  
अबुद्धि पूर्व वाला था और जिस तरह अचानक बिजली चमक कर दिखलाई  
दिया करती है उसी तरह यह प्रादुर्भूत हुआ ॥८०॥ इस हिरण्यगर्भ के जन्म  
को तत्त्व बुद्धि पूर्वक ठीक-ठीक जो जानता है वह आयु वाला-कीर्ति वाला-धन्य

और प्रजा वाला होता है ॥८१॥ जो मानव निवृत्ति की ही कामना रखता है वह भी शुद्ध आत्मा वाला अच्छी गति को प्राप्त करता है । पुराण के नित्य श्रवण करने से सुख और सेव की प्राप्ति होती है ॥८२॥

## ॥ मृष्टि रचना और देवी शक्तियाँ ॥

यद्वि मृष्टेस्तु सत्यात् मया कालान्तरन्दिजाः ।  
 एतन् कालान्तर ज्ञेयमहर्षे पारमेश्वरम् ॥१॥  
 रात्रिस्त्वेतावती ज्ञेया परमेशस्य कृत्स्नशः ।  
 अहस्तस्य तु या मृष्टिः प्रलयो रात्रिरुच्यते ॥२॥  
 अहश्च विद्यते तस्य न रात्रिरिति धारणा ।  
 उपचार प्रक्रियते लोकानां हितकाम्यया ॥३॥  
 प्रजाः प्रजानाम्पतय ऋषयो मुनिभिः सह ।  
 ऋषीन् सनत्कुमाराद्यान् ब्रह्मसामुज्यम् सह ॥४॥  
 इन्द्रियाणीन्द्रियार्थाश्च महाभूतानि पञ्च च ।  
 तन्मात्रा इन्द्रियगणो बुद्धिश्च मनसा सह ॥५॥  
 अहस्तिष्ठन्ति ते सर्वे परमेशस्य धीमतः ।  
 अहरन्ते प्रलीयन्ते रात्र्यन्ते विश्वमभवः ॥६॥  
 स्वात्मन्यवस्थिते सत्वे विबारे प्रतिसहते ।  
 साधर्म्येणावतिष्ठेते प्रधानपुरुषाबुधो ॥७॥

श्रीलोकमहर्षिणो ने कहा—हे द्विजवृन्द ! यह मैंने जो सृष्टि के कालान्तर की संख्या की है यह कालान्तर परमेश्वर का दिन समझना चाहिए ॥१॥ परमेश्वर की रात्रि भी इतनी ही जाननी चाहिए उसका जो दिन होता है वही मृष्टि का राज होता है और जो रात्रि होती है वह प्रलय कहा जाता है ॥२॥ सारा दिन तो होता है किन्तु रात्रि नहीं होती है—यह धारणा लोको के हित की कामना से उपचार किया जाता है ॥३॥ प्रजा-प्रजाओं के पति—ऋषिगुरु मुनिओं के सहित—सनत्कुमारादि नाम वाले ब्रह्म सामुज्य की जाने वालों के सहित समस्त इन्द्रियाँ और इन इन्द्रियों के सब वर्ण अर्थात् विषय—पञ्चमहाभूत—पञ्च तन्मात्रा, इन्द्रियों का समुदाय और मन के साथ बुद्धि से सब परमेश्वर के

दिन के समय में रहा करते हैं और उस धीमान् परमेश्वर के दिन के अन्त समय में ये सब प्रलीन हो जाते हैं फिर जब रात्रि का अवसान होता है तो इस विश्व की उत्पत्ति हो जाती है ॥४-५-६॥ अपनी आत्मा में सत्त्व के अवस्थित होने पर और विकार प्रतिसंहत हो जाने पर प्रधान और पुरुष दोनों सावर्भ्य से अवस्थित रहा करते हैं ॥७॥

तमः सत्त्वगुणावेशौ समत्वेन व्यवस्थितौ ।  
अबोद्विक्ती प्रसूतौ च तौ तथा च परस्परम् ।  
गुणसाम्ये लयो ज्ञेयो वैषम्ये सृष्टिरुच्यते ॥८॥  
तिलेषु वा यथा तैलं घृतं पयसि वा स्थितम् ।  
तथा तमसि सत्त्वे च रजोऽव्यक्ताश्रितं स्थितम् ॥९॥  
उपास्य रजनीं कृत्स्नां परां माहेश्वरीं तदा ।  
अहमुंखे प्रवृत्ते च पुरः प्रकृतिसम्भवः ॥१०॥  
क्षोभयामास योगेन परेण परमेश्वरः ।  
प्रधानं पुरुषञ्चैव प्रविश्याण्डं महेश्वरः ॥११॥  
प्रधानात् क्षोभ्यमाणात्तु रजो वै समवर्तत ।  
रजः प्रवर्तकं तत्र बीजेऽपि यथा जलम् ॥१२॥  
गुणवैषम्यमासाद्य प्रसूयन्ते ह्यधिष्ठिताः ।  
गुरोर्भ्यः क्षोभ्यमाणेभ्यस्त्रयो देवा विजज्ञिरे ।  
आश्रिताः परमा गुह्याः सर्वात्मानः जरीरिणः ॥१३॥  
रजो ब्रह्मा तमो ह्यग्निः सत्त्वं विष्णुरजायत ।  
रजःप्रकाशको ब्रह्मा स्रष्टृत्वेन व्यवस्थितः ॥१४॥

तमोगुण और सत्त्वगुण ये दोनों समत्व रूप से व्यवस्थित हैं । यहाँ पर ये दोनों उद्भक्त वाले होते हैं और परस्पर में प्रसूत होते हैं । जब गुणों का साम्य हो अर्थात् दोनों गुण समान स्वरूप में स्थिति रखने वाले होते हैं तो सृष्टि का जय समस्त लेना चाहिए । जब इनकी विषमता का भाव होता है तो उसे ही सृष्टि कहा जाता है ॥८॥ वस्तुतः स्पष्ट दर्शन में ये दो ही गुण आते हैं सत्त्वगुण और तमोगुण किन्तु तृतीय जो रजोगुण होता है वह जिस तरह तिलों में तैल

रहता है और इस में घूब रहा करता है किन्तु वह तब और श्रुत स्पष्ट दिखाई नहीं दिया करता है उसी तरह तमोगुण से और सत्त्वगुण में रजोगुण अत्यन्त रूप से आधित होकर स्थित रहता है जो कि परस्पर दिखाई नहीं देता है ॥६॥ महेश्वर प्रभु को परा सम्पूर्ण रजनी की उपासना करके छव दिन के आरम्भ प्रभुता हो जाने पर आगे प्रकृति का सम्भव ( उत्पत्ति ) हुआ । १०॥ महेश्वर ने अण्ड में प्रवेश करके उस योग से प्रधान और पुरुष को शुद्ध कर दिया ॥११॥ उस समय जब प्रधान सोम्यमाण हुआ तो उससे रजोगुण हुआ नहीं पर भीनों में जल के सदृश वह रजोगुण ही प्रवर्तक हो गया ॥१२॥ उस समय गुणों की विपरीतता को प्राप्त कर जो अण्ड में अधिष्ठित थे वे प्रसूत होते हैं । शीत को प्राप्त हुए गुणों से शीत शैव समुत्पन्न हुए जो वहाँ आधित थे—परम गुह्य थे—सब की आत्मा स्वरूप थे और शरीर धारण करने वाले थे ॥१३॥ रजोगुण तो ब्रह्मा हैं—तमोगुण अग्नि हैं और सत्त्वगुण विष्णु उत्पन्न हुए । ब्रह्मा सृष्टा होने से रजोगुण के प्रकाशक व्यवस्थित ॥ ॥१४॥

तम प्रकाशकोऽग्निस्तु कालस्त्वेन व्यवस्थितः ।

सत्त्वप्रकाशको विष्णुरीदासीन्धे व्यवस्थितः ॥१५॥

एत एव त्रयो वेदा एत एव त्रयोऽन्नयः ।

परस्पराश्रिता ह्येते परस्परमनुव्रताः ॥१६॥

परस्परेण वर्तन्ते धारयन्ति परस्परम् ।

अन्योन्यमियुता ह्येते ह्यन्योन्यमुपजीविनः ।

क्षणं वियोगो न ह्येषात्र त्यजन्ति परस्परम् ॥१७॥

ईश्वरो हि परो देवो विष्णुरतु महतः परः ।

महा तु रजसीद्विक्तः सगविह प्रवर्तते ।

परश्च पुरुषो ज्ञेयः प्रकृतिश्च परा स्मृता ॥१८॥

अधिष्ठितोऽसौ हि महेश्वरेण प्रवर्तते चोद्यमानः समन्तात् ।

अनुप्रवर्तन्ति महान्त एव निरस्थिताः स्वे विषये प्रियत्वात् ॥१९॥

प्रधानं गुणवैपम्यात्सर्गकाले प्रवर्तते ।

ईश्वराधिष्ठितात् पूर्वन्तस्मात्सदसदात्मवात् ।

ब्रह्मा बुद्धिश्च मिथुनं युगपत्सम्बभूवतुः ॥२०॥  
तस्मात्तामोऽव्यक्तमयः क्षेत्रज्ञो ब्रह्मासंसितः ।  
संसिद्धः कार्यकरणैर्ब्रह्माऽग्रे समवर्त्तत ॥२१॥

अभि तमोगुण का प्रकाश करने वाला है अतः वह काल के स्वरूप से अव्यवस्थित हुए । सत्त्वगुण के प्रकाशक विष्णु हैं अतः उदासीनता की स्थिति में व्यवस्थित हुए हैं ॥१५॥ ये ही तीन वेद हैं, ये ही तीन अग्निर्वा हैं । ये परस्पर में एक-दूसरे के आवृत्त हैं और परस्पर में अनुव्रत वाले भी होते हैं ॥१६॥ ये तीनों परस्पर में बरतावा करते हैं और परस्पर में धारण किया करते हैं । ये अन्योन्य मिथुन अर्थात् जोड़े वाले हैं और अन्योन्य के उपजीवी होते हैं । इनका आपस में एक दूसरे से एक क्षण मात्र का भी वियोग नहीं होता है और ये एक दूसरे को आपस में कभी त्याग नहीं करते हैं ॥१७॥ ईश्वर सबसे पर देव हैं और विष्णु महान् से भी पर हैं । ब्रह्मा तो रजोगुण के उद्रेक वाले हैं जो यहाँ सर्ग के लिये ही प्रवृत्त होते हैं । पुरुष को पर समझना चाहिए और प्रकृति परा कही गई है ॥१८॥ महेश्वर के द्वारा अधिष्ठित यह चारों ओर से उद्यम युक्त होता हुआ प्रवृत्त होता है । अपने विषय में प्रिय होने के कारण चिर स्थित महान् ही फिर अनुप्रवृत्त किया करते हैं ॥१९॥ प्रधान गुणों की विपन्नता होने के कारण से सर्ग काल में अर्थात् सृजन के समय में प्रवृत्त होता है । पहिले ईश्वर से अधिष्ठित उस सदसदात्मक से ब्रह्मा और बुद्धि का जोड़ा एक ही समय में उत्पन्न हुआ ॥२०॥ इस कारण से तम अव्यक्तमय और क्षेत्रज्ञ ब्रह्मा संज्ञा वाला होता है तथा कार्य कारणों से संसिद्ध होता हुआ ब्रह्मा आगे हुआ ॥२१॥

तेजसा प्रथमो धीमानव्यक्तः संप्रकाशते ।

स वै शरीरो प्रथमः कारणत्वे व्यवस्थितः ॥२२॥

अप्रतीधेन ज्ञानेन ऐश्वर्येण च सोऽन्वितः ।

धर्मेण चाप्रतीधेन वैराग्येण समन्वितः ॥२३॥

तस्येश्वरस्याप्रतिष्ठां ज्ञानं वैराग्यलक्षणम् ।

धर्मैश्वर्यकृता बुद्धिर्ब्राह्मी जज्ञेऽभिमानिनः ॥२४॥

अव्यक्ताज्जायते चास्य मनसा च यदिच्छति ।

वशीकृत त्वाद्गुण्यात् सुरेशत्वात्स्वभावतः ॥२५॥

चतुर्मुखस्तु ब्रह्मत्वे कालत्वे चान्तकोऽभवत् ।

सहस्रमूर्धा पुरुषस्तिथोऽवस्था स्वयम्भुवः ॥२६॥

सत्त्व रजश्च ब्रह्मत्वे कालत्वे च रजस्तम ।

सात्त्विक पुरुषत्वे च गुणवृत्ति स्वयम्भुवः ॥२७॥

लोकांश्च सृजति ब्रह्मेति कालत्वे सक्षिपत्यपि ।

पुरापत्वे ह्युदासीनस्तिथोऽवस्था प्रजापते ॥२८॥

प्रथम धीमान् अव्यक्त तेज से मनी-भाति प्रकाशित होता है । यह प्रथम शरीर धारण करने वाला है जो कि कारण रूप से व्यवस्थित हुआ है ॥२२॥ वह अनृपम धर्म और वैराग्य से समन्वित तथा अप्रतीक्षित ज्ञान एवं ऐश्वर्य से अन्वित था ॥२३॥ उस ईश्वर का वैराग्य के लक्षण वाला अप्रतीक्षित ज्ञान था और अभिमान वाले उसको धर्म तथा ऐश्वर्य से भी हुई ब्राह्मी मुक्ति उत्पन्न हुई ॥२४॥ हमने मन से जो भी वह चाहता है वही अव्यक्त से हो जाता है क्योंकि स्वभाव से वशीकृत वंगुण्य और सुरेगता थी ॥२५॥ चतुर्मुख तो ब्रह्मत्व और कालत्व में अन्तर्गत हुआ । और सहस्र मूर्धा वाला पुरुष हुआ । इस प्रकार स्वयम्भु की तीन अवस्थाएँ हुई ॥२६॥ ब्रह्मत्व में सत्त्व और रजोगुण की वृत्ति थी, कालत्व की अवस्था में रजोगुण और तमोगुण की वृत्ति थी तथा पुरुषत्व की दशा में स्वयम्भु की केवल सात्त्विक गुण वृत्ति थी ॥२७॥ वही स्वयम्भु ब्रह्मत्व के स्वरूप में लोगों का सृजन करता है और कालत्व की दशा में अवस्थित होकर महार किया करता है तथा पुरापत्य के स्वरूप वह उदासीन भाव से स्थित रहता है । ये प्रजापति की तीन अवस्थाएँ होनी हैं ॥२८॥

ग्रह्या वमजगर्माभ वालो जात्याञ्जनप्रभ ।

पुरुष पुण्डरीकाक्षो स्य तत्परमात्मनः ॥२९॥

योगेश्वर शरीराणि करोति विकरोति च ।

नानाकृतिक्रियारूपनामवृत्ति स्वलीलया ॥३०॥

निधा यद्वर्त्तते लोके तस्मात्तिगुण उच्यते ।

अनुर्द्धा प्रविगत्तन्याच्चतुर्व्यूह प्रसीदितः ॥३१॥

यदाप्नोति यदादत्ते यच्चास्ति विषयं प्रति ।

तच्चास्य सततं भावस्तस्मादात्मा निरुच्यते ॥३२॥

ऋषिः सर्वगतत्वाच्च शरीराद्यात्स्वयं प्रभुः ।

स्वामित्वमस्य तत्सर्वं विष्णुः सर्वप्रवेशनात् ॥३३॥

भगवान् भगसद्भावाद्भागो रागस्य शासनात् ।

परश्च तु प्रकृतत्वादवनादोमितिः स्मृतः ॥३४॥

सर्वज्ञः सर्वविज्ञानात् सर्वः सर्वं यतस्ततः ।

नराणामयनं यस्मात्तेन नारायणः स्मृतः ॥३५॥

अपनी अवस्था के अनुसार उस परमात्मा के तीन प्रकार के रूप होते हैं । जब वही ब्रह्मा होता है तो उसका रूप कमल के गर्भ की आभा के समान हुआ करता है, काल का स्वरूप होता है उस समय अञ्जन के सदृश रूप होता है और जब पुरुष के स्वरूप में होता है तब पुण्डरीकाक्ष अर्थात् कमल के तुल्य नेत्रों वाला होता है ॥२६॥ वह योग का स्वामी अपनी लीला से अनेक आकृति-विविध क्रिया-रचुर रूप, नाम तथा वृत्ति वाला है तथा शरीरों को धारण करता है और त्याग दिया करता है ॥३०॥ वह लोक में तीन स्वरूपों से रहता है इती लिये वह त्रिगुण अर्थात् तीन गुण वाला कहा जाता है । चार प्रकार से प्रविभक्त होने से वह षडुष्ण कहला गया है ॥३१॥ जो प्राप्त करता है—जो भी ग्रहण करता है और विषय के प्रति जो भी कुछ है वह सदा इसी का भाव होता है इसी कारण से यह आत्मा कहा जाया करता है ॥३२॥ सब में यत होने वाला है इसी कारण से ऋषि है, शरीर से भी बाध होने से स्वयं प्रभु है और सब में प्रवेश होने से विष्णु कहा जाता है, सपस्त वस्तु जात पर इसका स्वामित्व होता है ॥३३॥ भग नाम पद ऐश्वर्य का होता है उसके सद्भाव होने से यही भगवान् इस नाम से कहा जाता है । राग के शासन करने से 'राग' कहते हैं, प्रकृत होने से पर तथा रक्षण करने से 'ओम्' यह नाम इसका कहा गया है ॥३४॥ समस्त प्रकार का विशेष ज्ञान होने से 'सर्वज्ञ'—यह नाम हुआ । उसके जहाँ-तहाँ सभी कुछ रहता है अतएव 'सर्व' यह नाम है । समस्त नरों का यह अयन अर्थात् आधार स्थान होता है इसी कारण से इस 'नारायण'—इस नाम से पुकारा गया है ॥३५॥



त्रिधा विभज्य स्वात्मानं त्रैलोक्य सम्प्रवर्त्तते ।  
 मृजते व्रसते चैव वीक्षते च त्रिभिस्तु यत् ।  
 भग्रे हिरण्यगर्भं स प्रादुर्भूतश्चतुर्मुखः ॥३६॥  
 आदित्वाद्वादिदेवोऽसावजातत्वादजः स्मृतः ।  
 पाति यस्मात्प्रजाः सर्वाः जापतिरत स्मृतः ॥३७॥  
 देवेषु च महान् देवो महादेवस्ततः स्मृतः ।  
 सर्वेशत्वाच्च लोकानामवश्यत्वात्तथेश्वरः ॥३८॥  
 बृहत्त्वाच्च स्मृतो ब्रह्मा भूतत्वाद्भूत उच्यते ।  
 क्षेत्रज्ञः क्षेत्रविज्ञानादिभु सर्वगतो यतः ॥३९॥  
 यस्मात् पुर्यनुषेते न तस्मान् पुरुष उच्यते ।  
 नोत्पादितत्वात् पूर्वत्वात् स्वयम्भूरिति स स्मृतः ॥४०॥  
 इज्यत्वादुच्यते यज्ञ कविर्विक्रान्तदर्शनात् ।  
 क्रमणः क्रमणीयत्वाद्धर्मकस्यापिपालनात् ॥४१॥  
 आदित्यसक्तः कपिलस्त्वग्रजोऽग्निरिति स्मृतः ।  
 हिरण्यमस्य गर्भोऽभूद्विरण्यस्यापि गर्भजः ।  
 तस्माद्विरण्यगर्भः ॥ पुराणोऽस्मिन्निरुच्यते ॥४२॥

अपनी आत्मा को तीन प्रकार से विभक्त करके इस त्रैलोक्य में सम्प्रवृत्त होता है । तीन तरह की रक्षा से ही लोको का मृजन करता है, सहार करता है और वीक्षण किया करता है । वह पहिले चार मुखों वाला हिरण्यगर्भ के स्वरूप से प्रकट हुए ॥३६॥ उसके आदि में होने से 'आदिदेव' तथा अजन्म होने के कारण से 'अज' कहा गया है । समस्त प्रजाओं का पालन-पोषण करता है, अतएव 'प्रजापति' कहा गया है ॥३७॥ समस्त देवताओं में सबसे बड़ा देव है, इसीलिये इसका 'महादेव' यह नाम पड़ गया है । समस्त लोकों का आश्रयक रूप से ईश होने के कारण से ही 'ईश्वर' इस नाम से यह पुकारा जाया करता है ॥३८॥ सबसे बृहत् होने से 'ब्रह्मा' तथा भूत होने के कारण से 'भूत' इस नाम से यह कहा जाता है । क्षेत्र के विषय ज्ञान होने से 'क्षेत्रज्ञ' और भर्त्ता यह सब में यत् होकर रहा करता है, इसलिये इसे 'विभु' इस नाम से

कहा गया है ॥२६॥ चूंकि यह पुर में अनुश्रयन किया करता है, इसी कारण से इसे 'पुरुष' कहा गया है । किसी के द्वारा उद्गादित नहीं किया गया है और सबके पहिले होने वाला है, इससे इसका 'स्वयम्भू' यह नाम कहा गया है ॥४०॥ यह इज्य अर्थात् सृजन करने के योग्य है इसीलिए इसका नाम यज्ञ' यह होता है । विक्रान्ति के देखने से 'कवि' नाम होता है । क्रमण करने के योग्य होने से 'क्रमण' तथा अभिपालन करने से 'वर्णक' ये नाम हुए हैं ॥४१॥ कपिल, आदित्य संज्ञा वाला, अम्रज और अग्नि ये नाम कहे गये हैं । इसका गर्भ हिरण्य ब्रजा था और हिरण्य के ही गर्भ से जन्म लेने वाला है, इसलिये इस पुराण में उसे 'हिरण्यगर्भ' इस नाम से कहा जाता है ॥४२॥

स्वयम्भुवो निवृत्तस्य कालो वर्षाग्रजस्तु यः ।  
न शक्यः परिसंख्यातुमपि वर्षशतैरपि ॥४३॥  
कल्पसंख्यानिवृत्तस्तु पराख्यो ब्रह्मणः स्मृतः ।  
तावच्छेषोऽस्य कालोऽन्यस्तस्यान्ते प्रतिसृज्यते ॥४४॥  
कोटिकोटिसहस्राणि अन्तर्भूतानि यानि वै ।  
समतीतानि कल्पानान्तावच्छेषाः परास्तु ये ॥४५॥  
यस्त्वयं प्रतीते कल्पो वाराहन्तं निबोधत ।  
प्रथमः साम्प्रतस्तेषां कल्पोऽयं वर्तते द्विजाः ॥४६॥  
तस्मिन् स्वायम्भुवाद्यास्तु मनवः स्युश्चतुर्दश !  
अतीता वर्त्तमानाश्च भविष्या ये च वै पुनः ॥४७॥  
तैरियं पृथिवी सर्वा सप्तद्वीपा समन्ततः ।  
पूर्णं युगसहस्रं वै परिपाल्या नरेश्वरैः ।  
प्रजाभिस्तपसा चैव तेषां शृणुत विस्तरम् ॥४८॥  
मन्वन्तरेण चैकेन सर्वाण्येवान्तराणि वै ।  
भविष्याणि भविष्यैश्च कल्पः कल्पेन चैव ह ॥४९॥  
अतीतानि च कल्पानि सोदकानि सहान्वयैः ।  
अनागतेषु तद्वच्च तर्करः कार्या विजानता ॥५०॥

निवृत्त स्वयम्भू के वर्षों पहिले उत्पन्न होने वाला जो काल है, वह

संकटों वर्षों में भी नहीं गिना जा सकता है ॥४८॥ कल्प की सद्यः के निवृत्त होने वाले ब्रह्मा का 'पराध्य' कहा जाता है । उसका उत्तना अन्य संप-कान होता है उनके अन्त में प्रविष्टजन विद्या जाता है ॥४९॥ करोड़ों-करोड़ों सत्त्व जो अन्नभूत अनीत हुए हैं, अर्थात् अन्दर में रहने वाले गुजर चुके हैं वे उत्तरे संप पर बहे जाते हैं ॥५०॥ जो यह वनमान कल्प है, उसका नाम वाराह समस्त लेना चाहिए । इ द्विजवृद्ध । उन अन्य समस्त कल्पों में यह इस समय बरतने वाला प्रथम ही कल्प है ॥५१॥ इस वाराह कल्प में स्वायम्भुव आदि चौदह मनु हुए हैं, जो कुछ तो अतीत हो चुके हैं, कुछ वर्तमान हैं और कुछ आने लगे ॥५२॥ उन सब में ढाँच चारों ओर यह भूमण्डल सात द्वीपों वाला है, जहाँ पूरे एक सहस्र युग पर्यंत नगरों के द्वारा परिपालन करने के योग्य है । प्रजाया के द्वारा और तप से युक्त है, उसका पूर्ण विस्तार में बतलाता है, उसका प्राय लोग अत्र यवज करें ॥५३॥ एक मन्वन्तर के द्वारा सब ही अन्नपत होते हैं । जो आप हागे वे आगे हन वालों के द्वारा और कल्प, कल्प के द्वारा अतयन होते हैं ॥५४॥ विद्यप ऋषि से जानने वाले के द्वारा अन्वयो के सहित और सोदा जो कल्प अनीत हो गये हैं तथा उषी प्रकार से जो अनागत हैं अर्थात् अपात् आप आने वाले हैं उनमें तक करना चाहिए ॥५५॥

## ॥ सृष्टि रचना के विभिन्न सर्ग ॥

आपो ह्यग्न सममवतप्टेऽग्नौ नृविवीतले ।  
 सान्तरालेनलीनेऽस्मानप्टे स्यावरजङ्गमे ॥१॥  
 एकाणने तदा तस्मिन् न प्राज्ञाधन किंचन ।  
 तदा स भगवान् ब्रह्मा सहस्राक्ष सहस्रपात् ॥२॥  
 सहस्रशीर्षा पुरुषो ह्यमवर्णोऽह्यनीन्द्रिय ।  
 ब्रह्मा नारायणोऽस्य स मुष्णाप सलिले तदा ॥३॥  
 सत्त्वोद्रेकात् प्रमुदस्तु द्रव्य लोभमुदोध्य स ।  
 इमं चोदाहृत्य य श्लोऽन नारायण प्रति ॥४॥  
 आपो नारा वं तनव दत्तपा नाम युश्रुम ।  
 जप्नु शेने च ततस्मात्तेन नारायण स्मृत ॥५॥

तुल्यं युगसहस्रस्य नैशं कालमुपास्य सः ।  
 शर्वयन्ते प्रकुस्ते ब्रह्मत्वं सर्गकारणात् ॥६  
 ब्रह्मा तु सलिले तस्मिन् वायुर्भूत्वा तदाचरत् ।  
 निशायामिव खद्योतः प्रावृट्काले ततस्ततः ॥७

श्री सूतजी ने कहा—अग्नि से जल हुए और पृथिवी तल में अग्नि के नष्ट हो जाने पर तथा अन्तराल के सहित लीन होने पर स्थावर और जङ्गम नष्ट हो गये ॥१॥ उस समय उस एक अण्व में कुछ भी नहीं जाना गया था । तब सहस्र नेत्रों वाला और सहस्र चरण वाला भगवान् ब्रह्मा तथा सहस्र मूर्धा वाला स्वम ( सुवर्ण ) के समान वर्ण से युक्त, इन्द्रियों से अगोचर पुरुष जो 'नारायण' इस नाम से कहा जाता है, वह ब्रह्मा उस समय में जल में क्षयन करता था ॥२॥३॥ उग समय सत्त्व के उद्रेक होने से वह प्रबुद्ध हुए और उन्होंने इस लोक को पूर्णतया क्षुण्य देखा । यहाँ नारायण के प्रति इस श्लोक को उदाहृत करते हैं ॥४॥ आप नार ये तनु है, ऐसा जलों का नाम सुनते हैं । क्योंकि जलों में क्षयन किया करते हैं, इसी कारण से 'नारायण' यह नाम कहा गया है ॥५॥ एक युगों के सहस्र के तुल्य निशा का समय पर्यन्त उसने वहाँ वसी तरह उदासना की और फिर रात्रि के अन्त में सर्ग ( सृजन ) के कारण होने से ब्रह्मत्व को प्राप्त करते हैं ॥६॥ जब जल में ब्रह्मा उस समय वायु होकर विचरण करता था, जैसे कोई खद्योत ( जुगनू ) वर्षा-काल की रात्रि में इधर-उधर घूमा करता है ॥७॥

ततस्तु सलिले तस्मिन् विज्ञायान्तर्गतां महीम् ।  
 अनुमाना दसंमूढो भूमेरुद्वरणं प्रति ॥८  
 अकरोत् स तनुं त्वन्यां कल्पादिषु यथा पुरा ।  
 ततो महात्मा मनसा दिव्यं रूपमचिन्तयत् ॥९  
 सलिलेनाप्लुतां भूमिं दृष्ट्वा स तु समन्ततः ।  
 किन्तु रूपं महत् कृत्वा उद्वरेयमहं महीम् ॥१०  
 जलक्रीडासु रुचिरं वाराहं रूपमस्मरत् ।

अमृतं सर्वभूतानां वाङ्मय धर्मसंज्ञितम् ॥११॥  
 दशयोजनविस्तीर्णं शतयोजनमुच्छ्रितम् ।  
 नीलमेघप्रतीकाशं मेघस्तनितनि स्वनम् ॥१२॥  
 महापर्वतवर्ष्माणं श्वेत तीक्ष्णोन्नदट्टिणम् ।  
 विद्युदग्निप्रकाशाक्षमादित्यममलजसम् ॥१३॥  
 पीनवृन्नायतस्कन्धं सिंहविकान्तगामिनम् ।  
 पीनोन्नतरटीदेशं सुवलयं सुभलक्षणम् ॥१४॥  
 रूपमास्थाय विपुलं वाराहममितं हरि ।  
 पृथिव्युद्धरणार्थाय प्रविवेश रसावलम् ॥१५॥

इस अन्तर उत जल में अन्तर्गत भूमि का ज्ञान प्राप्त करके भी भूमि के उद्धार के प्रति वह अनुमान से असमूह था अर्थात् अनुमान के ज्ञान से युक्त था ॥१॥ इसके अन्तर उतने अन्य तनु दिया, जैसा कि पहिले कल्प आदि में बनाया था और फिर उस महान् आत्मा ने मन से उस दिग्ग्य रूप का चिन्तन किया था । ६॥ उतने उस समय पारो और जल में आन्तुन इस भूमि को देखकर विचार किया कि क्या मैं अपना महान् रूप बनाकर इस भूमि का उद्धार करूँ ? ॥१०॥ जल की क्रीडाओं में व्यस्त सुन्दर वाराह के रूप स्मरण किया, जो कि समस्त प्राणियों के द्वारा प्रपित न करने के योग्य होता है तथा वाङ्मय और धर्म की उता वाला है ॥११॥ अब उस वाराह के रूप का विस्तृत वर्णन किया जाता है—वह वाराह जोकि भगवान् ने उस समय अपना रूप बनाया था दश योजन विस्तीर्ण अर्थात् लम्बा था, एक घी योजन ऊँचा था, नीले मेघ के समान शान्ति वाला था और मेघ की छोर गहना के महान् स्रग्ध करने वाला था ॥१२॥ एवं बहुत ही विभाल पर्वत के समान आकार का, श्वेत था और उसके अत्यन्त तीक्ष्ण तथा बहुत ही लय बाटे । बिजली एवं अग्नि के तुल्य प्रकाश ( चमक ) वाले उसके श्वाश्वे और सूर्य के समान तेज वाला था ॥१३॥ मोटे और चौड़े कभी वाला था, सिंह के विक्रम से युक्त गमन के समान गमन करने वाला था । मोटे और ऊँचे बहुत ही सुन्दर एवं सुभलक्षण बाने कटि देश से युक्त था ॥१४॥ ऐसे आकार-

प्रकार वाला अत्यन्त विशाल अपना अभिमत चाराह का रूप हरि भगवान् ने धारण कर पृथिवी के उद्धार करने के लिये रसातल में प्रवेश किया था । १५॥

स वेदवाद्युपद्रष्टा क्रतुवक्षाश्रुतिमुखः ।  
 अग्निजिह्वो दर्भरोमा ब्रह्मशीर्षो महातपाः ॥१६॥  
 अहोरात्रे क्षणधरो वेदाङ्गश्रुतिभूषणः ।  
 आज्यनासः स्रुवतुण्डः सामघोषस्वनो महान् ॥१७॥  
 सत्यधर्ममयः श्रीमान् धर्मविक्रमसंस्थितः ।  
 प्रायश्चित्तरतो घोरः पशुजः पुनर्महाकृतिः ॥१८॥  
 ऊर्ध्वगात्रो होमलिङ्गः स्थानबीजो महौषधिः ।  
 वेद्यान्तरात्मा मन्त्रस्फिगाज्यसृक् सोमशोणितः ॥१९॥  
 वेदस्कन्धो हविर्गन्धो हव्यकव्यातिवेगवान् ।  
 प्राग्वंशकायो द्युतिमाभ्रानादीक्षाभिरन्वितः ॥२०॥  
 दक्षिणाहृदयो गोपी महासत्रमयो विभुः ।  
 उपाकर्मेष्टिरुच्चिरः प्रवर्ग्यवित्तभूषणः ॥२१॥  
 नानाच्छन्दोगतिपथो गुह्योपनिषदासनः ।  
 छायापत्नीसहायो वै मणिशृङ्ग इवोच्छ्रितः ।  
 भूत्वा यज्ञचाराहो वै अपः स प्राविशत् प्रभुः ॥२२॥

अब उस चाराह के स्वरूप में प्रभु के प्रवेश करने का विलुप्त शोभा समन्वित वर्णन किया जाता है—वह हरि का चाराह स्वरूप वेदवादियों का उद्दिष्ट था, क्रतु ही जिसका वक्ष स्थल था और वित्त के मुख वाला था । उस चाराह की जिह्वा साक्षात् अग्निदेव थे, दर्भ रोम रूप थे, ब्रह्म जिसका शीर्ष ( मस्तक ) था, महान् तप वाला था ॥१६॥ दिन और रात्रि रूपी नेत्रों को धारण करने वाला, वेद और षट् वेदों के अंगों के आभरण वाला, धृत ही जिसकी नासिका थी और स्रुवा जिसका मुख था तथा सामवेद का गान ही उसकी महान् ध्वनि थी ॥१७॥ सत्य और धर्म से परिपूर्ण श्री से युक्त तथा धर्म रूपी विक्रम में संस्थिति करने वाला था । प्रायश्चित्त में अनुराग रखने

वाता, पृथु की जानु व ना, परम घोर और महान् आकृति वाता उस बाणह  
का स्वरूप था ॥१८॥ ऊर्ध्वं गात्रं वाता तथा होम के उपरम वाता, रथ न के  
बोज वाता, महाव् औपधि स्वरूप था । बहु जानने के योग्य अंतरात्मा वाण,  
मन्त्र ही जिसके सिद्धा ये तथा पृथु स्पृष्ट वाता और सोम के रक्त वाता एवं  
वाराह का स्वरूप था ॥१९॥ वेद जिस वाराह के स्वरूप थे, हवि जिसकी रथ  
की और हृदय तथा वय ही उसके वेग थे जिनसे वह युक्त था । प्राणन के  
बाया वला, छुति वाता और विविध भाँति की दीक्षाया से समन्वित स्वरूप  
वाता वह वाराह था ॥२०॥ दक्षिणा हृदय, योगी, महासन्नमय और विभु तथा  
उपायन की दृष्टि से सु-दृग् एव प्रवर्यं विद्य और भूषण वाता वाराह स्वरूप  
था ॥२१॥ अनरुद्ध-रो की मति के माय वाता, मुख्य उपनिषदों के आनन  
वाता छाया कविणी अपनी पत्नी की सहायता से युक्त अर्युप्रत मणिशुद्ध की  
भाँति हाकर उस प्रगु यत् वागह ने जल में प्रवेश किया था ॥२२॥

उद्भिः सप्तदितापूर्वीं स तामरनम् प्रजापतिः ।  
उपमन्व्योजहाराणु अपस्ताश्च स विन्यसत् ॥२३॥

सामुद्रीकं समुद्रपु नादेयोश्च नदीपणव ।  
रसानलनन मग्ना रमाननतले गताम् ॥२४॥

प्रभुर्नारहिणार्थाय दष्ट्याभ्युज्जहार गाम् ॥२५॥  
ततः स्वस्थानमानीय पृथिवी पृथिवीकरः ।

मुनोच पुर्य मनसा धारयित्वा धराधर ॥२६॥  
तस्योपरि जनीषम्य महती नौरिव स्थितः ।

चरितरवाच्च देवस्य न मही याति विप्लवम् ॥२७॥  
ततोद्धृत्य क्षितिं देवो जगत् स्थापनेच्छया ।

पृथिव्या प्रविभागाय मनश्चक्रेऽभ्युज्जेषणः ।  
पृथिवी तु समीकृत्य पृथिव्या सोऽविनोद्गिरीम् ॥२८॥

प्राग् सर्वे दह्यमानास्तु तदा सवर्त्तकाम्निना ।  
तेनाग्निना विशीर्षस्ते पर्वता भुवि सर्वशः ॥२९॥

सैत्थादेकार्णवे तस्मिन्वायुनापस्तु संहताः ।

निषिक्ता यत्र यत्रासंस्तत्रतत्राचलोऽभवत् ॥२६॥

प्रजापति ने जलों से भली भाँति ढकी हुई उस पृथ्वी को खोजते हुए  
 वहाँ जाकर शीघ्र ही उसका उद्धार किया और उन जलों का विन्यास कर  
 दिया ॥२३॥ समुद्रों में सागुद्री तथा नदियों में नदी सम्बन्धी जलों का विन्यास  
 किया । इसके अनन्तर रसातल में निमग्न तथा रसातल में गई हुई भूमि  
 को प्रभु ने लोकों के हित के लिये अपनी दंष्ट्रा से ( दाढ़ से ) ऊपर लाकर उद्धार  
 किया ॥२४॥ इसके अनन्तर पृथ्वी की रचना करने वाले प्रभु उस पृथ्वी को  
 अपने स्थान पर लाकर धरा के धारण करने के पहिले मन से धारण करके फिर  
 त्याग किया था ॥२५॥ उस जल के समूह के ऊपर स्थित पृथ्वी एक बड़ी  
 विशाल नौका की तरह थी, किन्तु वह मही देश के द्वारा लाने के कारण से  
 फिर विप्लव को प्राप्त नहीं होती है ॥२६॥ इसके उपरान्त देव ने भूमि को  
 ऊपर लाकर जगत के स्थापन करने की इच्छा की और उसी इच्छा से कमल के  
 समान नेत्रों वाले पृथ्वी प्रविभाग करने के लिये मन किया । पृथ्वी को  
 समान करके उस पृथ्वी पर उम देव ने पर्वतों को चुन दिया ॥२७॥ पहिले  
 उस समय वे सब संवर्त्तिकाग्नि से दह्यमान थे और भूमि पर सब ओर से उस  
 अग्नि के द्वारा वे सब पर्वत विशीर्ण हो गये थे ॥२८॥ शैत्य से उस एकार्णव में  
 वायु के द्वारा जल संहृत किये गये और जहाँ-जहाँ पर वे निषिक्त थे, वहाँ-वहाँ  
 पर अचल हो गये ॥२९॥

स्कन्नाचलत्वादचलाः पर्वभिः पर्वताः स्मृताः ।

गिरयोऽस्तनिगीर्णत्वाच्चयनाच्च शिलोच्चयाः ॥३०॥

ततस्तेषु विशीर्णेषु लोकोदधिगिरिष्वथ ।

विश्वकर्म्म विभजते कल्पादिषु पुनः पुनः ॥३१॥

ससमुद्रामिमां पृथ्वीं सप्तद्वीपां सपर्वताम् ।

भूराद्यांश्चतुरो लोकान् पुनः सोऽथ प्रकल्पयत् ।

लोकान् प्रकल्पयित्वा च प्रजासर्गं ससर्ज ह ॥३२॥

ब्रह्मा स्वयम्भूर्भगवान् सिसृक्षुर्विविधाः प्रजाः ।



ससञ्जं सृष्टिस्तद्रूपा कल्पादिषु यथा पुरा ॥३३॥

तस्माभिध्यायत सग तदा वै बुद्धिपूर्वम् ।

प्रधानसमकाल वै प्रादुर्भूतस्तमोमय ॥३४॥

तमो मोहो महामोहस्तामिस्रो ह्यन्धसजित ।

अविद्या पञ्चपर्वेषा प्रादुर्भूता महात्मन ॥३५॥

इन्द्र और अचल होने से ये अचल कहे गये तथा पर्वों से पर्वत कहे गये हैं । अन्धभिषीण होने से इनका नाम गिरि पड़ गया है । इनकी शिलाओं का अवन किये जाने से इनका नाम शिलोच्छय हुआ है ॥३०॥ इसके अनन्तर उन लोह-वदधि और पवनो के विषीण हो जाने पर विश्वकर्मा बार-बार पत्न्यादि में विभाग करते हैं ॥३१॥ समुद्रो के सहित इस पृथ्वी को, सात द्वीपों को, समस्त पर्वतों को और भूमण्डल से आदि बार लोहो को उसने पुनः प्रकल्पित किया था । इस तरह लोहों का प्रकल्पन करके फिर प्रजा के सर्ग को रचना की ॥३२॥ स्वयम्भू भगवान् ब्रह्माजी ने अनेक प्रकार की प्रजा के घृणन की इच्छा करने वाला होकर जिस प्रकार पहिरे कपरादि में थी, उसी रूप वाला सृष्टि की रचना की थी । ३३॥ सग की करने की भावना ॥ अभिष्यान् करते हुए उनके समस्त में उस समय श्रुतिपूर्व एक ही समय में प्रधान तथा तमोमय प्रादुर्भूत हुआ ॥३४॥ तम मोह, महामोह तामिस्र और अन्ध सजा वाला तथा महामा से पाँच पर्व वाली यह अविद्या प्रादुर्भूत हुई ॥३५॥

पञ्चत्रय चाश्रित सर्गा ध्यायत सोऽभिमानिन ।

सर्गतस्तमसा चैव दीप कुम्भबदावृत ।

बहिरन्त प्रकाशश्च शुद्धो नि सज एव च ॥३६॥

यस्मात्तो सृता बुद्धिर्मुत्पानि करणानि च ।

तस्मात्तो मृतात्मानो नगा मुत्पया प्रवीणिता ॥३७॥

मुत्पसर्गे तथाभूत ब्रह्मा दृष्ट्वा ह्यसाधरम् ।

अप्रमन्नमना साऽथ ततो न्यासोऽभ्यमन्यन ॥३८॥

तस्याभिध्यायतस्तत्र तिर्यक् स्रोतोऽभ्यवर्तत ।

यस्मात्तिर्यग् व्यवर्तत तिर्यक् स्रोतस्तत स्मृतम् ॥३९॥

तमोवहुत्वात्ते सर्वे ह्यज्ञानबहुलाः स्मृताः ।  
उत्पथप्राहिणश्चापि ध्यानाद्ध्यानमानिनः ॥४०॥  
तिर्य्यक्स्रोतस्तु दृष्ट्वा वै द्वितीयं विश्वमीश्वरः ।  
अहंकृता अहंमना अष्टाविंशद्विधात्मकाः ॥४१॥  
एकादशेन्द्रियविधा नवधा चोदयस्तथा ।  
अष्टौ च तारकाद्याश्च तेषां शक्तिविधाः स्मृताः ॥४२॥

ध्यान करते हुए अभिमानी का वह सर्ग पाँच प्रकार से आश्रित हुआ । वह सर्ग कुम्भ से दीप की भाँति सब ओर से तम से आवृत था । बाहिर और अन्दर शुद्ध प्रकाश था, जिसको कोई संज्ञा नहीं थी ॥३९॥ जिससे उनके द्वारा शुद्धि संवृत थी और मुख्य कारण संवृत थे, उससे वे संवृत आत्मा वाले नग मुख्य कहे गये हैं ॥४०॥ मुख्य सर्ग में ब्रह्माजी ने उस प्रकार के असाधक को देखकर अपने मन में बहुत ही अप्रसन्नता की और इसके अनन्तर उसने फिर न्यास करने को मन में माला ॥४१॥ इस प्रकार सर्ग करने के लिये उसके ध्यान करते हुए वहाँ पर तिर्यक् स्रोत हुआ । क्योंकि वह तिर्यक् बघवहार करता है, इसीलिये वह 'तिर्यक् स्रोत' इस नाम से कहा गया है ॥४२॥ उन सब में तमोगुण की अधिकता होने से वे सब अधिक अज्ञान वाले कहे गये हैं । ध्यान के मानी के ध्यान से वे सभी उत्पथ के ग्रहण करने वाले भी थे ॥४०॥ तिर्यक् स्रोत वाले ईश्वर ने इस द्वितीय विश्व को देखा, जोकि कर्म में और मन में अहं भाव वाला तथा अट्ठाईस प्रकार के स्वरूप वाला है ॥४१॥ एकादश इन्द्रियों के प्रकार हैं तथा नौ उदय के प्रकार हैं, आठ तारक आदि के तथा उनकी शक्ति के प्रकार कहे गये हैं ॥४२॥

अतः प्रकाशास्ते सर्वे आवृताश्च बहिः पुनः ।  
यस्मात्तिर्यक् प्रवर्त्तत तिर्य्यक्स्रोताः स उच्यते ॥४३॥  
तिर्य्यक्स्रोताश्च दृष्ट्वा वै द्वितीयं विश्वमीश्वरः ।  
अभिप्रायमथोद्भूतं दृष्ट्वा सर्वन्तथामिधम् ।  
तस्याभिध्यायतो नित्यं सात्त्विकः समवर्त्तत ॥४४॥  
ऊर्ध्वस्रोतास्तृतीयस्तु स चैवोद्धव्यवस्थितः ।

यस्माद्वचवर्त्ततोर्द्धं नु ऊर्ध्वं स्रोतास्ततः स्मृतः ॥४५॥  
 ते मुखप्रीतिवहूला बहिरन्तश्च सवृताः ।  
 प्रकाशा बहिरन्तश्च ऊर्ध्वस्रोतोद्भवः स्मृतः ॥४६॥  
 तेन वा तादयो ज्ञेया सृष्टात्मानो व्यवस्थिता ।  
 ऊर्ध्वस्रोतास्मृतो यो वै तेन सर्गन्तु स स्मृतः ॥४७॥  
 ऊर्ध्वं स्रोतःसु सृष्टेषु देवेषु स तदा प्रभुः ।  
 प्रीतिमानभवद्वह्ना ततोऽप्य स्रोऽप्यमन्यत ।  
 ससर्जं सर्गमन्य स साधक प्रभुरीश्वरः ॥४८॥  
 अथाभिध्यायतस्तस्य सत्याभिध्यायिनस्तदा ।  
 प्रादुर्बभूव चाव्यक्तादर्वाक् स्रोतः सुसाधकम् ।  
 यस्मादर्वाक् व्यववर्त्तत ततोऽर्वाक् स्रोत उच्यते ॥४९॥  
 ते च प्रकाशवहूलास्तम सन्वरजोधिका ।  
 तस्मात्तो दुःखवहूला भूयो भूयश्च कारिणः ॥५०॥

इसलिये वे सब प्रकाश हैं और फिर बाहिर वे सब कायूत हैं । जिस कारण से खतकी तिर्यक् प्रवृत्ति होती है, इसीलिये वह सर्ग तिर्यक् खोत वाला कहा जाता है ॥४३॥ ईश्वर ने जोकि तिर्यक् खोत वाला है, उस द्वितीय विश्व को देता और उस प्रकार वाले समस्त लक्ष्मण अभिप्राय को देता । इन तरह लिये ही सर्ग-रचना के व्याप्त करने वाले के समस्त सार्विक दुःख ॥४४॥ यह तृतीय सर्ग ऊर्ध्व खोत वाला था और ऊर्ध्व की ओर ही व्यवस्थित भी था । यह ऊर्ध्व की ओर प्रवृत्त था, इसी कारण से इसका नाम ऊर्ध्व स्रोत कहा गया है ॥४५॥ वे सब सुख और प्रीति की प्रचुरता वाले थे, बाहिर और अन्दर लक्ष्मण थे, बाहिर और अन्तर्भाव में प्रकाशमय थे । वे सब ऊर्ध्व स्रोतोद्भव कहे गये हैं ॥४६॥ इससे बात आदि जानने चाहिए, जोकि सृष्ट स्वस्व वाले व्यवस्थित हैं । यह तृतीय सर्ग ऊर्ध्व खोत वाला है, अतः यह इसी नाम से कहा भी गया है ॥४७॥ इन ऊर्ध्व स्रोतों में देवों के सृष्ट होने पर वह प्रभु प्रकाश उम मग्न बहुत ही प्रीति वाले हुए अर्थात् ब्रह्माजी को अत्यन्त प्रसन्नता हुई । इनसे अन्तर उन्होंने अन्य सर्ग करने का मन से विचार किया और

ईश्वर प्रभु ने अन्य साधक सर्ग की सृष्टि की ॥४८॥ इसके अन्तर अभिध्यान करते हुए जब सत्य का अभिध्यायी वे हुए तब उसका अव्यक्त से सुसाधक अर्वाक् स्रोत का प्रादुर्भाव हुआ । वह अर्वाक् की ओर बरतावा करता है, इसी कारण से वह अर्वाक् स्रोत इस नाम से कहा जाता है ॥४९॥ और बहुल प्रकाश वाले वे होते हैं, जिनमें तम, सत्व और रजोगुण अधिक होता है । इससे वे पुनः-पुनः करने वाले तथा अधिक दुःख वाले होते हैं ॥५०॥

प्रकाशा बहिरन्तश्च मनुष्याः साधकाश्च ते ।  
लक्षणैस्तारकाद्यैस्ते अष्टधा च व्यवस्थिताः ॥५१॥  
सिद्धात्मानो मनुष्यास्ते गन्धर्वसहस्रमिणः ।  
इत्येष तेजसः सर्गो ह्यर्वाक्स्रोताः प्रकीर्तितः ॥५२॥  
पञ्चमोऽनुग्रहः सर्गश्चतुर्धा स व्यवस्थितः ।  
विपर्ययेण शक्त्या च तुष्ट्या सिद्ध्या तथैव च ।  
विवृतं वर्तमानञ्च तैर्ऽर्थं जानन्ति तत्त्वतः ॥५३॥  
भूतादिकानां सत्त्वानां षष्ठः सर्गः स उच्यते ।  
विपर्ययेण भूतादिरशक्त्या च व्यवस्थितः ॥५४॥  
प्रथमो महतः सर्गो विज्ञेयो महतस्तु सः ।  
तन्मात्राणां द्वितीयस्तु भूतसर्गः स उच्यते ॥५५॥  
वैकारिकस्तृतीयस्तु सर्ग ऐन्द्रियकः स्मृतः ।  
इत्येष प्राकृतः सर्गः सम्भूतो बुद्धिपूर्वकः ॥५६॥  
मुख्यसर्गश्चतुर्थस्तु मुख्या वै स्थावराः स्मृताः ।  
तिर्य्यक्स्रोताश्च यः सर्गस्तिर्य्यग्योनिः स पञ्चमः ॥५७॥

बाहिर और अन्दर प्रकाशयुक्त हैं । वे मनुष्य और साधक हैं । तारकाद्य लक्षणों से वे आठ प्रकार से व्यवस्थित होते हैं ॥५१॥ सिद्धात्मा वे मनुष्य, जो गन्धर्वों के सहस्रमी होते हैं । यह तेजस सर्ग होता है और अर्वाक् स्रोत कहा गया है ॥५२॥ पाँचवाँ अनुग्रह सर्ग होता है और वह चार प्रकार से व्यवस्थित होता है । विपर्यय से, शक्ति से, तुष्टि से और चतुर्थ प्रकार में सिद्धि से व्यवस्थित है । वे विवृत्त और वर्तमान अर्थ को तत्त्वतः अर्थात् तार्त्त्विक रूप से

जानते हैं ॥१३॥ भूनादि का जो सर्ग होता है, वह द्वाविंशतम कहा जाता है ।  
 भूनादि विषयों से तथा व्यक्तियों से व्यवस्थित होता है ॥१४॥ प्रथम सर्ग महत्  
 का होता है, जो वह महत् का ही सर्ग जानना चाहिए । तन्मात्राओं का दूसरा  
 सर्ग होता है वह भूत सर्ग कहा जाता है ॥१५॥ तृतीय सर्ग वैकारिक  
 होता है, जो इन्द्रियों से सम्बन्ध रखने वाला ऐन्द्रिक ही कहा गया है ।  
 इतना यह प्राकृत सर्ग है, जो बुद्धिपूर्वक हुआ है ॥१६॥ चतुर्थ सर्ग मुख्य सर्ग  
 होता है । स्यावर मुख्य कहे जाते हैं । तिर्यक् श्रोता जो सर्ग होता है, वह  
 पंचम तिर्यग्योनि होता है ॥१७॥

तथोदंसानसा पट्टो देवसर्गस्तु स स्मृत ।  
 तथावात्सुतोतमा सर्ग सप्तम स तु मानुष ॥१८॥

अष्टमोऽनुग्रह सर्ग सात्विकस्तामसस्तु स ।  
 पंचमै वैश्वता सर्ग प्राकृतास्तु त्रय स्मृता ॥१९॥

प्राकृतो वैश्वतश्चैव त्रीमारो नवम स्मृत ।  
 प्राकृतास्तु त्रय सर्ग कृतास्ते बुद्धिपूर्वका ॥२०॥

बुद्धिपूर्व प्रवतन्ते पट्सर्गा ब्रह्मणस्तु ते ।  
 विस्तरानुग्रह सर्ग कीर्त्यमान निबोधत ॥२१॥

चतुर्दशस्थित सौम्य सर्वभूतेषु कृत्स्नम् ।  
 विषयैण शक्या च तुष्टया सिद्धा तथैव च ॥२२॥

स्यावरेषु विषयान्तिर्यग्योनिषु शक्तिता ।  
 मिद्धात्मानो मनुष्यास्तु तृदिद्वेषु कृत्स्नम् ॥२३॥

इत्येते प्राकृताश्चैव वैश्वताश्च नव स्मृता ।  
 सर्गा परस्परस्याय प्रकारा बहव स्मृता ॥२४॥

इसी प्रकार से जम्ब सौत वालों का जो द्वाविंशतम होता है, वह 'ऐन्द्र-  
 सर्ग' कहा गया है । इस प्रकार से अर्वाक् सौत वालों का सातवाँ सर्ग होता है  
 और वह मनुष्य सर्ग कहा गया है ॥१७॥ आठवाँ अनुग्रह सर्ग है, जो सात्विक  
 और तामस है । ये पाँच वैश्व सर्ग होते हैं और तीन सर्ग प्राकृत सर्ग बड़े  
 बड़े हैं ॥२८॥ प्राकृत और वैश्व कीमार नवम कहा गया है । प्राकृत सर्ग तो

तीन हैं, जोकि वे बुद्धिपूर्वक किये गये हैं ॥६०॥ ब्रह्मा के वे छै सर्ग बुद्धि-पूर्वक प्रवृत्त होते है । विस्तरानुग्रह सर्ग अब कहा जाता है, उसे जान लो ॥६१॥ वह सर्ग समस्त प्राणियों में पूर्णरूप से चार प्रकार से व्यवस्थित हुआ है । विपर्यय, शक्ति, तुष्टि और उसी भाँति सिद्धि से व्यवस्था की गई है ॥६२॥ स्थावरों में तो विपर्यय होता है । तिर्यग्योनियों में शक्तिता होती है । मनुष्य सिद्धात्मा होते हैं, अर्थात् मनुष्यों में सिद्धि होती है और देवों में तुष्टि होती है ॥६३॥ ये सब प्राकृत हैं और वैकृत नौ कहे गये हैं । ये परस्पर के सर्ग हैं और इनके बहुत से प्रकार बताये गये हैं ॥६४॥

अग्रे ससर्जं वै ब्रह्मा मानसानात्मनः समान् ।

सनन्दनञ्च सनकं विद्वांसं च सनातनम् ॥६५॥

विज्ञानेन निवृत्तास्ते वैवर्तेन महीजसः ।

संबुद्धाश्च नानात्वादपविद्धास्त्रयोऽपि ते ।

असृष्ट्वैव प्रजासर्गं प्रतिसर्गं गताः पुनः ॥६६॥

तदा तेषु व्यतीतेषु तदान्यान् साधकांश्च तान् ।

मानसानसृजद्ब्रह्मा पुनः स्थानाभिमानिनः ।

आभूतसंलवावस्थानामतस्तान्निबोधत ॥६७॥

आपोऽग्निः पृथिवी वायुरन्तरिक्षं दिशस्तथा ।

स्वर्गं दिवः समुद्राश्च तदानीं शैलान् वनस्पतीन् ॥६८॥

ओषधीनां तथात्मानो ह्यात्मानो वृक्षवीरुषाम् ।

लवाः काष्ठाः कलाश्चैव मुहूर्ताः सन्धिरात्र्यहाः ॥६९॥

अर्द्धमासाश्च मासाश्च अयनाब्दयुगानि च ।

स्थानाभिमानिनः सर्वे स्थानाख्याश्चैव ते स्मृताः ॥७०॥

वक्राद्यस्य ब्राह्मणाः संप्रसूताः तद्वत्तः क्षत्रियाः पूर्वभागैः ।

वैश्याश्चोर्वीर्यस्य पद्भ्याश्च शूद्राः सर्वे वर्णा गात्रतः संप्रसूताः ॥७१॥

नारायणः परोऽव्यक्तादण्डमव्यक्तसम्भवम् ।

अण्डाज्जज्ञे पुनर्ब्रह्मा लोकास्तेन कृताः स्वयम् ॥७२॥

एष वः कथितः पादः समासान्न तु विस्तरात् ।

अनेनाद्येन पादेन पुराणं संप्रकीर्तितम् ॥७३॥

सबसे आगे अर्थात् पहिले ब्रह्माजी ने अपने ही समान मानसो का कृजन किया अर्थात् मन से समुत्पन्न होने वाली रचना की। उन मानसो में सनन्दन, सनक और विद्वान् सनातन हैं। वे महान् ओज वाले वैवर्त विशेष ज्ञान होने में निवृत्त हो गये अर्थात् निवृत्त मार्ग के अनुगामी बन गये। वे सबूद्ध होने हुए तीनों ही इस नानात्रय स्वरूप सुख में अपविष्ट हो गये। प्रजा की सृष्टि को न करके ही वे फिर प्रतिसर्ग को चले गये ॥६६॥ उस समय इन सनकादि के चले जाने पर ब्रह्माजी ने तब फिर स्थानाभिमानो अन्य मानस साधनों का कृजन किया। अब भूत से लेकर सप्तवायस्या वालों के नामों को जान तो ॥६७॥ जल, अग्नि, पृथिवी, वायु अन्तरिक्ष, दिशा, स्वयं, दिव, समुद्र, नव, शैल, वनस्पति, ओषधियों की आत्मा तथा बीरुष और वृक्षों की आत्मा, तव, काष्ठ, कला मुहूर्त, सन्धि, रात्रि, दिवस, अर्ध मास मास, अयन, शब्द, गुण ये सब स्थानाभिमानो हैं, मत वे स्थान के नाम वाले कहे गये हैं ॥६८-६९-७०॥ जिसके मुख से ब्राह्मण उत्पन्न हुए समस्त वस्तुस्थल से क्षत्रिय उद्भूत हुए, ऊरुओं से वैश्यों की उत्पत्ति हुई और बरों से शूद्र वर्ण वाले उत्पन्न हुए। इस तरह ये सभी वर्ण ब्रह्माजी के शरीर के विभिन्न भागों से ही उत्पन्न हुए हैं ॥७१॥ नारायण अव्यक्त से परे हैं और अण्ड अव्यक्त से उत्पन्न हुआ है। उस अण्ड से ब्रह्माजी ने जन्म ग्रहण किया और फिर उन ब्रह्माजी ने स्वयं इन समस्त लोको की रचना की है ॥७२॥ यह पाद सञ्जेष से कह दिया गया है। इसमें विस्तार नहीं किया है। इस आद्य पाद पुराण का भली भाँति कीर्तन किया गया है ॥७३॥

## ॥ वर्तमान कल्प में मानुषी सृष्टि ॥

इत्येष प्रथम पादः प्रक्रियार्थः प्रकीर्तितः ।  
 धृत्वा तु सहृष्टमना काश्यपेय सनातन ॥१॥  
 अतः प्रभृति कल्पज्ञ प्रतिसन्धि प्रवक्ष्व न ॥२॥  
 समतीतस्य कल्पस्य वर्तमानस्य चोभयो ।  
 वल्गयोरन्तरं यच्च प्रतिसधिर्यतस्तनयो ।

एतद्वेदितुमिच्छामः अत्यन्तकुशलो ह्यसि ॥३  
 अल वोऽहं प्रवक्ष्यामि प्रतिसंधिञ्च यस्तयोः ।  
 समतीतस्य कल्पस्य वर्त्तमानस्य चोभयोः ॥४  
 मन्वन्तराणि कल्पेषु येषु यानि च सुव्रताः ।  
 यश्चायं वर्त्तते कल्पो वाराहः साम्प्रतः शुभः ॥५  
 अस्मात् कल्पाञ्च यः कल्पः पूर्वोऽतीतः सनातनः ।  
 तस्य चास्य च कल्पस्य मध्यावस्थान्निबोधत ॥६  
 प्रत्याहूते पूर्वकल्पे प्रतिसंधि च तत्र वै ।  
 अन्यः प्रवर्त्तते कल्पो जनाल्लोकान् पुनः पुनः ॥७

इस प्रकार यह प्रथम पाद प्रक्रिया के लिये ही कहा गया है । इसका श्रवण करके सनातन काश्यपेय बहुत ही मन में प्रसन्न हुए ॥१॥ इसके अन्वन्तर बाणी से सूतजी का सम्बोधन करके उन्होंने इससे आगे की कथा पूछी—उन्होंने कहा—हे कश्यप ! इससे आगे आप हमको प्रति-सन्धि का वर्णन कर समझावें ॥२॥ जो कल्प व्यतीत हो गया और इस समय वर्त्तमान है इन दोनों कल्पों की जो प्रति-सन्धि है उसे हम जानना चाहते हैं क्योंकि आप अत्यन्त कुशल हैं आप सभी कुछ जानते हैं । यह हमें सुनाइये ॥ ३ ॥ लोमहर्षणजी ने कहा—मैं अब आपको समतीत कल्प और वर्त्तमान कल्प इन दोनों की जो प्रति-सन्धि होती है उसे बतलाता हूँ ॥४॥ हे सुव्रत बालो ! जिन कल्पों में जो मन्वन्तर होते हैं और जो यह कल्प होता है वही बतलाता हूँ । वर्त्तमान समय के कल्प का शुभ नाम वाराह है ॥५॥ इस कला से पहिले जो सनातन कल्प व्यतीत हुआ है उस कल्प की और इस कला की मध्यावस्था को जान लो ॥६॥ पूर्व कल्प के प्रत्याहृत हो जाने पर वहाँ प्रति-सन्धि होती है और बार-बार जन-लोक से अन्ध कल्प हुआ प्रवृत्त होता है ॥७॥

व्युच्छिन्नात् प्रतिसंधेस्तु कल्पात् कल्पः परस्परम् ।  
 व्युच्छिद्यन्ते क्रियाः सर्वाः कल्पान्ते सर्वं शस्तदा ।  
 तस्मात् कल्पात् कल्पस्य प्रतिसंधिर्निगद्यते ॥८॥  
 मन्वन्तरयुगाख्यानामप्युच्छिन्नाश्च सन्वयः ।



परस्परा प्रवर्तन्ते मन्वन्तरयुगोः सह ॥६॥  
 उक्ता ये प्रक्रियार्थेन पूर्वकल्पा समासत ।  
 तेषा पराद्वन्द्वकल्पानां पूर्वो ह्यस्मात् ५ पर ॥  
 आसीत् कल्पो व्यतीती वं पराद्वन्द्वेन परस्तु सः ॥१०॥  
 अन्ये भविष्या ये कल्पा अपराद्वन्द्वगुणिकृताः ।  
 प्रथम साम्प्रतस्तेषां कल्पोऽप्यवर्तते द्विजाः ॥११॥  
 यस्मिन् पूर्वं पराद्वन्द्वे तु द्वितीये पर उच्यते ।  
 एतावान् स्थितिबालश्च प्रत्याहारस्तत स्मृत ॥१२॥  
 तस्मान् कल्पात् ५ पूर्वं कल्पोऽनीत सनातन ।  
 चतुर्गुणसहस्रान्तं महो मन्वन्तरं पुरा ॥१३॥  
 क्षीरो कल्पे तदा तस्मिन् दाहकाले ह्यपस्थिते ।  
 तस्मिन् कल्पे तदा देवा आसन्वर्मानिकास्तु ये ॥१४॥  
 प्रति सन्धि के व्युच्छिन्न होने पर परस्पर में कल्प से कल्प के अन्त में  
 समस्त क्रियाएँ उस समय सभी ओर से व्युच्छिन्न हो जाया करती हैं । इसी से  
 कल्प से कल्प की प्रति सन्धि नहीं जाती है ॥१५॥ कल्प की भाँति ही मन्वन्तर  
 और युगों के नाम वास्तो की सन्धिवाँ भी उच्छिन्न हुआ करती हैं और वे सब  
 परस्पर में मन्वन्तर और युगों के साथ प्रवृत्त होते हैं ॥ ६ ॥ जो सशेष से  
 प्रक्रियार्थ के द्वारा पूर्व कल्प कहे गये हैं अब उन कल्पों के पराद्वन्द्व स्वरूपों में  
 इससे जो पहिला या और जो पर या इसमें पराद्वन्द्व से जो कल्प व्यतीत हो गया  
 वह पर या ॥१०॥ है द्वितीया अपराद्वन्द्व से जो कल्प व्यतीत हो गया  
 होगा उनमें इस समय रहन वाला यह प्रथम कल्प है जो अब वर्तमान में चल  
 रहा है ॥११॥ जिस द्वितीय पराद्वन्द्व में पूर्वं पर कहा जाता है इतना ही स्थिति  
 का काल प्रत्याहार कहा गया है ॥१२॥ इस वर्तमान कल्प से जो पहिला सना-  
 तन कल्प व्यतीत हो गया है वह पहिले मन्वन्तरों के साथ सप्तयुग, धेवा, द्वापर,  
 कलियुग इन चारों युगों के एक सहस्र बार हो जाने के अन्त में समाप्त हुआ है  
 ॥१३॥ उस समय कल्प के क्षीण हो जाने पर दाह या काल अपस्थित हुआ है  
 और उसमें भविष्य कल्प में उस समय देवता लोग जो वे वे विमानों में संस्थित  
 हो गये थे ॥१४॥

नक्षत्रग्रहतारास्तु चन्द्रसूर्यग्रहाश्च ये ।  
 अष्टाविंशतिरेवैताः कोट्यस्तु सुकृतात्मनाम् ॥१५॥  
 मन्वन्तरे तथैकस्मिन् चतुर्दशसु वै तथा ।  
 त्रीणि कोटिशतान्यासन् कोट्याद्विनवतिस्तथा ।  
 अष्टाधिकाः सप्तशताः सहस्राणां स्मृताः पुरा ॥१६॥  
 वैमानिकानां देवानां कल्पेऽतीते तु येऽभवन् ।  
 एकैकस्मिन् कल्पे वै देवा वैमानिकाः स्मृताः ॥१७॥  
 अथ मन्वन्तरेष्वासंश्रुतुर्दशसु वै दिवि ।  
 देवाश्च पितरश्चैव मुनयो मनवस्तथा ॥१८॥  
 तेषामनुचरा ये च मनुपुत्रास्तथैव च ।  
 वर्णाश्रमिभिरीड्याश्च तस्मिन् काले तु ये सुराः ।  
 मन्वन्तरेषु ये ह्यासन् देवलोके दिवीकसः ॥१९॥  
 ते तैः संयोजकैः साद्धं प्राप्ते सङ्कलने तथा ।  
 तुल्यनिष्ठास्तु ते सर्वे प्राप्ते ह्याभूतसंप्लवे ॥२०॥  
 ततस्तेऽव श्यभावित्वाद्बुद्धा पर्यायिमात्मनः ।  
 त्रैलोक्यवासिनो देवास्तस्मिन् प्राप्ते ह्युपप्लवे ॥२१॥  
 तेऽनीत्सुक्यविषादेन त्यक्त्वा स्थानानि भावतः ।  
 महर्ल्लोकाय संनिग्नास्ततस्ते दधिरे मतिम् ॥२२॥

और जो नक्षत्र, ग्रह और तारा थे तथा चन्द्र, सूर्य आदि ग्रह ये वे सब सुकृतात्माओं की अठ्ठाईस करोड़ ही संख्या थी ॥ १५ ॥ इसी प्रकार एक मन्वन्तर में तथा चौदह मन्वन्तरों में तीन सौ करोड़ थे और पहिले अठ्ठानवें करोड़ सात सौ सहस्र कहे गये हैं ॥ १६ ॥ कल्प के व्यतीत हो जाने पर विमानों में संस्थित देवताओं में जो हुये थे एक-एक कल्प में विमानों में बैठने वाले देवता कहे गये हैं ॥ १७ ॥ इसके अनन्तर दिव में चौदह मन्वन्तरों में इसी भाँति देवता, पितर, मुनि लोग और मनुगण थे ॥ १८ ॥ और उनके अनुगामी जो मनु पुत्र थे और इसी प्रकार वर्णों तथा आश्रमों में रहने वालों के द्वारा वेन्द्रित हुये जो उस समय में सुरगण थे और मन्वन्तरों में जो दिव में रहने

वाले देवसोक में ये वे सब सद्गुण के प्राप्त होने पर उन सयोजकों के साथ भूत सप्तक के प्राप्त होने के समय में तुल्यनिष्ठा वाले थे ॥ १६-२० ॥ इसके पश्चात् उन त्रैलोक्य के निवसी देवों ने अवश्यम्भावी होने से अपनी पारी को जानकर उस उष्णव के प्राप्त होने पर उत्पुक्ता और विपाद न रहते हुये भाव से स्थानों का त्याग करके फिर महर्लोक के लिये सन्निवृत्त होते हुये उ होने अपनी बुद्धि धारण की ॥ २१-२२ ॥

ते युक्ता उपपद्यन्ते महर्लोकं शरीरकं ।  
विशुद्धिबहुला सर्वं मानसी सिद्धिमास्थिता ॥२३॥  
तं कल्पवासिभिः साद्धं महानासादिस्तु यै ।  
ब्राह्मणे सत्रियोर्वैश्यैस्तद्भुक्तं दवापरं जर्जरे ॥२४॥  
मत्वा तु ते महर्लोकं देवसङ्घाश्चतुर्दश ।  
तत्र ते जनलोकाय सा दद्यादग्निं मनिसु ॥२५॥  
विशुद्धिबहुला सर्वं मानसी सिद्धिमास्थिता ।  
तं कल्पवासिभिः साद्धं महानासादिस्तु यै ॥२६॥  
दशकृत्व इवावृत्या तस्माद्गच्छन्ति स्वस्तय ।  
तत्र कल्पान् दश स्थित्वा सत्यं गच्छन्ति ये पुनः ।  
एतेन कर्मयोगेन यान्ति कल्पनिवासिनः ॥२७॥  
एव देवयुगानान्तु सहस्राणि परस्मरात् ।  
गतानि ब्रह्मणा वी अपरावर्तिनी मनिसु ॥२८॥

वे सब अधिक विशुद्धि वाले और मानसी सिद्धि में आस्थित होते हुए महर्लोक में स्थित शरीरों से मुक्त होकर उपपन्न होने हैं ॥ २३ ॥ जो ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और उनके भक्त द्वारे लोग हैं उन कल्पवासियों के साथ उन्होंने महाद् की प्राप्त कर लिया था ॥ २४ ॥ वे चौदह देव सङ्घ महर्लोक की मान कर फिर उन्होंने जन लोक के लिये उद्देश के साथ अपना विचार किया ॥ २५ ॥ विशुद्धि की प्रचुरता वाले वे सब मानसी सिद्धि में आस्थित हो गये और उन कल्पवासियों के साथ जिन्होंने महाद् की प्राप्त किया था ॥ २६ ॥ आवृत्ति से दश बार की तरह उस स्वर्ग और तपस्वी की जाने हैं वही दश कल्प पश्चात्

रहकर फिर वे सत्य लोक को जाते हैं । इसी क्रम के योग्य से कल्प निवासी जाते हैं ॥ २७ ॥ इस प्रकार से देव युगों के सहस्र अर्थात् सहस्रों देवयुग पर-स्पर से व्यतीत हुये फिर ब्रह्मलोक की अपरावर्त्तिनी गति को प्राप्त हुये ॥ २८ ॥

आधिपत्यां विना ते नै ऐश्वर्येण तु तत्समाः ।  
भवन्ति ब्रह्माणस्तुल्या रूपेण विषयेण च ॥२९॥  
तत्र ते ह्यवतिष्ठन्ति प्रीतियुक्ताः प्रसङ्गमात् ।  
आनन्दं ब्रह्मणः प्राप्य मुच्यन्ते ब्रह्मणा सह ॥३०॥  
अवश्यम्भाविनाऽर्थेन प्राकृतेनैव ते स्वयम् ।  
नाना त्वेनाभिसम्बद्धास्तदा तत्कालभाविनः ॥३१॥  
स्वरूपतो बुद्धिपूर्वं यथा भवति जाग्रतः ।  
तत्कालभावि तेषां तु तथा ज्ञानं प्रवर्त्तते ॥३२॥  
प्रत्याहारे तु भेदानां येषां भिन्नाभिसूष्मणाम् ।  
तैः सार्द्धं प्रतिसृज्यन्ते कार्याणि करणानि च ॥३३॥  
नानात्वदर्शनात्तेषां ब्रह्मलोकनिवासिनाम् ।  
विनष्टस्वाधिकाराणां स्वेन धर्मेण तिष्ठताम् ॥३४॥  
ते तुल्यलक्षणाः सिद्धाः शुद्धात्मानो निरञ्जनाः ।  
प्रकृतौ कारणातीताः स्वात्मन्येव व्यवस्थिताः ॥३५॥

वहाँ वे आधिपत्य के बिना वैभव में उन्हीं के समान रूप और विषय में ब्रह्मा के ही तुल्य होते हैं ॥ २९ ॥ वहाँ पर सुन्दर सङ्गम होने से बड़ी ही प्रीति से युक्त होकर वे रहते हैं । ब्रह्मा के आनन्द को प्राप्त कर ब्रह्मा के साथ ही मुक्त किये जाते हैं ॥ ३० ॥ वे स्वयं अवश्यम्भावी प्राकृत अर्थ से ही नानात्व से अभिसम्बद्ध होते हुये उग्र समय उस काल में होने वाले होते हैं ॥ ३१ ॥ जिस प्रकार जाग्रत स्वरूप से बुद्धिपूर्वक होता है उस काल में होने वाला उनका वैसा ही ज्ञान प्रवृत्त होता है ॥ ३२ ॥ भिन्न अभिसूषा जिनके भेदों के प्रत्याहार में ही उनके साथ कार्य और करण प्रतिसृष्टि किये जाते हैं ॥ ३३ ॥ अपने अधिकारों के विनाश हो जाने वाले, अपने धर्म से स्थित रहने वाले और ब्रह्मलोक के निवास करने वाले उनके नानात्व के दर्शन से वे तुल्य

सक्षय वाले, निरञ्जन, शुद्ध आत्मा वाले सिद्ध प्रकृति में कारण से अतीव रहने वाले अपनी आत्मा में ही व्यवस्थित होते हैं ॥ ३४—३५ ॥

प्रत्यापयि वा ह्यात्मान प्रकृतिस्तेषु सर्वशः ।  
 पुरपाव्यवहृतत्वेन प्रतीता न प्रवर्तते ॥ ३६  
 प्रवर्तिते पुन सर्गे तेषा वा कारण पुन ।  
 सद्योमे प्राकृते तेषा युक्ता तत्त्वदर्शिनाम् ॥ ३७  
 अनापवर्णिना तेषामपुन नर्गिणामिनाम् ।  
 अभाव पुनस्तत्तौ शान्तानामतिपायिव ॥ ३८  
 ततस्तेषु गतेपूर्वं न लोकांस्तु महात्मसु ।  
 नै साद्य ये महर्लोकस्तदा नासादिता जनाः ।  
 तच्छिष्टाश्चैह तिष्ठन्ति कल्पाद्देहमुपासते ॥ ३९  
 गन्धर्वाद्या पिशाचान्ता मानुषा ब्राह्मणादयः ।  
 पशव पक्षिणश्चैव स्यावर ससरीसृपा ॥ ४०  
 तिष्ठन्तु तेषु तत्काल पृथिवीनलवासिषु ।  
 राहस्य यत्तु रक्षमीना सूर्यस्येह विभासते ।  
 ते समरस्मयो भूत्वा ह्येकंको जायते रवि ॥ ४१  
 क्रमेणोत्तिष्ठमानास्ते नीच लोकान् प्रदहन्त्युत ।  
 जङ्गम स्यावर चैव नदी सर्वाश्च पर्वताः ।  
 पूर्वे शुष्का ह्यश्वत्था सूर्यस्त्वैव प्रवृत्ता ॥ ४२

उनमें सब ओर से प्रकृति अपने आपको प्रकाशित करके पुष्प के साथ अव्यवहृत होने से प्रतीत होकर प्रकृति नहीं होती है ॥ ३६ ॥ उनका फिर सर्ग प्रवर्तित होने पर अपना तत्त्वदर्शी युक्त उनके प्राकृत सयोग में पुन कारण होता है ॥ ३७ ॥ यहाँ पर पुन मार्गगामी न होने वाले जन अपवर्ग वालों का पुनर्जन्म में शान्त होने वाली अग्नि की ज्वालाओं के समान अभाव होता है अपवि अपवर्ग वालों को पुन उत्पत्ति नहीं होती है ॥ ३८ ॥ इसके अनन्तर अच्छी एवं महात्मा वाले उनके प्रलोभ से ऊपर जाने पर उनके साथ जो मर्दों में उम समय यहाँ जन आकाशित नहीं होते हैं । उनमें सेप में रहने

वाले यहाँ रहते हैं और कल्प से देह को धारण किया करते हैं ॥ ३९ ॥ गन्धर्वों से आदि लेकर पिशाचों के अन्त पर्यन्त मानुष और द्राह्मण प्रभृति, पशु पक्षीगण, सरीसृपों के सहित स्थावर उस समय उन पृथिवी तल में निवास करने वालों के रहने पर यहाँ पर सूर्य की एक सहस्र किरणों की विभासमानता होती है । वे फिर सात रश्मियाँ होकर उनमें से एक-एक रवि हो जाता है ॥ ४०—४१ ॥ क्रम से वे उत्तिष्ठमान होकर इन तीनों लोकों को प्रदग्ध कर देते हैं जिनमें चर प्राणी अर्थात् जंगम सृष्टि स्थावर अर्थात् अचर सृष्टि—तदी और पर्वत ये सभी प्रदग्ध हो जाते हैं । पहिले वे सृष्टि के न होने शुष्क हो जाते हैं और फिर उन तीव्रतम सूर्यों से प्रवृत्त अर्थात् प्रजप्त किये जाते हैं ॥ ४२ ॥

तदा ते विविशुः सर्वे निर्द्ग्धाः सूर्यरश्मिभिः ।

जङ्गमाः स्थावराः सर्वे धर्माधर्मात्मकास्तु वै ॥४३

दग्धदेहास्ततस्ते वै गताः पापयुगात्यये ।

योन्या तथा ह्यनिर्मुक्ताः शुभपापानुबन्धया ॥४४

ततस्ते ह्युपपद्यन्ते तुल्यरूपा जने जनाः ।

विशुद्धिबहुलाः सर्वे मानसीं सिद्धिमास्थिताः ॥४५

उषित्वा रजनीं तत्र ब्रह्मणोऽव्यक्तजन्मनः ।

पुनः सर्गे भवन्तीह ब्रह्मणो मानसीप्रजाः ॥४६

ततस्तेषु प्रवृत्तेषु जने त्रैलोक्यवासिषु ।

निर्द्ग्धेषु च लोकेषु तेषु सूर्यस्तु सप्तभिः ।

भृष्ट्या क्षितौ प्लावितायां विशीर्णेष्वा लयेषु च ॥४७

समुद्राश्च व मेघाश्च आपः सर्वाश्च पार्थिवाः ।

अजन्त्येकार्णवत्वं हि सलिलाख्यास्तदाश्रिताः ॥४८

आगतागतिकं तद्वै यदा तु सलिलं बहु ।

संछाद्येमां स्थितां भूमिमर्णवाख्या तदा च सा ॥४९

उस समय वे सब जङ्गम और स्थावर चाहे वे धर्मात्मा हों या अधर्म-रूप वाले हों, विशेष रूप में सूर्य की किरणों से जले हुये होते हुए विवश हो आया करते हैं ॥ ४३ ॥ दग्ध देहों वाले वे वहाँ से फिर पाप-युग के अत्यय

मे चले जाते हैं और शुभ तथा पाप के अनुबन्ध वाली उन आग्नि से निर्मुक्त नहीं होते हैं ॥ ४४ ॥ इसके अनंतर वे मनुष्य जन लोक में सुस्थ रूप वाले होते हैं । उस समय वे सब प्रचुर विशुद्धि वाले होते हुये मानसी सिद्धि में आस्थित हुआ करते हैं ॥ ४५ ॥ वही पर अव्यक्त से जन्म ग्रहण करने वाले ब्रह्मा की एक रात निवास कर फिर वहाँ सग मे ब्रह्मा की मानसी अर्थात् मन से सङ्भव वाली प्रजा होते हैं ॥ ४६ ॥ इसके पश्चात् उन संतोष-वासियों के इन जन-लोक में प्रवृत्त होने पर और सात प्रसरसर सूर्यों के हाग उन लोकों के दग्ध हो जाने पर उन परम विशील घरों में कृष्टि से समस्त भूवण्डल के प्लावन हो जाने पर सब समुद्र मेघ और पार्ष्विक जल सवाधित होते हुये उत्तिल नाम पान एवाणवता को प्राप्त हो जाते हैं ॥ ४७-४८ ॥ आमा हुत्रा और विना गति वाला वह सलिल जब अत्यधिक मात्रा में हो जाना है तब वह इग तस्थित भूमि को डबकर वह अणव नाम वाली हो जाती है ॥ ४९ ॥

आभाति यस्मान्नाभान्ति भारन्तो व्यासिदीप्तिषु ।  
 सवत समनुप्लाव्य तासांश्चास्मो विभाव्यते ॥५०॥  
 नदम्भस्तनुते यस्मात् सर्वा पृथ्वी समन्तत ।  
 घातुस्त्वनोतिविस्तारे तेनाम्भस्तनव स्मृता ॥५१॥  
 अरमित्येष शीघ्रन्तु निरात क्विभि स्मृत ।  
 एकाणव भवन्त्यापो न शीघ्रास्तेन ते नरा ॥५२॥  
 तस्मिन् पुगसहस्रान्ते तस्थिते ब्रह्मणोऽहनि ।  
 राजन्या वर्त्तमानायान्तायस्तन् सलिलात्मना ॥५३॥  
 ततस्तु सलिले तस्मिन् नष्टेऽग्नौ पृथिवीतले ।  
 प्रशान्तावातेऽध्वारे निरास्रान्ते समन्तत ॥५४॥  
 येनैवाधिष्ठित होद ब्रह्मा स पुरप प्रभु ।  
 विभागमस्य लोकस्य पुनर्वै कर्तुमिच्छति ॥५५॥  
 एवार्णवे तदा तस्मिन् नष्टे स्यादरजःक्षमे ।  
 तदा स भवति ब्रह्मा सहस्राक्ष सहस्रपात् ॥५६॥

जिससे कारण से व्यक्त दीप्तिषों में जो भावमान होने हैं वे भी उन

समय भासित नहीं होते हैं । सब ओर से भली भाँति प्राचन कर अर्थात् निमग्न करके उस समय केवल उनके जल ही विभावित होता था ॥५०॥ क्योंकि वह जल पूर्णतया विस्तार वाला होता है और इस समस्त पृथ्वी को सब ओर से घेर लेता है । विधाता के विस्तार के फैलाने पर वे इससे जल के तनु कहे गये हैं ॥५१॥ अरं - यह कवियों के द्वारा शीघ्र निपात कहा गया है । एकार्णव में जल ही होते हैं और इससे वे नर शीघ्र नहीं होते हैं । ५२। ब्रह्माजी के दिन के संस्रियत होने पर उस एक सहस्र युग के अन्त में तब तक केवल जल के स्वरूप से ही इस पृथ्वी के वर्तमान रहने पर इसके पश्चात् उस जल के पृथ्वी तल में रहने वाली अग्नि में नष्ट हो जाने पर चारों ओर निरालोक अर्थात् प्रकाश से हीन अन्धकार छाया हुआ था और वात प्रज्ञान्त हो गया था ऐसे समय में जिसके द्वारा यह अधिष्ठित था वह ब्रह्मा पर पुष्प प्रभु था और उसने फिर इस लोक के विभाग करने की इच्छा की अथवा इच्छा करता है ॥५३-५४-५५॥ उस एक ऋणव अवधि समुद्र में समस्त स्थावर और जङ्गम के नष्ट हो जाने पर उस समय वह ब्रह्मा सहस्र नेत्र और सहस्र चरण वाला हो जाता है ॥५६॥

सहस्रशीर्षा पुरुषो रुक्मवर्णो ह्यतीन्द्रियः ।

ब्रह्मा नारायणाख्यस्तु सुध्वाप सलिले तदा ॥५७॥

सत्त्वोद्रेकान् प्रबुद्धस्तु शून्यं लोकमवेक्ष्य च ।

इमञ्चोदाहरन्त्यत्र श्लोकं नारायणं प्रति ॥५८॥

आपो नाराख्यास्तनव इत्यपान्नाम शुश्रुमः ।

आपूर्य नाभिं तत्रास्ते तेन नारायणः स्मृतः ॥५९॥

सहस्रशीर्षा सुमनाः सहस्रपात् सहस्रचक्षुर्वदनः सहस्रभुक् ।

सहस्रबाहुः प्रथमः प्रजा पतिस्त्रयीपथे यः पुरुषो निरुच्यते ॥६०॥

आदित्यवर्धो भुवनस्य गोप्ता एको ह्यपूर्वः प्रथमं तुरापाट् ।

हिरण्यगर्भः पुरुषो महात्मा स पठ्यते वै तमसः परस्तात् ॥६१॥

कल्पादौ रजसोद्विक्तो ब्रह्मा भूत्वाऽसृजत् प्रजाः ।

कल्पान्ते तमसोद्विक्तो कालो भूत्वाऽग्रसत् पुनः ॥६२॥



॥ वै नारायणाख्यस्तु सत्त्वोद्विक्तोऽर्णवे स्वपन् ।

विध्या विभज्य चात्मानं त्रैलोक्ये समवर्त्तत ॥६३॥

सहस्र शीर्षों वाला हेम के तुल्य देदीप्यमान वर्ण वाला, समस्त इन्द्रियो से जगोत्तर अर्थात् परे वह पुरुष ब्रह्मा नारायण—इस नाम वाला उस समय के जल में शयन करता था ॥५७॥ सत्त्व की अधिकता के होने से वह प्रबुद्ध प्रपन्न जाग्रत हुआ और उसने चेतना युक्त होकर इस लोक को दू-प देला । वही पर उस नारायण के प्रति इस विभ्न श्लोक को उदाहृत करते हैं ॥५८॥ आप अर्थात् जल नार-इम नाम वाले तनु हैं वही जलो के नाम की सुनते हैं । वही पर नाभि को जापूरित कर यह होता है इसलिये 'नारायण' यह कहा गया है ॥५९॥ सहस्र शीर्ष (मस्तक) वाला, अष्टौ मन वाला, सहस्र चरणों वाला, सहस्र नेत्रों वाला, महान् मुख वाला, सहस्र को भोग करने वाला, सहस्र बाहुओं वाला प्रथम प्रजापति है जो त्रयीपथ में पुरुष कहा जाता है ॥६०॥ सूर्य के तुल्य वर्ण वाला, भुवन की रक्षा करने वाला, एक ही प्रथम तुराणद्, हिरण्यगर्भ महारमा और पुण्य है जो उस तम से पर पड़ा जाता है ॥६१॥ वही बल के आदि में रजोगुण के उद्रेक से युक्त होकर ब्रह्मा इनकर प्रजाओं का सृजन करता था और जब बल का अन्त होता तो उस समय में बाल होकर फिर उस सृष्टि का प्रवर्णन कर लेता था ॥६२॥ वही नारायण नाम वाला सत्त्वगुण से उद्विक्त होता हुआ समुद्र में शयन करता है तथा वह इस प्रकार अपने स्वरूप को तीन रूपों में विभक्त करके त्रैलोक्य में वरताने विधा करता है ॥६३॥

सृजते प्रसते चैव बोधन्ते च त्रिभिस्तु तान् ।

एकार्णवे तदा लोके नष्टे स्थावरजङ्गमे ॥६४॥

चतुर्गुणसहस्रान्ते सर्वतः सलिलावृते ।

ब्रह्मा नारायणाख्यस्तु अप्रकाशार्णवे स्वपन् ॥६५॥

चतुर्विधा प्रजा गत्वा ब्राह्मणा रात्र्या महार्णवे ।

पश्यन्ति त महत्सोऽङ्गान् सुप्त कास महर्षयः ॥६६॥

भृङ्गादयो यया मम कल्पे हास्मिन् महर्षयः ।

ततो विवर्त्तमानस्तैर्महान् परिणत परः ॥६७॥

गत्यर्थाद् ऋषयो धातोर्लामिनिवृत्तिरादितः ।  
तस्मादृषिपरत्वेन महान्तस्मान्महर्षयः ॥६८॥  
महर्लोकस्थितैर्दृष्टः कालः सुप्तस्तदा च तैः ।  
सत्याद्याः सप्त ये ह्यासन् कल्पेऽतीते महर्षयः ॥६९॥  
एवं ब्राह्मीषु रात्रीषु ह्यतीतासु सहस्रशः ।  
दृष्टवन्तस्तथा ह्यन्ये सुप्तं कालं महर्षयः ॥७०॥

इन तीन रूपों से उन लोकों का सृजन करता है, प्रसन करता है और इनका वीक्षण करता है । जब एकार्णव में स्थावर और जङ्गम लोक के नष्ट हो जाने पर इस लोक प्रसन का कार्य भी नहीं किया करता है किन्तु प्रत्येक कार्य के स्वरूप भिन्न हैं ॥६४॥ सतयुग, त्रेता, द्वापर, कलियुग, इन चारों युगों की चौकड़ी के एक सहस्र संख्या समाप्त हो जाती हैं तब उसके अन्त में सब ओर जल से आवृत होने पर प्रकाश रहित अर्थात् अन्धकारमय सागर में नारायण नाम वाले ब्रह्मा शयन करते हुए चारों प्रकार की प्रजा का प्रास करके ब्राह्मी रात्रि में महार्णव में स्थित रहते हैं और महर्षिगण महर्लोक से उस सुप्तकाल को देखते हैं ॥६५-६६॥ इस कल्प में ऋगु आदि सात महर्षि कहे गये हैं । उनके द्वारा विशेष रूप से वहाँ उपस्थित होकर वह पर महान् चारों ओर से परिगत होगया ॥६७॥ गति के अर्थ वाली धातु से 'ऋषि'—इस नाम की निवृत्ति होती है । उससे महान् यह भी ऋषि परत्व है अतएव महर्षय, ऐसा कहा गया है ॥६८॥ महर्लोक में स्थित उनके द्वारा उस समय काल सुप्त होता हुआ देखा गया । अतीत कल्प में सत्य आद्य ये सात महर्षि थे ॥६९॥ इस प्रकार से सहस्रों ही ब्राह्मी अर्थात् ब्रह्मा से सम्बन्ध रखने वाली रात्रियाँ व्यतीत हो जाने पर उसी प्रकार से उस समय अन्य महर्षियों ने भी काल को सोया हुआ देखा ॥७०॥

कल्पस्यादौ तु बहुशो यस्मात् संस्थाश्रतुर्दश ।  
कल्पयामास वै ब्रह्मा तस्मात् कालो निरुच्यते ॥७१॥  
स स्रष्टा सर्वभूतानां कल्पादिषु पुनः पुनः ।  
व्यक्ताव्यक्तो महादेवस्तस्य सर्वमिदं जगत् ॥७२॥  
इत्येष प्रतिसन्धिर्वः कीर्तितः कल्पयोर्द्वयोः ।

साम्प्रतातीतयोर्मध्ये प्राग्वस्था वभूव या ॥७३॥

कीर्तिता तु समासेन कल्पे कल्पे यथा तथा ।

साम्प्रतं ते प्रवक्ष्यामि कल्पमेत निबोधत ॥७४॥

कल्प के आदि में ब्रह्मा ने बहुत सी चौदह सख्याओं की कल्पना की थी उसीलिये वह काल ऐसा कहा जाता है ॥७३॥ कल्पों के आदि कालों में समस्त प्राणियों का मृजन करने वाला वह ब्रह्मदेव बार-बार व्यक्त और अव्यक्त होता है और उसी का यह समस्त जगत् है ॥७४॥ यही दोनों कल्पों की प्रतिस्ति हो रही है जो आपके समक्ष में वर्णित कर दी गई है । अब के समय झले और व्यतीत हुए इन दोनों के मध्य में या प्राग्वस्था हुई थी वह सर्वोप से वर्णन कर दी गई है जो जैसी कल्प बन्ध में थी । अब आपके सामने इस कल्प का वर्णन करता हूँ उसे आप लोग ध्यान करें या समझ लें ॥७३-७४॥

### ॥ मानव सञ्चयता का आरम्भ ॥

तुल्य युगसहस्रस्य नैष कालमुपास्य सः ।

गवर्धन्ते प्रकुरते ब्रह्मस्य सर्गकारणात् ॥१॥

ब्रह्मा तु सलिले तस्मिन् वायुभूत्वा तदाचरत् ।

अन्धकारे तदा तस्मिन् नष्टे स्थावरजङ्गमे ॥२॥

जलेन समनुज्ज्वाले सर्वतः पृथिवीतले ।

अविभागेन भूतेषु समन्तात्सुस्थितेषु च ॥३॥

निशामामिव सद्योतः प्राबृट्काले ततस्तव ।

तदाकाशे चरन् सोऽप्य वीक्ष्यमाणः स्वयम्भुवः ॥४॥

प्रतिष्ठाया ह्यपायन्तु मार्गमाणस्तदा प्रभुः ।

ततस्तु सलिले तस्मिन् शाल्या ह्यन्तर्गता महीम् ॥५॥

अनुमानात् सम्बुद्धौ भूमेच्छरणं प्रति ।

सकारान्या तनुश्चैव पूर्वैकपादिषु स्मृताम् ॥६॥

स तु रूपं वराहस्य कृत्वाऽप्य प्राविशत् प्रभुः ।

अद्भिः सञ्छादितामुर्वीं समीक्ष्याथ प्रजापतिः ॥७॥

श्री सूक्तो ने कह—ब्रह्म एक सहस्र युगों के तुल्य रात्रि के समय की

उपासना कर फिर रात्रि के अन्त में सगं करने के कारण से ब्रह्मत्व को प्राप्त होता है ॥१॥ उस जल में वायु के स्वरूप में होकर विचरण करता था क्योंकि उस समय स्थावर और जङ्गम सब के नष्ट हो जाने पर वहाँ केवल अन्धकार ही अन्धकार था ॥२॥ समस्त यह पृथ्वीतल चारों ओर से जल से ही समनुष्याप्त हो रहा था और वहाँ समस्त प्राणी विभाग रहित होते हुए सुस्थित थे ॥३॥ जिस तरह वर्षा ऋतु में रात्रि के समय में खद्योत इधर से उधर विचरण करता हुआ दिखाई दे जाता है इस तरह वह भी उस समय आकाश में इधर-उधर घूमता हुआ दिखाई देता था ॥४॥ उस समय प्रभु ने पुनः प्रतिष्ठा के उपाय की खोज करते हुए उस जल के अन्दर गई हुई भूमि का ज्ञान प्राप्त किया ॥५॥ उस समय अनुमान से भली-भाँति ज्ञान प्राप्त करने ने भूमण्डल के उद्धार करने के कार्य की ओर पूर्ण चेतना प्राप्त की और पहिले कल्प आदि में धारण किया हुआ शरीर का स्मरण किया ॥६॥ उस समय प्रजापति ने जल द्वारा सम्यक् प्रकार से जाचछादित इस भूमि को देखकर उन्होंने तब बाराह का स्वरूप धारण कर जल के अन्दर प्रवेश किया था ॥७॥

उद्धृत्योर्वमिथाद्भयस्तु अपस्तास्तु स विन्यसत् ।  
 सामुद्रीस्तु समुद्रेषु नादेयीनिम्नगास्वपि ।  
 पार्थिवीस्तु स विन्यस्य पृथिव्यां सोऽचिनोद्गिरीन् ॥८॥  
 प्राक्सर्गे दह्यमाने तु तदा संवर्त्तकाग्निना ।  
 तेनाग्निना प्रलीनास्ते पर्वता भुवि सर्वशः ॥९॥  
 शैत्यादेकार्णवे तस्मिन् वायुनापस्तु संहृताः ।  
 निषक्ता यत्र यत्रासंस्तत्रतत्राऽचलोऽभवत् ॥१०॥  
 स्कन्नाचलत्वादचलाः पर्वभिः पर्वताः स्मृताः ।  
 गिरयोऽद्भिर्निर्गीर्णत्वाच्चयनाच्च शिलोच्चयाः ॥११॥  
 ततस्तु तां समुद्धृत्य क्षितिमन्तर्ज्जलात् प्रभुः ।  
 स्वस्थाने स्थापयित्वा च विभागमकरोत् पुनः ॥१२॥  
 सप्त सप्त तु वर्षाणि तस्या द्वीपेषु सप्तसु ।  
 विपमाणि समीकृत्य शिलाभिरचिनोद्गिरीन् ॥१३॥

द्वीपेषु तेषु वर्षाणि चत्वारिंशत्तथैव च ।  
तावन्तं पर्वताश्चैव वर्षान्ते समवस्थिताः ।  
सर्गादौ सन्निविष्टास्ते स्वभावेनैव नान्यथा ॥१४॥

इसके अनन्तर जल में निम्न भूमण्डल का उद्धार किया और उस जल का बही विन्यास किया था । जो समुद्र से सम्बन्ध रखने वाला जल था उसका समुद्रों में और जो नदियों से सम्बन्ध था उसका नदियों में विन्यास किया । जो पृथ्वी से सम्बन्धित था उसे पृथ्वी में ही विन्यास किया तथा उसने पृथ्वी में पर्वतों को घुन दिया था ॥१५॥ पहिले सगं में उस समय सबर्त्तानि के द्वारा चारों ओर में दाह के होने से भूमि में उस जल से समस्त पर्वत प्रसीन हो गये थे ॥१६॥ सौर्य के कारण से उस एकाणव में वायु के द्वारा सहज जल बहा-बहा पर निषिक्त हुए वहाँ वहाँ वह अपल हो गये थे ॥१७॥ ये स्वप्न होकर अवल होने से अवल और इनमें 'पर्वों' के होने के कारण से ये 'पर्वत' कहलाये गये हैं । जल के द्वारा पूर्णतया निर्गोण हो जाने से 'गिरि' और शिखारों के बहुत से घन होने के कारण से इन्हें 'शिलोच्चय' कहा जाता है ॥१८॥ इसके अनन्तर प्रभु न उस भूमि को अन्तर्जल से उद्धृत करके पुन उसे अपने ही स्थान पर स्थापित कर दिया था और फिर उसका विभाग भी किया था ॥१९॥ उस भूमि मण्डल के सात मात द्वीपों में सात सात वर्षों की रचना की और जो विपन्न स्वरूप में थे उनको समान बनाकर पर्वतों को शिखारों से घुन दिया था ॥२०॥ उस उन द्वीपों में चालीस वर्ष और उसने ही पर्वत वर्ष के अन्त में समवस्थित थे । सगं के आदि में वे स्वभाव से ही सन्निविष्ट हो गये थे अन्यथा कुछ भी नहीं किया गया था ॥२१॥

सप्तद्वीपा, समुद्राश्च अन्योन्यस्य तु मण्डलम् ।  
सन्निकृष्टाः स्वभावेन समावृत्य परस्परम् ॥२२॥  
मूरास्याश्चतुरो लोकाश्चन्द्रादित्यौ ग्रहौ सह ।  
पूर्वं तु निर्म्ममे ब्रह्मा स्थानानीमानि सर्वशः ॥२३॥  
वल्पस्य चास्य ब्रह्मा वै ह्यसृजत् स्थानिनः पुरा ।  
आपोऽग्निः पृथिवी वायुरन्तरिक्षं दिव तथा ॥२४॥

स्वर्गं दिशः समुद्रांश्च नदीः सर्वांश्च पर्वतान् ।  
 ओषधीनां तथात्मानमात्मानं वृक्षवीरुधाम् ॥१८॥  
 लवाः काष्ठाः कलाश्चैव मुहूर्तं सन्धिरात्र्यहम् ।  
 अर्द्धं मासांश्च मासांश्च अयमाब्दयुगानि च ॥१९॥  
 स्थानाभिमानीनश्चैव स्थानानि च पृथक् पृथक् ।  
 स्थानात्मानः स सृष्ट्वा वै युगावस्थां विनिर्ममे ॥२०॥  
 जेता द्वापरं च कलिं चैव तथा युगम् ।  
 कल्पस्यादौ कृतयुगे प्रथमे सोऽसृजत् प्रजाः ॥२१॥

सात द्वीप और समुद्र अन्योन्य के मण्डल के सन्निकृष्ट होकर और वे परस्पर में अपने ही आप स्वभाव से समावृत्त हो गये थे ॥१५॥ सर्वप्रथम ब्रह्माजी ने सूर्य और चन्द्रादि ग्रहों के साथ भू-इस नाम वाले चार लोकों का निर्माण किया और इनके सब ओर से स्थानों की रचना की थी ॥१६॥ इस कल्प के ब्रह्माजी ने पहिले स्थानियों का सृजन किया । जैसे—जल, अग्नि, पृथिवी, वायु, अन्तरिक्ष और उसी प्रकार से दिव-इन सब का सृजन किया जो कि स्थानी होते हैं ॥१७॥ इसी तरह स्वर्ग, दिशा, समुद्र, नदी, पर्वत समस्त ओषधियों के स्वरूप तथा सम्पूर्ण वृक्ष और वीरुधों के रूप की रचना की थी ॥१८॥ लव, काष्ठा, कला, मुहूर्त, सन्धि, रात्रि और दिन, पक्ष, मास, अयन, युग और वर्ष ये सब स्थान और इनके पृथक्-पृथक् स्थानों के अभिमानी अर्थात् उनमें रहने वाले उन्होंने स्थानों के स्वरूपों का सृजन कर फिर युगों की अवस्था का निर्माण किया या ॥१९-२०॥ कृत युग, जेता, द्वापर और कलि-युग इन चारों युगों का सृजन कर कल्प के आदि काल में उनसे सर्वप्रथम कृत युग में प्रजाओं की सृष्टि की थी ॥२१॥

प्रागुक्ता या मया तुभ्यं पूर्वकालं प्रजास्तु ताः ।  
 तस्मिन् संवर्त्तमाने तू कल्पे दग्धास्तदाऽग्निना ॥२२॥  
 अप्राप्ता यास्तपोलोकं जनलोकं समाश्रिताः ।  
 प्रवर्तन्ति पुनः सर्गे बीजार्थं ता भवन्ति हि ॥२३॥  
 बीजार्थेन स्थितास्तत्र पुनः सर्गस्य कारणात् ।

ततस्ता. सृज्यमानास्तु सन्तानार्थं भवन्ति हि ॥२४॥  
 धर्मार्थं वाममोक्षाणामिह ता साधका स्मृता ।  
 देवाश्च पितरश्चैव श्रपयो मनवस्त्वया ॥२५॥  
 ततस्ते तपसा युक्ता स्थानान्यापूरयन्ति हि ।  
 ब्रह्मणो मानसास्ते वै सिद्धात्मानो भवन्ति हि ॥२६॥  
 ये सर्गा द्वययुक्तेन कर्मणा ते दिव गता ।  
 आवर्त्तमाना इह ते मम्मवन्ति युगे युगे ॥२७॥  
 स्वकर्मफलशेषेण ह्याताश्चैव तथात्मिका ।  
 समवन्ति जनाल्लोकात् कर्मसंशयबन्धनात् ॥२८॥

इसके पूर्व समय में जो मैंने तुम्हारे सामने ब्रजा का वर्णन किया था वह समस्त ब्रजा उस कल्प के सबर्ज्यमान होने पर उसी समय अग्नि से दग्ध हो गई थी ॥२२॥ जो तप लोक में प्राप्त नहीं हुई और इस जनलोक में ही समाहित रही वे ही पुन सर्ग में प्रवृत्त होत हैं और वे बीच के लिये ही रहा करते हैं ॥२३॥ फिर सर्ग के होने के लिये वे वहाँ बीच के लिये ही स्थित रहे इसके पश्चात् वे सृज्यमान होकर सन्तान के लिये होते हैं ॥२४॥ यहाँ पर वे गव देव, पितर, ऋषि और मनुष्य धर्माय काम और मोक्ष के लिये साधक कहे गये हैं ॥२५॥ इसके पश्चात् वे तप से युक्त होकर समस्त स्थानों को भर देते हैं । वे ब्रह्मा के सिद्ध आत्मा वाले मानस सृष्टि के रूप में होते हैं ॥२६॥ जो सर्ग द्वय से युक्त होकर कर्म के द्वारा दिव को प्राप्त हो जाते हैं वे वहाँ पर युग युग में आवर्त्तमान होते हुए जन्म धारण किया करते हैं ॥२७॥ अपने किये हुए कर्मों के शेष रहे हुए कर्मों के द्वारा जो उस स्वर्ग में प्रसिद्ध होते हैं वे कर्मों के सहाययुक्त बन्धन के कारण स जनलोक से यहाँ आकर जन्म लिया करते हैं ॥२८॥

आशय कारण तत्र बोद्धव्य कर्मणा तु सः ।  
 तं कर्मभिस्तु जायन्ते जनाल्लोका युमाशुभं ॥२९॥  
 गृह्णन्ति ते शरीराणि नानारूपाणि योनिषु ।  
 देवाद्यत्पावरान्ते च उत्पद्यन्ते परस्परम् ॥३०॥

तेषां ये यानि कर्माणि प्राक् सृष्टेः प्रतिपेदिरे ।  
 तान्येते प्रतिपद्यन्ते सृज्यमानाः पुनः पुनः ॥३१॥  
 हिंसाहिंसे मृदुकूरे धर्माधर्मे ऋतानृते ।  
 तद्भावितः प्रपद्यन्ते तस्मात्तत्तस्य रोचते ॥३२॥  
 कल्पेध्वंसन् व्यतीतेषु रूपनाम्नानि यानि च ।  
 तान्येवानागते काले प्रायशः प्रतिपेदिरे ॥३३॥  
 तस्मात् नमरूपाणि तान्येव प्रतिपेदिरे ।  
 पुनः पुनस्ते कल्पेषु जयन्ते नामरूपतः ॥३४॥

कर्मों का कारण वाञ्छय ही समझना चाहिए । उन शुभ और अशुभ कर्मों से मनुष्य यहाँ जन्म लिया करते हैं ॥३१॥ वे यहाँ देख से जादि लेकर द्वाबर पर्यन्त नामा भाँति की योनियों में परस्पर में उत्पन्न होते हुए अनेक प्रकार के शरीरों को धारण किया करते हैं ॥३०॥ सृष्टि होने के पहिले उनके जो-जो भी कर्म थे उन्हीं कर्मों के अनुसार यहाँ बार-बार सृज्यमान होते हुए फलों को भोगा करते हैं ॥३१॥ उनके हिंसा तथा अहिंसा वाले, मृदु तथा क्रूरता से भरे हुए, धर्म से युक्त तथा पूर्ण अधर्म से भरे हुए और सत्य एवं असत्य जैसे भी पहिले कर्म होते हैं उनकी वैसी ही भावनाएँ होती हैं और वैसा ही यहाँ भोगते हैं क्योंकि उनका स्वभाव भी वैसा ही होता है कि फिर उन्हें वही अच्छा भी लगा करता है चाहे वह ठीक हो अथवा नहीं ॥३२॥ बीते हुए कल्पों में जैसे भी उनके नाम और स्वरूप होते हैं वैसे ही वे जाने वाले समय में भी प्रायः प्राप्त किया करते हैं ॥३३॥ इसी कारण से वे उन्हीं नाम और रूपों की प्राप्ति करते हैं क्योंकि कल्पों में वे बार-बार जन्म नाम और रूप से ही लिया करते हैं ॥३४॥

ततः सर्वं ह्यवष्टब्धे सिंसृक्षोर्ब्रह्माणस्तु वै ।  
 प्रजास्ता ध्यायतस्तस्य सत्यामिध्यायिनस्तदा ॥३५॥  
 मिथुनानां सहस्रन्तु सोऽसृजद्वं मुखात्तदा ।  
 जतास्ते ह्युपपद्यन्ते सत्त्वोद्विक्ताः सुचेतसः ॥३६॥  
 सहस्रमन्यद्वक्षस्तौ मिथुनानां ससर्ज ह ।



ते सर्वे रजसोदित्ता शुष्मिणश्चाप्यशुष्मिणः ॥३७  
 सृष्ट्वा सहस्रमन्यत् द्वन्द्वानामूस्त. पुन. ।  
 रजस्तमोम्यामुदित्ता ईहाशीलास्तु ते स्मृताः ॥३८  
 पद्मभा सहस्रमन्यत् मिथुनाना मसर्ज्जं ह ।  
 उदित्तास्तमसा सर्वे निथीका ह्यल्पतेजसः ॥३९  
 ततो वै हर्षमानास्ते द्वन्द्वोत्पन्नास्तु प्राणिन ।  
 अन्योन्या हृच्छयाविष्टा मंथुनायोपचक्रमु ॥४०  
 तत प्रभृति कल्पेऽस्मिन् मिथुनोत्पत्तिरुच्यते ।  
 मासे मासेर्त्तव यद्यत्तदाशासीद्वि योपितान् ॥४१  
 तस्मात्तदा न मुपुवु सेवितैरपि मंथुनैः ।  
 आयुपोज्ज्ते प्रसूयन्ते मिथुनान्येव ते मरुन् ॥४२

इसके अनन्तर सग के अवष्टब्ध हो जाने पर मृगय की पूर्ण इच्छा रखने वाले ब्रह्माजी के जो सत्य के अभिध्यान करने वाले थे, उस समय उन्होंने मुक्त से सहस्रों प्रजा के मिथुन उत्पन्न किये, वे अनुप्य सत्व के उद्देक से अपने वित्त वाले होते हैं ॥३५ ३६॥ उन्होंने सहस्रों मिथुनों को अपने वक्ष स्पष्ट से उत्पन्न किया वे सभी रजोगुण के उद्देक वाले थे जो शुष्मी होते हुए भी अशुष्मी थे ॥३७॥ अन्य सहस्रों द्वन्द्वों की ब्रह्माजी ने अपने उरुत्रों से उत्पन्न किया था जो कि रजोगुण और तमोगुण के उद्देक वाले थे और वे ईहा के स्वभाव वाले कहे गये हैं ॥३८॥ इसके पश्चात् ब्रह्माजी ने सहस्रों जोड़ों को अपने चरणों से उत्पन्न किया था जो कि सभी तमोगुण के उद्देक वाले थे और श्रीरहित एवं तेज से शून्य थे ॥३९॥ इसके अनन्तर अपने-अपने द्वन्द्वों के रूप में उत्पन्न होने वाले वे सभी प्राणी परम प्रसन्न हुए और अन्योन्य काम वासना में लित होकर मंथुन में प्रवृत्त हो गये ॥ ४० ॥ सभी से लेकर इस कल्प में मिथुन उत्पत्ति नहीं जाती है । प्रत्येक मास में स्त्रियों को जो ऋतु घर्म होता था वह उस समय उद्यो ब्रह्मा की आज्ञा भी ॥४१॥ इस लिये उस आरंभ काल में मंथुन के सेवन करने वालों ने भी स्त्रियों के साथ छयन नहीं किया । आयु के अन्त में ही वे एतद्भार, मिथुनों का प्रसव करते हैं ॥४२॥

कुटकाः कुविकाश्चैव उत्पद्यन्ते मुमूर्षिताः ।  
 ततः प्रभृति कल्पेऽस्मिन् मिथुनानां हि सम्भवः ॥४३॥  
 ध्याते तु मनसा तासां प्रजानां जायते सकृत् ।  
 शब्दादि विषयः शुद्धः प्रत्येकं पञ्चलक्षणः ॥४४॥  
 इत्येवं मनसा पूर्वं प्राक्सृष्टिर्या प्रजापतेः ।  
 तस्यान्ववाये सम्भूतायैरिह पूरितं जगत् ॥४५॥  
 सरित्सरः समुद्राश्च सेवन्ते पर्वतानपि ।  
 तदा नात्यम्बुशीतोष्णा युगे तस्मिन् चरन्ति वै ॥४६॥  
 पृथ्वीरसोद्भवं नाम आहारं ह्याहरन्ति वै ।  
 ताः प्रजाः कामचारिण्यो मानसीं सिद्धिमास्थिताः ॥४७॥  
 धर्माधर्मौ न तास्वास्तां निर्विशेषाः प्रजास्तु ताः ।  
 तुल्यमायुः सुखं रूपं तासां तस्मिन् कृते युगे ॥४८॥  
 धर्माधर्मौ न तास्वास्तां कल्पादौ तु कृते युगे ।  
 स्वेन स्वेनाधिकारेण जज्ञिरे ते कृते युगे ॥४९॥

कुटक और कुविक मरने की इच्छा वाले उत्पन्न होते हैं । तभी से लेकर इस कल्प में मिथुनों का जन्म हुआ था ॥४३॥ मन से ध्यान करने पर उन प्रजाओं का एकबार पाँच लक्षणों वाला शुद्ध शब्दादि का विषय उत्पन्न होता है ॥४४॥ इसी प्रकार से प्रजापति की जो पूर्व सृष्टि पहिले हुई उसी अन्ववाय में उसकी यह समस्त प्रजा हुई है जिनसे यह समस्त जगत् परिपूरित हो रहा है ॥४५॥ वह प्रजापति की प्रजा सरित्, सरोवर, समुद्र और पर्वतों का सेवन करती है । उस समय युग में वे सब अत्यन्त अज, शीत और उष्णता से रहित होते हुए सर्वत्र विचरण किया करते हैं ॥४६॥ वह समस्त प्रजा अपनी इच्छा के अनुरूप आचरण करने वाली मानसी सिद्धि में अवस्थित होती हुई पृथ्वी के रस से उत्पन्न आहार को ग्रहण करती है ॥४७॥ उस कृत युग में उन प्रजाओं में धर्म तथा अधर्म कुछ भी नहीं थे । उस समय की वह प्रजा विशेषता रहित थी । उन सब की तुल्य आयु, सुख और रूप था । कहीं भी कुछ भी आपस में अन्तर नहीं था ऐसी सतयुग की समस्त प्रजा थी ॥४८॥ कला के आदि में कृत

युग मे उन प्रजाओ मे धर्म और अधर्म कुछ भी नहीं था । कृत युग मे वे सब अपने अपने अधिकार के अनुसार चलन करते थे ॥४६॥

चत्वारि तु सहस्राणि वर्षाणा दिव्यमह्यया ।  
 आद्य वृत्तयुग प्राहु सन्धानान्तु चतुः शतम् ॥४७॥  
 तत सहस्रांशस्तासु प्रजासु प्रयितास्त्रयि ।  
 न तामा प्रतिघातोऽस्ति न द्वन्द्वस्यापि च क्रम ॥४८॥  
 पर्वतोदधिमेविन्यो ह्यनिकेताथयास्तु ताः ।  
 विशोकाः सत्त्वबहुला एकान्तमुद्यितप्रजाः ॥४९॥  
 ता ये निकामचारिण्यो नित्य मुदितमानसा ।  
 पमाव पक्षिणश्चैव न तदासन् सरीसृपाः ॥५०॥  
 नोद्भिज्जा नारकाश्चैव ते ह्यधर्मप्रसूतयः ।  
 न मूलफलपुष्पञ्च नार्त्तय ह्यृतयो न च ॥५१॥  
 सर्वकामसुख कालो नात्यर्थ ह्युष्णशीतता ।  
 मनोभिलपिता कामास्तासा सर्वेन सर्वेदा ॥५२॥  
 उत्तिष्ठन्ति गृथिव्या वै तामिध्याता रसोत्थिताः ।  
 बलवर्णकरी तासा सिद्धि सा रोगनाशिनी ॥५३॥

दिव्य सख्या स चार हजार वर्ष का आद्य कृत-युग कहा गया है और चार सौ वर्ष सन्धानओ के कहे गये हैं ॥४७॥ उन सहस्रों प्रयित प्रजाओ में उनका कोई प्रतिघात नहीं होता है, न कोई द्वन्द्व होता है और न कोई क्रम होता है ॥४८॥ कृत युग मे प्रजा पर्वत और समुद्र के सेवन करने वाली थी तथा बिना त्रिकेत और आश्रय वाली थी । उस समय उन प्रजाओ मे शोक का अभाव था, सत्त्व की प्रभुता थी और एकान्त सुख से युक्त थी ॥४९॥ कृत-युग मे समस्त प्रजा स्वेच्छानुबन्ध आचरण करने वाली और नित्य ही परम प्रसन्न चित्त वाली थी । उस समय पशु, पक्षी और सरीसृप नहीं थे ॥५०॥ अधर्म से जिनकी उत्पत्ति होती है ऐसे नारकीय पुरुष और उद्भिज भी नहीं थे । न मूल था, न पुष्प थे और न फल ही थे तथा श्रुत का धर्म और श्रुत भी नहीं थे ॥५१॥ कृत युग मे उस समय समस्त जगत् मे सुख देने वाला

काल था । उस समय न अधिक उष्णता थी और न शीतलता ही थी । उस समय उन कृतयुग की प्रजाओं के सभी काम मन के अभिलाषित ही सर्वत्र और सदा होते थे ॥५५॥ पृथिवी में उनके द्वारा ध्यान की हुई इससे उत्पन्न वन और वर्षा को करने वाली उनकी सिद्धि उठती थी जो समस्त रोगों के नाश करने वाली थी ॥५६॥

असंस्कार्यैः शरीरैश्च प्रजास्ताः स्थिरयौवनाः ।

तासां विशुद्धात् सङ्कल्पाज्जायन्ते मिथुनाः प्रजाः ॥५७॥

समं जन्म च रूपञ्च त्रियन्ते चैव ताः समम् ।

तदा सत्यमलोभश्च क्षमा तुष्टिः सुखं दमः ॥५८॥

निर्विदोषाः कृताः सर्वा रूपायुःशीलचेष्टितैः ।

अबुद्धिपूर्वकं वृत्तं प्रजानां जायते स्वयम् ॥५९॥

अप्रवृत्तिः कृतयुगे कर्मणोः शुभपापयोः ।

वर्णाश्रमव्यवस्थाश्च न तदासन्न सङ्करः ॥६०॥

अनिच्छाद्वेषयुक्तास्ते वर्तयन्ति परस्परम् ।

तुल्यरूपायुषः सर्वा अधमोत्तमवर्जिताः ॥६१॥

सुखप्राया ह्यशोकाश्च उत्पद्यन्ते कृते युगे ।

नित्यप्रहृष्टमनसो महासत्त्वा महाबलाः ॥६२॥

लाभालाभौ न तास्वास्तां मित्रामित्रे प्रियाप्रिये ।

मनसा विषयस्तासान्निरीहाणां प्रवर्तते ।

न लिप्सन्ति हि ताऽन्योन्यान्नुगृह्णन्ति चैव हि ॥६३॥

न संस्कार करने के योग्य शरीरों के द्वारा वह समस्त प्रजा स्थिर यौवन वाली थी । उनके विशुद्ध सङ्कल्प से मिथुन प्रजा उत्पन्न हुई ॥५७॥ उन सब का जन्म और रूप समान ही था और वे साथ ही मरते भी थे । उस समय तब में सत्य—लोभ का अभाव—क्षमा—तुष्टि—सुख और दम वर्तमान था । रूप, आयु, शील और चेष्टितों के द्वारा सब विशेषता से रहित कर दिये थे । प्रजाओं का वृत्त अबुद्धि के साथ स्वयं होता है ॥५९॥ कृतयुग में पाप और शुभयुक्त कर्मों में प्रवृत्ति का अभाव रहता था । उस समय सतयुग में चारों वर्णों और चारों

मात्रमी की कोई भी व्यवस्था ही नहीं थी और न कृतयुग में वर्ण सङ्करता हो  
 थी ॥६०॥ उस समय के लोग सब इच्छा और द्वेष से युक्त न होते हुए ही पर-  
 स्पर में बरताव किया करते थे । उस समय न तो कोई किसी से उत्तम था  
 और न कोई अधम ही अर्थात् उत्तमापम के होने का कोई अवसर ही नहीं था  
 और सब समान वय और रूप वाले थे ॥६१॥ कृतयुग में प्रायः सभी युग से  
 युक्त और शोक से रहित थे और इसी प्रकार का जीवन लेकर उत्पन्न होते  
 हैं । वे नित्य ही प्रहृष्ट वित्त वाले, महान् सत्त्व से संपन्न और महान् बल वाले  
 थे ॥६२॥ उस समय के व्यक्तियों के विचार में कोई साम या कुछ अलाम  
 अर्थात् हानि है, ऐसा होता ही नहीं था । उनमें न कोई किसी का मित्र या  
 और न कोई शत्रु अर्थात् मित्राग्नि का भेद-भाव सर्वथा था ही नहीं । किसी  
 का प्रिय और किसी का अप्रिय होने की भावना भी बिल्कुल नहीं थी । बिना  
 ईहा वाले उनका विषय मन से प्रवृत्त होता है । वे अन्योन्य की कोई लिप्ता  
 नहीं करते हैं और न किसी पर कोई अनुग्रह किया करते हैं ॥६३॥

ध्यान पर कृतयुगे प्रेताया ज्ञानमुच्यते ।  
 प्रवृत्तं द्वापरे यज्ञ दान कसियुगे वरम् ॥६४॥  
 सत्त्व कृत रजोरेता द्वापरन्तु रजस्तमौ ।  
 कलौ तमस्तु विज्ञेय युगवृत्तवशेन तु ॥६५॥  
 काल कृते युगे त्वेप तस्य सत्त्वान्निबोधत ।  
 चत्वारि तु सहस्राणि वर्षाणा तत् कृत युगम् ॥६६॥  
 सन्ध्याशौ तस्य षड्यशानि शतान्यष्टौ च सम्पदा ।  
 तदा तासा वभूवायुर्न च क्लेशविपत्तय ॥६७॥  
 तत्र कृतयुगे तस्मिन् सन्ध्याशौ हि गते तु वै ।  
 पादावशिष्टौ भवति युगधर्मस्तु सर्वशः ॥६८॥  
 सन्ध्यायामप्यतोतायामन्तकाले युगस्य तु ।  
 एव कृते तु नि.शेषे सिद्धिस्त्वन्तर्दधे तदा ॥६९॥  
 तस्याच्च सिद्धौ भ्रष्टाया मानस्यागमवत्ततः ।  
 सिद्धिरन्या युगे तस्मिन्तोतायामन्तरे कृता ॥७०॥

कृतयुग में सबसे प्रधान ध्यान माना गया है और त्रेतायुग में ज्ञान का सबसे अधिक महत्त्व होता है । द्वापर युग में यज्ञ-यागादि का सबसे अधिक गौरव माना जाता था और इस कलियुग में धन की सर्वश्रेष्ठता मानी गई है ॥६४॥ युगवृत्त की वृत्तता के कारण से कृतयुग में सत्त्वगुण—त्रेता में रजोगुण—द्वापर में तमोगुण और कलियुग में केवल तमोगुण का आधिपत्य रहता है ॥६५॥ कृतयुग में जो काल होता है उसकी संख्या समझ लो । चार सहस्र वर्ष का वह कृतयुग होता है ॥६६॥ उसके संध्या-सन्ध्यांश दिव्य आठ सौ वर्ष संख्या में होते हैं । उस समय उनकी आयु ऐसी ही होती थी कि उसमें कोई भी वृद्ध तथा बिपत्तियाँ नहीं होती थीं ॥६७॥ इसके अनन्तर उस कृतयुग के सन्ध्यांश के चले जाने पर एक पाद से अवशिष्ट युग-धर्म सभी ओर से होता है ॥६८॥ अन्तकाल में युग की सन्ध्या के भी व्यतीत हो जाने पर युग का एक पाद से सन्ध्या-धर्म अवस्थित रहता है । इस प्रकार से कृतयुग के भिःशेष हो जाने पर उस समय सिद्धि अन्तर्हित हो जाती है ॥६९॥ तब उस मानसी सिद्धि के भ्रष्ट हो जाने पर उस युग में त्रेता में अन्तर में की हुई अन्य सिद्धि होती है ॥७०॥

सर्गादौ या मयाष्टौ तु मानस्यो वै प्रकीर्तिताः ।  
 अष्टौ ताः क्रमयोगेन सिद्धयो यान्ति संख्यम् ॥७१॥  
 कल्पादौ मानसी ह्येषा सिद्धिर्भवति सा कृते ।  
 मन्वन्तरेषु सर्वेषु चतुर्युगविभागशः ।  
 वर्णाश्रमाचारकृतः कर्मसिद्धोद्भवः स्मृतः ॥७२॥  
 सन्ध्याकृतस्य पादेन सन्ध्यापादेन चांशतः ।  
 कृतसन्ध्यांशका ह्येते स्त्रींस्त्रीन् पादान् परस्परात् ।  
 हसन्ति युगधर्मींस्ते तः श्रुतबलायुषैः ॥७३॥  
 ततः कृतांशे क्षीणे तु बभूव तदनन्तरम् ।  
 त्रेतायां युगमन्यन्तु कृतांशमृषिसत्तमाः ॥७४॥  
 तस्मिन् क्षीणे कृतांशे तु तच्छिष्टासु प्रजास्विह ।  
 कल्पादौ संप्रवृत्तायास्त्रेतायाः प्रमुखे तदा ॥७५॥

प्रणश्यन्ति तदा सिद्धिं कालयोगेन नान्यथा ।  
 तस्या सिद्धौ प्रणटायामन्या सिद्धिरवर्तते ॥७६॥  
 अपा सौक्ष्म्ये प्रतिगते तदा मेघात्मना तु तौ ।  
 मेघेभ्यस्तनयितुभ्य प्रवृत्तं वृष्टिसर्जनम् ॥७७॥

सर्ग के आदि में मैंने जो आठ मानसी सिद्धियाँ कौत्तिन की थी वे माठों सिद्धियाँ क्रम के योग से सदाय को प्राप्त हो जाती हैं ॥७१॥ कल्प के आदि में मानसी जो यह सिद्धि है वह कृत्-युग में होती है । सभी मन्वतरों में चारों युगों के विभाग से वर्षों और आश्विनो के कर्मों द्वारा निद्रि की उन्नति कही गई है ॥७२॥ सन्ध्या कृत्-पाद में और अश्व से सन्ध्या-पाद में प-पदा के अंश स्थिते जाने जाने परस्पर में तीन तीन पादों को तद, श्रुत, बल, भाधु वाले युग के धर्मों से वे हस्त को प्राप्त होते हैं ॥७३॥ हे श्रेष्ठ ऋषियो ! फिर इसके अनन्तर कृत्-मश के क्षीण हो जाने पर इनके पश्चात् श्रेता में अन्ध युग कृत्-अंश वाला हुआ ॥७४॥ उस कृत्-अश के क्षीण हो जाने पर यहाँ पर सबसे दोन प्रजाओं में कल्प के आदि में श्रेता के सम्प्रवृत्त होने पर प्रयुक्त में ही उस समय काल योग से सिद्धि का नाश हो जाता है अन्ध कोई कारण नहीं है । उस पूर्व सिद्धि के नाश हो जाने पर फिर अन्ध सिद्धि हुई थी ॥७५-७६॥ उस समय जलों की सूखना होने पर अर्थात् कुछ कमी हो जाने पर उन दोनों ने मेघ के स्वरूप से स्तनयितु मेघों से वर्षा के सृजन में प्रवृत्ति की । ७७॥

सकृदेव तया वृष्ट्या सयुक्ते पृथिवीतले ।  
 प्रादुरासस्तदा तासा वृक्षास्तु गृहसंस्थिताः ॥७८॥  
 सर्वेप्रत्युपभोगस्तु तासा तेभ्य प्रजायते ।  
 वर्तयन्ति हि तेभ्यस्तास्त्रेतायुगमुखे प्रजाः ॥७९॥  
 ततः कालेन महता ता-गामेव विपर्ययान् ।  
 रागलामात्मको भावस्तदा ह्याकस्मिकोऽभवत् ॥८०॥  
 मत्तश्चमवति नारीणा जीवितान्ते तदात्तं वम् ।  
 तदा तद्वै न भवति पुनर्युगवलेन तु ॥८१॥  
 . तासा पुन प्रवृत्त तु मासे मासे तदात्तं वम् ।

ततस्तेनैव योगेन वर्ततां मिथुने तदा ॥८२॥  
 तासां तत्कालभावित्वान्मासि मास्युपगच्छताम् ।  
 अकाले ह्यातंबोत्पत्तिर्गर्भोत्पत्तिरजायत ॥८३॥  
 विपर्ययेण तासां तु तेन कालेन भाविना ।  
 प्रणश्यन्ति ततः सर्वे वृक्षास्ते गृहसंस्थिताः ॥८४॥

एक बार होने वाली ही उस वृष्टि से पृथ्वी तल के जल से परिपूर्णतया संयुक्त हो जाने पर उस समय उनके घरों में संस्थित वृक्षों का प्रादुर्भाव हो गया अर्थात् वृक्षादि खूब अच्छी तरह उत्पन्न हुए ॥७८॥ उनसे उन प्रजाओं का सभी प्रकार का उपभोग सम्पन्न हो जाता है । त्रेतायुग के आरम्भ में प्रजा उन वृक्षों को बरताव में लाती हैं ॥ ७९ ॥ इसके अनन्तर अधिक काल उन्न त्रेतायुग का व्यतीत होने पर उन्हीं प्रजाओं के कुछ विपर्यय हो जाने से तब अचानक राग और लोभ के रूपा वाला भाव उत्पन्न हो गया ॥८०॥ स्त्रियों के जीवितान्त में जो आर्त्ति होता है उस समय वह नहीं होता है तो फिर योग के बल से उनको फिर मास में अर्थात् प्रत्येक मास में वह ऋतु-धर्म प्रवृत्त हुआ और फिर उसी योग से उस समय वे मिथुन में प्रवृत्त हुए हैं ॥८१-८२॥ उनको उस समय में ऋतु-धर्म होने से उन स्त्रियों का उपगमन करें और प्रत्येक मास में ही करना चाहिए । अकाल में आर्त्ति की उत्पत्ति गर्भ की उत्पत्ति हुई ॥८३॥ उस समय में होने वाले उनके विपर्यय से उस समय सब गृह संस्थित वृक्ष नष्ट हो जाते हैं ॥८४॥

ततस्तेषु प्रणष्टेषु विभ्रान्ता व्याकुलेन्द्रियाः ।  
 अभिध्यायन्ति तां सिद्धिं सत्याभिध्यायिनस्तदा ॥८५॥  
 प्रादुर्बभूवुस्तासां च वृक्षास्ते गृहसंस्थिताः ।  
 वस्त्राणि च प्रसूयन्ते फलान्याभरणानि च ॥८६॥  
 तेष्वेव जायते तासां गन्धवर्णरसान्वितम् ।  
 अमाक्षिकं महावीर्यं पुटके पुटके मधु ॥८७॥  
 तेन ता वर्तयन्ति स्म मुखे त्रेतायुगस्य च ।  
 दृष्टुं शक्नुवन्त्या सिद्ध्या प्रजा वै विगतज्वराः ॥८८॥



पुन कालातरेणैव पुनर्लोकभावतास्तु ता ।  
 वृक्षास्ताञ्च पर्यगृह्णन्त मधु वा माक्षिक वलात् ॥८८॥  
 तासां तना पचारेण पुनर्लोककृतेन वै ।  
 प्रणष्टा मधुना सार्द्धं कल्पवृक्षा ववचिन् ववचित् ॥८९॥

तब उस समय उन वृक्षों के प्रणष्ट हो जाने पर वे बहुत ही भ्रान्त हुए उनकी समस्त इन्द्रियाँ व्याकुलित हो गई तब सत्य के अभिष्यायी उन्होंने उस सिद्धि का ध्यान किया ॥८८॥ फिर सिद्धि के ध्यान से वे सब गृह में रहने वाले वृक्ष प्रादुर्भूत हो गये थे । और वे वन्य फल तथा अनेक आभरणों का प्रसंग किया करते हैं ॥८९॥ उन प्रजाओं के उन्ही वृक्षा में यद्य वर्ण और रस से युक्त महान् वीर्य युक्त पुत्र पुत्र मे अमाक्षिक मधु उररघ्न होता है ॥९०॥ त्रेतायुग के आरम्भ काल में सभी प्रजा उसी का व्यवहार करते थे । इससे वे सब परम हृष्ट पुष्ट और उस सिद्धि से विमत उरर अर्थात् बुद्धि रहित हो गये ॥९१॥ फिर कुछ काल के पश्चात् ही लोभ से आवृत हुए उन वृक्षों का परिग्रहण करते हैं और बलपूर्वक उनका मधु अथवा माक्षिक भी ग्रहण करते हैं ॥ ९२ ॥ उनके उस लोक कृत्र अपचार से फिर कहीं कहीं वे कल्प वृक्ष मधु के साथ ही साथ नष्ट हो गये ॥९३॥

तस्यामेवाल्पशिष्टाया सन्ध्याकालवशात्तदा ।  
 प्रावर्तत तदा तासां द्वन्द्वान्यभ्युत्थितानि तु ॥९४॥  
 शीतवानातपस्तीव्रस्ततस्ता दु खिता भृशम् ॥  
 द्वन्द्वं स्ता पीडयमानास्तु चक्रुरावरणानि च ॥९५॥  
 कृत्वा द्वन्द्व प्रतीकार निकेतानि हि भेजिरे ।  
 पूर्वं निकामचारास्त अनिकेनाश्रया भृशम् ॥९६॥  
 यथायोग्य यथाप्रीति निकेतेष्ववसन् पुन ।  
 मरधन्वम् निम्नेषु परंतेषु नदीषु च ।  
 सश्रमन्ति च दुर्गाणि घन्वान शाश्वतोदकम् ॥९७॥  
 यथायोग्य यथाश्रम समेषु विषयेषु च ।  
 आरुधास्ते निकेता वै पचुं शीतोष्ण वारणम् ॥९८॥

ततः संस्थापयामास खेटानि च पुराणि च ।  
 ग्रामांश्च यथाभागं तथैवान्तःपुराणि च ॥६६॥  
 तत्सामायामविष्कम्भात् संनिवेशान्तराणि च ।  
 चक्रुस्तदा यथाप्राज्ञं प्रदेशः संज्ञितस्तु तैः ॥६७॥  
 अंगुष्ठस्य प्रदेशिन्या व्यासः प्रादेश उच्यते ।  
 तालः स्मृतो मध्यमया गोकर्णश्चाप्यनामया ॥६८॥  
 कनिष्ठया वितस्तिस्तु द्वादशांगुल उच्यते ।  
 रत्निरंगुलपर्वाणि संख्यया त्वेकविंशतिः ॥६९॥

उस समय सन्ध्या-काल के कारण से जोकि सन्ध्या का थोड़ा-सा भाग ही शेष रह गया था उन प्रजाओं में इन्द्रों को उत्पत्ति हुई अर्थात् 'सुख-दुःख' आदि के जोड़े उत्पन्न हो गये ॥६१॥ तब तो वे अति तीव्र शीत, वात, शीतल के इन्द्रों से बहुत उत्पीड़ित हुए और वे परम पीड़ा मान होकर उन इन्द्रों से बचाव करने के लिये अपने आवरण करने लगे ॥६२॥ सुख-दुःखादि इन्द्रों का प्रतीकार करके वे सब घरों में निवास करने लगे जिससे शीतलता, उष्णतादि से पूर्ण बचाव हो जावे । हमके पूर्व वे सभी स्वेच्छाचारी थे और किसी भी घर या आश्रय लेकर नहीं रहते थे ॥६३॥ योग्यता और प्रीति के अनुसार फिर घरों में निवास करते हुए रहने लगे । मध्यन्वाओं में, नीचे स्थानों में, पर्वतों में और दियों में जहाँ कि निरन्तर जल विद्यमान रहता है वे ऐसे दुर्गों को अर्थात् पूर्ण सुरक्षित स्थानों का आश्रय लेते थे ॥ ६४ ॥ जैसा भी योग हो और जैसी भी चला हो उसी के अनुसार समतल और विषमतल में उन्होंने शीत और उष्णता का चारण करने के लिये अपने घरों का निर्माण करना आरम्भ कर दिया था ६५॥ इसके पश्चात् खेटों तथा पुरों की स्थापना की थी और भाग के अनुसार भों की और अन्तःपुरों की स्थापना की गई थी ॥६६॥ उनके आयाम और विष्कम्भों की तथा अन्दर के सन्निवेशों का बुद्धि के अनुसार निर्माण किया और व समय उन्हीं के द्वारा 'प्रवेश' यह संज्ञा रखी गई थी ॥६७॥ प्रदेशिनी से 'गुप्त' का व्याप 'प्रादेश' कहा जाता है । मध्यमा से 'वाल' और अनामिका से 'गोकर्ण' कहा गया है ॥ ६८ ॥ कनिष्ठिका से 'वितस्ति' जोकि द्वादशांगुल कहा

जाता है । अग्निपियों के पर्व जो मग्ना में इसीम होने हैं 'रति' कहे जाने हैं ॥६६॥

चतुर्विंशतिभिश्चैव हस्तः स्यादगुलानि तु ।  
 त्रिंशु मृतो द्विरतिस्तु द्विचत्वारिंशदगुलम् ॥१००॥  
 चतुर्हस्त धनुर्दण्डो नालिकायुगमेव च ।  
 धनु सहस्रं द्वे तत्र गव्युतिर्मेविभाव्यते ॥१०१॥  
 अष्टौ धनु सहस्राणि योजनं तन्निह्यते ।  
 एतेन योगनेनैव सन्निवेशस्ततः कृतः ॥१०२॥  
 चतुर्णामेव दुर्गाणां स्वममुत्थानि त्रीणि तु ।  
 घतुर्यं कृत्वा दुर्गं तस्य वदाम्यहं विधिम् ॥१०३॥  
 सोमोच्चवप्रप्राकारं सर्वतश्चातकावृतम् ।  
 तदेकं स्वस्तिवद्द्वारं कुमारीपुरमेव च ॥१०४॥  
 श्रोतरीसहस्रद्वारं निघातं पुनरेव च ।  
 हस्ताष्टौ च दश श्रेष्ठा नवाष्टौ वाजरे मता ॥१०५॥  
 गेटानां नगराणां च ग्रामाणांचैव सर्वशः ।  
 त्रिविधानान् दुर्गाणां पर्वतोदकव्यन्धनम् ॥१०६॥

चौबीस अगुल का 'हस्त' होता है । दो रतिपियों का 'त्रिंशु' होता है जोकि बयालीस अगुल का होता है ॥१००॥ चार हस्त का धनु होता है और दो नालिका दण्ड होता है । दो सहस्र धनुओं का मग्नूति होता है ॥१०१॥ आठ सहस्र धनुओं का एक योजन कहा जाता है । इस योजन से ही सन्निवेश किया गया था ॥१०२॥ चार युगों में तीन तो अपने से उत्थित थे और चौपाँ कृत्वा या किसी विधि को मैं कहता हूँ ॥१०३॥ सब ओर से जानकों से आवृत ऊँचे प्राकार वाला शीघ्र होता है । उसमें एक स्वस्तिवद् द्वार होता है और कुमारी पुर होता है ॥१०४॥ श्रोतरी के साथ वह द्वार निघात ( घु-हमा ) होता है । वह आठ हाथ, दश हाथ अथवा नौ हाथ का दूसरे मानने ॥१०५॥ छोटों के, नगरों के और ग्रामों के सब ओर से और तीन प्रकार दुर्गों के पर्वतोदक व्यन्धन होता है ॥१०६॥

त्रिविधानां च दुर्गाणां विष्कम्भायाममेव च ।  
 योजनानां च विष्कम्भमष्टभागाद्धमायतम् ॥१०७॥  
 परमाद्धमायामं प्रागुदक्प्रवरं पुरम् ।  
 छिन्नकर्णं विकर्णन्तु व्यञ्जनं कृशसंस्थितम् ॥१०८॥  
 वृत्तं हीनञ्च दीर्घञ्च नगरं न प्रशस्यते ।  
 चतुरस्रार्जवं दिक्स्थं प्रशस्त वै पुरं परम् ॥१०९॥  
 चतुर्विंशतिराद्यन्तु हस्तानष्टशतं परम् ।  
 अथ मध्यं प्रशंसन्ति ह्रस्वोत्कृष्टविर्वर्जितम् ॥११०॥  
 अथ किष्कुशताम्यष्टो प्राहुर्मुख्यनिवेशनम् ।  
 नगराद्धविष्कम्भं खेटं ग्रामं ततो बहिः ॥१११॥  
 नगराद्योजनं खेटं खेटाद्ग्रामोऽर्द्धं योजनम् ।  
 द्विकोश परमा सीमा क्षेत्रसीमा चतुर्द्वन्दुः ॥११२॥

तीनों प्रकार के दुर्गों का विष्कम्भ जितना आयाम होता है । योजनाओं के अष्ट-भाग और अर्ध-भाग आयत विष्कम्भ होता है ॥१०७॥ परमार्थ के अर्ध आयाम वाला पहिले उदक से प्रवर पुर, छिन्न कर्ण, विकर्ण, व्यञ्जन, कृश-संस्थित, वृत्त, हीन और दीर्घ नगर प्रशस्त नहीं कहा जाता है । चारों ओर से सिधाई वाला दिशाओं में स्थित पुर परम प्रशस्त होता है ॥१०८-१०९॥ जिसका आद्य चौकीस हाथ और पर आठ सौ तथा ह्रस्व और उत्कृष्ट से रहित मध्य भाग हो उसकी प्रशंसा करते हैं ॥११०॥ इसके अनन्तर आठ सौ किष्कु का मुख्य निवेशन कहा गया है । नगर से आधा विष्कम्भ खेट होता है और उससे बाहिर ग्राम होता है ॥१११॥ नगर से एक योजन खेट और खेट से आधा योजन ग्राम होता है । दो कोश परम सीमा होती है और चार धनुष क्षेत्र की सीमा होती है ॥११२॥

विशद्वन्वृषि विस्तीर्णो दिशां मार्गस्तु तैः कृतः ।  
 विशद्वन्नुग्राममार्गः सीमामार्गो दशैव तु ॥११३॥  
 धनूंषि दश विस्तीर्णः श्रीमान् राजपथः स्मृतः ।  
 नृवाजिरथनागानामसम्बाधः सुसंचरः ॥११४॥

धनू वि चैव चत्वारि शाखाख्यास्तु तं कृता ।  
 गृहरथ्योपरथ्याश्च द्विकाश्चाप्युपरथ्यका ॥११५॥  
 घण्टापथश्चतुष्पादस्त्रिदञ्च गृहान्तरम् ।  
 वृत्तिमार्गस्त्विदं पद प्राग्वश पदिकः स्मृत ॥११६॥  
 अवस्करं परीवाह पदमाल समन्ततः ।  
 कुतेषु तेषु स्थानेषु पुनश्चक्रुर्गृहाणि वै ॥११७॥  
 यथा ते पूर्वमासन्वो वृक्षास्तु गृहसंस्थिताः ।  
 तथा कर्तुं समारब्धाश्चिन्तयित्वा पुनः पुनः ॥११८॥  
 वृक्षाश्चैव गता शाखा न ताश्चैव परागताः ।  
 अत उर्द्धगताश्चान्या एव तिर्य्यंगताः पुरा ॥११९॥

धीस धनुष विस्तार वाला उन्हीने दिशाओ का मार्ग बनाया, धीस धनुष का विस्तीर्ण ग्राम का मार्ग और दश धनुष विस्तार वाला सीमा का मार्ग बनाया था ॥११॥ दश धनुष विस्तार वाला शोभायुक्त रात्रपथ कहा गया है जोकि मनुष्य, जश्व, रथ, हस्ती आदि का वाधा-रहित संचार वाला होता है ॥११४॥ चार धनुष के विस्तार वाली ही शाखा रथ्या ( गली ) उ होने बनाई इसी प्रकार से गृहगथ्या, उपरथ्या, द्विका और उपरथ्यका, घण्टापथ, धनुष्यार, त्रिपद, गृहान्तर, वृत्तिमार्ग, अर्द्धपद, प्राग्वश और पदिक कहा गया है ॥११५-११६॥ यह मात्र चारों ओर अवस्कर परीवाह उन स्थानों पर करने पर फिर पर किये ॥११७॥ जिस तरह वे पहिले गृह संस्थित वृक्ष थे पुन-पुनः चिन्तन कर बैसा ही करना आरम्भ कर दिया ॥११८॥ शाखाएं और वृक्ष गये वैसे ही परागत नहीं हुए । इसलिये ऊपर की ओर गये हुए दूसरे ये इसी प्रकार से पड़िले तिरछे जाने वाले थे ॥११९॥

बुद्धाऽन्विष्यस्तथा न्यायो वृक्षशाखा यथा गताः ।  
 तथा कृतास्तु तं शाखास्तस्माच्छालास्तु ताः स्मृताः ॥१२०॥  
 एव प्रसिद्धा शाखाभ्यः शालाश्चैव गृहाणि च ।  
 तस्मात्ता वै स्मृताः शालाः शालात्व चैव तामु तत् ॥१२१॥  
 प्रसीदति मनस्तामृ मनः प्रसादयन्ति ताः ।

तस्माद्गृहाणि शालाश्च प्रासादाश्चैव संज्ञिताः ॥१२२॥  
 कृत्वा द्वन्द्वोपघातांस्तान् वार्तोपायमचिन्तयन् ।  
 नष्टेषु मधुना सार्द्धं कल्पवृक्षेषु वै तदा ।  
 विषादव्याकुलास्ता वै प्रजास्तृष्णाक्षुधात्मिकाः ॥१२३॥  
 ततः प्रादुर्बभौ तासां सिद्धिस्त्रेतायुगे पुनः ।  
 वार्त्तार्थिसाधिकाप्यन्या वृत्तिस्तासां हि कामतः ॥१२४॥  
 तासां वृत्त्युदकानीह यानि निम्नैर्गतानि तु ।  
 वृष्ट्या तदभवत्स्रोतः खातानि निम्नगाः स्मृताः ॥१२५॥  
 एवं नद्यः प्रवृत्तास्तु द्वितीये वृष्टिसज्जने ।  
 ये परस्तादपां स्तोका आपन्नाः पृथिवीतले ॥१२६॥  
 अपाम्भूमेष्वच संयोगादोषध्यस्तासु चाभवन् ।  
 पुष्पमूलफलिन्यस्तु ओषध्यस्ताः प्रजज्ञिरे ॥१२७॥  
 अफालकृष्टाश्चानुमा ग्राम्याऽरण्याश्चतुर्दश ।  
 श्रुतुपुष्पफलाश्चैव वृक्षा गुल्माश्च जज्ञिरे ॥ २८॥

खुब समझ कर सोच करते हुए का वेंमा ही न्याय है जैसा कि वृक्ष में रहने वाली शाखाएँ होती हैं । उनके द्वारा की हुई शाखाएँ हैं इससे वे शालाये कहलाई गई हैं ॥१२०॥ इस प्रकार से शाखाओं से शालाएँ और गृह प्रसिद्ध हुए । इसी से वे शालाएँ कहलाई और उनमें वह शाश्वत था ॥१२१॥ उनमें मन प्रसन्न होता है और वे मन को प्रसाद युक्त करती भी है । इसी से गृह और शालाएँ प्रसाद संज्ञा से युक्त हुए हैं ॥१२२॥ उन द्वन्द्वों के उरघातों को करके अर्थात् सुल-दुखादि स्वरूप जो बहुत से सप्तर में द्वन्द्व (जोड़े) हैं उनका निवारण करके अर्थात् गृहादि का निर्माण करके वचाव करके अब जीविका के उपाय के विषय में चिन्तन किया अर्थात् रोजी कैसे चले, यह विचार किया । उस समय मधु के साथ कल्पवृक्षों के नष्ट हो जाने पर भूखी-प्यासी प्रजा विषाद से व्याकुल हो उठी ॥१२३॥ इसके अनन्तर उन प्रजाजनों को फिर नेता युग में वृत्ति की सिद्धि का प्रादुर्भाव हुआ । उनकी इच्छा से जीविका और अर्थ के साधन करने वाली अन्य वृत्ति भी प्रादुर्भूत हुई ॥१२४॥ तब वृष्टि का जो जल वा जो कि यहाँ पर निम्न स्थानों में चला गया था, वृष्टि से वह स्रोत हो

गया और जो खान अर्थात् महाराई वाले खुदे हुए थे, वे नदियां कहलाई ॥  
॥१२५॥ इस तरह द्वितीय वृष्टि के गर्जन में नदियां प्रवृत्त हुई । जो जलों के  
परे छोटी थी और पृथ्वी तल में प्राप्त हुई थी ॥१२६॥ भूमि और जल के  
संयोग से उनमें औषधियां सम्पन्न हुईं वे औषधियां फून-मूत और फनों वाली  
उत्पन्न हुईं थी ॥१२७॥ जो हव से नहीं जोते गये हैं और बीये गये हैं ऐसे  
ग्राम के बीदह शरण्य थे जो कि ऋतु के पुष्प और फलों से मुक्त वृक्षों को और  
गुहों को उत्पन्न करते थे ॥१२८॥

प्रादुर्भावश्च त्रेताया वार्तायामौषधस्य तु ।

तेनौषधेन वरान्ते प्रजास्वनायुगे तदा ॥१२८॥

ततः पुनरभूत्तासा रागो लोभश्च सर्वशः ।

अवश्यम्भाविनार्येण त्रेतायुगघटनं तु ॥१२९॥

ततस्तः पर्यग्लुन्त नदीश्रेणाणि पर्वतान् ।

वृक्षान् गुल्मीपधीश्वैव प्रसह्यन्तु यथावत् ॥१३०॥

सिद्धात्मानस्तु ये पूर्वं व्यात्माता प्राकृते मया ।

ब्रह्मणा मानवास्ते ये उत्पन्ना योजनानिह ॥१३१॥

शान्ताश्च धुप्तिमणश्चैव कर्मिणो दुखिनस्तदा ।

ततः प्रवर्तमानास्ते त्रेताया अजिरे पुनः ॥१३२॥

त्रेता युग में जीविका के कार्य में औषध का प्रादुर्भाव हुआ । उस समय  
त्रेता युग में प्रजा उस औषध से अब भी रोगी बलाती थी ॥१२९॥ त्रेता युग  
में होने वाले अवश्यम्भावी अर्थ से फिर उन प्रजा-जनों में सभी ओर से राव  
और लोभ पुनः हाँ गया था ॥१३०॥ इसके अनन्तर उन्होंने नदी के क्षेत्रों को  
और पर्वतों का परिग्रहण किया और वल के अनुसार वृक्षों और गुल्मीपधियों  
को प्रसह्य किया । झाड़ी के रूप में रहने वाली औषधि गुल्मीपधि बनी जाती  
है ॥१३१॥ जो सिद्ध आत्मा वाले थे वे सब देने पहिले प्राकृत में बता दिने  
अर्थात् उनकी भली-भाँति व्याख्या कर दी थी । यहाँ पर योजन से ब्रह्मा के  
द्वारा जो उत्पन्न हुए वे मानव थे ॥१३२॥ उस समय शान्त-धुप्ती कर्म करने  
वाले और दुख में मुक्त करने पश्चात् पुनः प्रवर्तमान होने हुए त्रेता युग में  
उत्पन्न हुए ॥१३३॥

ब्राह्मणाः क्षत्रिया वैश्याः शूद्रा द्रोहिजनास्तथा ।

भाविताः पूर्वजानीषु कर्मभिश्च शुभाशुभैः ॥१३४

इतस्तेभ्यो बला ये तु सत्यशीला ह्यहिंसकाः ।

वीतलोभा जितात्मानो निवसन्ति स्म तेषु वै ॥१३५

प्रतिगृह्णन्ति कुर्वन्ति तेभ्यश्चान्येऽल्पतेजसः ।

एवं विप्रतिपक्षेषु प्रपन्नैश्च परस्परम् ॥१३६

तेन दोषेण तेषां ता ओषध्यो मिषतां तदा ।

प्रणष्टा ह्रियमाणा वै मुष्टिभ्यां सिकता यथा ॥१३७

अग्रसद्भूयुर्गबलाद्ग्राम्यारण्याश्चतुर्दश ।

फलं गृह्णन्ति पुष्पैश्च पुष्पं पत्रैश्च याः पुनः ॥१३८

ततस्तासु प्रणष्टासु विभ्रान्तास्ताः प्रजास्तदा ।

स्वयम्भुवं प्रभुं जम्भुः क्षुधाविष्टाः प्रजापतिम् ॥१३९

वृत्त्यर्थमभि लिप्सन्त आदौ त्रेतायुगस्य तु ।

ब्रह्मा स्वयम्भूर्भगवान् ज्ञात्वा तासां मनीषितम् ॥१४०

ब्राह्मण-क्षत्रिय-वैश्य-शूद्र और द्रोह करने वाले मनुष्य शुभ और गण्डु कर्मों से पूर्व जातियों में भावित होते हुए उत्पन्न हुए ॥१३४॥ यहाँ से जो उनसे बलवान् थे—सत्य के स्वभाव वाले थे—हिंसा का कर्म न करने वाले थे—अपनी आत्मा जीत लेने वाले और वीत-लोभ अर्थात् लोभ से रहित थे, वे उनमें निवास करते थे ॥१३५॥ उनसे अन्य अल्प तेज वाले प्रतिग्रहण करते हैं । इस प्रकार से आपस में विप्रतिपक्ष और प्रपन्नों में रहते हैं ॥१३६॥ उन सबके उस दोष से वे सब औषधियाँ उस समय मुष्टियों से सिकता की भाँति ह्रियमाण और प्रणष्ट हो गईं ॥१३७॥ भूमि ने सबका ग्रास कर लिया । युग के बल से चौदह जो ग्राम्य अरण्य थे वे पुष्पों से फल को और पत्रों से पुष्प को ग्रहण करते हैं ॥१३८॥ इसके पश्चात् उन सभी के प्रणष्ट हो जाने पर उस समय सब प्रजा-जन विभ्रान्त होते हुए, भूख से व्याविष्ट होते हुए प्रजापति प्रभु स्वयम्भू के पास आये ॥१३९॥ त्रेता युग के आदि में जीविका के लिये इच्छा करते हुए उनको देखकर स्वयम्भू भगवान् ब्रह्मा ने उनके वृद्धि स्थित विचार को जान लिया था ॥१४०॥



युक्त प्रत्यक्षदृष्टेन दर्शनेन विचार्य च ।  
 ग्रस्ता पृथिव्या औपघ्यो ज्ञात्वा प्रत्यदुहस्पृन् ॥१४१॥  
 कृत्वा वत्स सुमरु तु दुदोह पृथिवीभिन्माम् ।  
 दुग्धेय गौस्तदा तेन बीजानि पृथिवीतले ॥१४२॥  
 जज्ञिरे तानि बीजानि ग्राम्यारण्यास्तु ता पुन ।  
 औपघ्य फलपाकान्ता सप्तसप्तदशास्तु ता ॥१४३॥  
 ग्रीह्यश्च यवाश्च गोधूमा अणवस्तिला ।  
 प्रियङ्गवो ह्य दाराश्च काटपाश्च सतीनका ॥१४४॥  
 मापा मुन्दा मसूराश्च निष्पावा सकुलत्थका ।  
 आढक्यश्चणनाश्च सप्तसप्तदशा स्मृता ॥१४५॥  
 इत्यता औपघीना तु ग्राम्याणा जातय स्मृता ।  
 औपघ्यो यज्ञिवाश्चैव ग्राम्यारण्याश्चतुर्दश ॥१४६॥

प्रत्यक्ष दृष्ट दमन स युक्त बात का विचार कर ब्रह्मा जो ने यह जान लिया नि पृथिवी न समस्त औपघियो को घस लिया है और च होने पुन प्रति दाहन किया ॥१४१॥ ब्रह्माको ने सुमरु पर्वत को बखडा बनाकर इस पृथ्वी का दाहन किया था । इससे उन समय दोहन की हुई यह गो ने पृथ्वी तल में बीजों को उत्पन्न किया और उन बीजों ने पुन वे ग्राम्यारण्य उत्पन्न क्रिय और सात सात दशा वाली औपघियाँ जिनम कनो का अठ तक पाक होता था उत्पन्न हुई । ग्रीहि-यव-गोधूम-अणु-तिल-उदर-त्रियङ्गु-काट्य-सतीनक-माप (उद)-मूग (मूँन)-मसूर और कुलत्थ के सहित निष्पाव-आवना-चणक ये सात सात दशा वान कह गये हैं य सब उत्पन्न हुए ॥१४५॥॥१४६॥॥१४७॥ य सब ग्राम्य औपघियो की जातियाँ बतलाई गई हैं । और जो यज्ञिय औपघियाँ हैं वे ग्राम्यारण्य चौदह हैं ॥ ४६॥

ग्रीह्य सयवा मापा गोधूमा अणवस्तिला ।  
 प्रियगुसप्तमा ह्येते अष्टमी तु कुलत्थिका ॥१४७॥  
 श्यामाकास्त्वय नोवारा जलिला सगवेधुका ।  
 वृहविन्दा वेणुपवास्तया मर्कटकाश्च ये ॥१४८॥

ग्राम्यारण्याः स्मृता ह्येता ओषध्यस्तु चतुर्दश ।  
 उत्पन्नाः प्रथमा ह्येता आदौ त्रेतायुगस्य तु ॥१४६॥  
 अफालकृष्ठा ओषध्यो ग्राम्यारण्यास्तु सर्वशः ।  
 वृक्षा गुल्मलतावल्लीवीरुधस्तृणजातयः ॥१५०॥  
 मूलैः फलैश्च रोहिण्यो गृह्णन् पुष्पैश्च जायते ।  
 पृथ्वी दुग्धा तु बीजानि यानि पूर्वं स्वयम्भुवा ॥१५१॥  
 श्रुतुपुष्पफलास्ता वै ओषध्यो जज्ञिरे त्विह ।  
 यदा प्रसृष्टा ओषध्यो न प्ररोहन्ति ताः पुनः ॥१५२॥  
 ततः स तासां वृत्त्यर्थं वार्त्तोपायं चकार ह ।  
 ब्रह्मा स्वयंभूर्भगवान् दृष्ट्वा सिद्धिं तु कर्मजाम् ॥१५३॥  
 ततः प्रभृत्यथौषध्यः कृष्टपच्या स्तु जज्ञिरे ।  
 संसिद्धायान्तु वार्त्तायान्तस्तस्तासां स्वयंभुवः ।  
 मर्यादाः स्थापयामास यथारब्धाः परस्परम् ॥१५४॥

ग्रीहि, यव, माप, गोधूम, अणु, तिल, सातवीं प्रियङ्गु और काठवीं कुलत्थिका—ययामाक, नीवार, जितिला, सगवेषुका, कुरुबिन्द, वेणुयव और मर्कट ये चौदह औषधियाँ ग्राम्यारण्य नाम से कही गई हैं ॥ त्रेता युग के आदि में पहिले ये ही उत्पन्न हुई थीं ॥१४७॥१४८॥१४९॥ हल की फाल से जो भूमि नहीं जुती हुई है, उसमें होने वाली ये औषधियाँ हैं और सब ओर ग्राम्यारण्य है जिनमें वृक्ष, गुल्म, लता, वल्ली, विरुध और तृण की जानि वाली औषधियाँ होती हैं ॥१५०॥ स्वयम्भू के द्वारा दुही हुई पृथ्वी ने जो बीज दिये उन सबके अङ्कुर उत्पन्न हुए और मूल-फल और पुष्पो से युक्त हुए उत्पन्न होते हैं ॥१५१॥ अपनी श्रुतु में फल और पुष्प प्रदान करने वाली औषधियाँ यहाँ उत्पन्न हुई । जब औषधियाँ प्रसृष्ट हो गईं तो फिर नहीं उगती है ॥१५२॥ इसके अनन्तर उन्होंने उन प्रजाजनों की वृत्ति के लिये उपाय किये और भगवान् स्वयम्भू ब्रह्मा ने उनके कामों से उत्पन्न होने वाली सिद्धि को देखा ॥१५३॥ तब से लेकर कृष्ट पच्या औषधियाँ उत्पन्न हुई । इसके अनन्तर तन प्रजा के जनों की जीविका के मली-भाँति सिद्ध हो जाने पर भगवान् स्वयम्भू के द्वारा परस्पर में जैसे आरम्भ की गई थी वह मर्यादा स्थापित हो गई ॥१५४॥

य वै परिगृहीतारस्तासामा सन्विधात्मका ।  
 इतरपा वृत्तनाणा स्थापयामास क्षत्रियान् ॥१५५॥  
 उपतिष्ठति ये तान्वे यावन्तो निर्भयास्तथा ।  
 सत्य ब्रह्म यथा भूत ब्रुवन्तो ब्राह्मणाश्च ते ॥१५६॥  
 ये चान्येष्ववसास्तेषा वैश्यसंक्रमसंस्थिता ।  
 कीनाशा नाशयन्ति स्म पृथिव्या प्रागतन्द्रिता ।  
 वदयानव तु तानाहु कीनाशान् वृत्तिसाधवान् ॥१५७॥  
 शोचन्तश्च ब्रह्मन्तश्च परिचर्यायु ये रता ।  
 निस्तेजसाः सपश्याश्च सूत्रास्तानब्रवीत् स ॥१५८॥  
 तेषा वमाणि धमाश्च ब्रह्मा तु च्यवधात् प्रभु ।  
 संस्थितौ प्राकृताया तु चातुर्वर्णस्य सवश ॥१५९॥  
 पुन प्रजास्तु ता मोहात् तान् धमास्तानपातयन् ।  
 वर्ण धर्मरजोबन्धयो यस्म्यन परस्परम् ॥१६०॥  
 ब्रह्मा तमथ बुद्धा तु यायातध्यान वं प्रभु ।  
 क्षत्रियाणा वन दण्ड युद्धमाजीवमादिशत् ॥१६१॥  
 राजनाथ्यापन चैव तृतीय च परिग्रहम् ।  
 ब्राह्मणाना विभुस्तेषा वर्माण्येतान्यथादिभ्यः ॥१६२॥  
 उनके परिगृहीता विधात्मक य । दूसरे व त्राण करने वाले क्षत्रियों की  
 स्थापना की । उनका जो उपस्थान करते हैं व यथाभूत सत्य ब्रह्म को बोधन  
 करने ब्राह्मण दो जो कि निर्भय रह्य करते व सर्वत्र क्षत्रियों के संरक्षण में उन्हें  
 किसी भी बाधा आदि का भय नहीं रहना था ॥१५६॥ उनमें जो भी अन्य  
 बल रहित थे और बन्ध धर्मों में सम्मिलित थे पहिले पृथ्वी में अन्धकार का  
 नाश कर देते थे । उन वृत्ति के साधन वश्या का कीनाश हो कहते हैं ॥१५७॥  
 जोव कासे हुए-दण्ड होत हुए जो परिचर्याओं में निरत रहते हैं और जो तेज स  
 होय और प्रज्ञा वीर्य वाले हैं उन्हें वह गूढ़ द्रव्य नाम स वातता था ॥१५८॥  
 प्रभु ब्रह्माजी ने प्राकृत सन्विधि में सब ओर से अनुवर्ण के अनुसार उनमें धर्मों  
 की और धर्मों की व्यवस्था कर दी थी ॥१५९॥ फिर उन प्रजा के जना ने  
 मोह से उन धर्मों का पालन न करत हुए वे धर्मों के धर्मों के द्वारा जीवित

चलाते हुए परस्पर में विरोध करने वाले हो गये ॥१६०॥ प्रभु ब्रह्माजी ने चतुर्थ अर्थ को भली भाँति ठीक-ठीक समझ कर क्षत्रियों की जीविका बल, दण्ड और युद्ध करना बतलाया था ॥१६१॥ यज्ञादि का यजन कराना, वेद और शास्त्रों का पढ़ाना तथा दान ग्रहण करना ये तीन कर्म उन ब्राह्मणों के विभु श्री ब्रह्माजी ने बताये थे ॥१६२॥

पाशुपाल्यं च वाणिज्यं कृषिं चैव विशां ददौ ।  
 शिल्पाजीवं भृतिञ्चैव शूद्राणां व्यदधात् प्रभुः ॥१६३॥  
 सामान्यानि तु कर्माणि ब्रह्मक्षत्रविशां पुनः ।  
 यजनाध्ययनं दानं सामान्यानि तु तेषु च ॥१६४॥  
 कर्माजीवं ततो दत्त्वा तेभ्यश्चैव परस्परम् ।  
 लोकान्तरेषु स्थानानि तेषां सिद्ध्याऽददत् प्रभुः ॥१६५॥  
 प्राजापत्यं ब्राह्मणानां स्मृतं स्थानं क्रियावताम् ।  
 स्थानमैन्द्रं क्षत्रियाणां संग्रामेष्वपलायिनाम् ॥१६६॥  
 वैश्यानां मारुतं स्थानं स्वधर्ममुपजीविनाम् ।  
 गान्धर्वं शूद्रजातीनां प्रतिचारेण तिष्ठताम् ॥१६७॥  
 स्थानान्येतानि वर्णानां व्यत्याचारवतां स्वयम् ।  
 ततः स्थितेषु वर्णेषु स्थापयामास चाश्रमान् ॥१६८॥  
 गृहस्थो ब्रह्माचारित्वं वानप्रस्थं सभिक्षुकम् ।  
 आश्रमाश्चतुरो ह्येतान् पूर्वमास्थापयन् प्रभुः ॥१६९॥

पशुओं का पालन करना, व्यापार करना और कृषि का काम करना ये तीन कर्मों के करने की व्यवस्था ब्रह्माजी ने वैश्यों के लिये की और यही आदेश दिया । प्रभु ने दस्तकारी के द्वारा रोजी कमाना, नौकरी करना ये कर्म शूद्रों के करने के लिए बताये थे ॥१६३॥ ब्राह्मण, क्षत्रिय और वैश्यों के सामान्य कर्म स्वयं यजन करना, स्वयं अध्ययन करना और स्वयं दान देना था । ये तीनों कर्म उन तीनों में समान रूप से होते थे ॥१६४॥ इस प्रकार से इन सबके काम और आजीविका की व्यवस्था करके और उन्हें परस्पर में यह देकर फिर प्रभु ने दूसरे लोकों में सिद्धि से उनके स्थानों को भी दिया था ॥१६५॥ जो परम

कियावान् आह्वयं ये उनके लिये प्राजापत्य कहा गया है ।" जो सशामो में कभी पीठ दिखाकर शत्रु के समक्ष से शयोज्झित होकर पलंग्यन नहीं किया करते थे, उन क्षत्रियों को इन्द्र सम्मन्धी स्थान दिया गया था ॥१६६॥ अपने धर्म क अनुसार उपजीव्य करने वाले वंश्यों के लिए दूसरा लोक में वायु का स्थान दिया था । शूद्र प्रतिभार से सबावृत्ति करते हुए यहाँ लोह में रहते थे उन शूद्रों की जाति वालं पुरुषों के लिए दूसरे लोक में गन्धर्वों का स्थापन दिया था ॥१६७॥ विद्वेष रूप से अत्यन्त आचार के पालन करने वाले उन वर्णों के लिये स्वयं य स्थापन देकर फिर उन वर्णों के स्थित लोगों में चार आश्रमों की स्थापना की थी ॥१६८॥ प्रभु ब्रह्माजी ने गार्हस्थ्य, ब्रह्मचर्य, वानप्रस्थ और सन्यास इन चार आश्रमों की पहिले ही स्थापना की थी ॥१६९॥

वर्णकर्मणि ये केचित्तेषामिह न कुर्वते ।

कुत कर्मा क्षिति प्राहुराश्रमस्यानवासिनः ॥१७०॥

ब्रह्मा तान् स्थापयामास आश्रमाश्रामनामत ।

निर्हेशार्थं ततस्तथा ब्रह्मा धर्मान् प्रभाषत ।

प्रस्थानानि च तथा वै यमाश्च नियमाश्च ह ॥१७१॥

चातुर्वर्णात्मकं पूर्वं गृहस्थश्चाश्रम स्मृत ।

श्रयाणामाश्रमाणाञ्च प्रतिष्ठायोनिरेव च ।

अथाक्रमं प्रवक्ष्यामि यमैश्च नियमैश्च ते ॥१७२॥

द्वाराजनयोऽथातिथेय इज्याश्चादिक्रिया प्रजा ।

इत्येष वै गृहस्थस्य समासाद्धिमग्रह ॥१७३॥

दग्धो च मेखती ब्रह्म ह्ययं शायी तथा जटी ।

गुरुगुरुपण शक्ष विद्यार्द्रं ब्रह्मचारिण ॥१७४॥

चीरपत्राजिनानि स्युद्धान्यमूलफलोपधम् ।

उभे सन्ध्येऽवगाहश्च होमप्रचारण्य वासिनाम् ॥१७५॥

जो भी कोई इस ससार में वर्णों के वर्णों को नहीं करता है उसे आश्रम स्थापन के विवास करने वाले 'वर्णक्षिति' क्यों कहने हैं ॥ १७० ॥ ब्रह्माजी ने उन आश्रमों का नाम से स्थापन किया था । इसके पश्चात् उनके निर्देश के

लिये ब्रह्माजी ने स्वयं उन धर्मों का बतलाया था, और प्रस्थान तथा उनके नियम और यम भी ब्रह्मा जी ने बताये थे ॥ १७१ ॥ यह एक ही गृहस्थ का आश्रम ऐसा है जो चारों वर्णों के स्वरूप वाला पहिले कहा गया है । यह गृह-स्थाश्रम अन्य तीनों आश्रमों की प्रतिष्ठा का उद्भव स्थान ही होता है । अब यहाँ क्रम के अनुसार ही उनका यम तथा नियमों के साथ वर्णन करता हूँ ॥ १७२ ॥ पत्नी का वैदिक विधि से ग्रहण करना, अग्नियों को आहुति रखना, घर में समागत अतिथियों के लिये श्रद्धाभाव से अतिथि-सत्कार करना, यजन करना, आहुति की क्रिया का करना और प्रजा को जन्म देना अर्थात् सन्तान उत्पन्न करना, ये ही संज्ञेय गृहस्थों के धर्मों का संग्रह किया है ॥ १७३ ॥ अब ब्रह्मचर्य आश्रम का धर्म बतलाया जाता है—वण्ड का धारण करना, मौजूजी मेखला का पहिनना, भूमि में शयन करना, शिर पर जटा धारण करना, गुरु की सेवा करना और भिक्षा करना, ये सब ब्रह्मचारी के धर्म होने हैं ॥ १७४ ॥ अरण्य में निवास करने वालों के वीरपत्र और अजिन अर्थात् मुगधर्म वस्त्र होते हैं । धान्य, मूल, फल और ओषध, आहार दोनों समय सम्प्रयोग करना और स्नान करना आदि धर्म होते हैं ॥ १७५ ॥

आसन्नमुसले भिक्षमस्तेयं शौचमेव च ।

अप्रमादोऽभ्यवायश्च दया भूतेषु च क्षमा ॥१७६॥

अकोधो गुरुशुश्रूषा सत्यञ्च दशमं स्मृतम् ।

दशलक्षणिको ह्येष धर्मः प्रोक्तः स्वयम्भुवा ॥१७७॥

भिक्षोर्ब्रतानि पञ्चात्र पञ्चवोपव्रतानि च ।

आचारशुद्धिर्नियमः शौचञ्च प्रतिकर्म च ।

सम्यग्दर्शनमित्येवं पञ्चवोपव्रतान्यपि ॥१७८॥

ध्यानं समाधिर्धनसेन्द्रियाणां ससाधरैर्भक्षमथोपगम्य ।

मौनं पवित्रोपचितं विमुक्तिः परिव्रजो धर्ममिमं वदन्ति ॥१७९॥

सर्वे ते श्रेयसे प्रोक्तो आश्रमा ब्रह्मणा स्वयम् ।

सत्याज्ज्वन्तपः क्षान्तियोगिज्या दमपूर्विका ॥१-०॥

वेदाः साङ्गाश्च यज्ञाश्च व्रतानि नियमाश्च ये ।

न सिद्ध्यन्ति प्रदुष्टस्य भावदोष उपागते ॥१८१॥

बहिः कर्मोणि सर्वाणि प्रसिद्ध्यन्ति वदान न ।

अन्तर्भावप्रदुष्टस्य कुर्वतोऽपि पराक्रमान् ॥१८२॥

आसनमुपज म मित्रा करना, बीरी न करना, भुद्धि रखना, प्रमाद न करना तथा स्त्री-गमन न करना प्राणियो मे दया करना तथा क्षमा रखना, क्रोध न करना, गुरु की सेवा करना और सत्य ये दश नियम एक घम होते हैं । स्वयम्भू भगवान् ने यह दश मदान बासा घम बताया है ॥ १७६-१७७ ॥ मिथु अर्थात् पश्यामी के पाँच तो यहाँ दत्त होते हैं और पाँच ही उपपन्न होते हैं । आचार्यो की भुद्धि नियम है और शौच का होना प्रतिफल होता है और मय्यक् दशन इस प्रकार से पाँच ही उपपन्न भी होते हैं ॥ १८० ॥ मन न इन्द्रियो का ध्यान समाधि, सागर के सहित मित्रा प्राप्त करके मीन, पवित्र उप-विनो से विमुक्ति प्राप्त करना यही प्राग्बिज्ञान घम कहते हैं । १७६ ॥ ये सब यौथम गृह्यामी न स्वय ही कल्याण क निय कह हैं । मय्य, आर्जव, नय, दान्ति, याग दाय्य और दम अङ्गो व सहित वेद, यज्ञ दत्त और नियम य सब भाव-क्षेप के उपागत होने पर प्रदुष्ट के कभी सिद्ध नहीं होते हैं ॥ १८१ ॥ जिनका मन-भाव प्रदुष्ट दाय मे युक्त होता है उसक पराक्रम करने हुये भी बाह्य से ममस्त र्म कभी प्रसिद्ध नहीं होने हैं अर्थात् केवल दिवावे के कर्मों से कोई अभीष्ट सिद्ध नहीं होता है ॥ १८२ ॥

सर्वस्वमपि या दद्यात् कलुषेणान्तरात्मना ।

न तेन धर्मभाक् स स्याद्भूत एवान् कारणम् ॥१८३॥

एव देवा सपितर ऋषयो मनवस्तथा ।

तथा स्यान्मममुष्मिस्तु सस्थिताना प्रचक्षते ॥१८४॥

अष्टाशीनिसहस्राणि ऋषीणामुद्धरेतमाम् ।

स्मृत तु तेषा तत्स्थान तदेव गुरुत्वमिनाम् ॥१८५॥

मत्प्रणीनान्तु यत्स्थान स्मृतन्तर्दिवाकसाम् ।

प्राजापत्य गृहस्याना न्यासिना ब्रह्मण दाय ।

योगिनाभिमृत स्वान नानाघोना न विद्यते ॥१८६॥

स्थानान्याश्रमिणा तानि ये स्वधर्मे व्यचस्थिता ।

चत्वार एते पन्थानो देवयाना विनिश्चिता ॥१८७॥

ब्रह्मणा लोकतन्त्रेण आद्ये मन्वन्तरे शुवि ।

पन्थानो देवयानाय तेषां द्वारं रविः स्मृतः ॥१८८

तथैव पितृयाणानां चन्द्रमा द्वारमुच्यते ।

एवं वर्णाश्रमाणां वै प्रविभागे कृते तदा ।

यदास्य न व्यवर्त्तस्त प्रजा वर्णाश्रमात्मिकाः ॥१८९

आहे कोई अपनी कलुषित आत्मा से अपना सर्वस्व भी नष्ट न दे देवे, उस दिव्य दान से वह कभी भी धर्म का भागी नहीं हो सकता है क्योंकि इस दान आदि के कर्म में भाव ही मुख्य कारण होता है ॥ १८३ ॥ इस प्रकार से पितर-ऋषिगण और मनुवृन्द इस लोक में सन्वित होने वाले उनका स्थान बतलाया जाता है ॥ १८४ ॥ ऊर्ध्वरेतस ऋषियों की संख्या अठ्ठासी हजार है उनका यह स्थान है, वही गुरुवासी सप्तर्षियों का स्थान है और वही दिव्योक्त अर्थात् देवताओं का स्थान कहा गया है । गृहस्थों का प्राजापत्य न्यास करने वालों के ब्रह्मा का शय और योगियों का अमृत स्थान है और जो नाना धी वाले हैं उनका कोई नहीं है ॥ १८५-१८६ ॥ जो अपने-अपने धर्म में व्यवस्थित रहते हैं उन्हीं नाश्रमों में रहने वालों के स्थान होते हैं । ये चार मार्ग देवयान बनाये गये हैं ॥ १८७ ॥ भूमण्डल पर आद्य मन्वन्तर में लोकान्त्र ब्रह्माजी के द्वारा देवयान के लिये मार्ग बनाये गये हैं और उनका द्वार रवि कहा गया है ॥ १८८ ॥ उसी प्रकार से पितृयान वालों का द्वार चन्द्रमा कहा जाता है । इस प्रकार से उस समय में वर्णों और आश्रमों का प्रविभाग करने पर जब इसकी प्रजा वर्णाश्रम के स्वरूप वाली व्यवहार नहीं करती है ॥ १८९ ॥

ततोऽन्या मानसीः सोऽथ त्रेतामध्ये ऽसृजत् प्रजाः ।

आत्मनः स्वशरीराच्च तुल्याश्चैवात्मना तु वै ॥१९०

तस्मिन्नेतायुगे त्वाद्ये मध्यं प्राप्ते क्रमेण तु ।

ततोऽन्या मानसीस्तत्र प्रजाः स्रष्टुं प्रचक्रमे ॥१९१

ततः सत्वरजोद्विक्ताः प्रजाः सोऽथासृजत् प्रभुः ।

धर्मार्थकाममोक्षाणां वार्त्तायाश्चैव साधिकाः ॥१९२

देवाश्च पितरश्चैव ऋषयो मनवस्तथा ।

युगानुरूपा धर्मेण यैरिमा विचिताः प्रजाः ॥१९३



उपस्थिते तदा तस्मिन् प्रजाधर्मे स्वयम्भुव ।  
 अत्रि दध्यौ प्रजा सर्वा नानास्पास्तु मानसाः ॥१६४॥  
 पूर्वोक्ता या मया तुभ्यञ्जनलोक ममाश्रिता ।  
 कल्पजीते तु त ह्यासन् देवाद्यास्तु प्रजा इह ॥१६५॥  
 ध्यायतस्तस्म ता सर्वा सम्भूत्यथमुपस्थिता ।  
 मन्वन्तरकमेणेह कनिष्ठे प्रथमे मता ॥१६६॥  
 स्यात्थानुबन्धं स्तैस्तैस्तु सर्वावैरिह भाविता ।  
 कुशलाकुशलप्राये कममिस्तं यदा प्रजाः ।  
 तत्कर्मफलशेषेण उपपट्व्या प्रजजिरे ॥१६७॥  
 देवामुरपितृत्वैश्च पशुपक्षिसरोसृपं ।  
 वृक्षनारकिवीटस्त्रो स्तौस्त्रीर्भावीरुपस्थिताः ।  
 आधीनार्थं प्रजानाञ्च आत्मनो वै विनिर्ममे ॥१६८॥

इसक अनन्तर उन्होंने त्रेता के मध्य में अन्य मानसी प्रजा की सृष्टि की थी । जो अपने से, अपने शरीर से और अपनी आत्मा में तुल्य ही थे ॥१६०॥ उस मध्य त्रेता युग में क्रम से मध्य को प्राप्त होने पर इसके अनन्तर अब वहाँ पर मानसी प्रजा के सृजन का उपक्रम किया था । १६१ ॥ इसके पश्चात् उस प्रभु ने सत्त्व और रजोगुण के उद्रेक वाली प्रजा का सृजन किया जो कि धर्म, अथ, काम और मोक्षा की तथा आजीविका की साधिका थी ॥ १६२ ॥ देव, वृष, पितृवृन्द, ऋषि समुदाय और मनुष्य य सब धर्म से युग के अनुरूप ही थे जिन्होंने इस सम्पूर्ण प्रजा को विवर्तित किया है ॥ १६३ ॥ उस समय में स्वयम्भू के उस प्रजा धर्म में उपस्थित होन पर वह नामा रूप वाला मानसी समस्त प्रजा ने अभिध्यान किया ॥ १६४ ॥ मने पहिले तुम से जो जनलोक में आश्रित रहने वाली वहाँ की कल्प व अतीत हो जान पर वह देवाद्या प्रजा यहाँ थी ॥ १६५ ॥ सम्भूति के लिये उत्पन्न उस समस्त प्रजा का ध्यान करते हुये उसके यहाँ मन्वन्तर के क्रम से प्रथम त्रिगुण से मान गये ॥ १६६ ॥ श्वाति से और सब अर्थों वाले उन-उन अनुबन्धों से आवृत प्रजा सर्वदा उन कुशल और अकुशल कर्मों से तथा उन कर्मों के शेष फल में उपलब्ध होती हुई उत्पन्न

हुई ॥ १६७ ॥ देव, असुर, पितृत्व, पशु, यक्षी, सरीसृप, वृक्ष, नारिकीटद आदि भावों के द्वारा उपस्थित अपने आधीनता के लिये प्रजाओं का निर्माण किया ॥ १६८ ॥

## ॥ देव-सृष्टि वर्णन ॥

ततोऽभिधायतस्तस्य जलिरे मानसीप्रजाः ॥  
तच्छरीरसमुत्पन्नं कार्यस्तं कारणैः सह ।  
क्षेत्रज्ञः समवर्तन्त गात्रेभ्य स्तस्य धीमतः ॥१॥  
ततो देवासुरपितृन् मानवश्च चतुष्टयम् ।  
सिसृक्षुरम्भान्स्येतांश्च स्वात्मना समयूयुजत् ॥२॥  
युक्तात्मनस्ततस्तस्य ततो मात्रा स्वयम्भुवः ।  
तमिमध्यायतः सर्गं प्रयत्नोऽभूत् प्रजापतेः ॥३॥  
ततोऽस्य जघनात् पूर्वमसुरा जलिरे सुतः ।  
असुः प्राणः स्मृतो विप्रास्तज्जन्मान स्ततोऽसुराः ॥४॥  
यया सृष्टाः सुरास्तन्वा तर्हि तनुं स ध्यपोहत ।  
सापविद्धा तनुस्तेन सद्यो रात्रिरजायत ॥५॥  
स तमोबहुला यस्मात्ततो रात्रिस्त्रि यामिका ।  
आवृतास्तमसा रात्री प्रजास्तस्मात् स्वयम्भुवः ॥६॥  
दृष्ट्वा सुरास्तु देवेशस्तनुमन्यामपद्यत ।  
अव्यक्तां सत्वबहुलां ततस्तां सोऽभ्ययू युजत् ।  
ततस्तां युञ्जतस्यस्य प्रियमासीत् प्रभोः किल ॥७॥

श्री सूत जी ने कहा—इसके अनन्तर अभिध्यान करने वाले उनके उन कारणों के साथ उनके शरीर से समुत्पन्न कार्यों से मानसी प्रजा को जन्माया । उस धीमान के गात्रों से क्षेत्रज्ञ हुये ॥ १ ॥ इसके पश्चात् देव, असुर, पितर और शीघा मान की सृष्टि करने की इच्छा वाले ने अपनी आत्मा से इनकी और जलों को संयोजित कर दिया था ॥ २ ॥ इसके बाद स्वयम्भू के जन्म-दाता युक्तात्मा उसके उस सर्ग का अभिध्यान करते हुये प्रजापति का प्रयत्न हुआ ॥ ३ ॥ इसके अनन्तर उसकी जाँघ से पहिले असुर पुत्र उत्पन्न हुये । असुः—यह प्राण

कहा गया है । उसके जन्म देने वाले विप्र हैं । इससे बसुर हुये ॥ ४ ॥ जिस शरीर से सुरों का मृज्जन किया था वह तनू उसने व्यपोहित कर दिया । उससे वह तनू अर्थात् शरीर अपविद्ध हो गया इससे तुरन्त ही रात्रि उत्पन्न हुई ॥ ५ ॥ वह विशेष तम वाली थी इससे वह तीन याम वाली रात्रि हुई । इसमें स्वयम्भू की समस्त प्रजा रात्रि में अन्धकार से एकदम आवृत्त हो गई थी ॥ ६ ॥ देवेश ने सुरों को देखकर अन्य तनू को प्राप्त किया जो कि अन्यक्त और सत्व की प्रचुरता वाली थी । इसके पश्चात् उसने उसको योजित कर दिया था । उसको योजित करने वाले प्रभु का वह बहुत ही प्रिय था ॥ ७ ॥

ततो मुये समुत्पन्ना दीव्यतस्तस्य देवता ।  
 यतोऽस्य दीव्यतो जानास्तेन देवा प्रकीर्तिता ॥८॥  
 धातुर्द्विधीति य प्रोक्त क्रीडाया स विभाव्यते ।  
 तस्यान्तन्वान्तु दिव्याया जशिरे तेन देवता ॥९॥  
 देवान् सृष्ट्वाथ देवेशस्तनुमन्या मपद्यत ।  
 सत्नमानात्मिका देवस्ततोऽन्या सोऽन्यपद्यत ॥१०॥  
 पितृवन्मन्यमानस्तान् पुत्रान् प्राध्यायत प्रभु ।  
 पितरो ह्युपपक्षाभ्या रात्र्यह्नोरन्तरामुजत् ।  
 तस्मात्ते पितरो देवा पुत्रत्वन्तन तेषु तत् ॥११॥  
 यदा सृष्टास्तु पितरस्तान्तनु स व्यपोहत ।  
 सापविद्धा तनूस्तन सद्यः सन्ध्या प्रजायत ॥१२॥  
 तस्मादहस्तु देवाना रात्रिर्या साऽमुरी स्मृता ।  
 तयोर्मध्ये तु वै पैत्री या तनुः सा गरीयसी ॥१३॥  
 तस्माद्देवामुराः सर्वे ऋषयो मनवस्तथा ।  
 ते युक्तास्तामुपासन्ते ब्रह्माणो मध्यमान्तनुम् ॥१४॥

दीयमान उसका मुख से फिर देवमण उत्पन्न हुये क्योंकि ये दीव्यमान होते हुये ही उत्पन्न हुये थे इसीलिए ये देवता कह गये थे ॥ ८ ॥ 'दिवु'—यह धातु जो कहा गया है वह क्रीडा के अर्थ में होता है । उस दीव्यमान तनू में देवता उत्पन्न हुये थे ॥ ९ ॥ फिर देवेश ने देवों का मृज्जन करके उसके पश्चात्

उमने अन्य शरीर धारण किया । उस देव ने सत्वमात्र के स्वरूप वाले अन्य शरीर को प्राप्त किया था ॥ १० ॥ उस प्रभु ने उन पुत्रों को पिता की भाँति मानते हुये पढ़ाया । वे उपपत्तों से पितर थे फिर प्रभु ने रात्रि और दिन के अन्तर भाग का सृजन किया था । इसी से वे देव पितर हुये क्योंकि उनमें उनका पुत्रत्व भाव था ॥ ११ ॥ जिस तनू से पितरों की सृष्टि की थी उस शरीर का उसने त्यागकर दिया । वह शरीर उससे अपविद्ध हो गया था फिर उससे तुरन्त ही सन्ध्या उत्पन्न हो गई थी ॥ १२ ॥ उससे देवों का दिन हुआ जोकि असुरों की रात्रि कही गई है । उन दोनों के मध्य में जो पत्नी तनू था वह बहुत ही मोरव से पूर्ण था ॥ १३ ॥ उससे सब देव, असुर ऋषि और मनु युक्त होते हुए ब्रह्मा के उस मध्यम शरीर की उपासना करते हैं ॥ १४ ॥

ततोऽन्यां स पुनर्ब्रह्मा तनुं वै प्रत्यपद्यत ।  
 रजोमात्रात्मिकायान्तु मनसा सोऽसृजत् प्रभुः ॥१५॥  
 रजः प्रायात् ततः सोऽथ मानसानसृजत् सुतान् ।  
 मनसस्तु ततस्तस्य मानसा जज्ञिरे प्रजाः ॥१६॥  
 दृष्ट्वा पुनः प्रजाश्चापि स्वान्तनुन्ता मपोहत ।  
 सापविद्धा तनुस्तेन ज्योत्स्ना सद्यस्त्वजायत ॥१७॥  
 तस्माद्भवन्ति संहृष्टा ज्योत्स्नाया उद्भवे प्रजाः ।  
 इत्येतास्तनवस्तेन व्यपविद्धा महात्मना ॥१८॥  
 सद्यो रात्र्यहनी चैव सन्ध्या ज्योत्स्ना च जज्ञिरे ।  
 ज्योत्स्ना संध्या तथाहश्च सत्त्वमात्रात्मकं स्वयम् ।  
 तमोमात्रात्मिका रात्रिः सा वै तस्मान्निर्यामिका ॥१९॥  
 तस्माद्देवा दिव्यतत्त्वा दृष्ट्वाः सृष्ट्वा मुक्तास्तु वै ।  
 यस्मात्तेषां दिवा जन्म बलिनस्तेन ते दिवा ॥२०॥  
 तन्वा यदसुरान् रात्रौ जघनादसृजत् प्रभुः ।  
 प्राणोम्यो रात्रिजन्मानो ह्यसह्या निशि तेन ते ॥२१॥

इसके अनन्तर उस ब्रह्मा ने फिर एक अन्य शरीर प्राप्त किया था । वह शरीर रजोगुण के स्वरूप वाला था और उसे उस प्रभु ने मन से सृजन किया

था ॥१५॥ इसके अनन्तर उस रजोगुण की बहूनता वाले उस शरीर से मानस पुत्रों का सृजन किया था । फिर उनके मन में मानस प्रजा उत्पन्न हुई ॥ १६ ॥ उस अपनी मानस प्रजा देखकर उसने अपने शरीर का त्याग कर दिया क्योंकि वह तब उससे अपविद्ध होगया था फिर उससे तुरन्त ही ज्योत्स्ना उत्पन्न हो गई थी ॥१७॥ उससे ज्योत्स्ना के जन्म होने पर समस्त प्रजा अत्यन्त ही प्रसन्न हुई । उस महापुरुष ने इस तरह इतने ये शरीर विशेष रूप से अपविद्ध किये थे ॥१८॥ फिर तुरन्त ही रात्रि, दिन, सन्ध्या ज्योत्स्ना ( चाँदनी ) उत्पन्न हुए । ज्योत्स्ना, सन्ध्या और दिन सत्त्व मात्र स्वरूप वाले स्वयं ही थे । रात्रि तमो मात्र स्वरूप वाली थी और वह तीन याम ( प्रहर ) के स्वरूप वाली थी ॥ १९ ॥ इनसे दिव्य सत्त्व वाले देव परम हृष्ट और मुक्त से सृष्ट हुए थे । क्योंकि उनका दिवा में जन्म हुआ इसलिये वे दिवा के ही बलि-ग्रहण करने वाले हैं ॥२०॥ जो असुर रात्रि में शरीर की जाँच से प्रभु ने उत्पन्न किये थे वे प्राणी से रात्रि के जन्म ग्रहण करने वाले हैं इसी से वे रात्रि में असह्य होते हैं ॥ २१ ॥

एतान्येव भविष्याणा देवानामसुरै सह ।

पितृणा मानवानाञ्च अतीतानागतेषु वै ।

मन्वन्तरेषु सर्वेषा निमित्तानि भवन्ति हि ॥२२॥

ज्योत्स्ना रात्र्यहनी सन्ध्या चत्वार्याभासितानि वै ।

भान्ति यस्मात्ततो भासि भाशब्दोऽयं मनीषिभि ।

व्याप्तिर्दोष्या निगदित पुनश्चाह प्रजापतिः ॥२३॥

सोऽम्भास्येतानि दृष्ट्वा तु देवदानवमानवान् ।

पितृश्च वागृजत्सोऽज्यानात्मनो विबुधान् पुनः ॥२४॥

तामुदकृत्य तनुं शृत्स्नान्ततोऽज्यामसृजन् प्रभु ।

मूर्ति रजस्तम प्राया पुनरेवाम्ययुजन् ॥२५॥

अथवारं दुधाविष्ट स्ततोऽज्या सृजते पुनः ।

तैः सृष्टाः दुधात्मानस्तेऽम्भास्यादानुमुद्यता ॥२६॥

अम्भास्येतानि रक्षाम उक्तवन्तश्च तेषु च ।

राक्षसास्ते स्मृता लोके क्रोधात्मानो निशाचराः ॥२७

येऽब्रुवन् क्षिणुमोऽभांसि तेषां हृष्टाः परस्परम् ।

तेन ते कर्मणा यक्षा गुह्यकाः क्रूरकर्मिणः ॥२८

ये ही मविष्य में होने वाले देवों के अगुरों के साथ, पितरों के और जनीत तथा अनामत मानवों के सबवों के मन्वन्तरों में निमित्त होते हैं ॥ २२ ॥ ज्योस्ता, रात्रि, दिन और सन्ध्या ये चार आभासित हैं । जिस कारण से ये भा-  
युक्त होते हैं इसी से इनका 'भा' यह शब्द मनीषियों ने व्याप्ति और क्षिति इन दोनों के कारण से कहा है और फिर प्रजापति ने भी कहा है ॥२३॥ उसने इन जलों को देखकर तथा देव, दानव, मानव और पितरों को देखकर उसने आत्मा से फिर अन्य देवों को सृजित किया ॥ २४ ॥ प्रभु ने उस अपने सम्पूर्ण शरीर को उत्कृत करके फिर अन्य शरीर का सृजन किया और फिर रजोगुण और तमोगुण की बहुलता वाले शरीर को अभियोजित किया था ॥ २५ ॥ उस अन्धकार में क्षुधा से आविष्ट होते हुए उसने फिर अन्य तनू का सृजन किया । उससे सृजित हुए क्षुधात्मा के अर्म्भों को लेने के लिये उद्यत हो गये थे ॥२६॥ हम इन जलों की रक्षा करते हैं इस प्रकार से कहे गये थे उनमें राक्षस कहलाये थे जोकि लोक में क्रोधात्मा निशाचर थे ॥२७॥ जिन्होंने उनमें परस्पर में परम प्रसन्न होते हुए यह कहा कि हम इन जलों को क्षीण करते हैं । इस कर्म से यक्ष और क्रूर कर्म करने वाले गुह्यक हुए ॥ २८ ॥

रक्षणे पालने चापि धातुरेष विभाव्यते ।

य एष क्षितिधातुर्वै क्षयणे सन्निरुच्यते ॥२९

तान्हृष्टा ह्यप्रियेणास्य केशाः शीर्यत धीमतः ।

शीतोष्णाच्चोच्छ्रिता ह्यूर्ध्वं तदारोहन्त तं प्रभुम् ॥३०

हीना मच्छिरसो व्याला यस्माच्च वापसपिताः ।

व्यालात्मानः स्मृता व्यालाद्धीनत्वादहयः स्मृताः ॥३१

पन्नत्वात्पन्नगाश्चैव सर्पाश्चैवापसपिणः ।

तेषां पृथिव्यां निलयाः सूर्याचन्द्रमसोरधः ॥३२

तस्य क्रोधोद्भवो योऽप्रायग्निगर्भस्सुदारुणः ।

स तु सर्पसर्पहोत्पन्नानाविवेश विपात्मिकान् ॥३३॥  
सर्पान् दृष्ट्वा ततः क्रोधान् क्रोधात्मानो विनिर्ममे ।

वर्णनं कपिशेनोशास्ते भूताः पिशिताशना ॥३४॥  
भूतत्वात्ते स्मृता भूता पिशाचाः पिशिताशना ।

वयनो मास्त्रनम्नस्य गन्धर्वा जज्ञिरे तदा ॥३५॥  
ध्यायतीत्येष धातुर्वै यानावै परिपठ्यते ।

पिबतो जज्ञिरे गास्तु गन्धर्वास्तेन ते स्मृता ॥३६॥

यह धातु-रक्षण और पालन के जय म विभावित होता है । जो यह

क्षिति धातु है वह क्षयण में नहीं जाती है ॥२६॥ अथिष उसने उनको देखा कि  
धीमान् उसके केम विधीर्ण हो गये थे और ओत और उष्णता से ऊँच की ओर  
उच्छिन्न होते हुए उस प्रभु का आगोहन किया ॥ ३० ॥ मरे शिर से हीन ध्याव  
अपमर्षित हो गये इससे ध्यान बड़े गये और बाल से हीनता हाने के कारण से  
अहि बहलाये गये हैं ॥३१॥ पतन्व हाने में ये पतन कहे गये और अपतर्पण  
करने वाले होने के कारण मर्ष कहलाये गये हैं । उनका सूर्य और चन्द्रमा के  
अधोभाग में पृथिवी में निलय है ॥३२॥ उसके काय से उत्पन्न होने वाला जो  
यह अग्नि गर्भ है वह बहुत ही सुदारुण है और वह सर्पों के साथ उत्पन्न  
विपात्मको में आबिष्ट हो गया ॥३३॥ इसके अनन्तर सर्पों को देखकर शोष से  
क्रोना-माओ का निर्माण किया वे कपिश वग से उग्र मांस को खाने वाले  
भूत हुए ॥३४॥ भूतत्वं होने से वे भूत कहे गये और पिशिन ( मांस ) का  
अशन ( भोजन ) करने से पिशाच कहलाये गये हैं । वय से गा और उसके  
परवान् उस समय उसके गन्धर्व स्तन दूये ॥३५॥ "ध्यायति"—यह धातु यात्रा  
के अर्थ में परिपठित की जाती है । पीते हुए गा के उत्पन्न हुए थे इसलिये वे  
गन्धर्व बड़े गये हैं ॥३६॥

अष्टास्तेतामु सृष्टासु देवयोनिषु स प्रभु ।

तत स्वच्छन्दतोऽन्यानि वयासि वय सोऽमृजत् ॥३७॥

छाद्यतस्तानि छन्दसि वयसोऽपि वयास्यपि ।

धून्वान् दृष्ट्वा तु देवो वैऽमृचत्प्रक्षिण्णानपि ॥३८॥

सुखतोऽजान् ससर्जाथ वज्रसञ्च वयोऽसृजत् ।  
 गाश्चैवाथोदराद्ब्रह्मा पार्श्वीभ्याञ्च विनिर्ममे ॥३९॥  
 पद्मचाञ्चाश्वान् समातङ्गान् शरभान् गवयान् मृगान् ।  
 उष्ट्रानश्चतरांश्चैव ताश्चान्याश्चैव जातयः ॥४०॥  
 ओषधयः फलमूलानि रोमतस्तस्य जज्ञिरे ।  
 एवं पश्वोषधीः सृष्ट्वा न्ययुञ्जत्सोऽध्वरे प्रभुः ॥४१॥  
 तस्मादादौ तु कल्पस्य त्रेत्रायुगमुखे तदा ।  
 गौरजः पुरुषो मेघो ह्यश्वोऽश्वतरगर्दभौ ।  
 एतान् ग्राम्यान् पशूनाहुरारण्यांश्च निबोधत ॥४२॥  
 श्वापदा द्विबुरोहस्ती वानरः पक्षिपञ्चमाः ।  
 उन्दकाः पशवः सृष्टाः सप्तमास्तु सरीसृपाः ॥४३॥

इन आठ देव-योनियों की सृष्टि कर लेने पर उस प्रभु ने इसके अनन्तर  
 स्वच्छन्दता से वय में अन्य पशु-पक्षियों का सृजन किया ॥३७॥ छाद्य से उन  
 छन्दों को वय से भी वयों को सृजा तथा देव ने जून्यों को देखकर पक्षियों के  
 समुदाय का भी सृजन किया था ॥३८॥ मुख से अगों का उत्पन्न किया, वक्षः  
 स्थल से वय का सृजन किया तथा ब्रह्माजी ने उदर से गौर पार्श्वों से गा का  
 सृजन किया था ॥३९॥ पैरों से घोड़ों की, नातङ्गों की, शरभों की, गवयों की,  
 मृगों की, उष्ट्रों की और अश्वतरों की तथा इनकी अन्य जाति वालों का निर्माण  
 किया ॥४०॥ औषधियाँ, फल और मूल उसके रोम से उत्पन्न हुए । इस तरह  
 से पशु-औषधियों का सृजन करके उस प्रभु ने अध्वर में नियोजन किया था  
 ॥४१॥ इससे आदि में कल्प के त्रेत्रायुग में मुख गौ, अज, पुरुष, मेघ, अश्व,  
 अश्वतर और गर्दभ—इनको ग्राम्य पशु कहने हैं । अब आगे अरण्य पशुओं को  
 समझ लो ॥४२॥ श्वापद, द्विबुर, ह्यवी, उन्दर, पक्षी पञ्चम, उन्दक, पशु और  
 सप्तम सरीसृपों सृजन किया ॥४३॥

गायत्रं वरुणञ्चैव त्रिवृत्सीम्यं रथन्तरम् ।  
 अग्निष्टोमं च यजानां निर्ममे प्रथमान्मुखात् ॥४४॥  
 छन्दांसि त्रैष्टुभङ्कर्म स्तोमं पञ्चदशन्तथा ।



बृहत्साममथोऽथ च दक्षिणास्तोऽमृजन्मुखात् ॥४५॥

सामानि जगतीश्छन्दस्तोम पञ्चदशन्तथा ।

वैरूप्यमतिरात्रञ्च पश्चिमादमृजन्मुखात् ॥४६॥

एकविंशमथर्वाणमाप्तोर्यामाणमेव च ।

अनुष्टुभ सवैराजमुत्तरादमृजन्मुखात् ॥४७॥

विद्युतोऽशनिमेवाश्च रोहितेन्द्रघनू पि च ।

वयासि च सप्तर्ज्यादौ बल्पस्य भगवान् प्रभु ॥४८॥

उच्चावचानि भूतानि गात्रेभ्यस्तस्य जज्ञिरे ।

ब्रह्मणस्तु प्रजासर्गं सजनो हि प्रजापते ॥४९॥

मूष्ठा चतुष्टयं पूर्वं देवामुरपितृन् प्रजा ।

सत सृजति भूतानि स्यावराणि चराणि च ॥५०॥

गायत्र, वज्र, त्रिवृ, सोम, रघन्तर और अग्निष्टोम यज्ञों को प्रथम मुख से निर्माण किया था । ब्रह्माजी के चार मुखों में जो प्रथम था उससे उक्त प्राणियों की उत्पत्ति की थी ॥ ४४ ॥ त्र्यष्टुभ, कम, स्तोम, पञ्चदश, बृहत्साम उक्थञ्चन्दो को दक्षिण मुख से मृजन किया था ॥४५॥ साम, जगती छन्दोस्तोम, पञ्चदश, वैरूप्य अतिरात्र को पश्चिम मुख से सृजा था ॥ ४६ ॥ एकविंश, अथर्वाण, आप्तोर्यामाण, अनुष्टुभ और सवैराज को ब्रह्माजी ने अपने उत्तर के मुख से सृष्ट किया था ॥ ४७ ॥ विद्युत्, अशनि ( वज्र ), मेघ, रोहित, इन्द्र चतुष्टय और बल्प की अवस्था को भगवान् प्रभु ने आदि में सृजा था ॥ ४८ ॥ उच्चावच भूत उनके गात्रों अर्थात् शरीराङ्गों से उत्पन्न हुए जबनि प्रजापति ब्रह्माजी प्रजा के सर्ग का मृजन कार्य कर रहे थे ॥ ४९ ॥ इसके अनन्तर पहिले देव, अमुर, पितर आदि चार प्रकार की प्रजा की सृष्टि करके इसके पश्चात् सूत, स्यावर और चरो का मृजन करने हैं ॥५०॥

यक्षान् पिशाचान् गन्धर्वान् तथैवप्सरसाङ्गणान् ।

नरकिन्नररक्षांसि वयं पशुभृगोरगान् ॥५१॥

अथैवञ्च व्ययं चेत् यदिदं स्याणु जङ्गमम् ।

तेषां मे मानि कर्माणि प्रान्मृष्टथा प्रतिपेदिरे ।

तान्येव प्रतिपद्यन्ते सृज्यमानाः पुनः पुनः ॥५२॥  
 हिंसाहिंसे मृदुकूरे धर्माधर्मावृतानृते ।  
 तद्भाविताः प्रपद्यन्ते तस्मात्तत्तस्य रोचते ॥५३॥  
 महाभूतेषु नानात्व मिन्द्रियार्थेषु मूर्तिषु ।  
 विनियोगञ्च भूतानां धातव व्यदधात् स्वयम् ॥५४॥  
 केचित् पुरुषकारन्तु प्राहुः कर्म च मानवाः ।  
 दैवमित्यपरे विप्राः स्वभावं दैवचिन्तकाः ॥५५॥  
 पौरुष कर्म दैवञ्च फलवृत्तिस्वभावतः ।  
 न चैकं न पृथग्भावमधिकं न तयोर्विदुः ।  
 एतदेवञ्च नैकञ्च न चोभे न च वाप्युभे ॥५६॥  
 कर्मस्थान् विषयान् श्रूयुः सत्त्वस्थाः समदर्शिनः ।  
 नामरूपञ्च भूतानां कृतानाञ्च प्रपद्यन्तम् ।  
 वेदशब्देभ्य एवादौ निर्ममे स महेश्वरः ॥५७॥

यश, पिशाच, गन्धर्व, अप्सराओं का समुदाय, नर, किन्नर, राक्षस, पशु, मृग, उरग, अव्यय, व्यय, स्थाणु और जङ्गम का सृजन किया । इनमें जिन्होंने जो कर्म पहिले सृष्टि में प्राप्त किये थे वे पुनः-पुनः सृज्यमान होते हुए भी उन्हीं को प्राप्त होते हैं ॥५१-५२॥ हिंसा की वृत्ति वाले तथा अहिंस, कोमल स्वभाव वाले तथा कठोर, धर्म और अधर्म, ऋत और अनृत आदि तत्तत् भावनाओं से भावित होकर यहाँ जन्म ग्रहण करते हैं और इसीलिये वही उनको अच्छा भी लगता है ॥५३॥ महाभूतों में अनेक प्रकारता और इन्द्रियों के अर्थों की मूर्तियों में भूतों का विनियोग करना विषादा ने ही स्वयं किया था ॥५४॥ कुछ मनुष्य तो पुरुषार्थ को ही कर्म कहते हैं और दैव ( भाग्य या प्रारब्ध ) का चिन्तन करने वाले अर्थात् भाग्यवादी दूसरे ब्राह्मण दैव ही को कहा करते हैं ॥ ५५ ॥ पौरुष कर्म और दैव इनके फल की वृत्ति स्वभाव से ही हुआ करती है । न तो ये दोनों एक ही हैं न ये दोनों पृथक् ही होते हैं और न उन दोनों में कोई अधिक ही है । इस प्रकार से यह दोनों न एक ही हैं और न दो अलग-अलग ही होते हैं ॥५६॥ सत्त्व गुण में स्थित रहने वाले समान भाव से देखने वाले समदर्शी

बृहत्साममथोऽयञ्च दक्षिणात्तोऽमृजन्मुखात् ॥४५॥  
 सामानि जगतीच्छन्दस्तोम पञ्चदशन्तथा ।  
 वैस्पत्यमतिरात्रञ्च पश्चिमादमृजन्मुखात् ॥४६॥  
 एकविंशमथर्वाणमाप्तोर्यामाणमेव च ।  
 अनुष्टुभ सर्वराजमुत्तरादमृजन्मुखात् ॥४७॥  
 विद्युतोऽशनिमेघाश्च रोहितेन्द्रधनुषि च ।  
 वयासि च ससर्जार्जादौ कल्पस्य भगवान् प्रभु ॥४८॥  
 उच्चावचानि भूतानि गान्धर्व्यस्तस्य जज्ञिरे ।  
 ब्रह्मणस्तु प्रजासर्गं सजतो हि प्रजापते ॥४९॥  
 मृष्टा चतुष्टय पूर्व द्वापुरपितृन् प्रजा ।  
 ततः सृजति भूतानि स्यावराणि चराणि च ॥५०॥

गावश्च, वरुण, त्रिवृत् सौम्य एवम् और अग्निष्टोम यज्ञो को प्रथम मुख  
 से निर्माण किया था । ब्रह्माजी के चार गुणों में जो प्रथम था उससे उक्त  
 प्राणियों की उत्पत्ति की थी ॥ ४४ ॥ अष्टुभ कम, स्तोम, पञ्चदश, बृहत्साम  
 उन्मयदशों को दक्षिण मुख से मृज्जन किया था ॥४५॥ साम, जगती छ दोस्तोम,  
 पञ्चदश, वैस्पत्य अतिरात्र को पश्चिम मुख से सृजा था ॥ ४६ ॥ एकविंश,  
 अथर्वाण, आप्तोर्यामाण, अनुष्टुभ और सर्वराज को ब्रह्माजी ने अपने उत्तर के  
 मुख से सृष्ट किया था ॥ ४७ ॥ विद्युत्, अशनि ( वज्र ), मेघ, रोहित, इन्द्र  
 धनुष और कल्प की अवस्था को भगवान् प्रभु ने आदि में सृजा था ॥ ४८ ॥  
 उच्चावच भूत उग्रके गान्धर्व्य अर्वात् शरीराङ्गा से उत्पन्न हुए जबकि प्रजापति  
 ब्रह्माजी प्रजा के सर्ग का मृज्जन वाय कर रहे थे ॥ ४९ ॥ इसके अनन्तर पहिले  
 देव अमुर, पितर आदि चार प्रकार की प्रजा की गृहि करके इसके पश्च त् भूत,  
 स्थावर और चरो का मृज्जन करते हैं ॥५०॥

यक्षान् पिशाचान् गन्धर्वान् तथैव प्सरसाङ्गणान् ।  
 नरन्तररक्षासि वयः पशुमृगोरगान् ॥५१॥  
 अव्ययञ्च व्यय चैत्र यदिद स्याणु जङ्गमम् ।  
 तेषां ये यानि कर्माणि प्राप्सुष्टथा प्रतिपेदिरे ।

तान्येव प्रतिपद्यन्ते सृज्यमानाः पुनः पुनः ॥५२॥  
 हिंसाहिंसे मृदुक्रूरे धर्माधर्मावृतानृते ।  
 तद्माविताः प्रपद्यन्ते तस्मात्तत्तस्य रोचते ॥५३॥  
 महाभूतेषु नानात्व मिन्द्रियार्थेषु मूर्तिषु ।  
 विनियोगञ्च भूतानां धातव व्यदधात् स्वयम् ॥५४॥  
 केचित् पुरुषकारन्तु प्राहुः कर्म च मानवाः ।  
 दैवमित्यपरे विप्राः स्वभावं दैवचिन्तकाः ॥५५॥  
 पौरुष कर्म दैवञ्च फलवृत्तिस्वभावतः ।  
 न चैकं न पृथग्भावमधिकं न तयोर्विदुः ।  
 एतदेवञ्च नैकञ्च न चोभे न च वाप्युभे ॥५६॥  
 कर्मस्थान् विषयान् ब्रूयुः सत्त्वस्थाः समदर्शिनः ।  
 नामरूपञ्च भूतानां कृतानाञ्च प्रपद्यन्तम् ।  
 वेदशब्देभ्य एवादौ निर्ममे स महेश्वरः ॥५७॥

यक्ष, पिशाच, गन्धर्व, अप्सराओं का समुदाय, नर, किन्नर, राक्षस, पशु, मृग, उरग, अग्नय, व्यय, स्यासु और जङ्गम का सृजन किया । इनमें जिन्होंने जो कर्म पहिले सृष्टि में प्राप्त किये थे वे पुनः-पुनः सृज्यमान होते हुए भी उन्हीं को प्राप्त होते हैं ॥५१-५२॥ हिंसा की वृत्ति वाले तथा अहिंस, कोमल स्वभाव वाले तथा कठोर, धर्म और अधर्म, श्रुत और अनुन आदि नस्त् भावनाओं से नाशित होकर यहाँ जन्म ग्रहण करते हैं और इसीलिये वही उनको अच्छा भी लगता है ॥५३॥ महाभूतों में अनेक प्रकारता और इन्द्रियों के अर्थों की मूर्तियों में भूतों का विनियोग करना विघाता ने ही स्वयं किया था ॥५४॥ कुछ मनुष्य तो पुरुषार्थ को ही कर्म कहते हैं और दैव ( भाग्य या प्रारब्ध ) का चिन्तन करने वाले अर्थात् भाग्यवादी दूसरे ब्राह्मण दैव ही को कहा करते हैं ॥ ५५ ॥ पौरुष कर्म और दैव इनके फल की वृत्ति स्वभाव से ही हुआ करती है । न तो ये दोनों एक ही हैं न ये दोनों पृथक् ही होते हैं और न उन दोनों में कोई अधिक ही है । इस प्रकार से यह दोनों न एक ही हैं और न दो अलग-अलग ही होते हैं ॥५६॥ सत्त्व गुण में स्थित रहने वाले समान भाव से देखने वाले समदर्शी

पुरुष जमीं में स्थित रहने वाले विषयों को बोना करते हैं । महेश्वर उस भगवान् ने आदि में विनिमित्त भूतों के नाम और रूप का समस्त प्रपञ्च शरीरों से हो सृष्ट किया है ॥१२७॥

ऋषीणां नामधेयानि याश्च देवेषु दृश्यः ।  
 शर्वयन्ते प्रसूतानां तान्ये वास्य दधाति सः ॥१८॥  
 यद्यर्त्तावृनुलिङ्गानि नानास्त्राणि पर्यये ।  
 दृश्यन्ते तानि तान्येव तथा भावा युगादिषु ॥१९॥  
 एवमिधामु सृष्टासु ब्रह्मणाऽव्यक्तजन्मना ।  
 शर्वयन्ते प्रदृश्यन्ते सिद्धिमायित्य मानसीम् ॥२०॥  
 एव भूतानि सृष्टानि चराणि स्यावराणि च ।  
 यदास्य ता प्रजा सृष्टा न व्यवर्धन्त धीमत ॥२१॥  
 अथान्यान्मानसान् पुनान् सदृशानात्मनोऽसृजत् ।  
 भृगु पुलस्त्य पुलह क्रुमाङ्गिरसस्तथा ॥२२॥  
 मरीचि दक्षमित्रि च कामिष्ठ चैव मानसम् ।  
 नय ब्रह्माण इत्येते पुराणे निश्चय गताः ।  
 तेषां ब्रह्मात्मकानां वै सर्वेषां ब्रह्मवादिनाम् ॥२३॥

ऋषियों के नामधेय अर्थात् नाम और देवों में जो दृष्टियाँ हैं वे सब रात्रि के अन्त में प्रसून होने वाली के वही उनकी करता है ॥१८॥ ऋतुओं के अनुसार जो ऋतुओं के चिह्न होते हैं और अनेक प्रकार के स्वरूप होने हैं जबकि उनका परिचयन हुआ करता है ये सब युगादिकों में उस तरह के भाव के-वे ही दियाई दिया करते हैं ॥१९॥ इन प्रकार से अव्यक्त से जन्म ग्रहण करने वाले ब्रह्मा ने द्वारा इस रीति से की हुई मृष्टियों में रात्रि के अन्त में मानसी तिथि का आग्रह करके लिखाई दिया करते हैं ॥ २० ॥ इस तरह से ब्रह्माजी ने पर और स्यावर भूतों की सृष्टि की किन्तु इनमें वह मूलन की हुई ममस्त प्रजा जग वृद्धि प्राप्त करती हुई नहीं हुई तो धीमान् ब्रह्मा ने अपनी ही आत्मा के सदृश अन्य मानस पुत्रों का सृजन किया था जिनके नाम भृगु पुलस्त्य, पुलह, भृगु, जाङ्गिरस, मरीचि, दक्ष, मित्रि और वसिष्ठ ये होने हैं । ये सभी ब्रह्मवादी

और ब्रह्मात्मक अर्थात् ब्रह्मा के स्वरूप वाले ही थे जिनको कि पुराण में निम्नित रूप से 'नमः ब्रह्मा' ऐसा ही कहा गया है ॥६१-६२-६३॥

ततोऽसृजत्पुनर्ब्रह्मा रुद्रं रोपात्मसंभवम् ।  
संकल्पं चैव धर्मं च पूर्वेषामपि पूर्वजः ॥६४॥  
अग्रे ससृज्जं वै ब्रह्मा मानसानात्मनः समान् ।  
सनन्दनं ससनकं विद्वान्सं च सनातनम् ॥६५॥  
सनत्कुमारं च विभुं सनकं च सनन्दनम् ।  
न ते लोकेषु सृजन्ते निरपेक्षाः सनातनाः ॥६६॥  
सर्वे ते ह्यागतज्ञाना वीतरागा विमत्सराः ।  
तेष्वेवं निरपेक्षेषु लोकवृत्तानुकारणात् ॥६७॥  
हिरण्यगर्भो भगवान् परमेशी ह्यचिन्तयत् ।  
तस्य रोषात्समुत्पन्नः पुरुषोऽजर्कसमद्युतिः ।  
अर्द्धनारीनरवपुस्तेजसाञ्ज्वलनोपमः ॥६८॥  
सर्वं तेजोमयं जातमादित्यसमतेजसम् ।  
विमजात्मानमित्युक्त्वा तत्रैवान्तरधीयत् ॥६९॥  
एवमुक्त्वा द्विधाभूतः पृथक् स्त्री पुरुषः पृथक् ।  
स कैकादशधा जज्ञे अर्द्धमात्मानमोश्वरः ॥७०॥

इसके उपरान्त पूर्व में होने वालों में भी सबसे पहिले जन्म ग्रहण करने वाले ब्रह्मा ने रोपात्म सम्भव रुद्र का सृजन किया और संकल्प तथा धर्म का सृजन किया था ॥६४॥ पहिले ब्रह्माजी ने अपने ही तुल्य मानस सनक के सहित सनन्दन परम विद्वान् सनातन और विभु सनत्कुमार का सृजन किया था किन्तु वे लोकों के सृजन कर्म में निरपेक्ष होने के कारण प्रवृत्त ही नहीं हुए थे ॥ ६५-६६ ॥ वे सबके सब जानोदय हो जाने वाले, वीतराग अर्थात् परम वैराग्य से परिपूर्ण रहने वाले और मत्सरता से रहित थे । इस प्रकार से लोक वृत्त के अनुकरण में झिझक ही अपेक्षा न रखने वाले उनके होने पर ब्रह्माजी चिन्तित हुए ॥ ६७ ॥ उस समय लोक सृजन एवं बराबर उसके वर्णन के अपने कार्य में व्यस्त रहते हुए हिरण्यगर्भ परमेशी भगवान् ने मन में बहुत ही चिन्ता की

यो । उत चिन्तयन्नात्मानं मे उनके रोप से समुत्पन्न सूर्य के समान द्युति वाला,  
अर्धनारीश्वर पुरुष भावने हुआ जो इतना तेज युक्त था जैसे कि साक्षात् अग्नि  
ही हो ॥६८॥ वह आदित्य के समान तेज वाला समस्त तेज से पूर्ण उत्पन्न हुआ  
और अपने आपका विभाजन करो, यह कहकर वहाँ पर ही अन्तर्हित हो गया  
॥ ६॥ इस प्रकार कहकर पुरुष और स्त्री पृथक् पृथक् होकर दो छोरों में ईश्वर  
ने अपने आपके अर्ध बाग की एकादश प्रकार से जन्म दिया अर्थात् उत्पन्न  
किया था ॥७०॥

तेनोक्तास्ते महात्मान सर्व एव महात्मना ।  
जगतो बहुलोभावमधिकृत्य हितं पिण ॥७१॥  
लोकवृत्तान्नेहेनोहि प्रयतध्वमतन्द्रिता ।  
विश्व विश्वस्य लोकस्य स्थापनाय हिताय च ॥७२॥  
एवमुक्तास्तु रुद्रुर्दुर्द्वुश्च समन्तत ।  
रोदनाद्द्राविणर्ह्वं व रक्षा नाम्नेति विश्रुताः ॥७३॥  
येहि व्याप्तमिदं सर्वं त्रिलोक्य सचराचरम् ।  
तेषामनुचरा लोके सर्वलोकपरायणा ॥७४॥  
नैनानागा युनयना विक्रान्ताश्च गणेश्वरा ।  
तत या सा महाभागा शररस्यार्द्धकायिनी ॥७५॥  
प्रागुक्ता तु भया तुभ्य स्त्री स्वयमोर्मुखोद्गता ।  
कापाद्धं दक्षिणन्तस्या दक्षल वाम तथाऽसितम् ॥७६॥  
आत्मानं विभजस्वेति मोक्ता देवी स्वयमुवा ।  
सा तु प्रोक्ता द्विगामूता युनया कृष्णा च वै द्विजा ।  
तस्मा नामानि वक्ष्यामि शृणुष्व मुसमाहिता ॥७७॥

उन महान् आत्मा के द्वारा इस प्रकार से कहे गये थे सभी महात्मा  
जोकि हित के चाहने वाले थे, जगत् की बहुलता को करने की भावना में अवि-  
चार वाले हुए ॥ ७१ ॥ आप सब अन्ध्रिन होने हुए साक के वृत्तान्त के लिये  
पूर्ण प्रयत्न करो अर्थात् विश्व की रचना करने में आलस्य का त्याग कर पूरा पूरा  
यत्न करो । लोक की स्थापना और विश्व का हित करना ही तुम्हारा पूर्ण

कर्त्तव्य है ॥ ७२ ॥ अब ब्रह्माजी ने लोक की रचना एवं स्थापना तथा विश्व के हित के कार्यों की निमित्त के लिये उनसे कहा तो वे सब ओर से रुदन करने लगे और एकदम द्रव्यभूत हो गये । अतएव रोदन करने से तथा उनके द्रावण होने से उनका नाम संसार में “रुद्र” — यह प्रसिद्ध हो गया था ॥ ७३ ॥ जिनके द्वारा यह समस्त चर और अचर स्वरूप वाला त्रैलोक्य व्याप्त हो गया था वे भगवान् रुद्र थे । उनके अनुचर लोक में समस्त लोक कार्यों में परायण हुए ॥ ७४ ॥ वे गणेश्वर अनेक नागों के बल के तुल्य बल वाले और परम विक्रम से युक्त थे । और वहाँ पर भगवान् शङ्कर के अर्ध शरीर वाली जो वह परम महान् भाग वाली थी ॥ ७५ ॥ पहिले मैंने तुमको स्वयम्भू के मुख से उत्पन्न हुई स्त्री के विषय में बतलाया था । उसका दक्षिण काया का अर्ध भाग शुक्ल तथा वाम अर्ध भाग असित था ॥ ७६ ॥ हे द्विज वृन्द ! आत्मा का विभाजन करो इस प्रकार से भगवान् स्वयम्भू के द्वारा कही गई वह शुक्ल और कृष्ण दो प्रकार की हो गई थी । अब उनके नाम मैं बतलाता हूँ उन्हें तुम लोग सावधान होकर श्रवण करो ॥ ७७ ॥

स्वाहा स्वधा महाविद्या मेधा लक्ष्मीः सरस्वती ।

अपर्णा चैकपर्णा च तथा स्यादेव पाटला ॥ ७८ ॥

उमा हैमवती षष्ठी कल्याणी चैव नामतः ।

ख्यातिः प्रज्ञा महाभागा लोके गौरीति विश्रुता ॥ ७९ ॥

विश्वरूपमथार्यायाः पृथग्देहविभावनात् ।

शृणु संक्षेपतस्तत्त्वा यथावदनुपूर्वशः ॥ ८० ॥

प्रकृतिनियता रौद्री दुर्गा भद्रा प्रमाथिनी ।

कालरात्रिर्महामाया रेवती भूतनायिका ॥ ८१ ॥

द्वापरान्तविकारेषु देव्या नामानि मे शृणु ।

गौतमी कौशिकी आर्या चण्डी कात्यायनी सती ॥ ८२ ॥

कुमारी यादवी देवी वरदा कृष्णपिङ्गला ।

बर्हिर्ध्वजा शूलधरा परमब्रह्मचारिणी ॥ ८३ ॥

माहेन्द्री चेन्द्रभगिनी वृषकन्यैकवाससी ।



अपराजिता बहुभुजा प्रगल्भा सिंहवाहिनी ॥८४  
 एकानसा दैत्यहनी माया महिषमर्दिनी ।  
 अमोघा विन्ध्यनिलया विक्रान्ता गणनायिका ॥८५  
 देवीनामविकाराणि इत्येतानि यथाक्रमम् ।  
 भद्रकाल्यास्तवोक्तानि देव्या नामानि तत्त्वतः ॥८६

उनक नाम—स्वाहा, स्वधा, महाविद्या, मेघा, सद्यो, सरस्वती अपर्णा  
 एकपर्णा, पाटला, उमा, हैमवती, वत्स्याणी, रघाति, प्रज्ञा, महाभागा हैं जो ल'क  
 में 'गौरी—इस नाम से विष्णुन हुई है ॥७८-७९॥ अब इस आर्या का जो विश्व  
 रूप है जिसका पृथक् देह की विभावना से प्राकट्य हुआ है, उसका पूरा हाल  
 यहाँ आनुपूर्वी के अनुसार संक्षेप में अवण करो ॥-७॥ प्रकृति, नियता, रौद्री,  
 दुर्गा भद्रा, प्रमाथिनी, कालरात्रि, महामाया, रेवती भूतनायिका ये उनके नाम  
 होते हैं ॥८१॥ अब द्वापर के अन्त तक विकारों में जो उसके नाम हैं उनका  
 अवण करो—गौतमी, कौशिका आर्या, चण्डी, काल्यायनी, तत्ती, कुमारी,  
 यादवी, देवी, वरदा, कृष्ण विष्णुवा वहिर्ध्वजा, झूलधरा, परम ब्रह्मचारिणी,  
 माहन्दी, इन्द्रमणिनी गृध्रग्या, एक वासती, अपराजिता, बहुभुजा, प्रगल्भा,  
 सिंहवाहिनी, एकानसा, दैत्यहनी, माया, महिषमर्दिनी, अमोघा, विन्ध्य निलया,  
 विक्रान्ता, गण नायिका ये देवियों के क्रम के अनुसार विकार रहित नाम हैं ।  
 तुमको भद्रकाली के नामों की तत्त्व रूप से बतला दिया गया है ॥८२-८३-  
 ८४-८५-८६॥

ये पठन्ति नरास्तेषा विद्यते न पराभव ।  
 अरण्ये प्रान्तरे वापि पुरे वापि गृहोऽपि वा ॥८७  
 रक्षामेता प्रयुञ्जीत जले वापि स्थलेऽपि वा ।  
 व्याघ्रकुम्भीरचोरेभ्यो भूतस्थाने विशेषतः ।  
 आधिप्यपि च सर्वासु देव्या नामानि कीर्त्तयेत् ॥८८  
 अभङ्गग्रहभूतश्च पूतनामातृभिः सदा ।  
 अभ्यर्दिनाना वालाना रक्षामेता प्रयोजयेत् ॥८९  
 महादेवी कुले द्वे नु प्रज्ञा श्रीश्च प्रवीर्यते ।

आभ्यां देवोसहस्राणि यैर्व्याप्तमखिलं जगत् ॥८०॥

साऽसृजद् व्यवसायन्तु धर्मं भूतसुखावहम् ।

सङ्कल्पञ्चैव कल्पादौ जज्ञिरेऽव्यक्तयोनिः ॥८१॥

जो पुरुष उन नामों का पठ करते हैं उनका अरव्य में, प्रातर में, पुर में तथा घर में भी कहीं भी कभी कोई पराभव नहीं होता है ॥८०॥ यह सर्वत्र रक्षाकारक है और जल में अथवा स्थल में भी इससे रक्षा होती है । व्याघ्र, कुम्भीर और चोरो से विशेष रूप से भूतस्थान में तथा समस्त आधियों में देवी के शुभ नामों का कीर्तन करना चाहिए ॥८१॥ अभङ्ग ग्रह और भूतों से तथा सर्वदा पूतना मातृकाओं से जो बालक अभ्यर्चित होते हैं अर्थात् सताये हुए होते हैं, उनकी इस देवी की नामावली से रक्षा करनी चाहिए ॥८२॥ महादेवी के क्षुद्र में प्रज्ञा और श्री ये दोनों प्रकीर्तित होती हैं । इन दोनों से देवी के सहस्र नाम होते हैं जिनसे यह समस्त जगत् व्याप्त हो रहा है ॥८३॥ उस देवी ने व्यवसाय का सृजन किया तथा सबको सुख प्रदान करने वाले धर्म और सङ्कल्प को कल्प के आदि में अव्यक्त योनि से उत्पन्न किया ॥८४॥

मानसश्च रुचिर्नामि विशो यो ब्रह्मणः सुतः ।

प्राणात् स्वादसृजद्दक्षञ्चक्षुर्म्याञ्च मरीचिकम् ॥८५॥

भृगुस्तु हृदयाज्जज्ञे ऋषिः सलिलजन्मनः ।

शिरसोऽङ्गिरसञ्चैव श्रोत्रादत्रिन्तर्था च ॥८६॥

पुलस्त्यञ्च तथोदानाञ्चानाञ्च पुलहं पुनः ।

समानजं वसिष्ठन्तु अपा नात्रिममे क्रतुम् ॥८७॥

अभिमानात्मकं भद्रं निर्ममे नीललोहितम् ।

इत्येते ब्रह्मणः पुत्राः प्राणजा द्वादश स्मृताः ॥८८॥

इत्येते मानसाः पुत्रा विज्ञेया ब्रह्मणः सुताः ।

भृगवादयस्तु ये सृष्टा न चैते ब्रह्मवादिनः ॥८९॥

गृहमेधिनः पुराणास्ते धर्मस्तैः प्राक् प्रवर्तितः ।

द्वादशैते प्रवर्तन्ते सह रुद्रेण वै प्रजाः ॥९०॥

ऋभुः सनत्कुमारस्तु द्वावेतावूर्द्धरेतसौ ।

पूर्वोत्पन्नौ पुरा तेभ्यः सर्वेषामपि पूर्वजौ ॥९१॥

ब्रह्मा का मानस पुत्र रुचि-इस नाम वाला जानना चाहिए । अपने प्राण से ब्रह्मा ने दक्ष को उत्पन्न किया और चक्षुओं से मरीचि को जन्म दिया था । ॥६२॥ भृगु हृदय से उत्पन्न हुए अर्थात् सलिल से जन्म ग्रहण करने वाले ब्रह्मा के हृदय से भृगु ऋषि की उत्पत्ति हुई थी । शिर से अङ्गिरस की तथा ध्रुव से अलि ऋषि का जन्म हुआ था ॥६३॥ उदाम से पुलस्त्य को, ध्यान से पुलह को, समान से वसिष्ठ को अपान से क्रतु को और अभिमान के स्वरूप वाले नील लोहित भद्र को निमित्त किया था । ये बारह प्राण से जन्म लेने वाले ब्रह्मा के पुत्र कहनाये थे ॥६४॥ ये ब्रह्मा के पुत्र मानस जानने चाहिए और जो भृगु आदि का सृजन किया था वे ब्रह्मवादी नहीं थे ॥६५॥ वे सब पुराण गृहमेधी अर्थात् पुराणों के गृहस्थ थे जिन्होंने प्रथम धर्म को प्रवृत्त किया था । ये बारह सत्र के साथ ब्रह्मा के सृजन से प्रवृत्त होते हैं ॥६७॥ ऋषु और सनत्कुमार ये दोनों ऋद्ध्वरेता थे । य उनसे पहले प्राचीन समय में उत्पन्न हुए थे और ये दोनों सभी के प्रयोज थे ॥६८॥

व्यतीते प्रथमे कल्पे पुराणे लोकसाधको ।

वैराजे त्रिवुम्भो लोके तेज सक्षिप्य चास्थितौ ॥६९॥

त्रिवुम्भो योगधर्माणिवारो ध्यात्मानमात्मनि ।

प्रजाधर्मञ्च कामञ्च वर्तयिता महीजसा ॥१००॥

यथोत्पन्नस्तथैवैह कुमार इति चोच्यते ।

तस्मात्सनत्कुमारोयमिति नामास्य कीर्तितम् ॥१०१॥

तेषां द्वादश ते वशा दिव्या देवगुणान्विता ।

क्रियावन्त प्रजावन्तो महर्षिभिरनकृता ॥१०२॥

इत्येव करणोद्भूतो लोकान् स्रष्टुं स्वयम्भुव ।

महदादिविशेषान्तो विकारः प्रकृते स्वयम् ॥१०३॥

चन्द्रसूर्यद्रुमालोको ग्रहनक्षत्रमण्डितः ।

नदीभिश्च समुद्रैश्च पर्वतैश्च ममाकृत ॥१०४॥

पुत्रैश्च विविधानारं प्रीतेर्ज्वनपदैस्तथा ।

तस्मिन् ब्रह्मणेऽयक्ते ब्रह्मा चरति शर्वरीम् ॥१०५॥

वैराज नामक प्रथम कल्प के व्यतीत होने पर लोकों के साधक वे दोनों लोक में तेज का संक्षेप करके आस्थित रहे थे ॥ ९९ ॥ योग के धर्म वाले वे दोनों आत्मा में आत्मा की आरोप करके महान् ओज से प्रजा धर्म और काम को बरतते थे ॥ १०० ॥ ज्यों ही यहाँ उत्पन्न हुये वैसे ही कुमार यह कहे जाते हैं । इसी कारण से यह सनत्कुमार हैं—इस प्रकार से इनका नाम कीर्तित हुआ है ॥ १०१ ॥ उनके वे देव गुणों से युक्त दिव्य द्वादश वंश हुए जो महर्षियों से अलङ्कृत क्रिया वाले और प्रजा वाले थे ॥ १०२ ॥ यह करण से उद्भूत स्वयम्भू के लोकों का सृजन करने के लिये महत् से आवि लेकर विशेष के अन्त तक स्वयं प्रकृति का विकार है ॥ १०३ ॥ चन्द्रमा और सूर्य की प्रभा के आलोक (प्रकाश) वाला, ग्रहों और नक्षत्रों से विभूषित तथा नदियों, समुद्रों और पर्वतों से समावृत—अनेक प्रकार के आकार वाले, पुरों से एवं प्रीतियुक्त जनपदों से आवृत ऐसे उस अव्यक्त ब्रह्म-वन में ब्रह्मा शर्वरी (राशि) को बिताते हैं ॥ १०४—१०५ ॥

अश्रुतबीजप्रभवस्तस्यैवानुग्रहोत्थितः ।

बुद्धिस्कन्धमयश्चैव इन्द्रियाङ्कुरकोटरः ॥१०६

महाभूतप्रक्षाख्यश्च विशेषैः पञ्चवांस्तथा ।

धर्माधर्मसुपुष्पस्तु सुखदुःखफलोदयः ॥१०७

आजीवः सर्वभूतानामयं वृक्षः सनातनः ।

एतद्ब्रह्मवलं चैव ब्रह्मवृक्षस्य तस्य ह ॥१०८

अव्यक्तं कारणं यत्तन्नित्यं सदसदात्मकम् ।

इत्येषोऽनुग्रहः सर्गो ब्रह्माणः प्राकृतस्तु यः ॥१०९

मुख्यादयस्तु षट्सर्गा वैकृता बुद्धिपूर्वकाः ।

त्रैकाले समवर्तन्ते ब्रह्माणस्तेऽभिमानिनः ॥११०

सर्गाः परस्परस्याथ कारणं ते बुधैः स्मृताः ।

दिव्याः सुपर्णाः सयुजाः सशास्त्री पटविद्रुमौ ।

एकस्तु यो द्रुमः वेत्तिनान्यः सर्वात्मनस्ततः ॥१११

द्यौर्मूर्धानं यस्य विप्रस्तुवन्ति उन्नाभिं वै चन्द्रमूयो च नेत्रे ।  
दिशः थोत्रे चरणी चास्य भूमि ,

सोऽचिन्त्यात्मा सर्वभूत प्रसूतिः ॥११२॥

यकाद्यस्य ब्राह्मणा. संप्रसूता. यद्वक्षस्त. क्षत्रियाः पूर्वभागे ।  
वंश्याश्चोरोयस्य पद्भ्या च शूद्रा ,

सर्वे वर्णा गात्रतः संप्रसूताः ॥११३॥

महेश्वर परोऽव्यक्तादण्डमव्यक्तसमवयम् ।

अण्डाज्जज्ञे पुनर्न ह्या येन लोका. कृतास्त्वितमे ॥११४॥

उसी के अनुग्रह से उत्पन्न हुआ—अव्यक्त बीज से प्रभव (जन्म) वाला, बुद्धि व स्थान में परिपूर्ण, इन्द्रियो के अङ्कुर कोर वाला, महाभूतों की प्रशालाओं वाला, विदोषों के से पत्रों वाला, धर्म तथा अधर्म रूपी पुत्रों से अन्वित, मूल और दुःख रूपी फलों के उदय वाला और समस्त प्राणियों की आशीर्वादा वाला यह सनातन वृक्ष है । उस प्रह्ला वृक्ष का यह प्रह्ला ही बत होता है ॥ १०६—१०७—१०८ ॥ जो अव्यक्त कारण है वह निय और अनु तथा असन् स्वरूप वाला होता है । जो प्राकृतिक सर्ग है वह प्रह्ला का अनुग्रह है ॥ १०९ ॥ मुख्य आदि छंद सर्ग वृद्ध और बुद्धिपूर्वक होते हैं । वे अभिमान वाले प्रह्ला के वंशज में होने से ॥ ११० ॥ विद्वानों ने उन सर्गों को ही परस्पर के कारण कहा है । सुन्दर पर्ण बाने, समुद्र और शाखाओं में युक्त दिव्य पद विद्रुम है । जो एक द्रुम का ज्ञान रखता है वह सर्वात्मा ऐ अन्य नहीं है ॥ १११ ॥ जिसके धी रूरी मूर्धा का ब्राह्मण स्तवन किया करते हैं, आकाश जिसको नामि है और चन्द्रमा तथा सूर्य दो नेत्र है, दिशा थोत्र है और भूमि उसके चरण हैं, वह समस्त प्राणियों की उत्पत्ति करने वाला अचिन्त्य आत्मा है ॥ ११२ ॥ जिसके मुख से ब्राह्मण उत्पन्न हुए, वक्ष स्थल से क्षत्रिय, उरुओं के पूर्व भाग से वंश्य और जिसके पंरों से शूद्र उत्पन्न हुए । इस प्रकार सभी वर्ण उसके शरीर से ही उद्भूत हुए हैं ॥ ११३ ॥ अव्यक्त से पर महेश्वर है और अव्यक्त से उत्पन्न ऋद्ध है, ऋद्ध में फिर प्रह्ला ॥ जन्म प्रह्ला किया जिस प्रह्ला ने ये सभी लोक बनाये हैं ॥ ११४ ॥

## ॥ मन्वन्तरादि वर्णन ॥

एवंभूतेषु लोकेषु ब्रह्मणा लोककर्तृणा ।  
यदा ता न प्रवर्तन्ते प्रजाः केनापि हेतुना ॥१  
तमोमात्रावृत्तो ब्रह्मा तदाप्रभृति दुःखितः ।  
ततः स विदधे बुद्धिमर्थनिश्चयगामिनीम् ॥२  
अथात्मनि समस्त्राक्षीत्तमोमात्रां नियामिकाम् ।  
राजसत्त्वं पराजित्य वर्त्तमानं स धर्मतः ॥३  
तप्यते तेन दुःखेन शोकश्चक्रे जगत्पतिः ।  
तमश्च व्यनुदत्तस्माद्भजस्तमसमावृषोत् ॥४  
तत्तमः प्रतिनुत्तां वै मिथुनं स व्यजायत ।  
अधमश्चिरणाज्जज्ञे हिंसा शोकादजायत ॥५  
ततस्तस्मिन् समुद्भूते मिथुने चरणात्मानि ।  
ततश्च भगवानासीत् प्रीतिश्चैवमशिश्नियत् ॥६  
स्वां तनुं स ततो ब्रह्मा तामपोहदभास्वरात् ।  
द्विधाकरोत्स तं देहमर्द्धेन पुरुषोऽभवत् ॥७  
अर्द्धेन नारी सा तस्य शतरूपा व्यजायत ।  
प्राकृतां भूतधानीं तां कामान्वै सृष्ट्वा विभुः ॥८

श्री सूत जी ने कहा—इस प्रकार से होने वाले लोकों में जब लोकों की रचना करने वाले ब्रह्मा के द्वारा किसी भी हेतु से वह प्रजा प्रवृत्त न हुई तब तमोमात्र से आवृत्त ब्रह्मा जी तभी से लेकर अत्यन्त दुःखित हुये । इसके अनन्तर उन्होंने अर्थ के निश्चय करने वाली बुद्धि बनाई ॥ १—२ ॥ इसके अनन्तर उनने धर्म से वर्तमान राजसत्त्व को पराजित करके तमोमात्रा की नियामक बुद्धि का आत्मा में सृजन किया था ॥ ३ ॥ उस दुःख से वह तप्यमान होते हैं और जगत्पति ने बड़ा शोक किया था । उससे तम का विनोदन किया और रजोगुण ने तमोगुण आवृत्त कर लिया था ॥ ४ ॥ प्रतिनुत्त हुए उस तम से मिथुन की उत्पत्ति हुई । अधर्म के चरण से हिंसा शोक से उत्पन्न हुई ॥ ५ ॥ इसके पश्चात् चरणात्मा मिथुन के समुत्पन्न होने पर इसके अनन्तर भगवान् प्रसन्न हुए

और इस प्रकार से सेवन किया ॥ ९ ॥ इसके पश्चात् ब्रह्मा ने अपने उस अभास्वर शरीर का अपोह कर दिया और उसने उस देह के दो भाग कर दिए । आधे भाग से वह पुरुष हुए और आधे शरीर के भाग में उसकी नारी शतरूपा उत्पन्न हुई । विष्णु ने भूतो की प्राकृत धात्री उसरी प्राप्तकर कामनाओं की सृष्टि की थी ॥ ७—८ ॥

सा दिव पृथिवीञ्चैव महिम्ना व्याप्य विष्ठिता ।

ब्रह्मण सा तनु पूर्वा दिवमावृत्य तिष्ठति ॥९॥

या त्वर्द्धात् सृजते नारी शतरूपा व्यजायत ।

सा देवी नियुतन्तस्त्वा तपः परमदुश्चरम् ॥१०॥

भर्तारन्दोत्पश्यस पुरुष प्रत्यपद्यत ।

स चै स्वायम्भुव पूर्व पुरुषो मनुश्च्यते ॥११॥

तस्यैकसप्ततियुग मन्वन्तरमिहाच्यते ।

सवरा तु पुरुष पत्नी शतरूपामयोनिजाम् ॥१२॥

तया स रमते साद्धं तस्मात्सा रतिश्च्यते ।

प्रथम सप्रयोग स कल्पादौ समवर्त्तत ॥१३॥

विराजमसृजत ब्रह्मा सोऽभवत् पुरुषो विराट् ।

सन्नाम्नानसहपात्तु वै राजस्तु मनु स्मृत ॥१४॥

वह अपनी महिमा से दिव और पृथिवी में व्याप्त होकर अधिष्ठित हुई । ब्रह्मा का वह पूर्व तनु दिव को आवृत्त करके अधिष्ठित होता है ॥ ९ ॥ जिस शरीर ने अपने अधभाग से नारी का सृजन किया और शतरूपा समुत्पन्न हुई । उस देवी ने दस हजार वर्ष वर्गन्त परम दुश्चर तप किया था ॥ १० ॥ ऐसी उग्र तपस्विया करके उसने द्यौस्तपसा वाले अपना स्वामी पुरुष प्राप्त किया था और वह पुरुष प्रथम स्वायम्भुव मनु इस नाम से कहा जाता है ॥ ११ ॥ यहाँ पर उसका एव सप्तति अर्थात् एकहत्तर युगवर्गन्त मन्वन्तर कहा जाता है । पुरुष ने अयोनिशा अर्थात् योनि उत्पन्न न होने वाली शतरूपा को पत्नी के रूप में प्राप्त किया ॥ १२ ॥ वह उसके साथ रमण करते हैं इसीलिये वह रति कही जाती है । कल्प के आदि में वह प्रथम साम्प्रयोग हुआ ॥ १३ ॥ ब्रह्मा जी ने

विराट् का सृजन किया सो वह पुरुष विराट् हो गया था । मानस रूप से सम्राट्, वैराज मनु कहा गया है ॥ १४ ॥

स वैराजः प्रजासर्गः स सर्गे पुरुषो मनुः ।

वैराजात्पुरुषाद्वीराच्छतरूपा व्यजायत ॥१५

प्रियव्रतोत्तानपादौ पुत्रौ पुत्रवतां वरौ ।

कन्ये द्वे च महाभागे याभ्यां जाताः प्रजास्त्विमाः ॥१६

देवी नाम्ना तथाकूतिः प्रसूतिश्चैव ते शुभे ।

स्वायम्भुवः प्रसूतिन्तु दक्षाय व्यसृजत् प्रभुः ॥१७

प्राणो दक्षस्तु विज्ञेयः सङ्कल्पो मनुरुच्यते ।

रुचेः प्रजापतेश्चैव आकूतिं प्रत्यपादयत् ॥१८

आकृत्यां मिथुनं यज्ञे मानसस्य रुचेः शुभम् ।

यज्ञश्च दक्षिणा चैव यमकौ सम्बभूवतुः ॥१९

यज्ञस्य दक्षिणायाञ्च पुत्रा द्वादश जज्ञिरे ।

यामा इति समाख्याता देवाः स्वायम्भुवेज्जन्तरे ॥२०

यमस्य पुत्रा यज्ञस्य तस्माद्यामास्तु ते स्मृताः ।

अजिताश्चैव शूकाश्च गणौ द्वौ ब्रह्मणः स्मृता ॥२१

वह वैराज प्रजासर्ग है और वह सर्ग में पुरुष मनु है । और वैराज पुरुष से सतरूपा उत्पन्न हुई ॥ १५ ॥ पुत्रवतों में परम श्रेष्ठ प्रियव्रत और उत्तानपाद दो पुत्र और दो महावृत्ताभावालिनी कन्याएँ हुईं जिन दोनों से ये समस्त प्रजा उत्पन्न हुई ॥ १६ ॥ नाम से वे देवी आकूति और प्रसूति थीं जो कि अत्यन्त शुभ थीं । स्वायम्भुव प्रभु ने प्रसूति को दक्ष के लिये दान करके दिया था ॥ १७ ॥ प्राण को दक्ष समस्त लेना चाहिये और सङ्कल्प मनु कहा जाता है । प्रजापति रुचि के लिए आकूति को दे दिया ॥ १८ ॥ आकूति में मानस के यज्ञ में शुभ मिथुन हुआ । यज्ञ और दक्षिणा यह यमल ( जोड़ली सन्तति ) पैदा हुआ ॥ १९ ॥ यज्ञ के दक्षिणा में बारह पुत्र उत्पन्न हुए । वे स्वायम्भुव के अन्तर में 'यामा' इस नाम से आख्यात हुए थे ॥ २० ॥ यम के पुत्र थे इससे यज्ञ के याम कहे गये हैं । अजित और शूक ये दो गण ब्रह्मण कहे गये हैं ॥ २१ ॥



यामा पूर्वं परिक्रान्ता यत संज्ञा दिवौकस ।  
 स्वायम्भुवसुतायान्तु प्रसूत्या लोभमातरः ॥२२  
 तस्या कन्याश्चतुर्विंशदक्षस्त्वजनयत् प्रभुः ।  
 सर्वास्ताश्च महाभागा सर्वा कमललोचना ॥२३  
 योगपत्न्यश्च ता सर्वाः सर्वास्ता योगमातरः ।  
 श्रद्धा लक्ष्मी धृतिस्तुष्टि पुष्टिर्मेघा क्रिया तथा ।  
 बुद्धिललङ्घना वपु शान्तिः सिद्धिः कीर्त्तिस्त्रयोदशी ॥२४  
 पत्न्यर्थे प्रतिजग्राह धर्मो दाक्षायणीः प्रभु ।  
 द्वाराण्येतानि चैवास्य विहितानि स्वयम्भुवा ॥२५  
 ताम्यः शिष्टा यवीयस्य एकादश सुलोचना ।  
 द्याति सत्यं सभूतिः स्मृतिः प्रीतिः क्षमा तथा ॥२६  
 सप्ततिश्चानसूया च ऊर्जा स्वाहा स्वधा तथा ।  
 तास्ततः प्रत्यपद्यन्त पुनरन्ये महर्षयः ॥२७  
 रुद्रो भृगुर्मरीचिश्च अङ्गिरा पुलह क्रतु ।  
 पुलस्त्योऽत्रिर्वसिष्ठश्च पितरोऽग्निस्तथैव च ॥२८

याम पहिले परिक्रान्त हुए इसलिये दिवौकस राजा हुई । स्वायम्भुव  
 सुता प्रसूति में दक्ष ने लोभमातर चौबीस कन्याओं को उत्पन्न किया था ।  
 वे सभी महान् भाग वाली और सभी कमल के समान सुन्दर नैत्री वाली परम  
 सुन्दरी थीं ॥ २२—२३ ॥ वे सभी योग पत्नियाँ थी और सब योगमाताएँ  
 थीं । श्रद्धा, लक्ष्मी धृति, तुष्टि, पुष्टि, मेघा, क्रिया, बुद्धि, लज्जा, वपु शान्ति,  
 सिद्धि, कीर्त्ति इन तेरहों को दाक्षायणी प्रभु धर्म ने पत्नी के रूप में ग्रहण  
 कर लिया था । इससे ये द्वार स्वयम्भू ने किए थे ॥ २४—२५ ॥ उनसे शेष  
 यवीयान की एकादश सुलोचनाएँ थी जिसके नाम ये हैं—द्याति, सती,  
 सम्भूति, स्मृति, प्रीति, क्षमा, सप्तति, अनसूया, ऊर्जा, स्वाहा और स्वधा ये  
 ग्यारह हैं । उनको फिर अन्य महर्षियों ने ग्रहण किया था । उन महर्षियों के  
 नाम ये हैं—रुद्र, भृगु मरीचि, अङ्गिरा, पुलह, क्रतु, पुलस्त्य, अत्रि, वसिष्ठ,  
 पितर और अग्नि ये महर्षियों के नाम थे ॥ २६—२७—२८ ॥

सतीं भवाय प्रायच्छत् ख्यातिञ्च भृगवे तथा ।  
 मरीचये च सम्भूतिं स्मृतिमाङ्गिरसे ददौ ॥२६॥  
 प्रीतिं चैव पुलस्त्याय क्षमां वै पुलहाय च ।  
 क्रतवे सन्नतिं नाम अनसूयान्तथात्रये ॥२७॥  
 ऊर्ज्वा ददौ वसिष्ठाय स्वाहां वै ह्यग्नये ददौ ।  
 स्वधा चैव पितृभ्यस्तु तात्त्वपत्यानि वक्ष्यते ॥२८॥  
 ऐते सर्वे महाभागाः प्रजाः स्वानुष्ठिताः स्थिताः ।  
 मन्वन्तरेषु सर्वेषु यावदाभूतसंप्लवम् ॥२९॥  
 श्रद्धा कामं विजज्ञे औ दर्पो लक्ष्मीसुतः स्मृतः ।  
 धृत्यास्तु नियमः पुत्रस्तुष्ट्याः सन्तोष उच्यते ॥३०॥  
 पुष्ट्या लाभः सुतश्चापि मेघापुत्रः श्रुतस्तथा ।  
 क्रियायास्तु नयः प्रोक्तो दण्डः समय एव च ॥३१॥  
 बुद्धेर्वोधसुतश्चापि अप्रमादश्च तावुभौ ।  
 लज्जाया विनयः पुत्रो व्यवसायो यपुः सुतः ॥३२॥

दक्ष ने सती को महादेव के लिये दिया, भृगु को ख्याति, मरीचि को सम्भूति और अङ्गिरस के लिये स्मृति नाम वाली कन्या का दान किया था ॥ २६ ॥ पुलस्त्य को प्रीति, पुलह को क्षमा, क्रतु को सन्नति तथा अग्नि के लिये अनसूया नाम वाली कन्या का दान दक्ष ने दिया था ॥ २७ ॥ वसिष्ठ को ऊर्जा, अग्नि को स्वाहा और पितृभ्य को स्वधा दी । अब उनमें जो सन्तति समुत्पन्न हुईं उसे बतलाया जाता है ॥ २८ ॥ ये सब महान् भाग्य से युक्त, परम पण्डित और अपने कर्त्तव्य कर्म में निश्चित होकर स्थित रहे जब तक कि समस्त मन्वन्तरों में आभूत संप्लव हुआ था ॥ २९ ॥ श्रद्धा ने काम को समुत्पन्न किया और लक्ष्मी का पुत्र 'दर्प' इस नाम से कहा जाने वाला पैदा हुआ । धृति का पुत्र नियम था और तुष्टि ने सन्तोष नामक पुत्र को जन्म दिया था ॥ ३० ॥ तुष्टि से लाभ नामक पुत्र का प्रसव हुआ तथा मेघी का पुत्र श्रुत हुआ था । क्रिया के पुत्र का नाम 'नय' था और दण्ड एवं समय भी उसी के पुत्र हुए थे ॥ ३१ ॥ बुद्धि के बोध और अप्रमाद ये दो पुत्र पैदा हुए थे एक लज्जा

के दिनप नामक पुत्र प्रभूत दृष्टा तथा व्यवसाय काम वाला पुत्र वसु का हुआ था ॥ ३५ ॥

क्षेमः शान्तिमुनश्चापि सुगं सिद्धेर्व्यजायत ।  
यश कीर्त्तः मृतश्चापि इत्येते धर्ममूनवः ॥३६॥  
कामस्य हर्षं पुत्रो वै देव्या रत्या व्यजायत ।  
इत्येय वै मुखोदकं सर्गो धर्मस्य कीर्त्तित ॥३७॥  
जज्ञे हिंसात्वधर्माद्विं निकृतिश्चानृताबुधौ ।  
निकृत्यानृतयोजज्ञे भय नरक एव च ॥३८॥  
माया च वेदाना चापि मियुनद्वयमेतयोः ।  
भयाज्जज्ञेऽथ सा माया मृत्यु भूतापहारिणम् ॥३९॥  
वेदनायास्ततश्चापि दुःखं जज्ञेऽथ रौरवात् ।  
मृत्योर्व्याधिज्वरा शोकाः क्रोधोऽसूया च जज्ञिरे ।  
दुःखान्तरा स्मृता ह्येते सर्वे चाधर्मलक्षणाः ॥४०॥  
तेषां भार्याऽस्ति पुत्रो वा ते सर्वे निधनाः स्मृता ।  
इत्येव तामसं सर्गो जज्ञे धर्मनियामकं ॥४१॥  
प्रजा सृजेति व्यादिष्टो ब्रह्मणा नीललोहितः ।  
सोऽभिध्याय सती भार्याभिर्ममे ह्यात्मसम्भवाम् ॥४२॥

शान्ति के क्षेम और सिद्धि का सुग पुत्र हुआ । कीर्त्ति का यश हुआ इतने के धर्म पुत्र हुए थे ॥ ३६ ॥ काम का हर्ष नामक पुत्र देवी रति से उत्पन्न हुआ । यह धर्म का मुखोदक अर्थात् मुखप्रदान करने वाला सर्ग हुआ जो कि बताया गया ॥ ३७ ॥ हिंसा ने अधर्म से निकृति और अनृत ये दो पुत्र उत्पन्न किये थे । निकृति और अनृत के भय तथा नरक समुत्पन्न हुए ॥ ३८ ॥ इन दोनों के माया और वेदना इनका जोड़ा पैदा हुआ जो भय से जन्म ग्रहण किया था । उन माया ने समस्त भूतों के अपहरण करने वाली मृत्यु को जन्म दिया था ॥ ३९ ॥ वेदना ने रौरव से दुःख को जन्म दिया था । मृत्यु ने व्याधि, ज्वर, शोक और असूया ने क्रोध को उत्पन्न किया ये सब दुःखान्तर अधर्म के लक्षण वाले हुए हैं ॥ ४० ॥ उनही भार्या अथवा पुत्र के सभी निधन कहें गये

हैं । यह इतना तामस सर्ग था जो वर्म का नियामक हुआ है ॥ ४१ ॥ 'प्रजा का सृजन करो—इस प्रकार से ब्रह्मा के द्वारा नीललोहित जत्र आदेश प्राप्त करने वाला हुआ तो उसने आत्मा से सम्भूत होने वाली सती का अभिध्यान करके उसे अपनी भार्या बनाया था ॥ ४२ ॥

नाधिकाश्र्व ह्य हीनांस्तान्मानसानात्मनः समान् ।  
 सहस्रं हि सहस्राणामसृजत् कृमिवाससा ।  
 तुल्याश्चैवात्मनः सर्वे रूपतेजोबलश्रुतैः ॥४३॥  
 पिङ्गलान् सन्निषङ्गान् सकपर्दान् विलोहितान् ।  
 विवासान् हरि केशान् दृष्टिघ्नांश्च कपालिनः ॥४४॥  
 बहुरूपान् विरूपांश्च विश्वरूपांश्च रूपिणः ।  
 रथिनो वर्मिणश्चैव धर्मिणश्च वरूथिनः ॥४५॥  
 सहस्रशत बाहूश्च दिव्यान् भौमान्तरिक्षगान् ।  
 स्थूलशीर्षानिष्टदंष्ट्रानुद्विजिह्वांसिलोचनान् ॥४६॥  
 अक्षादान् पिशितादांश्च आज्यपान् सोमपांस्तथा ।  
 मेदपांश्चातिकायांश्च शितिकण्ठोग्रमन्यवः ॥४७॥  
 सोपासङ्गतलत्रांश्च धन्विनो ह्य पर्वमिणः ।  
 आसीनान् धावतश्चैव जृम्भितश्चैव धिष्ठितान् ॥४८॥  
 अध्यापिनोऽथ जपतो युञ्जतोऽध्यायतस्तथा ।  
 ज्वलतो वर्षतश्चैव द्योतमानान् प्रधूपितान् ॥४९॥

तत्र कृमिवासा ने न ज्यादा अधिक और न ज्यादा हीन ऐसे अपने ही समान मानस पुत्र जो सहस्रों के सहस्र थे उत्पन्न किये जो कि रूप, तेज और बल से सब अपनी आत्मा के ही बिल्कुल तुल्य थे ॥ ४३ ॥ अब यहाँ उनके ही रूप, गुण तथा आकारादि का वर्णन किया जाता है कि ये किस प्रकार के थे—पिङ्गल, सन्निषङ्ग, सकपर्द, विलोहित, निवास, हरिकेश, दृष्टिघ्न और कपाली थे ॥ ४४ ॥ फिर वे विरूप, बहुरूप, विश्वरूप, रूपी, रथी, वर्मी, धर्मी और वरूथ वाले थे जिनको कि उत्पन्न किया था ॥ ४५ ॥ सहस्र शत बाहु वाले, दिव्य, भूमि और अन्तरिक्ष में गमन करने वाले, स्थूल शीर्ष वाले,

आठ दाढ़ी वाले, दो जिह्वाओं वाले और तीन नेत्रों वाले ये ॥ ४६ ॥ अग्राद  
अर्थात् अन्न को मक्षण करने वाले, पित्रिताद अर्थात् मासाशो, घृत पीने वाले,  
सोम का पान करने वाले, मेदय, अतिक्रिया वाले, गिति कण्ठ और अत्यन्त उग्र  
क्रोध वाले का मृजन किया ॥ ४७ ॥ सोपासङ्ग तल्लों को, धन्वियो को,  
उपवर्मियों को, आसीनो को, दोड़ते हुआ को, जैभाई लेने वालों को और अवि-  
ष्टितो को उत्पन्न किया था ॥ ४८ ॥ अध्यापन करने वाले, ऊपते हुए, योग  
करते हुए, अध्ययन करते हुए, उत्थित होते हुए, चर्पते हुए, शीतमान तथा प्रसू-  
पितो का मृजन किया ॥ ४९ ॥

बुढान् बुद्धनमाश्वं च ब्रह्मिष्ठान् शुभदर्शनान् ।  
नीलग्रीवान् सहस्राक्षान् सर्वाश्चाथ क्षपाचरान् ॥५०॥  
अदृश्यान् सर्वभूताना महायोगान् महोजस ।  
रुद्रतो द्रव्यतश्चैव एवमुक्तान् सहस्रश ।  
अपातयामान मृजन् रुद्ररूपान् सुरोत्तमान् ॥५१॥  
ब्रह्मा दृष्ट्वाऽत्रवीदेनाम्नासाक्षोरीदृशी प्रजा ।  
सृष्टव्या नात्मनस्तुल्या प्रजा नैवाधिकास्त्वया ।  
अग्न्याः मूज त्व भद्रन्ते स्थितोहन्त्व सृज प्रजाः ॥५२॥  
एते ये वं मया मृष्टा विरूपा नीललोहिता ।  
सहसाणा सहस्रन्तु आत्मनोपमनिश्चिता ॥५३॥  
एते देवा भविष्यन्ति रुद्रा नाम महाबलाः ।  
पृथिव्यामन्तरिक्षे च रुद्रनाम्ना प्रतिश्रुताः ॥५४॥  
शतरुद्रसमाम्नाता भविष्यन्तीह यज्ञियाः ।  
यज्ञभाजो भविष्यन्ति सर्वे देवयुगौ सह ॥५५॥  
भगवन्तरेषु ये देवा भविष्यन्तीह च्छन्दजाः ।  
तैः साहसं मीज्यमानास्ते रथास्वन्तीह युगक्षयान् ॥५६॥

बुढ़ों का, बुद्धतमों का, ब्रह्मिष्ठों का और शुभ दर्शन वाले का, नीली  
ग्रीवा वाले का, सहस्र नेत्रों वाले का, समस्त निष्पाचरो का मृजन किया  
॥५०॥ जो किसी को दृश्यमान नहीं होते थे ऐसे अदृश्य, महान् योग वाले, महान्

ओज वाले, रुदन करते हुए तथा द्रवित होते हुए, आभातयाम, रुद्र के रूप वाले और सुरोत्तम इस प्रकार के युक्त सहस्रों का सृजन किया ॥ ५१ ॥ ब्रह्मा जी ने जब इस तरह की प्रजा की सृष्टि को देखा तो कहा ऐसी प्रजा का सृजन मत करो । तुम को अपनी प्रजा अपने ही समान सृजित करनी चाहिये, न अधिक हो और न तुमसे हीन होवे । अब तुम अन्य प्रजा का सृजन करो, तुम्हारा कल्याण होगा, मैं यहाँ पर स्थित हूँ, तुम प्रजा का सृजन करो ॥ ५२ ॥ ये सब जो मैंने उत्पन्न किये हैं जो कि विरूप और नीललोहित हैं और सहस्रों के सहस्र हैं वे अपनी आत्मा के समान ही मिश्रित रूप से हैं ॥ ५३ ॥ ये सब महान् बल वाले रुद्र देवता होंगे जो कि पृथिवी में और अस्तरिक्ष में रुद्र के नाम से प्रसिद्ध होंगे ॥ ५४ ॥ शत रुद्र कहे गये हैं जो यहाँ यजिय होंगे । वे सब देव-ताओं के साथ यज्ञों के भागों को ग्रहण करने वाले होंगे ॥ ५५ ॥ मन्वन्तरों में जो छन्दिज देवता यहाँ होंगे उनके साथ ईश्वरमान वे यहाँ युग के क्षय होने तक स्थित रहेंगे ॥ ५६ ॥

एवमुक्तस्तदा ब्रह्मा महादेवेन धीमता ।  
 प्रत्युवाच तदा भीमं हृष्यमाणः प्रजापतिः ॥५७॥  
 एवं भवतु भद्रं ते यथा ते व्याहृतं प्रभो ।  
 ब्रह्मणा समनुज्ञा ते सदा सर्वमभूत् किल ॥५८॥  
 ततःप्रभृति देवेशो न प्रासूयत वै प्रजाः ।  
 ऊर्ध्वरेताः स्थिताः स्थाणुर्याविदाभूतसंज्ञवम् ।  
 यस्माच्चोक्तं स्थितोऽस्मीति ततः स्थाणुरिति स्मृतः ॥५९॥  
 ज्ञानं वै राग्यमौश्रयं तपः सत्यं क्षमा धृतिः ।  
 स्रष्टृत्वमात्मसम्बोधस्त्वधिष्ठातृत्वमेव च ।  
 अथ यानि दशैतानि नित्यन्तिष्ठन्ति शङ्करे ॥६०॥  
 सर्वान् देवान् ऋषींश्चैव समेतानसुरैः सह ।  
 अत्येति तेजसा देवो महादेवस्ततः स्मृतः ॥६१॥  
 अत्येति देवानै श्रयाद्वलेन च महासुरान् ।  
 ज्ञानेन च मुनीन् सर्वान् योगाद्भूतानि सर्वशः ॥६२॥

योग तपश्च सत्यञ्च धर्मञ्चापि महामुने ।

माहेश्वरस्य ज्ञानस्य साधनञ्च प्रचक्ष्व नः ॥६३॥

येन येन च धर्मेण गतिं प्राप्स्यन्ति वै द्विजाः ।

तत्सर्वं श्रोतुमिच्छामि योग माहेश्वर प्रभो ६४

उस समय पर धीमान महादेव के द्वारा इस प्रकार से कहे गये ब्रह्माजी ने उत्तर दिया और प्रजापति हविर्न होने हुए भीम से बोले—इस प्रकार ॥ आपका बलगाण हो—हे प्रभो ! जैसा भी आगे कहा है । ब्रह्मा के द्वारा समनु-ज्ञान होने पर सदा सब ठीक हुआ ॥ ५ — ५८ ॥ तब से लेकर फिर देवी के स्वर्ग में आगे प्रजा का मृगन नहीं दिया था । जब तब आभूत सत्त्व बर्णात् महाप्रलय नहीं हुआ तब तक ऊर्ध्ववरेता होकर स्याणु के रूप में स्थित हो गये । मैं स्थित हूँ यह कहने के कारण से ही स्याणु इन नाम से प्रसिद्ध हुए हैं ॥ ५९ ॥ ज्ञान, वैराग्य, ऐश्वर्य, तप, सत्य, क्षमा, धृति, सुश्रव, आत्म सम्बोध, अधिष्ठा-सृष्ट ये दस शब्दों में नित्य ही विद्यमान रहा करते हैं ॥ ६० ॥ समस्त देवता ऋषिगुरु और उनके अनुचर इन सबको अपने तेज से ये अतिक्रान्त कर देते हैं अतएव यह महादेव कहलये गये हैं ॥ ६१ ॥ ऐश्वर्य से देवी का तथा बल से महान् असुरों का ज्ञान से समस्त मुनिगण का एव योग में सम्पूर्ण प्राणिमान का सब ओर में अतिक्रमण महादेव शम्भु कर दिया करते हैं ॥ ६२ ॥ ऋषियों ने कहा—हे महामुने ! माहेश्वर भगवान का योग, तप सत्य, धर्म तथा ज्ञान का साधन हमारे सामने वर्णन कीजिये, हम उसे श्रवण करना चाहते हैं ॥ ६३ ॥ हे प्रभो ! जिस जिस धर्म से द्विज गति को प्राप्त किया करते हैं वह सभी माहेश्वर योग को सुनना चाहते हैं ॥ ६४ ॥

पञ्च धर्माः पुराणो तु रुद्रेण समुदाहृताः ।

माहेश्वर्यं यथा प्रोक्तं रुद्रैरविलष्टकर्मभिः ॥६५॥

आदित्यैव सुभिः साध्वीरश्विभ्याश्चैव सर्वशः ।

मरुद्भिर्भृगुभिश्चैव ये चान्ये विबुधा लयाः ॥६६॥

यमशुक्रपुरोगैश्च पितृकालान्तर्वास्तथा ।

एतैश्चान्यैश्च बहुभिस्ते धर्माः पबुपासिताः ॥६७॥

ते. वं प्रक्षीणकर्माणिः शारदाम्बरनिर्भलाः ।

उपासते मुनिगणाः सन्ध्यायात्मानमात्मनि ॥६८

गुरुप्रियहिते युक्ता गुरुणां वं प्रियेप्सवः ।

विमुच्य भानुषं जन्म विहरन्ति च देववत् ॥६९

महेश्वरेण ये प्रोक्ताः पञ्च धर्मा सनातनाः ।

ताम् सर्वान् क्रमयोगेन उच्यमानान्नि वोद्यत ॥७०

वायुशेष ने कहा—पुराण में रुद्र ने पाँच धर्म बतलाये हैं । अश्विष्ठ कर्म करने वाले रुद्रों ने जिस प्रकार से माहेश्वर्य ज्ञान को बतलाया है उन समस्त धर्मों की जिन्होंने उपासना की है वह मैं बतलाता हूँ ॥ ६५ ॥ आदित्य, वसु, साध्य, अश्विनीकुमार, मरुद्गण, भृगु और जो अन्य देवगण हैं उन्होंने तथा यम, शुक्र जिन के पुरोगामी हैं उनके द्वारा तथा पितृ कालान्तक इन सबके द्वारा एवं अन्य बहुतों के द्वारा वे समस्त धर्म उपासित किये गये हैं ॥ ६६-६७ ॥ प्रक्षीण कर्म वाले और शरत्काल के अम्बर के सहस्र निर्मल चित्त वाले वे मुनियों के समूह सन्ध्या में आत्मा में आत्मा की उपासना करते हैं ॥ ६८ ॥ अपने गुरु के प्रिय और हिन के कार्य में सदा युक्त रहने वाले और गुरु के प्रिय की इच्छा रखने वाले मनुष्य का जन्म त्याग कर देशताओं की तरह विहार किया करते हैं ॥ ६९ ॥ भगवान् महेश्वर ने जो सनातन पाँच धर्म बतलाये हैं उन सबको क्रम के योग से मैं कहता हूँ मेरे द्वारा कहे जाने वाले उन सबको आप लोग भली-भाँति समझ लो ॥ ७० ॥

प्राणायामस्तथा ध्यानं प्रत्याहारोऽथ धारणा ।

स्मरणञ्चैव योगेऽस्मिन् पञ्च धर्माः प्रकीर्त्तिताः ॥७१

तेषां क्रमविशेषेण लक्षणं कारणं तथा ।

प्रवक्ष्यामि तथा तत्त्वं यथा रुद्रेण भाषितम् ॥७२

प्राणायामगतिश्चापि प्राणस्यायाम उच्यते ।

स चापि त्रिविधः प्रोक्तो मन्दो मध्योत्तमस्तथा ॥७३

प्राणानां च निरोधस्तु स प्राणायामसंज्ञितः ।

प्राणायामप्रमाणन्तु मात्रा वं द्वादश स्मृताः ॥७४



मन्दो द्वादशमात्रस्तु उद्धाता द्वादश स्मृता ।  
 मध्यमश्च द्विरुद्धातरचतुर्विंशतिमात्रिक ॥७५॥  
 उत्तमस्तत्रिरुद्धातो मात्रा पट्त्रिंशदुच्यते ।  
 स्वेदकम्पविपादाना जननो ह्युत्तम स्मृत ॥७६॥  
 इत्येतत् त्रिविध प्रोक्त प्राणायामस्य लक्षणम् ।  
 प्रमाणञ्च समासेन लक्षणञ्च निबोधत ॥७७॥

प्राणायाम ध्यान, प्रमाहार, धारणा और स्मरण ये पाँच बातें इस योग में ध्यान के नाम से कही गयी हैं ॥ ७१ ॥ उन पाँचों का क्रम विशेष संलक्षण, कारण तथा तत्त्व जैसा कि भगवान् रुद्र ने कहा है उसे मैं बताता हूँ ॥ ७२ ॥ प्राणायाम की गति भी प्राण का आयास कहा जाता है और वह भी तीन प्रकार का होता है । एक मन्द होता है दूसरा मध्यम और तृतीय उत्तम होता है ॥ ७३ ॥ प्राणों का निरोध जो किया जाता है वही प्राणायाम इस गति वाला होता है । प्राणायाम का प्रमाण द्वादश मात्रा बताई गई है ॥७४॥ म ३ उनका प्राणायाम द्वादश मात्रा वाला ही होता है । इसमें द्वादश उच्चात मरणा बताई गई है । प्राणायाम का दूसरा मध्यम नाम वाला जो भेद है उसमें दो बार उच्चाता होता है और चौबीस मात्राएँ हो जाती हैं । तीसरे उत्तम नामक भेद में तीन बार उच्चात हाकर छत्तीस मात्राएँ होती हैं । स्वेद, कम्प और विपाद का जनन करने वाला उत्तम कहा गया है ॥ ७५—७६ ॥ ये तीन प्रकार वाला प्राणायाम का लक्षण बताया गया है । संक्षेप में इसका प्रमाण और लक्षण समझ लो ॥ ७७ ॥

सिंहो वा कुञ्जरो वापि तथाऽन्यो वा मयो वने ।  
 गृहीत सेव्यमानस्तु मृदु समुपजायते ॥७८॥  
 तथा प्राणो दुराघर्ष सर्वपापमृणात्मनाम् ।  
 योगत सेव्यमानस्तु स एवाम्यासतो व्रजेन् ॥७९॥  
 स चैव हि यथा सिंह कुञ्जरो वापि दुर्वल ।  
 कालान्तरवशाद्योगाद्गम्यते परिमहनात् ॥८०॥  
 परिधाय मनोदेव तथा जीवति मारुत ॥८१॥

वश्यत्वं हि तथा वायुर्गच्छते योगमास्थितः ।

तदा स्वच्छन्दतः प्राणं नयते यत्न चेच्छति ॥८२॥

यथा सिंहो गजो वापि वश्यत्वादवतिष्ठते ।

अभयाय मनुष्याणां मृगेभ्यः संप्रवर्तते ॥८३॥

यथा परिचितश्चायं वायुर्वै विश्वतो मुखः ।

परिधायमानः संसृज्यः शरीरे किल्बिषं दहत् ॥८४॥

सिंह हो अथवा हाथी हो तथा वन में अत्य कोई मृग हो, उसे ग्रहण कर लिया जावे और सेव्यमान बनाया जावे तो वह मृदु हो जाता है अर्थात् उस हिंस्र पशु की नैसर्गिक क्रूरता का ह्रास होकर उसमें कोमल भाव आ जाता है ॥८२॥ इसी भाँति अकृतात्मा समस्त मानवों का प्राण बहुत ही दुराधर्ष होता है अर्थात् आत्म-बल से हीन मनुष्यों का प्राण घर्षण के अयोग्य होता है । यदि योग के अभ्यास से वही प्राण सेव्यमान होकर वहीं जाता है ॥ ८३ ॥ जिस प्रकार कोई धुँवल शेर या हाथी कालान्तर में योग के वश से परिमर्दन होने से गम्य होता है उसी भाँति प्राण भी होता है । ८० ॥ मन मन्त्र को परिधान करके वश्यत्व को प्राप्त होता है । मास्त मनोदेव का परिधान करके जीवित रहता है ॥८१॥ योग में आस्थित होता हुआ वायु जिस प्रकार से वश्यत्व को प्राप्त होता है उसी तरह उस समय वह जहाँ भी चाहता है वहीं स्वच्छन्दता के साथ प्राण को ले जाता है ॥ ८२ ॥ जिस प्रकार से सिंह अथवा हाथी वश्यत्व हो जाने से अवस्थित हो जाता है और मनुष्यों को पशुओं से भय रहित कर देता है ॥ ८३ ॥ उसी तरह यह विश्वतोमुख वायु अर्थात् सभी ओर सर्वत्र गमनशील वायु परिचित होता हुआ परिधायमान होकर जब संसृज्य होता है तो वह शरीर में जो किल्बिष होता है उसका दाह कर दिया करता है ॥ ८४ ॥

प्राणायामेन युक्तस्य विप्रस्य नियतात्मनः ।

सर्वे दोषाः प्रथश्प्रन्ति सत्त्वस्थश्चैव जायते ॥८५॥

तपांसि यानि तप्यन्ते व्रतानि नियमाश्च ये ।

सर्वयज्ञफलश्चैव प्राणायामश्च तत्समः ॥८६॥

अविन्दु य कुशाग्रेण मासि मासि समश्नुते ।

सर्वत्सरशत साग्र प्राणायामञ्च तत्समम् ॥८७॥

प्राणायाममोदहेद्दोषान् धारणामिश्च किल्बिषम् ।

प्रत्याहारेण विषयान् ध्यानेनानीश्वरान् गुणान् ॥८८॥

तस्माद्युक्त- सदा योगी प्राणायामपरो भवेत् ।

सर्वपापविशुद्धात्मा पर ब्रह्माधिगच्छति ॥८९॥

प्राणायाम से युक्त नियत आत्मा वाले विप्र के समस्त दोष नष्ट हो जाया करते हैं और फिर वह केवल सत्वगुण में ही स्थिर रहता है ॥ ८५ ॥ जो भी तपस्यायें तपी जाती हैं व्रत लिये जाते हैं और नियम ग्रहण किये जाते हैं तथा समस्त धर्मों के करने का जो भी बुद्ध फल होता है वह सब प्राणायाम के समान होता है ॥ ८६ ॥ जो कोई मास-मास में बुद्धा के अग्रभाग से जल के बिन्दु को ग्रहण करता है और सी वर्ष तक करता रहता है यह सब प्राणायाम के तुल्य ही होता है ॥ ८७ ॥ प्राणायामों के द्वारा मनुष्य अपने समस्त दोषों को दाय्य धर दिया करता है धारणाओं के द्वारा किल्बिष का नाश कर देता है, प्रत्याहार से विषयों का सहार कर देता है और ध्यान के द्वारा अनीश्वर गुणों का क्षय करता है ॥ ८८ ॥ इसलिये योगी को सर्वदा युक्त होकर प्राणायाम में परावण होना चाहिये । वह फिर समस्त पापों ॥ विशुद्ध आत्मा वाला होकर परब्रह्म का प्राप्त कर लिया करता है ॥ ८९ ॥

### ॥ वायुपत-योग ॥

एक महान्त दिवसमहोरानमथापि वा ।

अर्द्धमास तथा मासमथनाब्दयुनानि च ॥१॥

महायुगसहस्राणि श्रपयस्तपसि स्थिता ।

उपासते महात्मान प्राण दिव्येन चक्षुषा ॥२॥

अत ऊर्द्धं प्रवक्ष्यामि प्राणायामप्रयोजनम् ।

फलञ्चैव विशेषेण यथाह भगवान् प्रभुः ॥३॥

प्रयोजनानि चत्वारि प्राणायामस्य विद्धि वै ।

शान्ति- प्रशान्तिर्दीप्तिश्च प्रसादश्च चतुष्टयम् ॥४॥

घोराकारशिवानान्तु कर्मणां फलसम्भवम् ।  
 स्वयंकृतानि कालेन इहामुत्र च देहिनाम् ॥५॥  
 पितृमातृ प्रदुष्टानां ज्ञातिसम्बन्धिसङ्करैः ।  
 अपणं हि कषायाणां पापानां शान्तिरुच्यते ॥६॥  
 लोभमानात्मकानां हि पापानामपि संयमः ।  
 इहामुत्र हितार्थाय प्रशान्तिस्तप उच्यते ॥७॥

श्री बाबु ने कहा—एक महाद् दिन जबवा एक महोरात्र अर्थात् पूरा दिन और पूरी रात्रि, अर्धमास जबत् पन्द्रह दिन, मास, अपन, अब्द अर्थात् वर्ष, युग और सहस्रों महायुग तक महान् गात्मा वाले ऋषिगण तपश्चर्या में स्थित होते हुये दिव्य चक्षु के द्वारा प्राणायाम की उपासना किया करते हैं ॥ १-२ ॥ इससे आगे प्राणायाम का प्रयोजन बतलाया जाता है और जैसा कि भगवान् प्रभु ने कहा है उसका विशेष रूप से फल भी बतलाते हैं ॥ ३ ॥ प्राणायाम के चार प्रयोजन जान लो—शान्ति, प्रशान्ति, दीप्ति और शौधा प्रसाद—ये प्रयोजन-चतुष्टय होता है ॥ ४ ॥ देहधारियों के जोर आकार वाले तथा शिव कर्मों की फल की उत्पत्ति स्वयंकृत इस लोक में जबवा परलोक में कुछ काल में होती है ॥ ५ ॥ पिता माता के द्वारा प्रकृष्ट रूप से कुछ एवं ज्ञाति-सम्बन्धी सङ्करों से दोषयुक्त कषाय पापों का क्षयण शान्ति कही जाती है ॥ ६ ॥ लोभ और मान-स्वरूप वाले पापों का संयम इस लोक में और परलोक में हित के लिये जो तप होता है “प्रशान्ति” कही जाती है ॥ ७ ॥

सूत्रेन्दुग्रहताराणां तुल्यस्तु विषयो भवेत् ।  
 ऋषीणाञ्च प्रसिद्धानां ज्ञानविज्ञानसम्पदाम् ॥८॥  
 अतीतानागतानाञ्च दर्शनं साम्प्रतस्य च ।  
 बुद्धस्य समतां यान्ति दीप्तिः स्यात्तप उच्यते ॥९॥  
 इन्द्रियाणीन्द्रितार्थाश्च मनः पञ्च च मारुतान् ।  
 प्रसादयति येनासी प्रसाद इति संज्ञितः ॥१०॥  
 इत्येव धर्मः प्रथमः प्राणायामश्चतुर्विधः ।  
 सन्निकृष्टफलो ज्ञेयः सद्यःकाल प्रसादजः ॥११॥

अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि प्राणायामस्य लक्षणम् ।  
 आसनं च यथातत्त्वं युञ्जतो योगमेव च ॥१२॥  
 ओङ्कारं प्रथमं कृत्वा चन्द्रसूषो प्रणम्य च ।  
 आसनं स्वस्तिकं कृत्वा पद्ममर्द्धासनन्तथा ॥१३॥  
 समजानुरेकजानुरुत्तानं सुस्थितोऽपि च ।  
 समो दृढासनो भूत्वा सदस्यं चरणावुभौ ॥१४॥

सूर्य, चन्द्र, ग्रह और ताराओं के तुल्य विषय होता है । ज्ञान और विज्ञान की सम्पत्ति स्वरूप प्रसिद्ध ऋषियों के तथा जो पहिले ही धुके हैं उनके एवं भविष्य में होने वाले के और बोध से युक्त इस समय में होने वाले के दर्शन समानता को प्राप्त होते हैं और वह दीप्ति होती है, यह तप कहा जाता है ॥ ८-९ ॥ इन्द्रियों और इन्द्रियों के अर्थ अर्थात् विषय, मन और पाँच माहनों की जिनसे प्रसाद होता है इसलिये यह प्रसाद इस सत्ता से युक्त हुआ है ॥१०॥ यह प्रथम धर्म है और प्राणायाम चार प्रकार का होता है । सद्य काल में प्रसाद से उत्पन्न होने वाला सन्नष्ट फल वाला जानना चाहिए ॥ ११ ॥ इसके आगे प्राणायाम का लक्षण बताते हैं और योग को ही करने वाले के यथातथ्य आसन को भी बताया जाता है ॥ १२ ॥ सर्व प्रथम ओङ्कार का उच्चारण करे फिर चन्द्र और सूर्य देव को प्रणाम करे इसके पश्चात् स्वस्तिक आसन करे तथा पद्म या अर्द्धासन करे ॥ १३ ॥ समान जानुओं वाला, एक जानु, उत्तान और सुस्थित, सम और दृढ़ आसन वाला होकर दोनों चरणों को सहित करे ॥१४॥

सवृतास्योज्ज्वलाक्ष उरो विष्टम्य चाग्रतः ।  
 पार्ष्णिभ्या वृषणे छाद्य तथा प्रजननं तत ॥१५॥  
 किञ्चिदुन्नामितशिराः शिरो ग्रीवा तथैव च ।  
 सम्प्रेक्ष्य नासिकाग्रं स्व दिशश्चानवलोक्यन् ॥१६॥  
 तमः प्रच्छाद्य रजसा रज सत्त्वेन च्छादयेत् ।  
 ततः सत्त्वास्थितो भूत्वा योगं युञ्जन् समाहितः ॥१७॥  
 इन्द्रियाणीन्द्रियार्थाश्च मनः पञ्च स मारुतान् ।  
 विगृह्य समवायेन प्रत्याहारमुपक्रमेत् ॥१८॥

यस्तु प्रत्याहरेत् कामान् कूर्मोऽङ्गानीव सर्वतः ।

तथात्मरतिरेकस्थः पश्यत्यात्मानमात्मनि ॥१६॥

पूरयित्वा शरीरन्तु स बाह्याभ्यन्तरं शुचिः ।

आकण्ठनाभियोगेन प्रत्याहारमुपक्रमेत् ॥२०॥

कलामात्रस्तु विज्ञेयो निमेषोन्मेष एव च ।

तथा द्वादशमात्रस्तु प्राणायामो विधीयते ॥२१॥

अपने मुख को बन्द करके—आँखों को बन्द करके और उरःस्थल को आगे की ओर निकालकर—पाँचियों से वृषणों को तथा जवनेन्द्रिय को छादित करे ॥१५॥ कुछ ऊँचा सिर करने वाला सिर और ग्रीवा (गर्दन) को ऊँचे की ओर करे और अपनी नासिका के अग्र भाग को देखे तथा इधर-उधर किसी भी ओर दिशाओं में नहीं देखे ॥१६॥ रजोगुण से तमोगुण का प्रच्छादन करे और फिर सत्त्व के द्वारा रजोगुण का छादन करना चाहिए । इसके अनन्तर सत्त्वगुण में स्थित होकर बहुत समाहित भाव से योग का अभ्यास करे ॥१७॥ इन्द्रियों को और समस्त इन्द्रियों के बर्चों को—मन को तथा पाँच मार्गों को समवाय से विगृहीत करके प्रत्याहार करने का उपक्रम करना चाहिए ॥१८॥ जो कूर्म के द्वारा अपने अङ्गों की भाँति सभी ओर से अपनी कामनाओं का प्रत्याहारण करता है और आत्मरति वाला होता हुआ एकस्थ अर्थात् एकाग्र होकर अपने में ही आत्मा को देखता है ॥१९॥ बाहर और भीतर से शुचि होकर शरीर को पूरित करे और आकण्ठ नाभि के योग से प्रत्याहार का उपक्रम करना चाहिए ॥२०॥ एक-कला मात्र निमेष और उन्मेष जानना चाहिए फिर द्वादश मात्रा वाला प्राणायाम किया जाता है ॥२१॥

धारणा द्वादशायामो योगो वै धारणाद्वयम् ।

तथा वै योगयुक्तश्च ऐश्वर्यं प्रतिपद्यते ।

वीक्षते परमात्मानं दीप्यमानं स्वतेजसा ॥२२॥

प्राणायामेन युक्तस्य विप्रस्य नियतात्मनः ।

सर्वे दोषाः प्रणश्यन्ति सत्त्वस्थश्चैव जायते ॥२३॥

एवं वै नियताहारः प्राणायामपरायणः ।

जित्वा जित्वा सदा भूमिमारोहेत्तु मदा मुनि ॥२४॥  
 अजिता हि महाभूमिर्दोषानुत्पादयेद्महून् ।  
 विचर्दयति सम्मोहं न रोहेदजिना तत ॥२५॥  
 नारोऽन तु यथा तोय यन्त्रेणैव बलान्वित ।  
 अपिबेत् प्रयत्नेन तथा वायुञ्जितश्रम ॥२६॥  
 नाभ्या च हृदये चैव कण्ठे उरसि चानने ।  
 नासाग्रे तु तथा नेत्रे ध्रुवोर्मध्येऽथ मूर्धनि ॥२७॥  
 विश्विदूढं परस्मिन्नघारणा परमा स्मृता ।  
 प्राणापानसमारोधान् प्राणायामं न वक्ष्यते ॥२८॥

द्वादशायाम धारणा हौनी है और दो धारणाओं का योग होता है और  
 उन प्रकार से योग से युक्त होकर ऐश्वर्य को प्राप्त हो जाता है फिर अपने तज  
 में दीप्यमान परमात्मा को देख लेता है ॥२२॥ प्राणायाम से युक्त नियत आत्मा  
 वाले विप्र के समस्त दोष नष्ट हो जाते हैं और फिर वह केवल सत्त्व में ही  
 स्थित रहने वाला होता है ॥२३॥ इस प्रकार से नियत आहार वाला और  
 सदा प्राणायाम करने तत्पर रहने वाला सदा मुनि जात-बीत कर भूमि का  
 आरोहण करे ॥२४॥ न जीती हुई महाभूमि बहुत से दासों को उत्पन्न कर देती  
 है और सम्मोह को बड़ा दर्ता है इसलिये अजिता का कभी आरोहण नहीं करना  
 चाहिए ॥२५॥ नास गन्ध से बल से आवृत हाता हुआ जिस प्रकार में जल  
 को पीता है वसी प्रकार से प्रयत्न से वायु को श्रम में बीते ॥२६॥ नाभि में,  
 हृदय में, कण्ठ में, उरस्थल में, मुख में, नासा के अग्रभाग में, नेत्र में, भ्रूजों के  
 मध्य में और मूर्ध्नि में कुछ ऊर्ध्व में और पर में धारणा परम कही गई है । प्राण  
 और अपान के समारोप करने से वह प्राणायाम कहा जाता है ॥२७-२८॥

मनसो धारणा चैव धारणेति प्रकीर्तिता ।  
 निवृत्ति विषयाणान्तु प्रत्याहारस्तु सजित ॥२९॥  
 सर्वेषां समवाये तु सिद्धि स्याद्योगलक्षणा ।  
 तयोत्पन्नस्य योगस्य ध्यानं वै सिद्धिलक्षणम् ।  
 ध्यानयुक्तं सदा पश्येदात्मानं सूर्यचन्द्रवत् ॥३०॥

सत्त्वस्थानुपपत्ती तु दर्शनन्तु न विद्यते ।  
 अदेशकालयोगस्य दर्शनन्तु न विद्यते ॥३१॥  
 अग्न्यभ्याशे वने वापि शुष्कपर्णचये तथा ।  
 जन्तुव्याप्ते श्मशाने वा जीर्णगोष्ठे चतुष्पथे ॥३२॥  
 सशब्दे सभये वापि चैत्यवल्मीकसंचये ।  
 उदपाने तथा मद्यान्न बाघातः कदाचन ॥३३॥  
 क्षुधाविष्टस्तथाऽप्रीतो न च व्याकुलचेतनः ।  
 युञ्जीत परमं ध्यानं योगी ध्यानपरः सदा ॥३४॥  
 एतान् दोषान् विनिश्चित्य प्रमादाद्यो युनक्ति वै ।  
 तस्य दोषाः प्रकुप्यन्ति शरीरे विघ्नकारकाः ॥३५॥

मन की धारणा ही धारणा इस नाम से कीर्तित हुई है । विषयों की निवृत्ति प्रत्याहार इस संज्ञा से युक्त हुआ है ॥२९॥ प्राणायामादि समस्तों के समवाय में ही योग के लक्षण वाली सिद्धि होती है । उससे उत्पन्न योग का ध्यान सिद्धि का लक्षण है । ध्यान से युक्त सदा आत्मा को सूर्यचन्द्र की भाँति देखता है ॥३०॥ सत्त्व की उपपत्ति न होने पर दर्शन नहीं होता है । देश और काल के योग से रहित को दर्शन नहीं होता है ॥३१॥ अग्नि के समीप में—वन में—शुष्क पत्तों के ढेर में—जन्तुओं से व्याप्त स्थान में—श्मशान में—पुराने ढूँटे-फूटे गोष्ठ में—चतुष्पथ में—शब्दों से अर्थात् कोलाहल पूर्ण स्थान में—भय से पूर्ण प्रवेश में—चैत्य और बल्मीकों के संचय वाली स्थान में—उदपान में—अन्नादि बाधा से युक्त—क्षुधा से आविष्ट—अप्रसन्न और व्याकुल चित्त वाला पुरुष सदा ध्यान में परायण योगी परम ध्यान कभी न करे । तात्पर्य यह है कि ऐसी परिस्थिति में ध्यानादि कभी नहीं करना चाहिए ॥३२-३३-३४॥ इन उक्त दोषों का विशेष रूप से निश्चय करके प्रमाद से जो योग का अभ्यास करता है उसके दोष प्रकुपित हो जाते हैं और शरीर में विघ्नों के करने वाले हो जाते हैं ॥३५॥

जडत्वं दधिरत्वं च भूकत्वं चाधिगच्छति ।

अन्धत्वं स्मृतिलोपश्च जरा रोगस्तथैव च ॥३६॥



तस्य दोषा प्रकुप्यन्ति अज्ञानाद्यो युनक्ति च ।  
 तस्माज्ज्ञानेन शुद्धेन योगी युञ्जेत्समाहिनः ॥३७॥  
 अप्रमत्तः सदा चैव न दोषान् प्राप्नुयात् क्वचित् ।  
 तेषां चिकित्सा वक्ष्यामि दोषाणां च यथाक्रमम् ।  
 यथा गच्छन्ति ते दोषा प्राणायामसमुत्थिताः ॥३८॥  
 स्निग्धा यवागूमत्युष्णा भुक्त्वा तत्रावधारयेत् ।  
 एतेन क्रमयोगेन वातगुल्म प्रशाम्यति ॥३९॥  
 गुदावर्त्तप्रतीकारमिव कुर्याच्चिकित्सितम् ।  
 भुक्त्वा दधियवागूर्वा वायुहृद् ततो व्रजेत् ॥४०॥  
 वायुप्रथि ततो भित्त्वा वायुदेशे प्रयोजयेत् ।  
 तथापि न विशेषः स्याद्धारणा मूर्ध्नि धारयेत् ॥४१॥  
 युञ्जानस्य तनु तस्य सत्त्वस्यस्यैव देहिनः ।  
 गुदावर्त्तप्रतीयाते एतत् कुर्याच्चिकित्सितम् ॥४२॥

समय-स्थिति-देश आदि की कुछ भी परवाह न करके जो योग का अभ्यास किया करते हैं उनकी जड़ता-बहरापन-मूर्खता हो जाती है । अभ्यापन-स्मृति का लुप्त हो जाना—बूढ़ापा और रोग आदि हो जाते हैं ॥३६॥ उस व्यक्ति के दोष प्रकुपित हो जाया करते हैं जो अज्ञान से योग का अभ्यास किया करते हैं । इसलिये शुद्ध ज्ञान से योगी को पूर्णतया समाहित होकर ही योगाभ्यास करना चाहिए ॥३७॥ जो अप्रमत्त अर्थात् प्रमाद में रहित होता है वह सर्वदा ही दोषों को प्राप्त नहीं किया करता है । उन दोषों की क्रम के अनुसार चिकित्सा बतलाते हैं जिससे कि प्राणायाम से उत्पन्न हुए दोष चले जाया करते हैं ॥३८॥ स्निग्ध अर्थात् घृत के स्नेह वाली अत्यन्त उष्ण यवागू को खाकर वहाँ अवधारण करना चाहिए । इस क्रम के योग से वात गुल्म प्रशाम्य हो जाता है ॥३९॥ गुदावर्त्त का प्रतीकार चिकित्सा को करते हुए यही करे कि वही अपना यवागू खाकर रहे इसके वायु ऊर्ध्व को चली जाती है ॥४०॥ वायु की प्रथि का भेदन कर उगे वायु के देश में प्रयोजित करना चाहिए । तो भी विशेष न हो तो धारणा को मूर्ध्नि में धारण करे ॥४१॥ जो युञ्जान व्यक्ति है

उसकी स्थिति सत्त्व में होती है उस देही के गुदावर्त के प्रतिधात में यह चिकित्सा करनी चाहिए ॥४२॥

सर्वगात्रप्रकम्पेन समारब्धस्य योगिनः ।

इमां चिकित्सां कुर्वीत तथा संपद्यते सुखी ॥४३॥

मनसा यद्भ्रतं किञ्चिद्विष्टम्भीकृत्य धारयेत् ।

उरोद्धाते उरःस्थानं कण्ठदेशे च धारयेत् ॥४४॥

त्वचोऽवघाते तां वाचि बाधिर्ये श्रोत्र योस्तथा ।

जिह्वास्थाने तृषार्त्तस्तु अग्रे स्नेहांश्च तन्तुभिः ।

फलं वै चिन्तयेद्योगी तत्रः संपद्यते सुखी ॥४५॥

क्षये कुष्ठे सकीलासे धारयेत्सर्वसात्त्विकीम् ।

यस्मिन् यस्मिन् रजोदेशे तस्मिन् युक्तो विनिर्दिशेत् ॥४६॥

योगोत्पन्नस्य विप्रस्य इदं कुर्याच्चिकित्सितम् ।

वंशकीलेन मूर्ध्नि धारयाणस्य ताडयेत् ।

मूर्ध्नि कील प्रतिष्ठाप्य काष्ठं काष्ठेन ताडयेत् ॥४७॥

भयभीयस्य सा संज्ञा ततः प्रत्यागमिष्यति ।

अथ वा लुप्तसंज्ञस्य हस्ताभ्यां तत्र धारयेत् ॥४८॥

प्रतिलभ्य ततः संज्ञां धारणां मूर्ध्नि धारयेत् ।

स्तिग्धमर्त्पं च भुञ्जीत ततः संपद्यते सुखी ॥४९॥

शरीर के समस्त अङ्गों के प्रकम्प होने से समारब्ध योगी की इस चिकित्सा को करे उससे वह सुखी हो जाता है ॥४३॥ जो कोई भी व्रत हो उसे मन से विष्टम्भी कृत बनाकर धारण करना चाहिए अर्थात् मन में पूर्ण दृढ़ता करके ही धारण करे । उर के उद्धात होने पर उरःस्थान को कण्ठ देश में धारण करना चाहिए ॥४४॥ त्वक् का अवघात हो जाने पर उसको वाणी में धारण करे, श्रोत्रों के वधिरत्त्व में उसी प्रकार करे । तृषा से आर्त्त को जिह्वा के स्थान में आगे तन्तुओं से स्नेहों को धारण करे । योगी को फल का चिन्तन करना चाहिए इससे वह सुख वाला होता है ॥४५॥ क्षय में—कुष्ठ में और सकीलास में सब सात्त्विकी को धारण करे । जिस-जिस में रजोदेश में युक्त

होते हुए उसका विनिर्देश करना चाहिए ॥४६॥ योगोत्पन्न विप्र की यह चिकित्सा करे कि बाँस की कील को मूर्धा में धारण करते हुए ताडित करना चाहिए । मूर्धा में कील प्रतिष्ठित करके काष्ठ को काष्ठ से ताडन करे ॥४७॥ भयभीत की सब वह सज्ञा आ जायगी । जयवा लुप्त सज्ञा वाले की हाथों से वहाँ धारण करे ॥४८॥ फिर सज्ञा को प्राप्त कर धारणा को मूर्धा में धारण कर । थोड़ा स्निग्ध पदार्थ खाता चाहिए तब वह सुखी हो जाता है ॥४९॥

अमानुषेण सत्त्वेन यदा बुध्यति योगयित् ।  
 दिवं च पृथिवीञ्चैव वायुमग्निं च धारयेत् ॥५०॥  
 प्राणायामेन तत्सर्वं दह्यमान वशीभवेत् ।  
 अथापि प्रविशेद्देहं ततस्त गतिप्रेषयेत् ॥५१॥  
 ततः सस्तम्भयोगेन धारयानस्य मूर्ध्नि ।  
 प्राणायामाग्निना दग्धं तत्सर्वं विलयं यजेत् ॥५२॥  
 कृष्णसर्पापराधं तु धारयेद्दृढयोदरे ।  
 महर्जनस्तपः सत्यं हृदि कृत्वा तु धारयेत् ॥५३॥  
 विपस्य तु फलं पीत्वा विशल्या धारयेत्ततः ।  
 सर्वतः सनगा पृथ्वी कृत्वा मनसि धारयेत् ॥५४॥  
 हृदि कृत्वा समुद्रापव तथा सर्वाश्च देवताः ।  
 सहस्रेण घटानान्च युक्तं स्नायीत योगविद् ॥५५॥

जित समय योग का बेसा अमानुष सत्त्व से जाग्रत हो जाता है और दिय तथा पृथिवी को—वायु को और अग्नि को धारण करे ॥५०॥ प्राणायाम से यह सब दह्यमान होकर वशीभूत हो जाते हैं और भी देह में प्रवेश करे तो उसका प्रतिप्रेष कर देना चाहिए ॥५१॥ इसके अनन्तर योग से स्तम्भित कर मूर्धा में धारण करने वाले के प्राणायाम की अग्नि में दग्ध हुआ वह सब विलीन हो जाता है ॥५२॥ कृष्ण सर्प ने अपराध को हृदय के सदर में धारण करे और मह—जन—तप और सत्य को हृदय में करके धारण करना चाहिए ॥५३॥ विप के फल की पीकर फिर विशल्या को धारण करे । सब ओर से पृथ्वी को से युक्त करने भा में धारण करे । हृदय में समस्त समुद्र को तथा सपूँ

देवों को करके योग के ज्ञाता पुरुष को एक सहस्र घटों से स्नान करना चाहिए  
॥५४-५५॥

उदके कण्ठमात्रे तु धारणां मूर्च्छि धारयेत् ।  
प्रतिस्रोतोविषाविष्टो धारयेत् सर्वगात्रिकीम् ॥५६॥  
शीर्णोऽर्कपत्रपुटकैः पिबेद्वल्मीकमृत्तिकाम् ।  
चिकित्सितविधिह्येष विश्रुतो योगनिर्मितः ॥५७॥  
व्याख्यातस्तु समासेन योगदृष्टेन हेतुना ।  
ब्रुवतो लक्षणं विद्धि विप्रस्य कथयेत् कचित् ॥५८॥  
अथापि कथयेन्मोहात्तद्विज्ञानं प्रलीयते ।  
तस्मात् प्रवृत्तिर्योगस्य न वक्तव्या कथञ्चन ॥५९॥  
सत्त्वं तथारोग्यमलोलुपत्वं वर्णप्रभा सुस्वरसौम्यता च ।  
गन्धः क्षुभो मूत्रपुरीषमल्पं योगप्रवृत्तिः प्रथमा शरीरे ॥६०॥  
आत्मानं पृथिवीञ्चैव ज्वलन्तीं यदि पश्यति ।  
कृत्वान्यं विशते चैव विद्यात् सिद्धिमुपस्थिताम् ॥६१॥

कण्ठ मात्र जल में धारणा को मूर्धा में धारण करे । प्रति स्रोत के विष से आविष्ट होता हुआ सर्वगात्रिकी को धारण करना चाहिए ॥५६॥ शीर्ण होता हुआ आक के पत्तों के दोनों से वल्मीक की मृत्तिका को पीना चाहिए यह योग में निमित्त चिकित्सा की विधि बतलाई गई है ॥५७॥ योग में दृष्ट हेतु से इसकी संक्षेप में व्याख्या भी कर दी गई है । बोलने वाले से इसका लक्षण जानलो । किसी भी योग्य विप्र को इसे कह देना चाहिए ॥५८॥ और भी मोह के कारण यदि कहेगा तो वह विज्ञान प्रलीन हो जायगा । अतएव योग की प्रवृत्ति को किसी भी प्रकार से कहना नहीं चाहिए ॥५९॥ यह शरीर में प्रथम योग की प्रवृत्ति है । इसमें सत्त्वगुण की पूर्ण वृद्धि होती है—आरोग्य, अलोलुपता, वर्ण की कान्ति, सुन्दर स्वर और सौम्यता, अच्छा गन्ध और अल्प मूत्र तथा मल ये सब इसमें हो जाते हैं ॥६०॥ यदि अपने आपको और जलती हुई पृथिवी को देखे तो अन्य को करके प्रवेश करे और सिद्धि को उपस्थित होने वाली समझ लेना चाहिए ॥६१॥

## ॥ योगमार्ग के विघ्न ॥

अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि उपसर्गं यथा तथा ।  
 प्रादुर्भवन्ति ये दोषा दृष्टतत्त्वस्य देहिनः ॥१॥  
 मानुष्यान् विविधान् कामान् कामयेन ऋतुं क्षिय ।  
 विद्यादानफलञ्चैव उपसृष्टस्तु यागवित् ॥२॥  
 अग्निहोत्रं हविर्यज्ञमेतत् प्रायतनं तथा ।  
 मायाकर्म धनं स्वर्गमुपसृष्टस्तु काक्षति ॥३॥  
 एष कमस्तु युक्तस्तु सोऽविद्यापशमागतः ।  
 उपसृष्टस्तु जानीयाद्बुद्ध्या चैव विसर्जयेत् ।  
 नित्यं ब्रह्मपरो युक्त उपसर्गति प्रमुच्यते ॥४॥  
 जितप्रत्युपसर्गस्य जितश्वासस्य देहिनः ।  
 उपसर्गाः प्रवर्तन्ते सात्त्वराजसतामसाः ॥५॥  
 प्रतिभाश्चरणे चैव देवानाञ्चैव दर्शनम् ।  
 भ्रमावतंश्च इत्येते सिद्धिलक्षणसंज्ञिताः । ६॥  
 विद्या काव्यं तथा शिल्पं सर्वं वाचावृतानि तु ।  
 विद्यार्थाश्चोपतिष्ठन्ति प्रभास्यैव लक्षणम् ॥७॥

श्री सूतजी ने कहा—अब इसके आगे जैसे-तैसे उपसर्गों को बतलाते हैं । तत्त्व को देख लेने वाले देहधारी को जो दोष प्रादुर्भूत हो जाते हैं ॥१॥ मनुष्य से सम्बन्ध रखने वाले अनेक प्रकार के कामों की और स्त्री की ऋतु की कामना करनी चाहिए और उपसृष्ट और योग का वेत्ता पुरुष विद्या दात के फल की इच्छा करे ॥२॥ जो उपसृष्ट अर्थात् उपसर्ग से युक्त होता है वह पुरुष अग्निहोत्र हवि यज्ञ तथा यह यज्ञ यतन माया कर्म धन और स्वर्ग की इच्छा करता है ॥३॥ ज्यों में युक्त यह अविद्या के बन्ध से आया हुआ होकर विद्या करता है उसे उपसृष्ट अर्थात् उपसर्ग से युक्त ही जान लेना चाहिए और मुक्ति में इन सब का त्याग कर देना चाहिए । जो नित्य ही ब्रह्म परायण युक्त होता है वह उपसर्ग से प्रमुक्त हो जाता है ॥४॥ प्रत्युपसर्ग की जीत लेने वाले और ज्ञान की जीत लेने वाले देही को उपसर्ग प्रवृत्त हुआ करते हैं और वे सत्त्व से

युक्त, राजस तथा तामस होते हैं ॥१॥ प्रतिभा के अवर्ण में और देवों के दर्शन तथा भ्रमावर्त इतने ये सिद्धि के लक्षण की संज्ञा वाले कहे गये हैं ॥६॥ विद्या, काव्य, शिल्प और सर्व वाचावृत तथा विद्या के अर्थ में ये सब उपस्थित होते हैं और यह सब प्रभाव का ही लक्षण कहा जाता है ॥७॥

शृणोति शब्दान् श्रोतव्यान् योजनानां शतादपि ।  
सर्वज्ञश्च विधिज्ञश्च योगी चोन्मत्तवद्भवेत् ॥८॥  
यक्षराक्षसगन्धर्वान् वीक्षते दिव्यमानुषान् ।  
वेत्ति तांश्च महायोगी उपसर्गस्य लक्षणम् ॥९॥  
देवदा नवगन्धर्वान् ऋषींश्चापि तथा पितॄन् ।  
प्रेक्षते सर्वतश्चैव उन्मत्तां तं विनिर्दिशेत् ॥१०॥  
भ्रमेण भ्राम्यते योगी चोद्यमानोऽन्तरात्मना ।  
भ्रमेण भ्रान्तबुद्धेस्तु ज्ञानं सर्वं प्रणश्यति ॥११॥  
वार्त्ता नाशयते चित्तं चोद्यमानोऽन्तरात्मना ।  
वर्त्तनाक्रान्तबुद्धेस्तु सर्वं ज्ञानं प्रणश्यति ॥१२॥  
आवृत्य मनसा शुक्लं पटं वा कम्बलं तथा ।  
ततस्तु परमं ब्रह्म क्षिप्रमेवानुचिन्तयेत् ॥१३॥  
तस्माच्चैवात्मनो दोषांस्तूपसर्गानुपस्थितान् ।  
परित्यजेत मेघावी यदीच्छेत् सिद्धिमात्मनः ॥१४॥

एकसौ योजन सेभी सुनने के योग्य शब्दों को सुनलेता है, सब कुछ का ज्ञाता तथा विधियों का जानने वाला योगी एक उन्मत्त की भाँति हो जाता है ॥८॥ यक्ष, राक्षस और गन्धर्वों को तथा दिव्य मनुष्यों को वह देखता है और महान् योग वाला उनको जानता है, यह सब उपसर्ग का ही लक्षण होता है ॥९॥ देव, दानव, गन्धर्वों को ऋषियों, की तथा पितृगणों को सब ओर वह देखा करता है । उसे एक उन्माद से युक्त उन्मत्त व्यक्तिनिर्दिष्ट करना चाहिए ॥१०॥ अन्तरात्मा के द्वारा प्रेरित होता हुआ योगी भ्रम से भ्राम्यमाया होता है और जो भ्रम से भ्रान्त बुद्धि वाला हो जाता है उसका सम्पूर्ण ज्ञान नष्ट हो जाया करता है ॥११॥ अन्तरात्मा के द्वारा प्रेरित होने वाला वार्त्ता का नाश कर देता है

और जो वर्तन से आक्रान्त बुद्धि वाला होना है उसका ममन्त ज्ञान स्पृष्ट रूप से नष्ट हो जाता है ॥१२॥ उस स्थिति में मन से श्रुत वस्त्र या वम्बल से आवृत होकर इसके अनन्तर भीष्म ही ब्रह्म का अनुचिन्तन करना चाहिए ॥१३॥ उप से हो आत्मा के दोषों को तथा उक्तप्रकार के उपस्थित उपसर्गों को मेघा धाले पुरण को परित्याग कर देना चाहिए यदि वह अपने आत्मा की सिद्धि की इच्छा करता है । तो जंगल की मिट्टि के लिये ऐसे त्याग करने की परमावश्यकता होती है ॥१४॥

श्रुपयो देवगन्धर्वा यक्षोरगमहामुरा ।

उपसर्गेषु समुक्ता आवर्तन्ते पुन पुनः ॥१५॥

तस्माद्युक्त सदा योगी लब्धाहारी जितेन्द्रियः ।

तथा मुम मुमूक्षुषु धारणा मूर्ध्नि धारयेत् ॥१६॥

ततस्तु पागयुक्तस्य जितनिद्रस्य योगिन ।

उपसर्गा पुनश्चान्ते जायन्ते प्राणमज्जकाः ॥१७॥

पृथिवी धारयेत्सर्वा तमश्वापो ह्यनन्तरम् ।

ततोऽग्निश्चैव सर्वेषामाकाशं मन एव च ॥१८॥

तत पश्चात् पुनर्बुद्धिं धारयेद्यत्नतो यती ।

सिद्धौ नाञ्चैव सिद्धानि दृष्ट्वा दृष्ट्वा परित्यजेत् ॥१९॥

पृथ्वी धारयमाणस्य मही सूक्ष्मा प्रवर्तते ।

अपो धारयमाणस्य आपः सूक्ष्मा भवन्ति हि ।

शीता रसाः प्रवर्तन्ते सूक्ष्मा ह्यमृतसन्निभाः ॥२०॥

तैजो धारयमाणस्य तेजः सूक्ष्मं प्रवर्तते ।

आत्मान मन्यते तैजस्तद्भावमनुपश्यति ॥२१॥

अपिगण, देवता, गन्धर्व, यक्ष, उरग और महान् असुर भण ये सब उपसर्ग में समुक्त होकर बार-बार आवर्तित हो जा करते हैं ॥१५॥ इसलिये जो युक्त योगी होता है उसे सर्वदा अल्प और हल्का आहार करने वाला, इन्द्रियो को जीत लेने वाला होना चाहिए तथा मुमूक्षु में से सुप्त रहने वाला होकर उसे मूर्ध्नि में धारणा को धारण करना चाहिए ॥१६॥ इस प्रकार से रहने वाले निद्रा

का जीत लेने वाले योग से युक्त योगी को अन्त में फिर वे उससर्ग प्राणसंज्ञा वाले हो जाया करते हैं ॥१७॥ समस्त पृथिवी को धारण करे इसके अनन्तर जलों को, फिर अग्नि को और सबके बाद आकाश को धारण करे ॥१८॥ इसके अनन्तर यती को मनसे भी परा बुद्धि को यत्न पूर्वक धारण करनी चाहिए । और इस बीच में जो भी सिद्धियों के चिह्न उपस्थित हों उन्हें देख, देख कर त्याग देना चाहिए ॥१९॥ पृथ्वी को धारण करने वाले के लिये यह मही अति सूक्ष्म प्रवृत्ता होती है । जलों को धारण करने वाले के लिये जल सूक्ष्म हो जाते हैं और समस्त रस शीत तथा अमृत के तुल्य प्रवर्तमान हुआ करते हैं ॥२०॥ जब तेज को धारण किया जाता है तो वह तेज भी सूक्ष्म हो जाता है और आत्मा को तेज मानता है और तेज तदभाव का ही अनुदर्शन किया करता है ॥२१॥

आत्मानं मन्यते वायुं वायुवन्मण्डलं प्रभो ।  
 आकाशं धारयाणस्य व्योम सूक्ष्मं प्रवर्तते ॥२२॥  
 पश्यते मण्डलं सूक्ष्मं घोषश्चास्य प्रवर्तते ।  
 आत्मानं मन्यते नित्यं वायुः सूक्ष्मः प्रवर्तते ॥२३॥  
 तथा मनो धारयतो मनः सूक्ष्मं प्रवर्तते ।  
 मनसा सर्वभूतानां मनस्तु विज्ञाते हि सः ।  
 बुद्ध्या बुद्धिं यदा युञ्जेत्तदा विज्ञाय बुद्ध्यते ॥२४॥  
 एतानि सप्त सूक्ष्माणि विदित्वा यस्तु योगवित् ।  
 परित्यजति मेधावी स बुद्ध्या परमं ब्रजेत् ॥२५॥  
 यस्मिन् यस्मिञ्च संयुक्तो भूत ऐश्वर्यलक्षणे ।  
 तत्रैव सङ्गं भजते तेनैव प्रविनश्यति ॥२६॥  
 तस्माद्विदित्वा सूक्ष्मणि संसक्तानि परस्परम् ।  
 परित्यजति यो बुद्ध्या स परं प्राप्नुयाद्बुद्धिजः ॥२७॥  
 दृश्यन्ते हि महात्मान ऋषयो दिव्यचक्षुषः ।  
 संसक्ताः सूक्ष्मभावेण ते दोषास्तेषु संज्ञिताः ॥२८॥

हे प्रभो ! आत्मा को वायु मानता है और समस्त मण्डल को वायु की भाँति देखता है । आकाश को धारयमाण का व्योम सूक्ष्म हो जाता है ॥२२॥



वह मण्डल जो मूत्रय श्रेयना के और इसका घोष प्रवृत्त होना है । जो आत्मा को वायु मानता है उसको वायु मूत्रय होकर प्रवर्त्तमान हुआ करता है ॥२३॥ उमी प्रकार से मन को धारण करने वाले का मन सूक्ष्म होता हुआ प्रवर्त्तमान होता है । मन में समस्त प्राणियों के मन में वह प्रवेश कर जाता है । जब बुद्धि से बुद्धि को युक्त करता है तब ज्ञान प्राप्त करके समझा जाया करता है ॥२४॥ ये सात सूक्ष्म होते हैं इनको जान कर जो योग का ज्ञाता परित्याग करता है वही मेधावी बुद्धि से परम को प्राप्त होता है ॥२५॥ यह प्राणी जिसमें सयुक्त होता हुआ उस ऐश्वर्य के लक्षण बाले में उसके लक्षण का सेवन करता है उसी से उसका नाश हो जाता है ॥२६॥ इसलिये इन समस्त सूक्ष्मों को जोकि एक दूसरे से आपस में ससक्त हो रहे हैं भली भाँति जानकर जो बुद्धि से त्याग कर देना है वही विज परम की प्राप्ति किया करता है ॥२७॥ परम महान् आत्मा बाले, दिग्ग चक्षु बाले श्रुति लोग सूक्ष्ममायी में ससक्त होते हुए दिखलाई दिया करते हैं वे उनमें दोषों की लजा बात ही नहीं करते हैं ॥२८॥

तस्मान्न निश्चयः कार्यं सूक्ष्मेऽपि बहु वदाचन ।

ऐश्वर्याञ्जायते रागो विराग ब्रह्म चोच्यते ॥२९॥

विदित्वा सप्त सूक्ष्मणि पडङ्गञ्च महेश्वरम् ।

प्रधानं विनियोगज्ञः परं ब्रह्माधिगच्छति ॥३०॥

सर्वज्ञता तृप्तिरनादिबोधः स्वतन्त्रता नित्यमलुपाशक्तिः ।

अनन्तशक्तिश्च विमोविघ्नज्ञाः पडाहुरङ्गानि महेश्वरस्य ॥३१॥

नित्यं ब्रह्मधनो युक्त उपसर्गः प्रमुच्यते ।

जितश्चासौ परं सर्गस्थ जितरागस्य योगिनः ।

एका बहिः शरीरेऽस्मिन् धारणा सर्वकामिकी ॥३२॥

विशेषदा द्विजो युक्तो यत्र यत्रार्पणेऽन्मनः ।

भूतान्याविशते वापि त्रैलोक्यञ्चापि कम्पयेत् ॥३३॥

एतया प्रविशेद्देहं हित्वा देहं पुनस्त्विह ।

मनोद्वारं हि योगानामादित्यञ्च विनिर्दिशेत् ॥३४॥

आदानादिक्रियाणान्तु आदित्य इति चोच्यते ।

एतेन विधिना योगी विरक्तः सूक्ष्मवर्जितः ।

प्रकृतिं समतिक्रम्य रुद्रलोके महीयते ॥२५॥

इसलिये यहाँ पर इन सूक्ष्मों का कभी भी विश्वास नहीं करना चाहिए । ऐश्वर्य से ही राग की उत्पत्ति हुआ करती है और विराग ही ब्रह्म कहा जाता है ॥२६॥ सात प्रकार के इन सूक्ष्मों का भली भाँति ज्ञान प्राप्त करके और छँ अङ्गों से महेश्वर को जानकर जोकि प्रधान है । इनके अनन्तर विनियोग का आत्मा पुरुष पर ब्रह्म को प्राप्त किया करता है ॥२७॥ सर्वज्ञता का होना, पूर्ण-तया मानसिक तृप्ति का हो जाना, अनादि बोधपूर्ण स्वाधीनता, निश्चय शक्ति के लोप का अभाव, अनन्तशक्ति का होना और विभुकी विधि का ज्ञान रखना ये महेश्वर के छँ अङ्ग होते हैं ॥२८॥ नित्य ही जो ब्रह्म रूपी धन से धनराज होता है । श्वास के उपसर्ग को जीत लेने वाले तथा राग को जीत लेने वाले योगी को इस शरीर में बाहिर एक ही सर्वकामिनी धारणा होनी चाहिये ॥ २९ ॥ जिस समय में युक्त द्विज जहाँ, जहाँ पर मन को अपित करे तथा भूतों में आविष्ट होवे तो वह त्रिलोक्य को कंपादेता है ॥३०॥ इससे यहाँ पर-देह का त्यागकर फिर देह में प्रवेश करे और आदित्य को तथा योगों के मनोद्वार की विनिर्दिष्ट करना चाहिए ॥३१॥ आदानादि क्रियाओं को आदित्य यह कहा जाता है । इस विधि से सूक्ष्म से वर्जित विरक्त योगी प्रकृति का भली भाँति क्रमण करके रुद्रलोक में प्रविष्टि हुआ करता है ॥३२॥

ऐश्वर्यगुणसम्प्राप्तं ब्रह्मभूतन्तु तं प्रभुम् ।

देवस्थानेषु सर्वेषु सर्वतस्तु निवर्त्तते ॥३३॥

पैशाचेन पिशाचांश्च राक्षसेन च राक्षसान् ।

गान्धर्वेण च गन्धर्वान् कौबेरेण कुबेरजान् ॥३४॥

इन्द्रमैन्द्रेण स्थानेन सौम्यं सौम्येन चैव हि ।

प्रजापतिं तथा चैव प्राजापत्येन साधयेत् ॥३५॥

ब्राह्मं ब्राह्मणेन चाप्येवमुपामन्त्रयते प्रभुम् ।

तत्र सक्तस्तु उन्मत्तस्तस्मात्सर्वं प्रवर्त्तते ॥३६॥

नित्य ब्रह्मपरो युक्तः स्थानान्येतानि वै त्यजेत् ।

असज्यमानः स्थानेषु द्विजः सर्वंगतो भवेत् ॥४०॥

ऐश्वर्य के गुण से सम्प्राप्त ब्रह्मभूत उस प्रभु को सर्व ओर समस्त दे स्थानों में निरोप रूप से बरतता है ॥ ३६ ॥ पिशाचों को पिशाच से, राक्षसों को राक्षस से, गन्धर्वों को गन्धर्व से तथा कुबेरजों को कौबेर से अर्थात् कुबेर स्थान से साधन करना चाहिये ॥ ३७ ॥ इन्द्र को ऐन्द्र स्थान से, सौम्य को सौम्य स्थान से तथा प्रजापति को प्राजापत्य स्थान से साधन करना चाहिए ॥ ३८ ॥ इसी प्रकार से ब्राह्म से ब्राह्म प्रभु का उपनिषद् करना है । ब्रह्म पर सक्त होने वाला उन्मत्त हो जाता है । उसी से सब प्रवृत्त होता है ॥ ३९ ॥ नित्य ही ब्रह्म में परायण रहने वाले युक्त पुरुष को ये स्थान त्याग देने चाहिये । स्थानों में असज्यमान द्विज सर्वंगत हो जाता है ॥ ४० ॥

॥ योग-मार्ग के ऐश्वर्य ॥

अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि ऐश्वर्यगुण विस्तरम् ।

येन योग विशेषेण सर्वलोकानतिक्रमेत् ॥१॥

तत्राष्टगुणमैश्वर्यं योगिना समुदाहृतम् ।

तत्सर्वं क्रमयोगेन उच्यमानं निबोधत ॥२॥

अणिमा लघिमा चैव महिमा प्राप्तरेव च ।

प्राकाम्यञ्चैव सर्वत्र ईशित्वञ्चैव सर्वतः ॥३॥

वशित्वमथ सर्वत्र यत्र कामावसायिता ।

तत्त्रापि विविधं श्रेयमैश्वर्यं सर्वकामिकम् ॥४॥

सावद्यं निरवद्यं च सूक्ष्मञ्चैव प्रवर्त्तते ।

सावद्यं नाम तत्तत्त्वं पञ्चभूतात्मकं स्मृतम् ॥५॥

निरवद्यं तथा नाम पञ्चभूतात्मकं स्मृतम् ।

इन्द्रियाणि मनश्चैव अहङ्कारश्च वै स्मृतम् ॥६॥

तत्र सूक्ष्मप्रवृत्तन्तु पञ्चभूतात्मकं पुनः ।

इन्द्रियाणि मनश्चैव बुद्ध्यहङ्कारः सञ्ज्ञितम् ॥७॥

श्री वासुदेव ने कहा—इससे आगे ऐश्वर्य गुणों का विस्तार ॥ वर्णन

किया जाता है जिस योग विशेष के द्वारा समस्त लोकों का अतिक्रमण किया करता है ॥ १ ॥ वहाँ पर जाठ गुणों वाला योगियों का ऐश्वर्य कहा गया है । वह सब क्रम-के योग से कहा जाने वाला है-उसे आप लोग भली-भाँति समझ लें ॥ २ ॥ अग्निमा, सधिमा, महिमा, प्राप्ति, सर्वत्र प्राकाम्य और सब ओर ईवात्वं-तथा सर्वत्र वशित्व जहाँ कि कामावसायिता होवे । वह भी सर्वकामिक ऐश्वर्य अनेक प्रकार वाला जानना चाहिये ॥ ३—४ ॥ वह ऐश्वर्य सावद्य, निरवद्य और सूक्ष्म प्रवर्त्तमान हुआ करता है । इसमें जो सावद्य होता है वह तत्त्व होता है जो कि पञ्चभूतात्मक होता है ॥ ५ ॥ निरवद्य यह नाम भी पञ्च-भूतात्मक कहा गया है । इन्द्रियों का समूह, मन और अहङ्कार कहा गया है ॥ ६ ॥ वहाँ पर पुनः सूक्ष्म प्रवृत्त पञ्चभूतात्मक इन्द्रियाँ, मन, बुद्धि और अहङ्कार संज्ञा वाला होता है ॥ ७ ॥

तथा सर्वमयं चैव आत्मस्थं ख्यातिरेव च ।

संयोग एवं त्रिविधः सूक्ष्मेष्वेव प्रवर्त्तते ॥८॥

पुनरष्टगुणस्यापि तेष्वेवाथ प्रवर्त्तते ।

तस्य रूपं प्रवक्ष्यामि यथाह भगवान् प्रभुः ॥९॥

त्रैलोक्ये सर्वभूतेषु जीवस्यानियतः स्मृतः ।

अग्निमा च यथाव्यक्तं सर्वं तत्र प्रतिष्ठितम् ॥१०॥

त्रैलोक्ये सर्वभूतानां दुष्प्राप्यं समुदाहृतम् ।

तच्चापि भवति प्राप्यं प्रथमं योगिनां वलात् ॥११॥

लम्बनं प्लवनं योगे रूपमस्य सदा भवेत् ।

शीघ्रगं सर्वभूतेषु द्वितीयं तत्पदं स्मृतम् ॥१२॥

त्रैलोक्ये सर्वभूतानां प्राप्तिः प्राकाम्यमेव च ।

महिमा चापि यो यस्मिंस्तृतीयो योग उच्यते ॥१३॥

त्रैलोक्ये सर्वभूतेषु त्रैलोक्यमगमं स्मृतम् ।

प्रकामान् विषयान् भुङ्क्ते न च प्रतिहतः क्वचित् ।

त्रैलोक्ये सर्वभूतानां सुख-दुःखं प्रवर्त्तते ॥१४॥

इसी प्रकार से सर्वमय और आत्मा में रहने वाली ख्याति ही तीन प्रकार

का समयोग मूढों में ही प्रवृत्त होना है ॥ ८ ॥ पुनः अठ गुरुओं वाले की भी उनमें जो प्रवृत्ति होती है उससे रूप को बतलाते हैं जो कि भगवान् ब्रह्म ने बनाया है ॥ ९ ॥ त्रैलोक्य में समस्त भूतों में जीव भी अनियतता नहीं गई है । अणिमा जिस प्रकार से अव्यक्त है उसमें सभी कुछ प्रतिष्ठित होता है ॥ १० ॥ तीनों लोकों में जो परम दुष्प्राप्य बताया गया है वह भी योगियों को पहिले बलपूर्वक प्राप्त होता है ॥ ११ ॥ योग में इसका रूप सर्वदा सम्बन्ध एव प्लवण होता है । शीघ्र गमन करने वाला समस्त भूतों में उसका द्वितीय पद कहा गया है ॥ १२ ॥ त्रैलोक्य में समस्त भूतों की प्राप्ति और प्राप्ताप्य तथा जो जिसमें महिमा होती है वह भी तृतीय योग कहा जाता है ॥ १३ ॥ त्रैलोक्य में समस्त भूतों में त्रैलोक्य अगम कहा गया है । वह विषयी को प्रकृष्ट कामना के अनुसार भोग करता है और कोई कही भी प्रतिहति करने वाला नहीं होता है । त्रैलोक्य में सर्वभूतों का सुख और दुःख प्रवृत्त होता है ॥ १४ ॥

ईशो भवति सर्वत्र प्रविभागेन योगवित् ।

वर्मानि चैव भूतानि त्रैलोक्ये सचराचरे ।

भवन्ति सर्वकार्येषु इच्छतो न भवन्ति च ॥ १५ ॥

यत्र कामावसायित्वं त्रैलोक्ये सचराचरे ।

इच्छया चेन्द्रियाणि स्युर्भवन्ति न भवन्ति च ॥ १६ ॥

शब्द स्पर्शो रसो गन्धो रूपं चैव मनस्तथा ।

प्रवर्त्तन्तेऽस्य चेच्छातो न भवन्ति तथेच्छया ॥ १७ ॥

न जायते न म्रियते भिद्यते न च छिद्यते ।

न दह्यते न मुह्यते हीयते न च लिप्यते ॥ १८ ॥

न क्षीयते न क्षरति न खिद्यति वदाचन ।

क्रियते चैव सर्वत्र तथा विक्रियते न च ॥ १९ ॥

अगन्धरसरूपस्तु रपशब्दविवर्जितः ।

अवर्णो ह्यवरश्चैव तथा वर्णस्य कर्हिचित् ॥ २० ॥

भुक्तेऽयं विषयाश्चैव विषयैर्न च युज्यते ।

ज्ञात्वा तु परमं सूक्ष्मं सूक्ष्मत्वाच्चापवर्गकः ॥ २१ ॥

व्यापकस्त्वपवर्गश्च व्यापित्वात्पुरुषः स्मृतः ।

पुरुषः सूक्ष्मभावात्तु ऐश्वर्ये परतः स्थितः ॥२२॥

गुणान्तरन्तु ऐश्वर्ये सर्वतः सूक्ष्म उच्यते ।

ऐश्वर्यमप्रतीधाति प्राप्य योगमनुत्तमम् ।

अपवर्गं ततो गच्छेत् सुसूक्ष्मं परमं पदम् ॥२३॥

योग के ज्ञान को रखने वाला प्रविभाग से सर्वत्र ईश होता है । इस चराचरात्मक जलोक्य में समस्त भूत वश्य होते हैं । समस्त कार्यों में इच्छा करते हुये नहीं होते हैं ॥ १५ ॥ इस चराचर जलोक्य में जहाँ पर कामावसायित्व होता है वहाँ इच्छा से इन्द्रियां होती हैं और नहीं होती हैं ॥ १६ ॥ शब्द, स्पर्श, रस, गन्ध, रूप तथा मन इसकी इच्छा से प्रवृत्त होते हैं तथा इच्छा से नहीं होते हैं ॥ १७ ॥ यह न उत्पन्न होता है, न मरता है, न भिन्न होता है, न छेदन किया जाता है, न जलाया जाता है, न मोह को प्राप्त होता है, न दीयमान होता है, न लिप्त ही होता है, न यह क्षीण होता है, न क्षर होने वाला होता है और न कभी खिन्न होता है । यह सर्वत्र किया जाता है और विकार युक्त नहीं होता है ॥ १८ — १९ ॥ बिना गन्ध, रस और रूप वाला तथा स्पर्श और शब्द से विवर्जित, बिना वर्ण वाला तथा वर्ण का अवर, स्वरूप वाला यह होता है ॥ २० ॥ और विषयों का भोग करता है तथा विषयों से युक्त नहीं होता है । परम सूक्ष्म का ज्ञान प्राप्त करके सूक्ष्मत्व होने से अपवर्ग से व्यापक है और व्यापित्व होने से पुरुष कहा गया है । सूक्ष्मभाव से यह पुरुष ऐश्वर्य में परे स्थित होता है ॥ २२ ॥ ऐश्वर्य में दूसरा गुण सब ओर सूक्ष्म कहा जाता है । ऐश्वर्य का अप्रतिधाती परम श्रेष्ठ योग को प्राप्त करके वति सूक्ष्म परम पद अपवर्ग को जाता है ॥ २३ ॥

### ॥ पाशुपत योग का स्वरूप ॥

न च वमागतो ज्ञानाद्रायात् कर्म समाचरेत् ।

राजसं तामसं वापि भुक्त्वा तत्रैव युज्यते ॥१॥

तथा सुकृतकर्मा तु फलं स्वर्गे समश्नुते ।

तस्मात् स्थानात् पुनर्भ्रष्टो मानुष्यमनुपद्यते ॥२॥

तस्माद्ब्रह्म परं सूक्ष्मं ब्रह्म शाश्वतमुच्यते ।

ब्रह्म एव हि सेवेत ब्रह्मैव परम सुखम् ॥३॥

परिधमस्तु यज्ञाना महतार्थेन वर्त्तते ।

भूयो मृत्युयशं याति तस्मान्मोक्षः पर सुखम् ॥४॥

अथ वै ध्यानसयुक्तो ब्रह्मयज्ञारायणः ।

न स स्याद् व्यापितु शक्यो मन्वन्तरशतैरपि ॥५॥

दृष्ट्वा तु पुरुष दिव्य विश्वाख्य विश्वरूपिणम् ।

विश्वपादशिरोघ्नीव विश्वेश विश्वभावनम् ।

विश्वगन्ध विश्वमाल्य विश्वाम्बरधर प्रभुम् ॥६॥

गोभिर्मही सयतते पतत्रिण महात्मान परमर्माति वरेण्यम् ।

कवि पुराणमनुशासितार सूदमाच्च सूक्ष्म महतो महान्तम् ।

योगेन पश्यन्ति न चक्षुषा त निरिन्द्रिय पुरुष स्वमवर्णम् ॥७॥

श्री वायु देव ने कहा—इस प्रकार से आया हुआ ज्ञान से अथवा राग से कर्म का आचरण न करे । राजस ही अथवा तामस ही उसका भोग करके वही पर ही युक्त होता है ॥ १ ॥ यदि कोई सुकृत कर्मों के करने वाला है तो वह अपने सुकृत कर्मों के प्रभाव से उनका फल स्वर्ग में भोगता है । जब पुण्य-कर्मों के फल का भोग समाप्त हो जाता है तो उस स्थान से भ्रष्ट होकर पुनः मनुष्य लोक को प्राप्त हो जाता है ॥ २ ॥ इसमें ब्रह्म परम सूक्ष्म है और ब्रह्म शाश्वत कहा गया है अर्थात् ब्रह्म सर्वदा रहने वाला कहा जाता है । ब्रह्म का ही सेवन करना चाहिये क्योंकि ब्रह्म ही परम सुख होता है ॥ ३ ॥ यज्ञों के करने में महान् परिश्रम करना पड़ता है और वह भी बहुत अधिक धन से सम्पन्न किया जाता है । यज्ञादि के करने वाला भी फिर मृत्यु के वश में हो जाता है । इसलिये मोक्ष का प्राप्त करना ही परम सुख होता है ॥ ४ ॥ ध्यान से सयुक्त होता हुआ जो ब्रह्म यज्ञ में परायण होता है वह सौ मन्वन्तरो में भी मारा नहीं जा सकता है ॥ ५ ॥ विश्व नाम वाले, विश्व के रूप वाले, विश्व के पाद, शिर और घीवा वाले, विश्व के आभार, विश्व का पालन करने वाले, दिव्य पुरुष, विश्व की गन्ध वाले, विश्व की माल्य, विश्व के अम्बर को धारण करने वाले

ब्रह्म का योग से वर्णन करते हैं ॥ ६ ॥ मंहो इन्द्रियों से पतत्रि, महान् आत्म चाले, परम मति, चरेष्य, कवि, पुराण, अनुशासन करने वाले, सूक्ष्म से भी सूक्ष्म, महान् से भी महान् को संयत करती है उस इन्द्रियों से रहित सुवर्ण के समान वर्ण वाले पुरुष को योग से देखते हैं, अशु से नहीं देखते हैं ॥ ७ ॥

अलिङ्गितं पुरुषं स्वमवर्णं सलिङ्गितं निर्गुणं चेतनं च ।

नित्यं सदा सर्वगतन्तु शौचं पश्यन्ति युक्त्या ह्यचलं प्रकाशम् ॥८॥

तद्भावितस्तेजसा दीप्यमानः अपाणि पादोदरपार्श्वजिह्वः ।

अतीन्द्रियोऽद्यापि सुसूक्ष्म एकः पश्यत्यचक्षुः स शृणोत्यकर्णः ॥९॥

नास्यास्त्यबुद्धं न च बुद्धिरस्ति स वेद सबं न च वेदवेद्यः ।

तमाहुरायं पुरुषं महान्तं सचेतनं सर्वगतं सुसूक्ष्मम् ॥१०॥

तामाहुर्मनयः सर्वे लोके प्रसवर्धमिणीम् ।

प्रकृतिं सर्वभूतानां युक्ताः पश्यन्ति चेतसा ॥११॥

सर्वतः पाणिपादान्तं सर्वतोऽक्षिशिरोमुखम् ।

सर्वतः श्रुति (म) माल्लोके सर्वमावृत्य तिष्ठति ॥१२॥

युक्ता योगेन चेशानं सर्वतश्च सनातनम् ।

पुरुषं सर्वभूतानां तस्माद्व्याता न मुह्यते ॥१३॥

भूतात्मानं महात्मानं परमात्मानमव्ययम् ।

सर्वात्मानं परं ब्रह्म तद्धै ध्यात्वा न मुह्यति ॥१४॥

बिना लिङ्ग ( चिह्न ) वाले, हेम के सदृश वर्ण से युक्त, सलिङ्गी, निर्गुण, चेतन, नित्य, सदा सब में रहने वाले, शौच, अचल और प्रकाश स्वरूप पुरुष को युक्ति से देखते हैं ॥८॥ उसकी भावना से युक्त तेज से दीप्यमान, पाणि, पाद, उदर, पार्श्व और जिह्वा से रहित, इन्द्रियों की पहुँच से परे, बिना नेत्रों वाला और बिना कानों वाला अब भी सुसूक्ष्म एक वह देखता है और सुनता भी है ॥९॥ इसको कुछ भी अबुद्ध नहीं है, इसके बुद्धि भी नहीं है, वह सब को जानता है और वह वेदों के द्वारा भी जानने के योग्य नहीं हैं अर्थात् वेद भी उसके यथार्थ स्वरूप को नहीं बता सकते हैं । उसको सब में प्रथम पुरुष, महान्, मचेतन, सर्वगत और सुसूक्ष्म कहते हैं ॥१०॥ लोक



मे सब मुनिगण उस को समस्त प्राणियों के प्रसन्न के धर्म वाली प्रकृति कहते हैं । जो योग से युक्त होते हैं वे ध्यान में चित्त से उसे देखते हैं । ११॥ अब उसके स्वरूप का वर्णन करते हैं कि वह सभी ओर पाणि तथा पादो वाला है, सब ओर नेत्र शिर ओर मुख वाला है, सब तरफ श्रुतिमान् है और लोक में सब को आवृत करके स्थित रहता है ॥१२॥ जो युक्त होते हैं वे योग से उस ईशान और सर्वत्र स्थित सनातन को एव समस्त भूतो के पुरुष को देखते हैं । इसलिये जो ध्याता अर्थात् ध्यान-योगी हैं वे कभी मोह को प्राप्त नहीं होते हैं ॥१३॥ समस्त भूतो की आत्मा, महान् आत्मा वाले, अव्यय, सब की आत्मा परब्रह्म परमात्मा का ध्यान करके मोहित नहीं होते हैं ॥१४॥

पवनो हि यथा ग्राह्यो विचरन् सर्वमूर्तिषु ।  
 पुरि शेते तथाभ्रं च तस्मात् पुरुष उच्यते ।  
 अथ चेत्लुप्तधर्मात्तु सविशेषश्च कर्मभिः ॥१५॥  
 ततस्तु ब्रह्मयोग्या वै शुक्लशोणितसमुत्तम् ।  
 स्त्रीपुमासप्रयोगेण जायते हि पुन पुन ॥१६॥  
 ततस्तु गर्भकाले तु कलन नाम जायते ।  
 कालेन कलनञ्चापि बुद्बुदश्च प्रजायते ॥१७॥  
 मृत्पिण्डस्तु यथा चक्रे चक्रवातेन पीडितः ।  
 हस्ताभ्यां क्रियमाणस्तु विश्वत्वमुपगच्छति ॥१८॥  
 एवमात्मास्थिसयुक्तो वायुना समुदीरितः ।  
 जायते भानुपस्तल यथा रूप तथा मनः ॥१९॥  
 वायु सम्भवते तेषां वातात् सञ्जायते जलम् ।  
 जलात्संभवति प्राण प्राणाच्छुक्र विवर्द्धते ॥२०॥  
 रक्तभागास्त्र्यश्लिश्छुक्रभागाश्चतुर्दश ।  
 भागतोऽद्वयं पलं कृत्वा ततो गर्भे निपेयते ॥२१॥

जिम तरह पवन समस्त मूर्तियों में विचरता हुआ ग्राह्य हुआ करता है उसी भाँति वह पुर में शयन करता है तथा अश्रु में भी स्थित रहता है इसी लिये 'पूरुष'—यह कहा जाता है । इसके अनन्तर सविशेष कर्मों से लुप्त

धर्म वाला होता है ॥१५॥ इसके पश्चात् वह ब्रह्म शुक्र और शोणित से संयुक्त होकर योनि में स्त्री और पुमान् के प्रयोग से बार-बार उत्पन्न होता है ॥१६॥ सर्वप्रथम योनि में पुरुष के शुक्र और स्त्री के शोणित के संयोग से गर्भ की स्थिति होती है तो वह उस गर्भ के समय में पहिले कलन नाम वाला होता है । कुछ समय में वही कलन बुदबुद हो जाता है ॥१७॥ जिस तरह मिट्टी का एक पिण्ड चक्र वात के द्वारा पीड़ित किया जाता है और हाथों से बनाया हुआ विश्वत्व को प्राप्त हो जाता है ॥१८॥ इसी प्रकार से वायु के द्वारा समुदीरित वह आत्मा और अस्थि से संयुक्त मनुष्य उत्पन्न होता है । उसमें फिर जैसा रूप होता है वैसा मन होता है ॥१९॥ वायु उत्पन्न होता है, उस वात से जल होता है, जल से प्राण उत्पन्न होता है और प्राण से शुक्र की वृद्धि होती है ॥२०॥ तैत्तिरीय रक्त के भाग होने हैं और शुक्र के चौदह भाग होते हैं । भाग से आधा पल करके फिर गर्भ में निषेवित होता है ॥२१॥

ततस्तु गर्भसंयुक्तः पञ्चभिर्वायुभिर्वृतः ।

पितुः शरीरात् प्रत्यङ्गरूपमस्योपजायते ॥२२॥

ततोऽस्य मातुराहारात् पीतलीढप्रवेशितम् ।

नाभिः स्रोतःप्रवेशेन प्राणाधारो हि देहिनाम् ॥२३॥

नवमासान् परिक्रिष्टः संवेष्टितशिरोधरः ।

वेष्टितः सर्वगात्रैश्च अग्न्यायिकमागतः ।

नवमासोषितश्चैव योनिच्छिद्रादवाङ्मुखः ॥२४॥

ततस्तु कर्मभिः पार्ष्णिनिरयं प्रतिपद्यते ।

असिपत्रवनञ्चैव शाल्मलीच्छेदभेदयोः ॥२५॥

तत्र निभत्सर्गञ्चैव तथा शोणितभोजनम् ।

एतास्तु यातना घोराः कुम्भीपाकमुदुःसहाः ॥२६॥

यथा ह्यापस्तु विच्छिन्नाः स्वरूपमुपयान्ति वै ।

तस्माच्छिन्नाश्च भिल्लाश्च यातनास्थानमागतः ॥२७॥

एवं जीवस्तु तैः पार्ष्णस्तप्यमानः स्वयं कृतैः ।

प्राप्नुयान् कर्मभिर्दुःखं शेषं वा यादि चेतरम् ॥२८॥

इसके पश्चात् पाँच वायु से वृत्त और गर्भ से संयुक्त इसके पिता के शरीर से प्रत्येक अङ्ग का रूप उत्पन्न होता है ॥२२॥ इसके अनन्तर माता जो कुछ भी खाया करती है उस उसके आहार से पीया हुआ, खाटा हुआ अन्दर प्रवेशित होता है वह नाभि के खोस के द्वारा गर्भ तक प्रवेश करता है उससे देह धारियों के प्राणों का आचार होता है ॥२३॥ इस तरह नौ मास पर्यन्त संवेष्टित शिरोघर, परिक्लेश से युक्त होता हुआ, समस्त भागों से वेष्टित होकर मर्माय क्रम से आया हुआ रहता है । नौमास तक वहाँ गर्भ में रहकर फिर योनि के छिद्र से अवाङ्मुख होता हुआ जन्म ग्रहण किया करता है ॥२४॥ फिर यहाँ पर आकर अनेक पाप कर्म करता है और उन दुष्कर्मों के कारण नरक को प्राप्त किया करता है । असिपत्र वन, शारमली छेद भेदों के नाम वाले नरक होते हैं उनमें पाप कर्मों से यातना भोगता है ॥२५॥ वहाँ नरक स्थानों में बहुत बुरी तरह फटकार खाता है तथा शोणित का भोजन करना पड़ता है । ये समस्त अत्यन्त पीर यातनाएँ हैं और कुम्भीनाक नरक को बहुत असह्य यातना होती है ॥२६॥ जिस तरह छिन्न किये हुए जल अपने स्वरूप को प्राप्त कर लेते हैं उसी प्रकार छिन्न और भिन्न हुए यातना के स्थान में आते हैं ॥२७॥ इस तरह जीवात्मा अपने ही किये हुए पाप कर्मों से तप्यमान होता हुआ कर्मों के द्वारा दुःख प्राप्त किया करता है । आदि का जो भी शेष अन्य होता है । उसे भी भोगता है ॥२८॥

एकेनैव तु गन्तव्य सर्वमृत्युनिवेशनम् ।

एकनैव च भोक्तव्य तस्मात् सुकृतमाचरेत् ॥२९॥

न ह्येन प्रस्थित कश्चिद्गच्छन्तमनुगच्छति ।

यदनेन कृत कर्म तदेनमनुगच्छति ॥३०॥

ते नित्य यमविषये विभिन्नदेहा क्रोशन्तः सततमनिष्टसप्रयोगं ।

शुष्यन्ते परिगतवेदनाशरीरा वह्नीभिः सुमृशमघर्ममयातनाभि ॥ १

कर्मणा. मनसा वाचा यदभीष्ट निषेव्यते ।

तन् प्रसद्य हरेन् पाप तस्मात् सुकृतमाचरेत् ॥३२॥

यादृग जातानि पापानि पूर्वं कर्माणि देहिन् ।

संसारं तामसं तादृक् षड्विधं प्रतिपद्यते ॥३३

मानुष्यं पशुभावश्च पशुभावान्मृगो भवेत् ।

मृगत्वात् पक्षिभावन्तु तस्माच्चैव सरीसृपः ॥३४

सरीसृपत्वाद्गच्छोद्धि । स्थावरत्वञ्च सक्षयः ।

स्थावरत्व पुनः प्राप्तो यावदुन्मिषते नरः ।

कुलालचक्रवद्भ्रान्तस्तत्रैव परिकीर्तितः ॥३५

समस्त प्राणियों के मृत्यु के स्थान में एक ही को अकेले जाना पड़ता है अर्थात् अन्य वहाँ कोई भी सहायक नहीं हो सकता है । और स्वयं एक ही को वहाँ नरक स्थान में कर्मों का फल भोगना पड़ता है इसलिये सर्वदा सुकृत ही करना चाहिए ॥३८॥ जब अन्त समय उपस्थित होता है तो मृत्यु के मुख में प्रस्थान करने वाले इसको कोई भी साथी नहीं मिलता है और न जाते हुए के पीछे ही कोई जाया करता है । इसने यहाँ लोक में जो भी भला-बुरा कर्म किया है वही इसके पीछे साथ जाया करता है ॥३०॥ वे वहाँ यमराज के स्थान में विभिन्न देह वाले नित्य ही बराबर बुरे-बुरे सम्प्रयोगों से रुदन करते हुए गुष्क हो जाते हैं और बहुत-सी अधम यातनाओं से जो कि अत्यन्त ही घोर रूप में प्राप्त होती हैं सब तरह बेचना से पूर्ण घारीर वाले होते हैं ॥३१॥ कर्म से मन से और वाणी से जो अभीष्ट का सेवन किया जाता है उस पाप को बलपूर्वक दूर कर देना चाहिए । इससे सुकृत कर्म का ही आचरण करना चाहिए ॥३२॥ इस देहधारी पुरुष के जैसे भी पहिले कर्म तथा पाप हुए हैं उनको यह तामस संसार वैसा ही छत्र प्रकार वाला प्राप्त हुआ करता है ॥३॥ मानुष्य से पशुभाव, पशुभाव से मृग होता है । मृगत्व से पक्षिभाव को प्राप्त होता है और फिर उससे सरीसृप होता है ॥३४॥ सरीसृप से स्थावरता को प्राप्त किया करता है, इसमें तनिक भी सन्देह नहीं है । जब तक नर के उन्मेष को प्राप्त नहीं होता है बराबर पुनः स्थावरत्व को प्राप्त किया करता है । कुम्हार के चाक की भाँति घमण करता हुआ वहाँ ही पर रहा करता है ॥३५॥

इत्येवं हि मनुष्यादिः संसारे स्थावरान्तके ।

विज्ञेयस्तामसो नाम तत्रैव परिवर्तते ॥३६॥  
 सात्त्विकश्चापि समारो ब्रह्मादिः परिकीर्तितः ।  
 पिशाचान्तः स विज्ञेयः स्वर्गस्थानेषु देहिनाम् ॥३७॥  
 ब्राह्मे तु केवल सत्त्व स्थावरे नेवल तम ।  
 चतुर्दशाना स्थानाना मध्ये विष्टम्भक रजः ।  
 मर्मेषु छिद्यमानेषु वेदनार्त्तस्य देहिनः ॥३८॥  
 ततस्तु परम ब्रह्म कथं विप्र स्मरिष्यति ।  
 सस्वारान् पूषधमस्य भावनाया प्रणोदितः ।  
 मानुष्य भजते नित्य तस्मान्नित्य समादधेत् ॥३९॥

इन प्रकार से सत्त्वर में मानुष्य से आदि लेकर स्थावर के अन्त तक सामान्य भाव जानना चाहिए । यह वहाँ ही परिवर्तित होता रहा करता है ॥३६॥ सात्त्विक भी समार ब्रह्म म आदि लेकर कहा गया है जो कि पिशाच के अन्त तक स्वर्ग स्थानों में दृष्टागिर्हो कर जानना चाहिए ॥३७॥ ब्राह्म में तो केवल सत्त्व ही होता है और स्थावर में केवल तमोगुण ही होता है । जोदह स्थानों के मध्य में रजोगुण विष्टम्भक होता है जो कि मर्म स्थानों में छिद्यमान होने पर वेदना से आर्त्त देहधारी को हुआ करता है ॥३८॥ इसके पश्चात् विप्र परम ब्रह्म का कैसे स्मरण करेगा ? पूर्व धर्म के सस्वार से भावना में प्रेरित होता हुआ मानुष्य का सेवन किया करता है । इसलिये नित्य ही समाधीत होना चाहिए ॥३९॥

## ॥ पाशुपत योग-महिमा ॥

चतुर्दशविध ह्येतद्वुद्धा ससारमण्डलम् ।  
 तथा समारभेत् कर्म सारभयपीडितः ॥१॥  
 तत स्मरति ससारवर्केण परिवर्तितः ।  
 तस्मात् सतत युक्तो ध्याननत्परयुञ्जतः ।  
 तथा समारभेद्योग यथात्मानं स पश्यति ॥२॥  
 एष आद्यः पर ज्योतिरेष मेतुरनुत्तमः ।  
 विबुद्धो ह्येष भूतानां न सम्भेदश्च शाश्वतः ॥३॥

तदेनं सेतुमात्मानं अग्निं वै विश्वतोमुखम् ।  
 हृदिस्थं सर्वभूतानामुपासीत विधानवित् ॥४॥  
 हृत्वाष्टावाहूतीः सम्यक् शुचिस्तद्गतमानसः ।  
 वैश्वानरं हृदि स्थन्तु यथावदनुपूर्वशः ।  
 अगः पूर्वं सकृत् प्राश्य तुष्णीं भूत्वा उपासते । ५  
 प्राणायामेति तत्तत्तस्य प्रथमा ह्याहुतिः स्मृता ।  
 अपानाय द्वितीया तु समानायेति चापरा ॥६॥  
 उदानाय चतुर्थीति व्यानायेति च पञ्चमी ।  
 स्वाहाकारैः परं हृत्वा शेषं भुञ्जीत कामतः ।  
 अपः पुनः सकृत् प्राश्य व्याचम्य हृदयं स्पृशेत् ॥७॥

श्रीवायुदेव ने कहा—इस प्रकार से चौदह प्रकार वाले इस संसार के मण्डल को समझ कर संसार के भय से पीड़ित होते हुए वैसे कर्मों के करने का आरम्भ करना चाहिए ॥१॥ इस संसार के चक्र से परिवर्तित होते रहने वाला फिर स्मरण किया करता है । इसलिये निरन्तर योग में युक्त होकर ध्यान में परायण युञ्जान होवे और इस तरह से योग का आरम्भ करना चाहिए कि फिर आत्मा का दर्शन प्राप्त कर लेवे ॥२॥ यही आद्य परम ज्योति है, यही सर्वोत्तम सेतु है, यह प्राणियों का विशेष रूप से वर्धित होता है और सम्भेद शास्त्रित नहीं है ॥ ३ ॥ इसलिये आत्मा स्वरूप सेतु को, विश्वतोमुख अग्नि को जो कि समस्त प्राणियों के हृदय में स्थित होता है, विधान के ज्ञाता को उसकी उपासना करनी चाहिए ॥४॥ पवित्र होकर उसी में आने मन को सन्निविष्ट करने वाले को भली-भाँति आठ आहुतियों से हवन करना चाहिए । जो वैश्वानर हृदय में स्थित है उसी के लिये यथावत् क्रम से आहुतियाँ देनी चाहिए । पूर्व में एकबार जल का पान कर फिर मीन होकर उपासना करे ॥५॥ प्रथम आहुति 'प्राणाय स्वाहा'—इससे बताई गई है । दूसरी आहुति 'अपानाय स्वाहा'—इससे देवे और तीसरी आहुति 'समानाय स्वाहा'—इससे देनी चाहिए ॥६॥ 'उदानाय स्वाहा'—इससे चौथी व्यानाय स्वाहा'—इससे पाँचवी आहुति देवे । स्वाहाकारों से पर को हवन कर शेष का इच्छा पूर्वरूप

भोजन करे । फिर एकबार जल का पान कर तीन बार आचमन करे और हृदय का स्पर्श करना चाहिए ॥७॥

ॐ प्राणानां ग्रन्थिरस्यात्मा रुद्रो ह्यात्मा विशान्तकः ।

स रुद्रो ह्यात्मन प्राणा एवमाप्माययेत् स्वयम् ॥८॥

त्व देवानामपि ज्येष्ठ उग्रस्त्व चतुरा वृषा ।

मृत्युध्नोऽसि त्वमस्मभ्य भद्रमेनद्धुत हवि ॥९॥

एव हृदयमालभ्य पादागुष्ठे तु दक्षिणे ।

विश्राभ्य दक्षिण पाणिं नाभिं च पाणिना स्मृशेत् ।

तत पुनरुपस्मृष्य चात्मानमभिमस्मृशेत् ॥१०॥

अक्षिणी नासिका श्रोत्रे हृदय शिर एव च ।

द्वावात्मानावुभावेती प्राणापानावुदाहृती ॥११॥

तयो प्राणोऽन्तरात्मास्य बाह्योऽपानोऽन उच्यते ।

अन्न प्राणस्तथापान मृत्युर्जीवितमेव च ॥१२॥

अन्नं ब्रह्म च विज्ञेयं प्रज्ञानां प्रसवस्त्वया ।

अन्नाद्भूतानि जायन्ते स्थितिरन्नेन चेप्यते ।

वद्धन्ते तेन भूतानि तस्मादन्नन्तदुच्यते ॥१३॥

तदेवाग्नी हुत ह्यन्नं भुञ्जते देवदानवाः ।

गन्धर्वयक्षरक्षासि पिशाचाश्चाश्नमेव हि ॥१४॥

इसके अनन्तर 'ओ प्राणानां ग्रन्थिरस्यात्मा रुद्रो ह्यात्मा विशान्तकः ।

स रुद्रो ह्यात्मन प्राणा एवमाप्माययेत् स्वयम्'—अर्थात् प्राणों की जो ग्रन्थि है इसकी आत्मा विशान्तक रुद्र है । वही रुद्र आत्मा के प्राण हैं । इस प्रकार से स्वयं आप्मायित होना चाहिए ॥८॥ आप देवों में भी सबसे बड़े हैं, आप चक्र हैं, आप चतुर वृष हैं । आप हमारी मृत्यु के नाशक हैं । यह हुत हवि हमारे लिये कल्याणप्रद होवे ॥९॥ इस प्रकार हृदय का आलम्बन कर दक्षिण पाद के अगुष्ठे में विश्रावित कर फिर दक्षिण पाणि और नाभि का पाणि से स्पर्श करना चाहिए । इसरु पश्चत् पुन आचमन कर अपने आपको स्पर्श करे ॥१०॥ तथा दोनों नथों का नासिका, दोनों कानों की, हृदय की और शिर की स्पर्श करे ।

प्राण और अपान ये दोनों दो आत्माएँ कही गई हैं ॥११॥ उन दोनों का अन्त-  
रात्मा प्राण होता है । इसका बाह्य आत्मा अपान है यह कहा जाता है । अन्न  
प्राण तथा अपान है, मृत्यु और जीवन है ॥१२॥ अन्न को ब्रह्म जानना चाहिए  
तथा अन्न को प्रजाओं का प्रसव समझना चाहिए । अन्न से प्राणी होते हैं और  
उनकी स्थिति भी अन्न से कही जाती है तथा भूतों की वृद्धि भी अन्न से ही  
होती है, इसी लिये अन्न को ऐसा कहा जाता है ॥१३॥ वही अन्न जब अग्नि में  
हुत होता है तो उस अन्न को देव और दानव खाते हैं । गन्धर्व, यक्ष और राक्षस  
तथा पिशाच भी अन्न का ही भोग करते हैं ॥१४॥

### ॥ शौचाचार लक्षण ॥

अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि शौचाचारस्य लक्षणम् ।  
यदनृष्टाय शुद्धात्मा प्रेत्य स्वर्गं हि चाप्नुयात् ॥१॥  
उदकार्थी तु शौचानां मुनीनामुत्तमं पदम् ।  
यस्तु तेष्वप्रमत्तः स्यात् स मुनिर्नविसीदति ॥२॥  
मानावमानौ द्वेवेतौ तावेवाहुविषामृते ।  
अवमानं विषं तत्र मानन्त्वमृतमुच्यते ॥३॥  
यस्तु तेष्वप्रमत्तः स्यात् स मुनिर्नविसीदति । । ।  
गुरोः प्रियहिते युक्तः स तु संवत्सरं वसेत् ॥४॥  
नियमेष्वप्रमत्तस्तु यमेषु च सदा भवेत् ।  
प्राप्यानुज्ञान्ततश्चैव ज्ञानागमनमुत्तमम् ।  
अविरोधेन धर्मस्य विचरेत् पृथिवीमिमाम् ॥५॥  
चक्षुःपूतं व्रजेन्मार्गं वस्त्रपूतं जलं पिबेत् ।  
सत्यपूर्तां वदेद्वाणीमिति धर्मानुशासनम् ॥६॥  
आतिथ्यं श्राद्धयज्ञेषु न गच्छेद्योगवित् क्वचित् ।  
एवं ह्यर्हिसको योगी भवेदिति विचारणा ॥७॥

श्रीवायुदेव कहते हैं—इसके आगे शौचाचार का लक्षण बतलाया जाता  
है जिसको अनुष्ठित करने पर शुद्ध आत्मा वाला होकर मृत्यु के पश्चात् स्वर्गलोक  
की प्राप्ति किया करता है ॥१॥ उदक को चाहने वाला शुद्ध मुनियों का उत्तम



पद होना है । जो उनमें प्रमाद में रहित होता है वह मुनि अभी भी अवसन्न नहीं होता है ॥२॥ मान और अवमान ये दोनों हैं और इन्हीं दोनों को अमृत तथा विष कहते हैं । उनमें जो अवमान है वही विष होता है और मान को अमृत कहा जाता है ॥३॥ जो उनमें अप्रमत्त होता है वह मुनि दुःखित नहीं होता है । जो गुरु के प्रिय कार्य और हितप्रद व्रत में युक्त होता है वह एक सम्बत्सर तक ब्रत करता है ॥४॥ जो नियम निर्धारित हैं उनमें अप्रमत्त होता हुआ सर्वदा धर्मों का पूर्ण पालन होना चाहिए । अनुज्ञा को प्राप्त करके इसके अनन्तर ज्ञान का आगमन उत्तम होता है । सदा धर्म का विरोध न करत हुए ही इस भूमण्डल पर विचारण करना चाहिए ॥५॥ नेत्रों से पवित्र करके अर्थात् आँखों से अच्छी तरह देख भाल के मार्ग में आगे चलना चाहिए तथा धर्म से पवित्र करके अर्थात् सर्वदा बपड़े से स्नानकर ही चल पीना चाहिए । सत्य से पूत करके अर्थात् सचाई से पवित्र की हुई वाणी को बोलना चाहिए, यह धर्म शास्त्र का अनुशासन अर्थात् आदेश है ॥६॥ योग का वेत्ता पुण्य श्राद्ध, धर्मों में वही भी आतिथ्य ग्रहण न करे । इस प्रकार से योगी अहिंसक होता है यह विचारणा है ॥७॥

वह्नी विघ्नमे व्यङ्ग्यारे सर्वस्मिन् भुक्तवज्जने ।

विचरेन्मतिमान् योगी न तु तैष्वेव नित्यशः ॥८॥

यर्थवमवमन्यन्ते यथा परिभवन्ति च ।

युक्तस्तथा चरेद्भिक्ष सता धर्ममद्रूपयन् ॥९॥

भिक्ष चरेद्गृहस्थेषु यथाचारगृहेषु च ।

श्रेष्ठा तु परमा चैव वृत्तिरस्योपदिश्यते ॥१०॥

अन ऊर्ध्वं गृहस्थेषु शालीनेषु चरेद्द्विजः ।

श्रद्धधानेषु दान्तेषु श्रोत्रियेषु महात्मसु ॥११॥

अत ऊर्ध्वं पुनश्चापि अदुष्टपतितेषु च ।

भिक्षचर्या विवर्णेषु जघन्या वृत्तिरुच्यते ॥१२॥

भिक्ष यवागू तक्रं वा पयो यावज्जमेव च ।

फलमूल विषक्व वा पिण्याक शक्तिर्नोपि वा ॥१३॥

इत्येते वै मया प्रोक्ता योगिनां सिद्धिबद्धनाः ।

आहारास्तेषु सिद्धेषु श्रेष्ठं भैक्षमिति स्मृतम् ॥१४॥

बलि के घूम रहित तथा व्यङ्गार होने पर तथा सब जनों के भुक्तवान् होने पर मतिमान् योगी को विचरण करना चाहिए किन्तु उन्हीं घरों में नित्य नहीं करे ॥१४॥ जिस प्रकार से एवं अवमन्यमान होते हैं और जिस तरह परिभूत होते हैं युक्त को उस प्रकार से सत्पुरुषों के धर्म को दूषित न करते हुए भिक्षा करनी चाहिए ॥१५॥ योगी पुरुष को गृहस्थों में तथा यथा चार गृहों में भिक्षा चरण करना चाहिए । इसके लिये यही वृत्ति परम श्रेष्ठ शास्त्र में उपदिष्ट की जाती है ॥१०॥ इसके आगे द्विज को जो शासीन गृहस्थ हों उनमें, श्रद्धधानों में, दान्तों में, श्रोत्रियों में और महान् आत्माओं में भिक्षाचरण करना चाहिए ॥११॥ इसके बाद में आगे फिर जो दुष्ट तथा पतित न हों उनमें एवं विषणों में भैक्षचर्या करे किन्तु यह जयन्य वृत्ति कही जाती है ॥१२॥ भिक्षा में यबागू, तक्र, पय, टावक, फल मूल अथवा विषयक पिष्याक अथवा जो भी शक्तिपूर्वक दिया गया ही ग्रहण करे ॥१३॥ इतने जो मैंने बताये हैं वे सब योगियों की सिद्धि के बढ़ाने वाले आहार होते हैं । उनके सिद्ध हो जाने पर परम श्रेष्ठ भैक्ष कहा गया है ॥१४॥

अविन्दुं यः कुशाग्रेण मासे मासे समश्नुते ।

न्यायतो यस्तु भिक्षेत स पूर्वोक्ताद्विशिष्यते ॥१५॥

योगिनां चैव सर्वेषां श्रेष्ठं चान्द्रायणं स्मृतम् ।

एकं द्वे त्रीणि चत्वारि शक्तितो वा समाचरेत् ॥१६॥

अस्तेयं ब्रह्मचर्यंश्च अलोभस्त्याग एव च ।

व्रतानि चैव भिक्षूणामहिंसा परमार्थिता ॥१७॥

अक्रोधो गुरुशुश्रूषा शौचमाहारलाघवम् ।

नित्यं स्वाध्याय इत्येते नियमाः परिकीर्तिताः ॥१८॥

बीजयोनिर्गुणवपुर्वद्धः कर्मभिरेव च ।

यथा द्विप इवारण्ये मनुष्याणां विधीयते ॥१९॥

प्राप्यते वाचिरा देवांकुशनेव निवारितः ।

एव ज्ञानेन शब्देन दग्धबीजो ह्यनल्मप ।

विमुक्तबन्धः शान्तोऽसौ मुक्त इत्यभिधीयते ॥२०॥

वेदंस्तुत्या सर्वयज्ञक्रियास्तु यज्ञे जप्य ज्ञानिनामाहुरग्रयम् ।

ज्ञानाद्वधान सङ्गरागव्यपेत तस्मिन् प्राप्ते शाश्वतस्योपलब्धिः ॥२१॥

दमः शमः सत्यमकल्मषत्व मौनं च भूतेष्वखिलेष्वथार्जवम् ।

अतीन्द्रियज्ञानमिदं तथाऽर्जवं प्राहुस्तथा ज्ञानविशुद्धसत्त्वाः ॥२२॥

समाहितो ब्रह्मपरोऽप्रमादो शुचिस्त्वनर्थवात्सरतिजितेन्द्रियः ।

समाप्नुयुर्योगमिमं महाधियो महर्णयश्चैवमनिन्दितामला ॥२३॥

जो कुशा के अग्रभाग [ मास मास में जल की बूंदों का अवन किया करता है और जो न्याय से मिटा दिया करता है वह पल्ले वहे हुए से भी विशेषता से मुक्त होता है ॥१५॥ और योगियों के लिये चान्द्रायण सबसे श्रेष्ठ कहा गया है । एक दो तीन और चार चान्द्रायण यती को ज्ञातिपूर्वक आचरण करना चाहिए ॥१६॥ चोगे न करना, ब्रह्मपर्यं का पूर्ण रूप से पालन करना, लोभ न करना, त्याग अहिंसा और परमायिता ये द्रत भिक्षुओं के लिये सर्वोत्तम होते हैं ॥१७॥ क्रोध न करना, गुह की सेवा, शौच, अहार का हलकापन, निश्च वेद का अध्ययन ये नियम कहे गये हैं ॥१८॥ बीज योगि वाला तथा गुणों के शरीर वाला कर्मों से बर्षा हुआ है । अरण्य हाथों की तरह मनुष्यों के लिये विषयान किया जाता है ॥१९॥ अङ्कुश से जैसे निवारित होकर शीघ्र ही प्राप्त किया जाता है इसी प्रकार से शुद्ध ज्ञान के द्वारा दग्ध बीज वाला, कल्मष हीन, विमुक्त बन्धन वाला शान्त यह मुक्त कहा जाता है ॥२०॥ वेदों से, स्तुति से, समस्त यमों की क्रिया, यज्ञ में जप ज्ञानियों को सर्वश्रेष्ठ कहा गया है । ज्ञान से सङ्ग और राग से विरहित ध्यान कहा गया है । उसके पाने पर शाश्वत पुरस्कार की प्राप्ति हो जाती है ॥२१॥ दम, शम, सत्य, अकल्मषत्व, मौन, समस्त प्राणियों में लोकापन तथा अर्जव इनको ज्ञान से विशुद्ध सत्त्व वाले लोग सतीन्द्रिय ज्ञान कहते हैं ॥२२॥ समाहित अर्थात् पूर्ण साधन, ब्रह्म में तत्पर रहने वाले अप्रमादी, पवित्र, आत्मा में रति रखने वाले और इन्द्रियों को जीत लेने वाले, महाभू बुद्धि वाले, अनिन्दित एवं अमल महर्षिगण इस योग को समापन करें ॥२३॥

## ॥ परमाश्रय प्राप्ति ॥

आश्रमत्रयमुत्सृज्य प्राप्तस्तु परमाश्रमम् ।

अतः संवत्सरस्यान्ते प्राप्य ज्ञानमनुत्तमम् ॥१॥

अनुज्ञाप्य गुरुं चैव विचरेत् पृथिवीमिमाम् ।

सारभूतमुपासीत ज्ञानं यज्ज्ञेयसाधकम् ॥२॥

इदं ज्ञानमिदं ज्ञेयमिति यस्तुषितश्चरेत् ।

अपि कल्पसहस्रायुर्नैव ज्ञेयमवाप्नुयान् ॥३॥

त्यक्तसङ्गो जितक्रोधो लज्जवाहारो जितेन्द्रियः ।

पिष्टाय बुद्ध्या द्वाराणि ध्याने ह्येवं मनो दधेत् ॥४॥

शून्येष्वेवावकाशेषु गुहासु च वने तथा ।

नदीनां पुलिने चैव नित्यं युक्त सदा भवेत् ॥५॥

वाग्दण्डः कर्मदण्डश्च मनोदण्डश्च ते त्रयः ।

यस्य ते नियता दण्डाः स त्रिदण्डी व्यवस्थितः ॥६॥

अवस्थितो ध्यानरतिजितेन्द्रियः शुभाशुभे हित्य च कर्मणी उभे ।

इदं शरीरं प्रविमुच्य शास्त्रतो न जायते म्रियते वा कदाचिन् ॥७॥

श्रीवायुदेव ने कहा—तीन आश्रमों का त्याग कर परमाश्रम को प्राप्त करे और एक सम्बत्सर के अन्त में सर्वोत्तम ज्ञान की प्राप्ति कर लेवे ॥ १ ॥ श्री गुरुचरण की आज्ञा को प्राप्त करके इस भूमण्डल में विचरण करे और जो जानने के योग्य एवं साधक ज्ञान हो उसी ज्ञान की उपासना करनी चाहिए क्योंकि इस समय परम सार स्वरूप ज्ञान ही अत्यावश्यक होता है ॥२॥ यह ज्ञान है और यही जानने के योग्य है—इस प्रकार से लुप्त होकर विचरण करना चाहिए । सहस्र कल्पों की आयु वाला होकर भी जो जानने के योग्य होता है उसे प्राप्त नहीं किया करता है ॥३॥ सब प्रकार के सङ्गों को त्याग देने वाला, क्रोध को जीत लेने वाला, हलका तथा स्वल्प । आहार करने वाला, अपनी इन्द्रियों को काष्ठ में रखने वाला बुद्धि से द्वारों को ढाँककर इस प्रकार से मन को ध्यान में लगावे ॥४॥ जो विल्कुल शून्य स्थान हों उनमें, अवकाशों में, गुफाओं में तथा वन में एवं नदियों के पुलिन में नित्य युक्त होते हुए सदा रहना चाहिए

॥५॥ याणी वा दण्ड, वमं का दण्ड, और मन रूपी दण्ड ये तीन प्रकार के दण्ड बहे गये हैं । जिनके पास ये तीन दण्ड होते हैं वही त्रिदण्डी व्यवस्थित होता है ॥६॥ ध्यान में रति रखने वाला अवस्थित होकर तथा अपनी समस्त इन्द्रियों को जीत कर, शुभ एवं अशुभ दोनों प्रकार के वर्मों को त्याग कर इस शरीर की जो त्याग देता है वह शास्त्र की पद्धति से चलने वाला फिर न उत्पन्न होता है और न कभी मृत्यु को ही प्राप्त होता है अर्थात् आवागमन से मुक्त होकर वह मोक्ष पद को प्राप्त कर लेता है ॥७॥

## ॥ प्रायश्चित्त विधि ॥

अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि यतीनामिह निश्चयम् ।  
 प्रायश्चित्तानि तत्त्वेन धान्यकामकृतानि तु ।  
 अथ कामकृतेष्वहो. सूक्ष्मधर्मविदो जनाः ॥१॥  
 पापञ्च त्रिविधं प्रोक्तं षाड्भमं कायसम्भवम् ।  
 सततं हि दिवा रात्रौ येनेदं बध्यते जगत् ॥२॥  
 न कर्माणि न चाप्येव तिष्ठतीति परा श्रुतिः ।  
 क्षणमेव प्रयोज्यन्तु आशुपस्तु विधारणात् ॥३॥  
 भवेद्धीरोऽप्रमत्तास्तु योगो हि परमं बलम् ।  
 न हि भोगात्परं किञ्चित्तराणामिह दृश्यते ।  
 तस्माद्योगं प्रशसन्ति धर्मयुक्ता मनीषिणः ॥४॥  
 अविद्या विद्यया तीर्त्वा प्राप्यैश्वर्यमनुत्तमम् ।  
 इष्ट्वा परापरं धीरा परं गच्छन्ति तत्पदम् ॥५॥  
 व्रतानि यानि भिक्षूणां तथैवोपव्रतानि च ।  
 एवंकापक्रमे तेषां प्रायश्चित्तं विधीयते ॥६॥  
 उपेत्य तु स्त्रियं कामात् प्रायश्चित्तं विनिदिशेत् ।  
 प्राणायामसमायुक्तं कुर्यात्सान्त्वयन् तथा ॥७॥

श्री वायुदेव ने कहा—अब इससे आगे यतियों के निश्चय को बतलाते हैं और प्रायश्चित्तों को बतलाया जाता है जो कि तात्त्विक रूप से बिना इच्छा के किये गये हैं । इसके अनन्तर सूक्ष्म धर्म के जाता मनुष्य कामकृतो को भी कहते

हैं ॥ १ ॥ इस लोक में पाप तीन प्रकार का बतलाया गया है जो कि पाणी, मन और शरीर से उत्पन्न होता है । सर्वदा रात-दिन जिस पाप से यह समस्त संसार बाधित होता रहता है ॥ २ ॥ न तो यहीं जगत् में यह और न कर्म ही कोई भी नहीं रहता है, यह पर-श्रुति है । अंगु के विशेष रूप से धारण करने से एक क्षणमात्र ही का प्रयोग करें ॥ ३ ॥ धीर एवं अप्रमत्त होना चाहिए । योग सबसे प्रबल बल होता है । इस संसार में योग से अधिक मनुष्यों का हित साधक अन्य कुछ भी दिखलाई नहीं देता है । इसी लिये धर्म के तत्त्व के जानने मनीषीयण योग की ही अत्यधिक प्रशंसा किया करते हैं ॥ ४ ॥ विद्या से अर्थात् ज्ञान से अविद्या के अन्धकार को पार करके तथा सर्वोत्तम ऐश्वर्य को प्राप्त करके धीर पुरुष परापर को देखकर उस परम पद को जाना करते हैं ॥ ५ ॥ जो यतियों के लिये व्रत तथा उपव्रत बताये गये हैं उनमें एक-एक के अपक्रम करने में प्रायश्चित्त का विधान होता है ॥ ६ ॥ स्वैच्छया स्त्री का उपगमन करे तो प्रायश्चित्त करना चाहिए । प्राणायाम से समायुक्त होते हुए साम्प्रतन व्रत करना चाहिए ॥ ७ ॥

ततश्चरति निर्दोशं कृच्छस्यान्ते समाहितः ।

पुनराश्रममागम्य चरेद्भिक्षुरतन्द्रितः ।

न मर्मयुक्तं वचनं हिनस्तीति मनीषिणः ॥८॥

तथापि च न कर्तव्यः प्रसङ्गो ह्येष दारुणः ।

अहोरात्राधिकः कश्चिन्नास्त्यधर्म इति श्रुतिः ॥९॥

हिंसा ह्येषा परा सृष्टा दैवतैर्मुनिभिस्तथा ।

यदेतद्भविष्यं नाम प्राणा ह्येते बहिश्चराः ।

स तस्य हरति प्राणान् यो यस्य हरते धनम् ॥१०॥

एवं कृत्वा स दुष्टात्मा भिन्नवृत्तो व्रताच्च्युतः ।

भूयो निर्वेदमापन्नश्चरेच्चान्द्रायणं व्रतम् ॥११॥

विधिना शास्त्रदृष्टेन संवत्सरमिति श्रुतिः ।

ततः संवत्सरस्यान्ते भूयः प्रक्षीणकल्मषः ।

भूयो निर्वेदमापन्नश्चरेद्भिक्षुरतन्द्रितः ॥१२॥

अहिंसा सर्वभूतानां कर्मणा मनसा गिरा ।  
 अकामादपि हिंसेत यदि भिक्षु पशून मृगान् ।  
 कृच्छ्राति कृच्छ्रं कुर्वीत चान्द्रायणमथापि वा ॥१३॥  
 स्कन्देदिन्द्रियदोषेत्यान् स्त्रिय दृष्टा यतिर्यदि ।  
 तेन धारयितव्या वै प्राणायामास्तु षोडश ॥१४॥

इसके अनन्तर कृच्छ्र के अन्त में निर्देश में चरण करना चाहिए और पूर्ण समाहित होकर रहना चाहिए । भिक्षु को पुनः अपने आश्रम में आकर अतन्द्रित होते हुए रहना चाहिए । मनोपी लोग कहते हैं कि कमी मर्मयुक्त वचन के द्वारा हिंसा न करे ॥१३॥ तोभी यह चरण प्रसङ्ग कभी नहीं करना चाहिए । अहो-गत्र से अधिव कोई अधर्म नहीं है-ऐसी श्रुति है । १॥ देवताओं ने तथा मुनियों ने यह सबसे परा-हिंसा बताई है । जो यह द्रविण है वह भी प्राण के ही समान है क्योंकि प्राण बहिष्वर हो जाया करते हैं । वह उनके प्राणों का ही हरण किया करता है जो कि उसका धन हरण करता है अर्थात् यही प्राण और धन में कुछ भी अन्तर नहीं होता है ॥१०॥ जो कोई भी ऐसा करता है वह परम दुष्ट होता है आचरण से भ्रष्ट तथा व्रत से च्युत हो जाया करता है । उसे फिर निर्वेद प्राप्त करते हुए चान्द्रायण व्रत करना चाहिए ॥११॥ शास्त्र में बताई हुई विधि में एक वर्ष पर्यन्त ऐसा करे, ऐसी श्रुति है । फिर सनत्सर के अग्न में प्रक्षीण कल्मष वाला होता है । इसके बाद में फिर निर्वेद को प्राप्त कर भिक्षु को अतन्द्रित होते हुए चरण करना चाहिए ॥१२॥ समस्त प्राणियों की हिंसा न करे और वह कर्म, मन तथा वाणी किसी के भी द्वारा नहीं करनी चाहिए । यदि बिना इच्छा के भी भिक्षु पशु तथा मृग की हिंसा करे तो उसे उस पाप की निस्ति के लिये प्रायश्चित्त करना ही चाहिए और वह कृच्छ्राति कृच्छ्र तथा चान्द्रायण व्रत है ॥१३॥ यदि कोई यति किसी स्त्री को देख कर इन्द्रियों की दुर्वनता के कारण स्कन्दन करे तो उसे उन पाप की निवृत्ति के लिये सोलह प्राणायाम अवश्य ही करने चाहिए ॥१४॥

दिवा स्कन्नस्य विप्रस्य प्रायश्चित्तं विधीयते ।

त्रिरात्रमुपवामश्च प्राणायामशतं तथा ॥१५॥

रात्री स्कन्धः शुचिः स्नातोऽथैव तु धारणाः ।  
 प्राणायामेन शुद्धात्मा विरजा जायते द्विजः ॥१६॥  
 एकान्नं मधु मांसं वा ह्यामश्राद्धं तथैव च ।  
 अभोज्यानि यतीनाञ्च प्रत्यक्षलवणानि च ॥१७॥  
 एकैकातिक्रमे तेषां प्रायश्चित्तं विधीयते ।  
 प्राजापत्येन कृच्छ्रेण ततः पापात् प्रमुच्यते ॥१८॥  
 व्यतिक्रमाञ्च ये केचिद्वाङ्मनः कायसम्भवम् ।  
 सद्भिः सहः विनिश्चित्य यद्ब्रूयुस्तस्माच्चरेत् ॥१९॥  
 विशुद्धबुद्धिः समलोष्टकाञ्चनः समस्त भूतेषु चरन् स माहितः ।  
 स्थानं ध्रुवं शाश्वतमव्ययं सतां परं स गत्वा न पुनर्हि जायते २०

दिन में जो विप्र स्कन्ध होता है उसके प्रायश्चित्त का विधान किया जाता है कि उसे तीन रात्रि तक उपवास करना चाहिए ॥१५॥ जो रात्रि में स्कन्ध हो अर्थात् स्खलित हो तो उसे शुद्धि स्नान करके केवल बारह ही प्राणायाम कर लेने चाहिए । इन द्वादश प्राणायामों से वह द्विज निष्पाप हो जाता है ॥१६॥ एक ही अन्न, मधु, मांस, आमश्राद्ध, प्रत्यक्ष लवण ये यतियों के अभोज्य बताये गये हैं इनमें किसी भी एक का अतिक्रमण करने में प्रायश्चित्त का विधान होता है । प्राजापत्य कृच्छ्र व्रत करने से इस पाप से प्रमुक्त होता है ॥१७-१८॥ जो कोई वाणी, मन और शरीर से उत्पन्न होने वाले पाप का व्यतिक्रम करे तो सत्पुरुषों के साथ विशेष रूप से निश्चय करके उसका प्रायश्चित्त जैसा भी वे बतावें करना चाहिए ॥१९॥ यति को सर्वदा विशुद्ध बुद्धि वाला और सुवर्ण तथा मिट्टी के ढंले को एक साधन दृष्टि से देखते हुए परम समाहित होकर समस्त प्राणियों में विचरण करना चाहिए । ऐसा यति शाश्वत, ध्रुव और अव्यय और सत्पुरुषों का परम स्थान प्राप्त करता है और फिर इस जगत् में जन्म ग्रहण नहीं करता है ॥२०॥

### ॥ अरिष्ट वर्णन ॥

अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि अरिष्टानि निबोधत ।  
 येन ज्ञानविशेषेण मृत्युं पश्यति चात्मनः ॥१॥



अग्न्यती ध्रुवश्चैव सोम छाया, महापथम् ।  
 यो न पश्येत्स नो जीवेन्नरः सवत्सरात्परम् ॥२॥  
 अरश्मिवन्तमादित्य रश्मिवन्तश्च पावकम्  
 यः पश्येन्न च जीवेत् मासादेकादशात्परम् ॥३॥  
 वमेन्मूत्रं करीषं वा सुवर्णं रजतं तथा ।  
 प्रत्यक्षमथ वा स्वप्ने दशमासान् स जीवति ॥४॥  
 अग्रतः पृष्ठतो वापि खण्डः यस्य पदम्भवेत् ।  
 पाशुले कर्दमे वापि मत्स्यमासान् स जीवति ॥५॥  
 वाकः कपोतो गृध्रो वा निलीयेद्यस्य मूर्धं नि ।  
 क्रव्यादो वा खगः कश्चित् षण्मासास्तातिवर्तते ॥६॥  
 बध्ये द्वायसपङ्क्तीभिः पाशुवर्षेण वा पुनः ।  
 छाया वा विकृता पश्येन्न तु पञ्च स जीवति ॥७॥

श्रीवायुदेव ने कहा—अब आगे अरिष्टो को बताते हैं, उन्हें जाननी जिस ज्ञान विशेष से अपनी मृत्यु को देखलेता है ॥१॥ जो अरघती, ध्रुव, सोम की छाया और महापथ को नहीं देखता है वह मनुष्य एक वर्ष से अधिक जीवित नहीं रहा करता है ॥२॥ जो मनुष्य बिना रश्मियों वाले सूर्य को तथा रश्मियों से युक्त पावक को देखाता है वह ग्यारह मास से अधिक जीवित नहीं रहा करता है ॥३॥ जो मनुष्य मूत्र करीष, सुवर्ण अथवा रजत का मन प्रत्यक्ष या स्वप्न में करता है वह दश मास तक जीवित रहता है ॥४॥ रेतिले स्थान में अथवा बीच में आगे या पीछे से जिसके पद खण्ड हो सात मास पर्यन्त जीवन धारण किया करता है ॥५॥ वाक, कपोत अथवा गृध्र जिसके मस्तक पर निलीन हो जावे अथवा क्रव्याद या पक्षी बैठ जावे वह मनुष्य छ मास से अधिक जीवित नहीं रहता है ॥६॥ कौओ की पत्तियों से अथवा पाशु की घर्षा से बध्य हो जावे अथवा विकृत छाया को देखे वह मनुष्य चार या पांच मास तक ही जीवित रहता है ॥७॥

अनध्रे विद्युत पश्येद्दक्षिणा दिशमाश्रिताम् ।

उदनेन्द्रघनुर्वापि त्रयो द्वौ वा स जीवति ॥८॥

अप्सु वा यदि वाऽर्द्धशे आत्मानं यो न पश्यति ।  
 अशिरस्कं तथात्मानं मासाद्बुद्धं न जीवति ॥८॥  
 शवमन्धि भवेद्गात्रं वसागन्धि ह्यथापि वा ।  
 मृत्युह्युपस्थितस्तस्य अर्द्धमासं स जीवति ॥९॥  
 सम्भिन्नो मारुतो यस्य गर्भस्थानानि कुन्तति ।  
 अर्द्धभिः स्पृष्टो न हृष्येच्च तस्य मृत्युरुपस्थितः ॥१०॥  
 श्रक्षवानरयुक्तेन रथेनाशान्तु दक्षिणाम् ।  
 गायन्तथ व्रजेत् स्वप्ने विद्यान्मृत्युरुपस्थितः ॥११॥  
 कृष्णाम्बरधरा श्यामा गायन्ती वाथ चाङ्गना ।  
 यन्त्येदक्षिणामाशां स्वप्ने सोऽपि न जीवति ॥१२॥  
 छिद्रं वासश्च कृष्णश्च स्वप्ने यो विद्वद्यान्नरः ।  
 भग्नं वा श्ववर्णं दृष्ट्वा विद्यान्मृत्युरुपस्थितः ॥१३॥

मेघाडम्बर के बिना ही जो दक्षिण दिशा में आश्रित विजली की देखता है अथवा उदक में इन्द्र घनुष की देखा करता है वह तीन या दो मास तक ही जीवित रहा करता है ॥८॥ जलमें अथवा दर्पण में जो अपने आपको नहीं देखता है अथवा बिना शिर वाला अपने आपको देखता है वह मनुष्य एक मास से अधिक जीवित नहीं रहता है ॥९॥ जिसका शरीर शव की गन्ध के समान गन्धवाला हो जावे अथवा वसा ( चर्बी ) की गन्ध वाला हो जावे उस की मौत उपस्थित ही समझ लेना चाहिए । वह केवल १५ दिन तक ही जीवित रहा करता है ॥१०॥ सम्भिन्न वायु जिसके गर्भस्थानों को कुन्तित किया करता है और जल से स्पर्श हो जाने पर प्रसन्नता का अनुभव नहीं करता है उस मनुष्य की मृत्यु उपस्थित ही समझ लेना चाहिए ॥११॥ जो रीछ या बन्दरों से युक्त रथ में गान करता हुआ दक्षिण दिशा में स्वप्न में जावे उसकी मौत उपस्थित ही जान लेनी चाहिए । ॥१२॥ कृष्ण वर्ण के वस्त्रों को धारण करने वाली श्यामा अथवा जाती हुई अङ्गना स्वप्न में जो दक्षिण दिशा को ले जावे तो वह जीवित नहीं रहता है ॥१३॥ जो स्वप्न में छिद्र और कृष्ण वस्त्र को धारण करता है अथवा भग्न श्ववर्ण को देखे उसकी मृत्यु उपस्थित ही जान लेनी चाहिए ॥१४॥

आमस्तकतनाद्यस्तु निमज्जेत्पङ्कगागरे ।

दृष्ट्वा तु तादृशं स्वप्नं मय एव न जीवति ॥१५॥

भस्माङ्गाराश्वं वेशाश्वं नदीं शुष्कां भुजङ्गमान् ।

पश्येद्यो दशरात्रन्तु न स जीवेत् तादृशः ॥१६॥

कृष्णंश्च विवटेश्चैव पुरुषोरुदयतायुधं ।

पापाणस्तद्भुजते स्वप्ने यः सद्यो न स जीवति ॥१७॥

सूर्योदये प्रत्युपसि प्रत्यस्य यस्य वै शिवा ।

क्रोशन्ती सम्मुखाम्योति स गतायुर्भवेन्नरः ॥१८॥

यस्य वै स्नातमात्रस्य हृदयं पीडयन् भृशम् ।

जायते दन्तहर्षंश्च त गतायुपमादिशेत् ॥१९॥

भूषो भूष ऋमेद्यस्तु रात्रौ वा यदि वा ।

दीपगन्धश्च नो वेत्ति विद्यान्मृत्युमुपस्थितम् ॥२०॥

रात्रौ चेन्द्रामुधं पश्येद्विद्यां नक्षत्रमण्डनम् ।

परन्तेत्रेषु चात्मानं न पश्येन्न स जीवति ॥२१॥

जो नीचे मे मन्त्र पश्यन्त पङ्क सागर मे निमज्ज हो जावे प्रमया हम प्रकार का स्वप्न देखे बड़े तुरन्त ही शेष जीवन वाला हो जाता है ॥१५॥ जो कोई भस्म अङ्गार, केश, नदी जो सूखी हुई हो, और सर्पों की दंत रात्रि तक स्वप्न मे बराबर देखा करता है ऐसा आदमी जीवित नहीं रहा करता है ॥१६॥ कृष्ण वर्ण वाले और विषट् आकार वाले तथा उलट ज़बिमारो वाले पुरुषों के द्वारा जो स्वप्न मे पापाणो से ताड़ित किया जाता हो वह मनुष्य तुरन्त ही मृत्युगत हो जाता है और जीवित नहीं रहा करता है ॥१७॥ प्रातः काल मे सूर्य के उदय समय मे गीदड़ की मादा रोती हुई मुख के सामने से आती है वह मनुष्य मनुष्य होता है ॥१८॥ जिस पुरुष के केवन स्नान करने ही से हृदय मे बहुत ही अविन पीडा होती है और दन्तहर्ष होता है वह मनुष्य मनुष्य होता है अतएव यह समय लेना चाहिए कि अब उसकी आयु समाप्त हो चुकी है ॥१९॥ जो रात्रि-रात्रि दिन के अन्तर, रात्रि में पश्यन्त करता है और दीप गन्ध को नहीं जानता है उसकी मृत्यु उपस्थित हो मरण लेनी चाहिए ॥२०॥ जो मनुष्य

रात्रि में तो देखता हो और दिन में नक्षत्र मण्डल को देखता हो और दूसरे के नेत्रों में अपने आप को नहीं देखता है वह जीवित नहीं रहा करता है ॥२१॥

नेत्रमेकं स्रवेद्यस्य कर्णौ स्थानाच्च भ्रश्यतः ।

नासा च वक्रा भवति स ज्ञेयो गतजीवितः ॥२२

यस्य कृष्णा खरा जिह्वा पङ्कभासं च वै मुखम् ।

गण्डे चिपिटके रक्ते तस्य मृत्युरुपस्थितः ॥२३

मुक्तकेशो हसंश्च व गायन् नृत्यश्च यो नरः ।

याम्याशाभिमुखो गच्छेत्तदन्तं तस्य जीवितम् ॥२४

यस्य स्वेदसमुद्भूताः श्वेतसर्पपसन्निभाः ।

स्वेदा भवन्ति ह्यसकृतस्य मृत्युरुपस्थितः ॥२५

उष्णं वा रासभा वापि युक्ताः स्वप्ने रथेऽगुभाः ।

यस्य सोपि न जीवेत् दक्षिणाभिमुखो गतः ॥२६

द्वे चात्र परमेऽरिष्टे एतद्रूपं परं भवेत् ।

घोषं न शृणुयात् कर्णौ ज्योतिर्न त्रे न पश्यति ॥२७

श्वध्रे यो निपतेत् स्वप्ने द्वारश्वास्य न विद्यते ।

न चोत्तिष्ठति यः श्वभ्रातृदन्तं तस्य जीवितम् ॥२८

जिसके एक नेत्र में स्राव होता हो और कान दोनों अपने स्थान से भ्रष्ट हो गये हों तथा नाक टेढ़ी हो गई हो उस मनुष्य को गतजीवित समझ लेना चाहिये ॥ २२ ॥ जिसकी जिह्वा काली और खरखरी हो गई हो तथा मुखपङ्क की कान्ति के समान कान्ति वाला हो गया हो एवं गण्ड-चिपिटक और रक्त हो गये हों उस मनुष्य की उपस्थिति नहीं समझ लेनी चाहिये ॥ २३ ॥ खुले हुये केशों वाला, हँसता हुआ, गाता हुआ और नाचता हुआ जो मनुष्य दक्षिण दिशा की ओर मुख किये हुये जाता है उसके जीवन का अन्त ही समझ लेना चाहिये ॥ २४ ॥ जिस मनुष्य के पसीने में उत्पन्न होने वाली श्वेत सरसों के सदृश श्वेत कण बार-बार होते हैं उसकी मृत्यु उपस्थित ही जान लेनी चाहिये ॥२५॥ जिस मनुष्य के रथ में ऊँट अथवा गधे जुड़े हुये हों और स्वप्न में दक्षिण की ओर मुख किये हुये जाता हो वह मनुष्य भी जीवित नहीं रहा करता है ॥२६॥

येहाँ पर ये दो परम अरिष्ट होने हैं और यह रूप भी पर होता है । नानों में ध्वनि न सुनाई देती हो और नेत्र में ज्योति नही देखता हो ॥ २७ ॥ स्वप्न में जो श्वभ्र में निपतित होवे और इसका द्वार न होवे और जो श्वभ्र से नहीं चूठता है उसके जीवन का बिल्कुल अन्त समझ लेना चाहिये ॥ २८ ॥

ऊर्द्धा च दृष्टिर्न च सम्प्रतिष्ठा रक्ता पुन सम्परिवर्त्तमाना ।  
मुपुष्य चोष्मा सुपिरा च नाभिरत्युष्णमूत्रो विषमस्य एव ॥२९॥  
दिवा वा यदि वा रात्रौ प्रत्यक्ष योऽभिहन्यते ।

त पश्येदथ हन्तार स हतस्तु न जीवति ॥३०॥

अग्निप्रवेश कुरुते स्वप्नान्ते यस्तु मानव ।

स्मृतिं नोपलभेच्चापि तदन्तं तस्य जीवितम् ॥३१॥

यस्तु प्रावरणं शुक्लं स्वक् पश्यति मानव ।

रक्तं कृष्णमपि स्वप्ने तस्य मृत्युश्चास्थित ॥३२॥

अरिष्टसूचिते देहे तस्मिन् काल उपागते ।

त्वक्त्वा भयाविषादश्च उद्गच्छेद्वुद्धिमात्रर ॥३३॥

प्राची वा यदि वोदीची दिश निष्क्रम्य वै शुचिः ।

समेऽतिस्थावरे देशे विविक्ते जनवर्जिते ॥३४॥

उदङ्मुखं प्राङ्मुखो वा स्वस्य स्वाचान्त एव च ।

स्वस्तिकोपनिविष्टश्च नमस्कृत्य महेश्वरम् ।

समकायशिरोग्रीव धारयेन्नावलोकयेत् ॥३५॥

त्रिमूर्ती दृष्टि ऊर्ध्व हो तथा सम्प्रतिष्ठित रक्त एव छिन्न सम्परिवर्त्तमान न हो, मुख की ऊष्मा ( गर्मी ) तथा नाभि सुपिरा हो एव मूत्र अत्यधिक उष्ण हो ऐसा व्यक्ति विषम स्थिति में ही रहने वाला होता है ॥ २९ ॥ दिन में अववा रात्रि में जो प्रत्यक्ष रूप से हन्यमान होता है उस मारने वाले को देखे जो हत हुआ है वह जीवित नहीं रहता है ॥ ३० ॥ जो मनुष्य स्वप्न के अन्त में अग्नि में प्रवेश किया करता है और स्मृति को उपलब्ध नहीं किया करता है उस मनुष्य के जीवन का अन्त ही समझ लेना चाहिये ॥ ३१ ॥ जो मनुष्य अपना प्रावरण अर्थात् आच्छादन शुक्ल देखता है तथा स्वप्न में रक्त और कृष्ण

देखता है उसकी मृत्यु उपस्थित ही जाननी चाहिये ॥ ३२ ॥ अरिष्ट से सूचित देह में उस काल के उपस्थित होने पर भय और विपाद का त्याग करके बुद्धिमान मनुष्य को उद्गमन करना चाहिये ॥ ३३ ॥ पूर्व या उत्तर दिशा में बाहिर निकलकर पवित्र हो जावे और अत्यन्त स्थावर समतल देश में जो कि एकान्त एवं जनों से विवर्जित हो, वहाँ पर उत्तर या पूर्व की ओर मुख वाला होकर स्वस्थता से बैठ जावे तथा आचमन करे । स्वस्तिक पर उपनिष्ट होते हुये महेश्वर को प्रणाम करे । अपने पूरे शरीर को, ग्रीवा को तथा मस्तक को समस्थिति में रखे । इधर-उधर किसी भी ओर नहीं देखना चाहिये ॥ ३४—३५ ॥

यथा दीपो निवातस्थो नेङ्गते सोपमा स्मृता ।

प्रागुदक् प्रवणो देशे तस्माद्युजोत योगवित् ॥ ३६ ॥

प्राणो च रमते नित्यं चक्षुषोः स्पर्शने तथा ।

श्रोत्रे मनसि बुद्धी च तथा वक्षसि धारयेत् ॥ ३७ ॥

कालधर्मञ्च विज्ञाय समूहञ्चैव सर्वश ।

द्वादशाध्यात्ममित्येवं योगधारणमुच्यते ॥ ३८ ॥

शतमष्ट शतं वापि धारणां मूर्ध्नि धारयेत् ।

न तस्य धारणायागोद्वायुः सर्व प्रवर्तते ॥ ३९ ॥

ततस्त्वापूरयेद्देहमोक्षकारेण समाहितः ।

अथोष्कारमपो योगी न क्षरेत्त्वक्षरी भवेत् ॥ ४० ॥

जिस प्रकार निवात स्थान में रखता हुआ दीपक तिलकुल भी उसकी ज्योति नही हिलती है वही उपमा यहाँ पर बताई गई है । प्राक्, उदक्, प्रवण देश में योग के ज्ञाता व्यक्ति को अभ्यास करना चाहिये ॥ ३६ ॥ रमण करने वाले प्राण में, नेत्रों में, स्पर्शन अर्थात् त्वग्निन्द्रिय में, श्रोत्र में, मन में, बुद्धि में तथा वक्षःस्थल में धारण करे ॥ ३७ ॥ काल के धर्म को और सब ओर के समूह को जानकर द्वादश अध्यात्म हैं यही योग का धारण करना कहा जाता है ॥ ३८ ॥ सौ अथवा आठ सौ धारणा को मस्तक में धारण करना चाहिये । उसकी धारणायागोद्वायु सब प्रवृत्त नहीं होती है ॥ ३९ ॥ इसके अनन्तर समाहित होकर ओष्कार से देह को आपूरित करना चाहिये । इसके अनन्तर ओष्कार गय योगी क्षरित न होते हुये अक्षरी हो जाता है ॥ ४० ॥

## ॥ ओङ्कार प्राप्ति लक्षण ॥

अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि ओङ्कार प्राप्ति लक्षणम् ।  
 एष त्रिमात्रो विज्ञेयो व्यंजनश्चाव सरस्वरम् ॥१॥  
 प्रथमा वैद्युतो मात्रा द्वितीया तामसी स्मृता ।  
 तृतीया निर्गुणी विद्यान्मात्रामक्षरगामिनीम् ॥२॥  
 गन्धर्वीति च विज्ञेया गान्धारस्वरसम्भवा ।  
 पिपीलिकासमस्पर्शा प्रयुक्ता मूर्ध्नि लक्ष्यते ॥३॥  
 तथा प्रयुक्तमोङ्कार प्रतिनिर्वाति मूर्ध्नि ।  
 तयोङ्कारमयो योगी ह्यक्षरे त्वक्षरो भवेत् ॥४॥  
 प्रणवो धनुः शरो ह्यात्मा ब्रह्म तत्त्वलक्ष्यमुच्यते ।  
 अप्रमत्तन चेद्वध्यं शरवत्तन्मयो भवेत् ॥५॥  
 ओमित्येवाक्षरं ब्रह्म गुहाया निहितं पदम् ।  
 आमित्येनत्रयो वेदास्त्रयो लोकास्त्रयोऽननयः ।  
 विष्णुकर्मास्त्रयस्त्वते श्रद्धामामानि यजूंषि च ॥६॥  
 मात्राश्चात्र चतस्रस्तु विज्ञेया परमार्थतः ।  
 तत्र युवनश्च यो योगी तन्मया सलोक्यतां व्रजेत् ॥७॥

श्री वायुदेव ने कहा—इसके आगे ओङ्कार की प्राप्ति का लक्षण बतलाते हैं । यह ओङ्कार तीन मात्रा वाला समस्त लेना चाहिये इसमें व्यञ्जन ओ होता है वह मुक्त होता है ॥ १ ॥ प्रथमा मात्रा वैद्युती होती है, द्वितीया मात्रा तामसी कही गई है और तृतीया मात्रा निर्गुणी होती है । इस प्रकार से अक्षरो में गमन करने वाली मात्रा की जाननी चाहिये ॥ २ ॥ गान्धार नामक स्वर से समुत्पन्न ओ मात्रा है वह गन्धर्वी इस नाम से कही जाती है । पिपीलिका के समान स्पर्श करने वाली मूर्द्धा में प्रयुक्त श्री हुई दिखाई देती है ॥ ३ ॥ उस प्रकार से प्रयोग में लाया हुआ ओङ्कार मूर्द्धा में प्रतिनिर्वाति होता है । इस तरह यह ओङ्कार से परिपूर्ण योगी वक्षर में अक्षरी हो जाता है ॥ ४ ॥ प्रणव धनुष है आत्मा शर है और उसका लक्ष्य स्थान ब्रह्म होता है । यदि अप्रमत्त होने लगे वध्य हो तो शर की भाँति वह तन्मय हो जाता है ॥ ५ ॥ 'ओम्' यह

एकाक्षर वाला ब्रह्म पद गुहा में निहित है । 'ओम्'— यह तीन वेद हैं—तीन लोक हैं और तीन अग्नि हैं । ये तीनों ऋक्-साम और यजु विष्णु के क्रम हैं ॥ ६ ॥ यहाँ चार मात्राएँ हैं जो कि परमार्थ रूप से समझ लेनी चाहिये । उनमें युक्त जो योगी है वह सालोक्यता को जाता है ॥ ७ ॥

अकारस्त्वक्षरो ज्ञेय उकारः स्वरितः स्मृतः ।  
मकारस्तु प्लुतो ज्ञेयस्त्रिमात्र इति संगितः ॥८॥  
अकारस्त्वथ भूलोक उकारो भुवरुच्यते ।  
सव्यंजनो मकारश्च स्वर्लोकश्च विधीयते ॥९॥  
ओङ्कारस्तु त्रयो लोकाः शिरस्तस्य त्रिविष्टपम् ।  
भुवनान्तश्च सत्सर्वं ब्राह्मं तत्पदमुच्यते ॥१०॥  
मात्रापदं रुद्रलोको ह्यमात्रस्तु शिवं पदम् ।  
एवमध्यानविशेषेण तत्पदं समुपासते ॥११॥  
तस्माद्ध्यानरतिर्नित्यममात्रं हि तदक्षरम् ।  
उपास्यं हि प्रयत्नेन शाश्वतं पदमिच्छता ॥१२॥  
ह्रस्वा तु प्रथमा मात्रा ततो दीर्घा त्वनन्तरम् ।  
ततः प्लुतवती चैव तृतीया उपदिश्यते ॥१३॥  
एतास्तु मात्रा विज्ञेया यथावदनुपूर्वशः ।  
यावच्चैव तु शक्यन्ते धार्यन्ते तावदेवं हि ॥१४॥

इस में अकार को अक्षर स्मझना चाहिये और उकार स्वरित कहा गया है । मकार प्लुत जानना चाहिये । इस प्रकार से यह तीन मात्रा वाला संक्षिप्त होता है ॥ ८ ॥ इसमें जो अकार है वह भूलोक है और उकार भुवलोक कहा जाता है । व्यञ्जन के साथ मकार जो है वह स्वर्लोक होता है ॥ ९ ॥ ओङ्कार जो है वह तीन लोक हैं उसका शिर त्रिविष्टप होता है । वह सब भुवनान्त होता है । ब्राह्म उसका पद कहा जाता है ॥ १० ॥ मात्रा पद रुद्र-लोक है और जो अमात्र है वह शिव-पद होता है । इस प्रकार से ध्यान की विशेषता से उसके पद की समुपासना करते हैं ॥ ११ ॥ इससे ध्यान में रति रखने वाला हीवे और नित्य मात्रारहित उस अक्षर की शाश्वत पद की इच्छा रखने वाले के द्वारा



प्रयत्न के साथ उरासना करनी चाहिये ॥ १० ॥ प्रथमा जो मात्रा है वह ह्रस्व होती है इसके पश्चात् दीर्घा मात्रा होती है और उसके आगे फिर तृतीया जो मात्रा होती है वह प्लुता होती है अर्थात् प्लुत वाली होती है ॥ १३ ॥ ये यथा विधि यानुपूर्वी के क्रम से मात्राएं जान लेनी चाहिये । त्रितनी ही हो सकें उनमें ही धारण की जाती है ॥ १४ ॥

इन्द्रियाणि मनो बुद्धि ध्यायन्नात्मनि य सदा ।

अथाष्टमाश्रमपि चेच्छृणुयात्फलमाप्नुयात् ॥१५॥

मासे मासेऽश्वमेधेन यो यजेत शत समा ।

न स तत् प्राप्नुयात् पुण्यं मात्रया यदवाप्नुयात् ॥१६॥

अबिन्दु य बुशाग्रेण मासे मासे पिबेन्नर ।

सवत्सरशत पूर्णं मात्रया तदवाप्नुयात् ॥१७॥

हृष्टापूर्तस्य यज्ञस्य सत्यवाक्ये च यत् फलम् ।

अभक्षणे च मासस्य मात्रया तदवाप्नुयात् ॥१८॥

स्वाम्यर्थे युध्यमानानां शूराणामनिवृत्तिनाम् ।

यद्भवेत्तत् फलं दृष्टं मात्रया तदवाप्नुयात् ॥१९॥

न तथा तपसोग्रेण न यज्ञं भूरिदक्षिणम् ।

यत् फलं प्राप्नुयात् सम्यग् मानया तदवाप्नुयान् ॥२०॥

तत्र वै योऽर्द्धमात्रो यः प्लुतो नामोपदिश्यते ।

एषा एव भवेत् कार्या गृहस्थानान्तु योगिनाम् ॥२१॥

एषा चैव विशेषेण ऐश्वर्यं समलक्षणा ।

योगिनान्तु विशेषेण ऐश्वर्यं ह्यष्टलक्षणे ।

अणिमाद्यति विज्ञेया तस्माद्यु जीतं ता द्विज ॥२२॥

जो सदा आत्मा में इन्द्रियो को मन को और बुद्धि को ध्यान करते हुए यदि यहाँ पर आठ मात्रा वाले वा भी श्रवण करे तो फल को प्राप्त किया करता है ॥ १५ ॥ मास मास में अर्थात् प्रत्येक मास में जो सौ वर्षों तक अश्वमेधों का सृजन किया करता है वह भी उस पुण्य की प्राप्ति नहीं करता है जो मात्रा के द्वारा पुण्य प्राप्त होता है ॥ १६ ॥ जो बुशा के अग्रभाग से जल की बिन्दुओं

को मास-मास में पीता है और बराबर सौ वर्ष तक पीता रहता है उसका जो पुण्य होता है वह पुण्य मात्रा के द्वारा प्राप्त किया करता है ॥ १७ ॥ इष्टापूर्ति-यज्ञ का सत्यवाक्य में जो फल होता है तथा मांस के न खाने में जो पुण्य होता है वह पुण्य मात्रा के द्वारा हो जाता है ॥ १८ ॥ अपने स्वामी के लिये युद्ध करते हुए गुरवीरों का जो कि पुनः जगत् में अनिवर्त्ती होते हैं उनका जो पुण्य-फल होता है वही मात्रा से प्राप्त किया जाता है ॥ १९ ॥ अत्यन्त उग्र तप के द्वारा और भूरि, दक्षिणा वाले यज्ञों के द्वारा जो फल प्राप्त होता है वही फल भली भाँति मात्रा के द्वारा प्राप्त किया करते हैं ॥ २० ॥ वही, पर जो आग्नी मात्रा वाला, प्लुत इस नाम से कहा जाता है, यही, गृहस्थ योगियों को करनी चाहिये ॥ २१ ॥ यही मात्रा विशेष रूप से, ऐश्वर्य के समान, लक्षण वाली होती है और आठ लक्षण वाले ऐश्वर्य में योगियों को विशेष रूप से, होती है + अणि-मादि वे, ज्ञाननी, चाहिये । इससे द्विज, को उसका युञ्जन, करना चाहिये ॥ २२ ॥

एवं हि योगी संयुक्तः शुचिर्दान्तो जितेन्द्रियः ।

आत्मानं विन्दते यस्तु स सर्वं विन्दते द्विजः ॥ २३ ॥

श्रुचो यजूंषि सामानि वेदोपनिषदस्तथा ।

योगज्ञानादवाप्नोति ब्राह्मणो ध्यानचिन्तकः ॥ २४ ॥

सर्वभूतलयो भूत्वा अभूतः स तु जायते ।

योगी सङ्क्रमणं कृत्वा याति वै शाश्वतं यदम् ॥ २५ ॥

अपि चात्र चतुर्हस्तां ध्यायमानश्चतुर्मुखीम् ।

प्रकृतिं विश्वरूपाख्यां दृष्ट्वा दिव्येन चक्षुषा ॥ २६ ॥

अजामेतां लोहितशुक्लकृष्णां बह्वीः प्रजाः सृजमानां स्वरूपासु ।

अजो ह्येको जुषमाणोऽनुशेते जहात्येनां भुक्तभोगामजोऽन्यः ।

अष्टाक्षरां षोडशपाणिपादां चतुर्मुखीं त्रिशिखामेकशृङ्गाम् ।

आद्यामजां विश्वसृजां स्वरूपां ज्ञात्वा बुधास्त्वमृतत्वं व्रजन्ति ।

ये ब्राह्मणाः प्रणवं वेदयन्ति न ते पुनः संसरन्तीह भूयः ॥ २७ ॥

इत्येतदक्षरं ब्रह्म परमोङ्कारसंज्ञितम् ।

यस्तु वेदयते सम्यक् तथा ध्यायति वा पुनः ॥ २८ ॥

सत्सारचक्रमुत्तमं मुक्तबन्धनबन्धन ।

अचल निर्गुण स्थान शिव प्राप्नोत्यसशय ।

इत्येतद्धं मया प्रोक्तमोङ्कारप्राप्ति सक्षणम् ॥२६॥

जो इस प्रकार से शुचि, दमनशील, जितेन्द्रिय सयुक्त योगी, आत्मा का स्वामि किया करता है वह ब्राह्मण सभी कृष्ण को प्राप्त कर लेता है ॥ २१ ॥ ध्यान में धि-बन करने वाला ब्राह्मण योग के ज्ञान से ऋक्, यजु और सामवेद तथा उपनिषदों को प्राप्त कर लेता है अर्थात् एक मात्र योग के द्वारा सबका ज्ञान प्राप्त हो जाता है ॥ २४ ॥ समस्त भूतों का खय होकर वह बिना भूनों वाला अभूत हो जाता है । योगी सक्रमण करके आश्वत पद को प्राप्ति कर लेता है । ॥ २५ ॥ और यहाँ पर भी चार हाथ की चार मुख वाली विश्व रूप नाम से युक्त प्रकृति को दिव्य चक्षुषे द्वारा देखता है ॥ २६ ॥ सोहित कृष्ण और शुक्ल वर्ण वाली इस अज्ञा को जो बहुत सी प्रजा का मृजन करने वाली अपने रूप में स्थित है, एक अज्ञ सेवन करता हुआ अनुसंधान करता है और दूसरा अज्ञ भुक्त-भोगों वाली इसको त्याग देता है । आठ अक्षर वाली, सोलह हाथ और पदों वाली, चार मुख वाली, तीन शिक्षा में युक्त और एक श्रृंग वाली, आद्या, अज्ञा और विश्व के सृजन करने वाले स्वरूप वाली को पण्डितगण जानकर अमृतत्व को प्राप्त किया करते हैं । जो ब्राह्मण प्रणव का वेदन किया करते हैं वे फिर यहाँ दुबारा सत्सार में नहीं आया करते हैं ॥ २७ ॥ यही ओङ्कार सज्ञा वाला अक्षर ब्रह्म है जो परम माना जाता है । जो इसे भली भाँति जानता है तथा इसका फिर ध्यान किया करता है वह इस सत्सार के चक्र का त्यागकर बन्धनों के बन्धन से भी मुक्त हो जाता है और अचल तथा निर्गुण शिव स्थान को निस्सन्देह प्राप्त करता है । यह इतना मैंने ओङ्कार की प्राप्ति का सक्षण बता दिया है ॥ २८ ॥

नमो लोकेश्वराय सङ्कल्पकल्पग्रहणाय महान्तमुपतिष्ठते तद्धो  
हित यद्ब्रह्मणे नम । सर्वत्र स्थानिने निर्गुणाय सम्मत्तयोगीश्वराय  
च । पुष्करपर्णमिवाद्भिर्विशुद्धमिव ब्रह्ममुपतिष्ठेत्पवित्र पवित्राणां  
पवित्र पवित्रेण परिपूरितेन पवित्रेण ह्रस्वन्दीर्घप्लुतमिति तदेतमो-

ङ्कारमण्डमस् क्षमरूपमरसमगन्धं पर्युपासेत् अविघ्नेशानाय विश्व-  
रूपो न तस्य अविघ्नेशानाय नमो योगेश्वरायेति च येन द्यौरग्रा  
पृथिवी च दृढा येन स्वस्तनितं येन नाकस्तयोरन्तरिक्षमिमे वरीयसो  
देवानां हृदयं विश्वरूपो न तस्य प्राणापानीपम्यं चास्ति ओङ्कारो-  
विश्वविश्वं वै यज्ञः यज्ञो वै वेदः वेदो वै नमस्कारः नमस्कारो रुद्रः  
नमो रुद्राय योगेश्वराधिपतये नमः । इति सिद्धिप्रत्युपस्थानं सायंप्रात-  
र्मध्याह्ने नमः इति । सर्वकामफलो रुद्रः । यथा वृन्तात् फलं पक्वं  
पवनेन समीरितम् । नमस्कारेण रुद्रस्य तथा पापं प्रणश्यति ॥३०॥

सङ्कल्प कल्प ग्रहण स्वरूप लोक के स्वामी के लिये नमस्कार है । महान्  
को उपतिष्ठमान, वह जो हमारा हित है, ऐसे ब्रह्म के लिये नमस्कार है । सब  
जगह स्थान वाले, निर्गुण और सम्भक्त योगेश्वर के लिये नमस्कार है । जल से  
कमल पत्र को भाँति विशुद्ध प्रह्लाद का उपस्थान कहे । परिपूरित पवित्रता से  
पवित्रों को भी पवित्र करने वाला है और ह्रस्वदीर्घ प्लुत स्वरूप वाला उस  
ओङ्कार को जो शब्द स्पर्श रूप, रस, गन्ध से हीन है उसकी उपासना करनी  
चाहिये । अविद्या के ईशान के लिये उसका विश्वरूप नहीं है ऐसे अविघ्नेशान के  
लिये नमस्कार है और योगेश्वर के लिये नमस्कार है जिसने द्यौ को उग्र किया,  
पृथिवी को दृढ़ बनाया, जिसने स्वः को विस्तृत किया, जिसने नाक ( स्वर्ग )  
बनाया और इस अन्तरिक्ष को किया वरीयान, देवों का हृदय विश्व रूप उसका  
प्राणापानीपम्य नहीं है । ओङ्कार विश्व-विद्या है, यज्ञ-यज्ञ है, वेद वेद है और  
नमस्कार नमस्कार है ऐसे रुद्र के लिये नमस्कार है तथा योगेश्वराधिपति के  
लिये नमस्कार है । यह सिद्धि का प्रत्युप स्थान है । सायं, प्रातः और मध्याह्न  
के लिये नमस्कार है । समस्त कामों का फल रुद्र है । जिस प्रकार वृन्त से  
पका हुआ फल वायु के द्वारा समीरित होता है वैसे ही नमस्कार से अर्थात् रुद्र  
को किये हुये नमन से पाप भी नष्ट हो जाता है ॥ ३० ॥

यथा रुद्रनमस्कारः सर्वधर्मफलो ध्रुवः ।

अन्यदेवनमस्कारो न तत् फलमवाप्नुयात् ॥३१॥

तस्मात् त्रिषवणं योगी उपासीत महेश्वरम् ।

दशविस्तारकं ब्रह्म तथा च ब्रह्म विस्तरम् ॥३२॥

ओङ्कार सर्वतः काले सर्वं विहितवान् प्रभुः ।  
 तेन तेन नु विष्णुस्त्व नमस्कार महायशा ॥३३॥  
 नमस्कारस्तथा चैव प्रणवस्तुवते प्रभुम् ।  
 प्रणवस्तुवते यज्ञो यज्ञस्तुवते नमः ।  
 नमस्तुवति चैव रुद्रस्तस्याद्रुद्रपदं शिवम् ॥३४॥  
 इत्येतानि ररुस्यानि यतीनां वै यथाक्रमम् ।  
 यस्तु वेदयते ध्यानं स परं प्राप्नुयात्पदम् ॥३५॥

जिस तरह रुद्रदेव के लिये किया हुआ नमस्कार समस्त घमों के फल  
 वाला होता है और प्रभु होता है वैसे अन्य देव के लिये किया हुआ नमस्कार  
 वह फल प्राप्त नहीं कराता है ॥ ३१ ॥ इसलिये योगी का कर्त्तव्य है कि वह  
 तीनों कालों में महेश्वर की उपासना करे । ब्रह्म दश विस्तारक होता है और  
 वह ब्रह्म विस्तार है ॥ ३२ ॥ प्रभु ने सर्व काल में सबको ओङ्कार बनाया था ।  
 रुद्र-रुद्र से विष्णुत्व होता है । नमस्कार महान् यज्ञ वाला है ॥ ३३ ॥ नमस्कार  
 प्रणव के लिये है, प्रणव प्रभु का स्तवन करता है । यज्ञ प्रणव का स्तवन करता  
 है उस सस्तवन करने वाले के लिये नमस्कार है । नमः—यह रुद्र का स्तवन  
 करता है इसलिये रुद्र पद ही शिव है ॥ ३४ ॥ यतियों के ये रहस्य हैं । इनको  
 जो यथाक्रम जानता है और ध्यान करता है वह परम पद को प्राप्ति किया करता  
 है ॥ ३५ ॥

### ॥ कल्प-निरूपण ॥

श्रुपीणामग्निकल्पानां नेमिपारण्यवासिनाम् ।  
 अपि श्रुतिघरं प्राज्ञः सार्वणिर्नाम नामतः ॥१॥  
 तेषां सोप्यग्रतो भूत्वा वायुं वाक्यविशारदः ।  
 सातत्यं तत्र कुर्वन्त प्रियार्थं सत्रयाजिनाम् ।  
 विनयेनोपसगम्य पप्रच्छ स महाद्युतिम् ॥२॥  
 विभो पुराणसबद्धा कथा वै वेदसमिताम् ।  
 श्रोतुमिच्छामहे सम्यक् प्रसादात्सर्वदर्शिन ॥३॥

हिरण्यगर्भो भगवान् ललाटानीललोहितम् ।  
 कथं ततोऽसं देवं लब्धवान् पुत्रमात्मनः ॥४॥  
 कथं च भगवान् जज्ञे ब्रह्मा कमलसंभवः ।  
 रुद्रत्वं चैव शर्वस्य स्वात्मजस्य कथं पुनः ॥५॥  
 कथं च विष्णो रुद्रेण सार्द्धं प्रीतिरनुत्तमा ।  
 सर्वे विष्णुमया देवा सर्वे विष्णुमया गणाः ॥६॥  
 न च विष्णुसमा काचिद्गतिरन्या विधीयते ।  
 इत्येवं सततं देवा गायन्ते नात्र संशयः ।  
 भवस्य स कथं नित्यं प्रणामं कुरुते हरिः ॥७॥

श्री सूत जी ने कहा—नैमिषारण्य में निवास करने वाले अग्नि के समान ऋषियों में से श्रुति को धारण करने वाला परम पण्डित सार्वणि नाम वाले ऋषि थे ॥ १ ॥ वचन बोलने में महापण्डित उन सब में अग्रणी होकर सगका यजन करने वालों के प्रिय के लिये सर्वदा वहीं रहने वाले वायु के समीप विनय-पूर्वक उपस्थित होकर उस महान् युति वाले वायु से पूछा ॥ २ ॥ सार्वणि ने कहा—हे विभो ! पुराणों से सम्बद्ध तथा वेदों से संमित कथा को सर्वदर्शी आप से सुनने की हम इच्छा करते हैं आपके प्रसाद से उसे भली भाँति श्रवण करेंगे ॥ ३ ॥ हिरण्यगर्भ भगवान् ने ललाट से नीललोहित अपने पुत्र उस तैजस्वरूप देव को कैसे प्राप्त किया था ? ॥ ४ ॥ कमल से जन्म ग्रहण करने वाले भगवान् ब्रह्मा जी ने अपने आत्मज शर्व का फिर रुद्रत्व कैसे उत्पन्न किया था ? ॥ ५ ॥ और भगवान् विष्णु की रुद्र के साथ किस तरह सर्वोत्तम प्रीति उत्पन्न हुई ? समस्त विष्णुमय देव हैं और सम्पूर्ण गण विष्णुमय हैं ॥ ६ ॥ विष्णु के समान कोई भी गति नहीं होती है । इस प्रकार से सगस्त देवता गान किया करते हैं, इसमें कुछ भी संशय नहीं है । वह हरि नित्य ही भव को क्यों प्रणाम किया करते हैं ॥ ७ ॥

एवमुक्ते तु भगवान् वायुः सार्वणिमब्रवीत् ।

अहो साधु त्वया साधो पृष्ठः प्रश्नो ह्यनुत्तमः ॥८॥

भवस्य पुत्रमन्मत्त्वं ब्रह्मणः सोऽभवद्यथा ।

ब्रह्मणः पद्मयोनित्वं रुद्रत्वं शंकरस्य च ॥९॥

द्वाभ्यामपि च सम्प्रीतिविष्णोश्चैव भवस्य च ।

यच्चापि कुरुते नित्यं प्रणाम शंकरस्य च ।

विस्तरेणानुपूर्व्याच्च शृणुत ब्रुवतो मम ॥१०॥

मन्वन्तरस्य सहारे पश्चिमस्य महात्मनः ।

आसीत् सप्तमः कल्पः पद्मो नाम द्विजोत्तम ।

वाराहः सम्प्रतस्तेषां तस्य वक्ष्यामि विस्तरम् ॥११॥

कियता चैव कालेन कल्पः सम्भवते कथम् ।

किं च प्रमाणं कल्पस्य तत्र प्रब्रूहि पृच्छताम् ॥१२॥

मन्वन्तराणां सप्तानां कालसंख्या यथाक्रमम् ।

प्रवक्ष्यामि समामेन ब्रुवतो मे निबोधत ॥१३॥

कोटीनां द्वे सहस्रे वै अष्टौ कोटिशतानि च ।

द्विपट्टिश्च तथा कोटयो नियुतानि च सप्तति ।

कल्पाद्वंस्य तु संख्यायामेतत् सर्वमुदाहृतम् ॥१४॥

श्री सूतजी ने कहा—सावर्णि ऋषि के इस प्रकार से कहने पर भगवान् वायुदेव ने कहा—हे साधो ! आपने यह बहुत ही अच्छा असुत्तम प्रश्न किया है ॥ ८ ॥ जिस तरह महादेव का ब्रह्मा से पुत्र का जन्म लेना हुआ और ब्रह्मा का पद्म योनित्व जैसे हुआ तथा शंकर का रुद्रत्व जिस प्रकार से हुआ ॥ ९ ॥ विष्णु और शिव इन दोनों की पारम्परिक प्रीति जिस तरह से हुई थी और जो नित्य ही विष्णु शंकर को प्रणाम किया करते हैं इन सब बातों को मैं तुम्हें विस्तार के साथ बताता हूँ और आनुपूर्वी के सहित बताता हूँ आप लोग मुझसे सब श्रवण करें ॥ १० ॥ हे द्विजोत्तम ! महात्मा पश्चिम मन्वन्तर के सहारे हो जाने पर पद्म नाम वाला सप्तम कल्प था । उनमें इस समय वाराह कल्प है उसके विस्तार को बताता हूँ ॥ ११ ॥ सावर्णि ने कहा—कल्प कितने समय में होता है और वह कैसे होता है ? कल्प का क्या प्रमाण होता है, यह पूछने वाले हम को बतलाइये ॥ १२ ॥ वायु ने कहा—सब मन्वन्तरो की काल की संख्या क्रम के अनुसार बतलाऊँगा । संक्षेप में बतलाते हुए मुझसे सब जान लो ॥ १३ ॥ दो सहस्र आठ सौ करोड़ तथा सत्तर नियुत वासठ करोड़ कल्प के आधे भाग की यह संख्या वह दो गई है ॥ १४ ॥

पूर्वोक्तौ च गुणच्छेदौ वर्षाग्रं लब्धमादिशेत् ।  
 शतं चैव तु कोटीनां कोटीनामष्टसप्ततिः ।  
 द्वे च शतसहस्रे तु नवतिनियुतानि च ॥१५॥  
 मानुषेण प्रमाणेन यावद्द्वैवस्वतान्तरम् ।  
 एष कल्पस्तु विज्ञेयः कल्पाद्धं द्विगुणीकृतः ॥१६॥  
 अनागतानां सप्तानामेतदेव यथाक्रमम् ।  
 प्रमाणं कालसंख्याया विज्ञेयं मतमैश्वरम् ॥१७॥  
 नियुतान्यष्टतञ्चाशत्तथाऽशीतिशतानि च ।  
 चतुरशीतिश्चान्यानि प्रयुतानि प्रमाणतः ॥१८॥  
 सप्तर्षयो मनुश्चैव देवाश्चेन्द्रपुरोगमाः ।  
 एतत् कालस्य विज्ञेयं वर्षाग्रिन्तु प्रमाणतः ॥१९॥  
 एवं मन्वन्तरं तेषां मानुषान्तः प्रकीर्तितः ।  
 प्रणवान्ताश्च ये देवाः साध्या देवगणाश्च ये ।  
 विश्वे देवाश्च ये नित्याः कल्पं जीवन्ति ते गणाः ॥२०॥  
 अयं यो वर्तते कल्पो वाराहः स तु कीर्त्यते ।  
 यस्मिन् स्वायम्भुवाद्याश्च मनवश्च चतुर्दश ॥२१॥

पूर्व में उक्त गुणच्छेद लब्ध वर्ष का अग्र बताना चाहिए । एक सौ अठ-  
 त्तर करोड़ दो सौ हजार तथैव नियुत होता है ॥ १५ ॥ मानुष प्रमाण से  
 जतना वैवस्वतान्तर है कल्प के अर्ध भाग को दुगुना करने पर वह कल्प जान  
 १ना चाहिए ॥ १६ ॥ अनागत सातों के काल की संख्या में प्रमाण भी यथाक्रम  
 १ही होता है, यह ऐश्वर मत है ॥ १७ ॥ अट्ठावन नियुत तथा अस्सी सौ और  
 १और सौ अन्य प्रयुत प्रमाण से होते हैं ॥ १८ ॥ सप्तर्षिगण—मनु और इन्द्रादि  
 १देवगण यह काल का वर्षाग्र प्रमाण जान लेना चाहिए ॥ १९ ॥ इसी प्रकार  
 १ने उनका मन्वन्तर मानुषान्त कहा गया है । प्रणवान्त जो देवता है, साध्य और  
 १जो देवगण हैं और जो नित्य विश्वेदेवा हैं वे सब गण एक कल्प पर्यन्त जीवित  
 १रहा करते हैं । यह जो कल्प बरत रहा है वह वाराह इस नाम से कहा जाता  
 १है । जिसमें स्वायम्भुवादि चौदह मनु होते हैं ॥ २०-२१ ॥



नस्माद्वाराहकल्पोऽयं नामतः परिकीर्तितः ।  
 वस्माच्च कारणाद्देवो वराह इति कीर्त्यते ॥२२॥  
 को वा वराहो भगवान् वस्य योनि किमात्मकः ।  
 वराह वयमत्पस एतदिच्छाम वेदितुम् ॥२३॥  
 वराहस्तु यथोत्तरयो यस्मिन्नर्थे च कल्पितः ।  
 वाराहश्च यथा कल्प कल्पस्व कल्पना च या ॥२४॥  
 कल्पयोरन्तर यच्च तस्य चास्य च कल्पितम् ।  
 तत्सर्वं सम्प्रवक्ष्यामि यथादृष्ट यथाश्रुतम् ॥२५॥  
 भवन्तु प्रथम कल्पो लोकादौ प्रथितः पुरा ।  
 ज्ञातव्या भगवानत्र ह्यानन्द साम्प्रत स्वयम् ॥२६॥  
 ब्रह्मास्थानमिदं दिव्यं प्राप्तं वा दिव्यसम्भवम् ।  
 द्वितीयानु भव कल्पस्तृतीयस्तप उच्यते ॥२७॥  
 भवश्चतुर्थो विजय पञ्चमो रम्भ एव च ।  
 ऋतुवत्पस्तथा षष्ठ मप्सम्स्तु क्तु स्मृत ॥२८॥

हविषो २ वराह—यह नाम से वाराह कल्प कर्षो कहा गया है और  
 वित वाग्ण देव वाराह इन नाम से पुकारे जाते हैं ॥ २२ ॥ भगवान् वाराह  
 योनि थे ? किससे उत्पन्न हुए और क्या उनका स्वरूप था ? वाराह उत्पन्न कैसे  
 हुए, यह सभी हम जानने की इच्छा रखते हैं ॥ २३ ॥ श्री वायुदेव ने कहा—  
 वाराह जिस तरह से उत्पन्न हुए और जिस जग में कल्पित हुए तथा जिस  
 प्रकार से यह वाराह कल्प हुआ और जो कल्पस्व और कल्पना है ॥ २४ ॥  
 दो कल्पो में जो अन्तर है उत्तरा और इसका जो कल्पित है वह सभी जैसा हम  
 ने देखा है और सुना है कहेंगे ॥ २५ ॥ पहिले लोक के आदि में भग यह  
 प्रथम कल्प प्रतिष्ठ हुआ था । यहाँ भगवान् स्वयं साम्प्रत आनन्द जानने चाहिए  
 ॥ २६ ॥ यह दिव्य ब्रह्म स्थान है अथवा दिव्य-सम्भव है । दूसरा भुव कल्प  
 है, तीसरा तप कल्प कहा जाता है । २७ ॥ चतुर्थ भव-कल्प जानना चाहिए  
 और पञ्चम रम्भ-कल्प होता है । छठा ऋतु कल्प होता है और सातवाँ ऋतु इस  
 नाम से रूप कहा गया है ॥ २८ ॥

अष्टमस्तु भवेद्वह्निर्नवमो हव्यवहनः ।  
 सावित्रो दशमः कल्पो भुवस्त्वेकादशः स्मृतः ॥२६॥  
 उशिको द्वादशस्तत्र कुशिकस्तु त्रयोदशः ।  
 चतुर्दशस्तु गन्धर्वो गान्धर्वो यत्र वै स्वरः ।  
 उत्पन्नस्तु यथा नादो गन्धर्वा यत्र चोत्थिताः ॥२७॥  
 ऋषभस्तु ततः कल्पो ज्ञेयः पंचदशो द्विजाः ।  
 ऋषयो यत्र सम्भूताः स्वरो लोकमनोहरः ॥२८॥  
 षड्जस्तु षोडशः कल्पः षड् जना यस्य चर्षयः ।  
 शिशिरश्च वसन्तश्च निदाघो वर्ष एव च ॥२९॥  
 शरद्धेमन्त इत्येते मनसा ब्रह्मणः सुताः ।  
 उत्पन्नाः षड्ज संसिद्धाः पुत्राः कल्पे तु षोडशे ॥३०॥  
 यस्माज्जातैश्च तैः षड्भिः सद्यो जातो महेश्वरः ।  
 तस्मात् समुत्थितः षड्जः स्वरस्तूदधिसन्निभः ॥३१॥  
 ततः सप्तदशः कल्पो मार्जालीय इति स्मृतः ।  
 मार्जालीयं तु तत् कर्म यस्माद्ब्राह्मणकल्पयत् ॥३२॥

शाठर्वा बह्नि नाम वाला कल्प होता है और नवम कल्प हव्य वाहन नाम वाला होता है । सावित्र इस नाम वाला दशम कल्प होता है और भुवः इस नाम से एकादश कल्प प्रसिद्ध होता है ॥ २६ ॥ उशिक बारहवाँ और कुशिक तेरहवाँ कल्प होता है । चौदहवाँ कल्प गन्धर्व होता है जहाँ गान्धर्व स्वर उत्पन्न हुआ जिसके नाद से यहाँ गन्धर्व उत्पन्न हुए थे । इसके पश्चात् पन्द्रहवाँ कल्प ऋषभ नाम वाला हुआ । जहाँ द्विज ऋषिर्गर्ग उत्पन्न हुए और लोक मनोहर स्वर उत्पन्न हुआ था ॥ २७-२८ ॥ षड्ज सोलहवाँ कल्प है जहाँ छे जन ऋषि हैं । शिशिर और वसन्त, निदाघ और वर्षा, शरद और हेमन्त ये ब्रह्माजी के मानस पुत्र उत्पन्न हुए और सोलहवें कल्प में षड्ज से संसिद्ध हुए थे ॥ २९-३० ॥ जिससे उत्पन्न उन छे से तुरन्त ही महेश्वर उत्पन्न हुए उनसे उदधि के तुल्य षड्ज स्वर उठ खड़ा हुआ ॥ ३१ ॥ इसके पश्चात् सत्रहवाँ कल्प मार्जालीय इस नाम से कहा गया है । मार्जालीय वह कर्म है जिससे ब्राह्मणों को कल्पना की गई है ॥ ३२ ॥

ततस्तु मध्यमो नाम कल्पोऽष्टादश उच्यते ।  
 यस्मिंस्तु मध्यमो नाम स्वरो धैवतपूजितः ।  
 उत्पन्नः सर्वभूतेषु मध्यमो वे स्वयम्भुवः ॥३६॥  
 ततस्त्वेकोनविंशस्तु कल्पो वैराजकः स्मृतः ।  
 वैराजो यत्र भगवान् मनुर्वै ब्रह्माणः सुतः ॥३७॥  
 तस्य पुत्रस्तु धर्मात्मा दधीचिर्नाम धार्मिकः ।  
 प्रजापतिर्महातेजा बभूव त्रिदशेश्वरः ॥३८॥  
 अकामयत गायत्री यजमान प्रजापतिम् ।  
 तस्माज्जज्ञे स्वर स्निग्धः पुत्रस्तस्य दधीचिनः ॥३९॥  
 ततो विंशतिम कल्पो निपाद परिकीर्तितः ।  
 प्रजापतिस्तु तं दृष्ट्वा स्वयम्भूप्रभव तदा ।  
 विरराम प्रजा आटु निपादस्तु तपोऽपत् ॥४०॥  
 दिव्यं वर्षसहस्रन्तु निराहारो जितेन्द्रियः ।  
 तमुवाच महातेजा ब्रह्मा लोकोपितामहः ॥४१॥  
 ऊर्द्धं बाहु तपोऽग्लान दुःखित क्षुत्पिपासितम् ।  
 निपीदेत्यग्नौ दधन् पुत्रं शान्तं पितामहः ।  
 तस्मात्प्रिपाद सम्भूतं स्वर्म्भु स निपादवान् ॥४२॥

इसके पश्चात् मध्यम इस नाम वाला अठारहवाँ कल्प कहा जाता है ।  
 जिसमें धैवत पूजित मध्यम इस नाम वाला स्वर उत्पन्न हुआ । समस्त प्राणियों  
 में मध्यम स्वयम्भुव है ॥ ३६ ॥ इससे अनन्तर उन्नीसवाँ कल्प वैराजक कहा  
 गया है । जहाँ भगवान् वैराज ब्रह्मा के पुत्र मनु हुए हैं ॥ ३७ ॥ उनके पुत्र  
 महात्मा दधीचि परम धार्मिक हुए । त्रिदशेश्वर महान् तेज वाले प्रजापति हुए  
 थे ॥ ३८ ॥ गायत्री ने यजमान प्रजापति की कामता की थी । उससे उस  
 दधीचि का पुत्र स्निग्ध स्वर उत्पन्न हुआ ॥ ३९ ॥ इसके अनन्तर बीसवाँ कल्प  
 निपाद इस नाम से परिकीर्तित हुआ है । उस समय प्रजापति ने स्वयम्भू से  
 उत्पन्न उसे देखकर प्रजा के मृजन के कार्य में विराम ले लिया था । इसके  
 अनन्तर निपाद ने तपश्चर्या आरम्भ करदी ॥ ४० ॥ निपाद ने एक सत्र

दिव्य वर्षों तक निराहार और जितेन्द्रिय होकर तपश्चर्या की थी, तब लोक के पितामह महात् तेज वाले ब्रह्माजी ने उससे कहा ॥४१॥ यह निषाद उस समय में ऊर्ध्व वाहूओं वाला—तप से अत्यन्त ग्लान—परम दुःखित और भूख-प्यास से युक्त होकर तप कर रहा था। तब पितामह ने इस शान्त अपने पुत्र से कहा— 'निषीद' अर्थात् बैठ जाओ। इससे निषाद वाला यह निषाद स्वर उत्पन्न हुआ था ॥४२॥

एकविंशतिमः कल्पो विज्ञेयः पञ्चमो द्विजाः ।  
 प्राणोऽपानः समानश्च उदानो व्यान एव च ॥४३॥  
 ब्रह्मणो मा नसाः पुत्राः पञ्चैते ब्रह्मणः समाः ।  
 तैस्त्वयैवादिभिर्युक्तैर्वाग्भिरिष्टो महेश्वरः ॥४४॥  
 यस्मात्परिगतगीतः पञ्चभिस्त्वैर्महात्मभिः ।  
 स्वरस्तु पञ्चमः स्निग्धः तस्मात्कलस्तु पञ्चमः ॥४५॥  
 द्वाविंशस्तु तथा कल्पो विज्ञेयो मेघवाहनः ।  
 यत्र विष्णुर्महाबाहुर्मैघो भूत्वा महेश्वरम् ।  
 दिव्यं वर्षसहस्रन्तु अवहत् कृत्तिवाससम् ॥४६॥  
 तस्य निःश्वसमानस्य भाराक्रान्तस्य वै मुखात् ।  
 निर्जंगाम महाकायः कालो लोकप्रकाशनः ।  
 यस्त्वयं पठ्यते विप्रैर्विष्णुर्वै कथ्यपात्मजः ॥४७॥  
 त्रयोविंशतिमः कल्पो विज्ञेयश्चिन्तकस्तथा ।  
 प्रजापतिसुतः श्रीमान् चित्तिश्च मिथुनश्च तौ ॥४८॥  
 ध्यायतो ब्रह्मणश्चैव यस्माच्चिन्ता समुत्थिता ।  
 तस्मात्तु चिन्तकः सो वै कल्पः प्रोक्तः स्वयम्भुवा ॥४९॥

हे द्विजगणों ! इसकीसर्वा कल्प पञ्चम जानना चाहिए। प्राण—अपान—उदान—समान और व्यान ये ब्रह्माजी के मानस पाँच पुत्र जो कि ब्रह्मा के ही तुल्य थे उत्पन्न हुए। उनके द्वारा युक्त अर्थवादियों ने वाणियों के द्वारा महेश्वर की उपासना की थी ॥४३॥ ४४॥ जिस कारण से महान् आत्मा वाले उन परिगत पाँच गीतों से गाये गये पञ्चम स्वर बहुत ही स्निग्ध हुए इसी कारण से

पञ्चम कल्प हुआ ॥४५॥ वाईवर्षी कल्प तो मेघवाहन इस नाम वाला जानना चाहिए, जहाँ पर महाबाहु विष्णु भगवान् ने मेघ होकर कृत्ति वस्त्र वासे महे-  
श्वर को एक महत् शिष्य बर्ष पर्यन्त वहन किया था ॥४६॥ भार से आक्रान्त  
निश्वासे सेते हुए उसके मुख से महान् वायु वाता लोच को प्रकाश देने वाला  
काल निकला था ओ कि यह विष्णु ब्राह्मणों के द्वारा कथ्यप का पुत्र पदा जाता  
है ॥४७॥ सेईसवीं कल्प चिन्तक जानना चाहिए । प्रजापति का पुत्र धीमान्  
व्रिति है और वे दोनों का जोड़ा है । ४८॥ ब्रह्म का ध्यान करत हुए ही चिन्ता  
समुत्पन्न हो गई थी, यही कारण है जिससे स्वयम्भू के द्वारा वह चिन्तक कल्प  
कहा गया है । ४९॥

चतुर्विंशतिमश्वपि ह्याकूति कल्प उच्यते ।

आकूतिश्च तथा देवो मिथुन सम्प्रसूयते ॥५०॥

प्रजा स्रष्टु तथाकूति यस्मादाह प्रजापति ।

तस्मात् स पुरुषो ज्ञेय आकूति कल्पसंज्ञित ॥५१॥

पञ्चविंशतिम कल्पो विज्ञाति परिवीक्षित ।

विज्ञातिश्च तथा देवो मिथुन सम्प्रसूयते ॥५२॥

ध्यायत पुनर्कामस्य मनस्यध्यात्मसंज्ञितम् ।

विज्ञात वै समासेन विज्ञानिस्तु तत स्मृत ॥५३॥

पञ्चविंशस्तु तत कल्पो मन इत्यभिधीयते ।

देवो च शाङ्करी नाम मिथुन सम्प्रसूयते ॥५४॥

प्रजा वै चिन्तमानस्य स्रष्टुकामस्य वै तदा ।

यस्माद् प्रजासम्भवनादुत्पन्नस्तु स्वयम्भुवा ।

तस्मान् प्रजासम्भवनाद्भावनासम्भव स्मृत ॥५५॥

सप्तविंशतिम कल्पो भावो वै कल्पसंज्ञित ।

पौर्णमासी तथा देवो मिथुन समपद्यते ॥५६॥

चौबीसवाँ कल्प आकूति कल्प कहा जाता है । आकूति और देवी  
दोनों का मिथुन हुआ था ॥५०॥ क्योंकि प्रजापति ने आकूति से प्रजा के सृजन  
करने के लिये कहा था, इसी से वह पुरुष आकूति कहा गया और उगरे नाम

से कल्प जानना चाहिए ॥११॥ पञ्चीसवाँ कल्प विज्ञाति नाम से कहा गया है । विज्ञाति और देवी का मिथुन सम्प्रसूत होता है ॥१२॥ मन में व्याप्त संज्ञा वाले का ध्यान करते हुए पुत्र की कामना के होने से संक्षेप जाना गया अतएव विज्ञाति होने से वह विज्ञाति कहा गया है ॥१३॥ छब्बीसवाँ कल्प मन इस नाम से कहा जाता है और शाङ्करी देवी से यह मिथुन सम्प्रसूत किया जाता है ॥१४॥ उस समय प्रजा की चिन्ता करते हुए प्रजा की सृष्टि की कामना वाले के प्रजा के सम्भवन होने से स्वयम्भू के द्वारा उत्पन्न है इसलिये प्रजा के सम्भवन से भावना सम्भव कहा गया है ॥१५॥ सत्ताईसवाँ कल्प का नाम भाव कल्प हुआ है तथा पौर्णमासी देवी से यह मिथुन उत्पन्न हुआ ॥१६॥

प्रजा वै स्रष्टु कामस्य ब्रह्मणः परमेष्ठिनः ।

ध्यायतस्तु परं ध्यानं परमात्मानमीश्वरम् ॥१७॥

अग्निस्तु मण्डलीभूत्वा रश्मिजालसमावृतः ।

भुवन्दिवश्च विष्टस्य दीप्यते स महावपुः ॥१८॥

ततो वर्षसहस्रान्ते सम्पूर्णो ज्योतिर्मण्डले ।

आविष्टया सहोत्पन्नमपश्यत् सूर्यमण्डलम् ॥१९॥

यस्माददृश्यो भूतानां ब्रह्मणा परमेष्ठिना ।

दृष्टस्तु भगवान् देवः सूर्यः सम्पूर्णमण्डलः ॥२०॥

सर्वे योगाश्च मन्त्राश्च मण्डलेन सहोत्थिताः ।

यस्मात् कलत्रो ह्ययं दृष्टस्तस्मात्तं दशमुच्यते ॥२१॥

यस्मान्मनसि सम्पूर्णो ब्रह्मणः परमेष्ठिनः ।

पुरा वै भगवान् सोमः पौर्णमासी ततः स्मृता ॥२२॥

तस्मात्तु पर्वदर्शो वै पौर्णमासश्च योगिभिः ।

उभयोः पक्षयोर्येष्टमात्मनो हितकाम्यया ॥२३॥

प्रजा के सृजन की कामना रखने वाले परमेश्वरी ब्रह्मा द्वारा परमात्मा ईश्वर का ध्यान करते हुए, रश्मि जाल से समावृत अग्नि मण्डलीभूत होकर सूर्य और दिव दोनों को विष्ट करके महान् वपु वाला वह दीप्यमान होता है ॥१७-१८॥ इसके पश्चात् एक सहस्र वर्ष के अन्त में सम्पूर्ण ज्योति-मण्डल में आविष्ट होने

वाली के साथ उत्पन्न होन वाले सूर्य मण्डल को देखा ॥५६॥ परवती ब्रह्मा के द्वारा अदृश्य वह फिर भूतो को भगवान् सम्पूर्ण मण्डल वाले सूर्यदेव दृष्ट हुए अर्थात् पूर्ण रूप से दिखाई देने लगे ॥५७॥ समस्त योग और मन्त्र उस मण्डल के साथ ही उत्पन्न हो गये थे । क्योंकि यह कहा देखा गया है, इसी से इसका नाम दशम्-यह कहा जाता है ॥५८॥ क्योंकि पहिले पामेरी व्रत के मन में भगवान् सोम थे, इनके पश्चात् पौर्णमासी कही गई है ॥५९॥ इसने पञ्चदश में योगियो के द्वारा अपने हित की कामना से दोनो पक्षों में पौर्णमास व्यवहृत होता है ॥६०॥

दर्शश्च पौर्णमासश्च ये यजन्ति द्विजातयः ।  
 न तेषां पुनरावृत्तिर्लोकालोकात् कदाचन ॥६१॥  
 योऽनाहिताग्निं, प्रयतो घोराध्वान गतोपि वा ।  
 समाधाय मनस्वीश्च मन्त्रगुच्चारयेच्छनं ॥६२॥  
 त्वमग्ने रुद्रो असुरो मही दिवस्त्व शर्वो भास्व पृष्ठ ईशिये ।  
 त्व पाञ्चगव्यंश्चिप पूषा विधत्तपासिना ।  
 इत्येव मन्त्र मनसा सम्यगुच्चारयेद्द्विज ।  
 अग्निं प्रविशते यस्तु रुद्रलोका स गच्छति ॥६३॥  
 सोमश्चाग्निस्तु भगवान् कानो रुद्र इति श्रुति ।  
 तस्मात् प्रविशेदग्निं स रुद्राग्नं निवर्तते ॥६४॥  
 अष्टा विंशतिम वत्सो बृहदित्यभिसन्ति ।  
 ब्रह्मण पुत्रकामस्य स्रष्टुकामस्य वै प्रजाः ।  
 ध्यायमानस्य मनसा बृहत्साम रथन्तरम् ॥६५॥  
 यस्मात्तिष्ठ समुत्पन्नो बृहत् सर्वतोमुखः ।  
 तस्मात्तु बृहत् कल्पो विज्ञेयस्तत्त्वचिन्तकैः ॥६६॥  
 अष्टाशीतिघृहाणा योजनानां प्रमाणतः ।  
 रथन्तरन्तु विज्ञेय परम सूर्यमण्डलम् ।  
 जप्त्वादिमण्डलं विज्ञेयमग्नेः सूर्यमण्डलम् ॥६७॥  
 यत्सूर्यमण्डलञ्चापि बृहत्साम तु विद्यते ।

भित्वा चैनं द्विजायान्ति योगात्मानो दृढव्रताः ।

सङ्घातमुपनीताश्च अन्ये कल्पा रथन्तरे ॥७१

इत्येतत्तु मया प्रोक्तं चित्रमध्यात्मदर्शनम् ।

अतः परं प्रवक्ष्यामि कल्पानां विस्तरं शुभम् ॥७२

जो द्विजाति गण दश और पौर्णमास का यजन किया करते हैं, उनकी फिर ब्रह्मलोक से पुनरावृत्ति कदाचन ही होती है ॥६४॥ जो व्याहित अग्नि वाला न हो वह बीराध्वा को गया हुआ भी मन को समाहित करके शनैः मन्त्र का उच्चारण करते हैं ॥६५॥ मन्त्र यह है—हे अग्ने ! आप रुद्र हैं, असुर हैं, मही हैं, दिव हैं, कर्ष हैं और मासत हैं । आप पूछे हुए हैं, समर्थ हैं, आप पाश-गन्धर्व शिव हैं और विघ्न पाणी के द्वारा पूषा हैं—इस इतने मन्त्र को मन से द्विज भली-भाँति धीरे से उच्चारण करे । जो अग्नि की अर्चना करता है वह रुद्र कि लोक को चला जाता है ॥६५॥६६॥ सोम और अग्नि भगवान् काल रुद्र हैं, यह श्रुति है । इसलिये जो अग्नि अर्चना करता है वह रुद्र से निवर्तमान नहीं होता है ॥६७॥ अट्ठाईसवाँ कल्प 'वृहत्'—इस संज्ञा वाला होता है । पुत्र की इच्छा वाले और प्रजा की सृजन-कामना वाले ब्रह्मा के मन से ध्य न करते हुए वृहत्साम रथन्तर हुआ ॥६८॥ क्योंकि वहाँ सर्वतोमुख वृहत् उत्पन्न हुआ था, इसीलिये तत्त्वों के चिन्तकों के द्वारा यह वृहत्ः कल्प जानने के योग्य हुआ है । ॥६९॥ अट्ठासी हजार योजनों के प्रमाण से परम रथन्तर सूर्य-मण्डल जानना चाहिए । इसलिये यह अण्ड न भेदन करने के योग्य सूर्य-मण्डल जानना चाहिए । ॥७०॥ जो वृहत् साम सूर्यमण्डल भी भिद्यमान होता है । दृढ व्रत वाले योगात्मा द्विज इसका भेदन करके जाया करते हैं । सङ्घात को उपनीत अन्य कल्प-रथन्तर में होते हैं । मैंने यह अध्यात्म दर्शन चित्र बतला दिया है । इससे आगे कल्पों का शुभ विस्तार बताऊँगा ॥७१॥७२॥

## ॥ कल्प-संख्यानिरूपण ॥

अत्यद्भुतमिदं सर्वं कल्पानान्ते महामुने ।

रहस्यं वै समाख्यातं मन्त्राणाञ्च प्रकल्पनम् ॥१

न तवाविदितं किञ्चित् त्रिषु लोकेषु विद्यते ।



तस्माद्विस्तरन्. सर्वा बल्पसट्या ब्रवीहि नः ॥२॥

अथ वः कथयिष्यामि कल्पसट्या यथा तथा ।

युगाग्र च वर्षाग्रन्तु ब्रह्मणः परमेष्ठिनः ॥३॥

एक कल्पसहस्रन्तु ब्रह्मणोऽब्द प्रकीर्तितः ।

एतदष्टसहस्रन्तु ब्रह्मणस्तद्युगं स्मृतम् ॥४॥

एकं युगसहस्रन्तु सवनं तत् प्रजापते ।

सवनाना सहस्रन्तु द्विगुणं त्रिवृतं तथा ॥५॥

ब्रह्मणः स्थितिकालस्य चोत्तमं सर्वं प्रकीर्तितम् ।

तस्य सस्या प्रवक्ष्यामि पुरस्ताद्वं यथाक्रमम् ॥६॥

अष्टाविंशतिर्ये कल्पा नामतः परिकीर्तिताः ।

तेषां पुरस्ताद्वक्ष्यामि कल्पसंज्ञां यथाक्रमम् ॥७॥

श्रुयिष्यो ने कहा—हे महामुने । आपने यह अत्यन्त ही अद्भुत कश्चो वा सम्पूर्ण रहस्य और मन्त्रों का प्रकल्पन बताया है ॥१॥ तीनों लोकों में ऐसी कुछ भी वस्तु नहीं है जो आपको अविदित हो अर्थात् जिसे आप नहीं जानते हो—सात्पर्य यही है कि आप सभी कुछ जानते हैं । इसलिये आप हमारे सामने समस्त कल्पों की सस्या विस्तारपूर्वक वर्णन कीजिए ॥२॥ वायुदेव ने कहा—यहाँ मैं आपके आगे यथाक्रम कल्पों की सस्या—युग का अग्रभाग और परमेष्ठी ब्रह्माजी के वर्षों के अग्रभाग को बतलाता हूँ ॥३॥ एक सहस्र कल्पों का ब्रह्मा का एक वर्ष होता है । इनका आठ सहस्र ब्रह्मा का युग कहा गया है ॥४॥ एक युग सहस्र प्रजापति का सवन होता है । इस तरह सबको वा सहस्र तथा द्विगुण एवं त्रिवृत यह सब ब्रह्मा की स्थिति का काल बताया गया है । उसकी सस्या यथाक्रम पहिले बताऊँगा ॥५॥६॥ कल्पों की अद्भुत सस्या नाम से बतला दी गई है । उनकी पहिले कल्प संज्ञा को यथाक्रम कहूँगा ॥७॥

रथन्तरस्य साम्नस्तु उपरिष्टाद्विबोधत ।

कल्पान्ते नाम धेयानि मन्त्रोत्पत्तिश्च यस्य वा ॥८॥

एकोनविंशकं कल्पो विज्ञेयः श्वेतलोहितः ।

यस्मिन्स्तत् पुराण्यतः श्रुत्वाप्यतो ब्रह्मणस्तथा ॥९॥

श्वेतोष्णीषः श्वेतमाल्यः श्वेताम्बरधरः शिखी ।

उत्पन्नस्तु महातेजाः कुमारः पावकोपमः ॥१०॥

भीमं मुखं महारौद्रं सुधोरं श्वेतलोहितम् ।

दीप्तं दीप्तेन वपुषा महास्यं श्वेतवर्चसम् ॥११॥

तं दृष्ट्वा पुरुषः क्षीमान् ब्रह्मा वै विश्वतोमुखः ।

कुमारं लोकधातारं विश्वरूपं महेश्वरम् ॥१२॥

पुराणपुरुषं देवं विश्वात्मा योगिनां चिरम् ।

वन्दे देवदेवेशं ब्रह्मा लोकपितामहः ॥१३॥

हृदि कृत्वा महादेवं परमात्मानमीश्वरम् ।

सद्योजातं ततो ब्रह्म ब्रह्मा वै समचिन्तयत् ।

ज्ञात्वा मुमोच देवेशो हृष्टो हासं जगत्पतिः ॥१४॥

रथन्तर का साम का ऊपर से समझ लो, जिसकी जो मन्त्रीत्पत्ति है और जो नामधेय है ॥८॥ उन्नीसवाँ कल्प श्वेत लोहित जानना चाहिए जिसमें ध्यान करने वाले ब्रह्माजी का परम ध्यान है ॥९॥ श्वेत उष्णीष ( पगड़ी ) वाला-श्वेत माला धारण करने वाला-श्वेत वस्त्र धारी-महान् तेज से युक्त पावक के समान दीप्ति वाला शिखी कुमार उत्पन्न हुआ ॥१०॥ जिसका मुख भीम-महान् रौद्र-सुधोर और श्वेत लोहित है । दीप्त वपु से दीप्यमान-महान् मुख वाले और श्वेत वर्चस उसको देखकर विश्वतोमुख श्रीपान पुरुष ब्रह्माजी ने लोकों के धाता-विश्वरूप-महेश्वर-कुमार और पुराण पुरुष देव-देव को विश्वात्मा लोक पितामह की वन्दना की ॥ ११-१२-१३ ॥ परमात्मा ईश्वर महादेव को हृदय में स्थित करके ब्रह्मा तुरन्त उत्पन्न हुआ है ऐसा ब्रह्माजी ने चिन्तन किया और ज्ञान प्राप्त करके परम प्रसन्न देवेश जगत्पति ने हास्य किया ॥ १४ ॥

ततोऽस्य पार्श्वतः श्वेता ऋषयो ब्रह्मवर्चसः ।

प्रादुर्भूता महात्मानः श्वेतमाल्यानुलेपनाः ॥१५॥

सुदन्दो नन्दकश्चैव विश्वनन्दोऽथ नन्दनः ।

शिष्यास्ते वै महात्मानो यैस्तु ब्रह्मा ततो वृतम् ॥१६॥

तस्याग्रे श्वेत वर्णमिः श्वेतनामा महामुनि ।  
 विजज्ञेऽथ महातेजा यस्माज्जज्ञे नरस्त्वसी ॥१७॥  
 तत्र ते ऋषयः सर्वे सदांजात महेश्वरम् ।  
 तस्माद्विश्वेश्वर देव ये प्रपश्यन्ति वै द्विजा ।  
 प्राणायामपरा युक्ता ब्रह्मणि व्यवसायिनः ॥१८॥  
 ते सर्वे पापनिर्मुक्ता विमला ब्रह्मवर्चसः ।  
 ब्रह्मलोकमतिक्रम्य ब्रह्मलोकं व्रजन्ति च ॥१९॥  
 ततस्त्रिंशत्तम कल्पो रक्तो नाम प्रकीर्तितः ।  
 रक्तो यत्र महातेजा रक्तवर्णं मधारयत् ॥२०॥  
 ध्यायत पुष्पकामस्य ब्रह्मण परमेष्ठिनः ।  
 प्रादुर्भूतो महातेजा कुमारो रक्तविग्रहः ।  
 रक्तमाल्याम्बर धरो रक्तनेत्र प्रतापवान् ॥२१॥

इसके अनन्तर इसके पाश्व में ब्रह्मवर्चस श्वेत ऋषिगण प्रादुर्भूत हुए जो महान् आत्मा वाले और श्वेतमाल्य तथा अनुलेपन वाले थे ॥ १५ ॥ सुनद, नन्दक, विश्वनन्द और नन्दन ये महान् आत्मा वाले शिष्य थे जिनसे वह ब्रह्म आवृत्त था ॥ १६ ॥ उसके आगे श्वेतवर्ण की आभा वाले श्वेत नाम वाले महामुनि उत्पन्न हुए जिससे महान् तेज वाला यह नर उत्पन्न हुआ था ॥ १७ ॥ वहाँ वे सब ऋषिगण सदा उत्पन्न हुए विश्वेश्वर महेश्वर देव को देखते हैं और जो ब्राह्मण उसका दर्शन करते हैं वे प्राणायाम में परायण तथा ब्रह्म में व्यवसाय से मुक्त थे ॥ १८ ॥ वे सब पापों से निर्मुक्त हुए बिना मल वाले ब्रह्मवर्चस ब्रह्मलोक का अतिक्रमण करके ब्रह्मलोक को चले जाते हैं ॥ १९ ॥ इसके पश्चात् श्री वायुदेव ने कहा—इसके अनन्तर तीसवा जो कल्प था वह रक्त—इस नाम से कहा गया है । जहाँ महान् तेज से युक्त रक्त था उसने रक्तवर्ण को धारण किया था ॥ २० ॥ पुत्र की कामना वाले परमेशी ब्रह्मा के ध्यान करते हुए महान् तेज वाला रक्त विग्रह से युक्त कुमार उत्पन्न हुआ था जो रक्तमाल्य और रक्त वस्त्र के धारण करने वाला रक्त नेत्रों वाला तथा प्रताप वाला था ॥ २१ ॥

स तं दृष्ट्वा महादेवं कुमारं रक्तवाससम् ।  
 ध्यानयोगं परञ्जित्वा बुबुधे विश्वमीश्वरम् ॥२२॥  
 स तं प्रणम्य भगवान् ब्रह्मा परमयन्त्रितः ।  
 वामदेवं ततो ब्रह्मा ब्रह्मात्मकं व्यचिन्तयत् ॥२३॥  
 एवं ध्यातो महादेवो ब्रह्मणा परमेष्ठिना ।  
 मनसा प्रीतियुक्तेन पितामहमथाब्रवीत् ॥२४॥  
 ध्यायता पुत्रकामेन यस्मात्तोहं पितामहः ।  
 दृष्टः परमया भक्त्या ध्यानयोगेन सत्तम ॥२५॥  
 तस्माद्ध्यानं परं प्राप्य कल्पे कल्पे महातपाः ।  
 वेत्स्यसे मां महासत्त्व लोकघातारमोश्वरम् ।  
 एवमुक्त्वा ततः शर्वः अट्टहासं भुमोच ह ॥२६॥  
 ततस्तस्य महात्मानश्चत्वारश्च कुमारकाः ।  
 सम्बभूव मं महात्मानो विरेजुः शुद्धबुद्धयः ॥२७॥  
 विरजश्च विवाहश्च विशोको विश्वभावनः ।  
 ब्रह्मण्या ब्रह्मणस्तुल्या वीरा अध्यवसायिनः ॥२८॥

उस रक्त-वस्त्र धारी महादेव कुमार को उसने देखकर और पर ध्यान-योग में स्थित होकर विश्व-रूप ईश्वर का ज्ञान प्राप्त किया ॥ २२ ॥ भगवान् परम यन्त्रित ब्रह्मा जी ने उसको प्रणाम करके फिर ब्रह्मा जी ने ब्रह्मात्मक वाम-देव का विशेष रूप से चिन्तन किया ॥ २३ ॥ इस प्रकार से परमेष्ठी ब्रह्मा के द्वारा ध्यान किये हुए महादेव प्रीति से युक्त मन से पितामह से कहा ॥ २४ ॥ हे सत्तम ! पुत्र की कामना रखने वाले और ध्यान करने वाले तुमने पितामह मुझे परम भक्ति से तथा ध्यान के योग से देखा था ॥ २५ ॥ इसलिये परम ध्यान प्राप्त करके महान् तप वाले कल्प-कल्प में हे महासत्त्व ! लोकों के घाता ईश्वर मुझको भली भाँति जान लोगे । इस प्रकार से कह कर पश्चात् शर्व ने बड़ा अट्टहास किया था ॥ २६ ॥ इसके पश्चात् उसके महान् आत्मा वाले चार कुमार उत्पन्न हुए थे और शुद्ध बुद्धि वाले महात्मा विशेष रूप से दीप्तिमान हुए थे ॥ २७ ॥ वे विरज, विवाह, विशोक और विश्वमानव थे तथा ब्रह्मण्य, वीर, अध्यवसायी और ब्रह्मा के ही तुल्य थे ॥ २८ ॥

रक्ताम्बरधराः सर्वे रक्तमाल्यानुलेपनाः ।  
 रक्तभस्मानुलिप्ताङ्गा रक्तास्या रक्तलोचना ॥२८॥  
 ततो वर्षसहस्रान्ते ब्रह्मण्या व्यवसायिनः ।  
 गृणन्तश्च माहात्मानो ब्रह्म तद्वामदेवकम् ॥३०॥  
 अनुग्रहार्थं लोकानां शिष्याणां हितकाम्यया ।  
 धर्मोपदेशमपिल कृत्वा ते ब्राह्मणाः स्वयम् ।  
 पुनरेव महादेव प्रविष्टा रूद्रमव्ययम् ॥३१॥  
 येष्वपि चान्ये द्विजश्चेष्टा युजानां वाममीश्वरम् ।  
 प्रपद्यन्ति महादेव तद्वामस्तास्तत्परायणा ॥३२॥  
 ते सर्वे पापनिर्मुक्ता विमला ब्रह्मर्चसः ।  
 रुद्रलोकं गमिष्यन्ति पुनरावृत्तिदुर्लभम् ॥३३॥

सब रक्त-वस्त्रों के धारण करने वाले और रक्त माल्य तथा अनुलेपन से युक्त थे । वे रक्त भस्म से अनुलिप्त अङ्गों वाले, रक्त मुख से युक्त तथा रक्त नेत्रों वाले थे ॥ २८ ॥ इसके पश्चात् एक सहस्र वर्षों के अन्त में वे ब्रह्मण्य-महात्मा और व्यवसायी उस वामदेव ब्रह्म को ग्रहण करने वाले थे ॥ ३० ॥ लोकों के ऊपर अनुग्रह करने के लिये और शिष्यों के हित की कामना से समस्त धर्म का उपदेश करके वे ब्राह्मण स्वयं पुनः अव्यय रुद्र स्वरूप महादेव में प्रविष्ट हो गये ॥ ३१ ॥ और जो भी अन्य श्रेष्ठ द्विज वाम ईश्वर के पुंजान होते हुए उनसे परम भक्त एवं उन ही में परायण रहने वाले थे वे महादेव को प्राप्त होते हैं ॥ ३२ ॥ वे सभी पापों से छुटकारा पाने वाले होकर विमल अर्थात् मल से रहित विशुद्ध होने वाले ब्रह्मचर्चस रुद्र लोक को जाते हैं जहाँ से फिर इस ८ । में आवृत्ति दुर्लभ हुआ करती है ॥ ३३ ॥

### ॥ माहेश्वरावतार-योग ॥

एकत्रिंशत्तम कल्प पीतवासा इति स्मृतः ।  
 ब्रह्मा यत्र महातेजा पीतवर्णत्वमागत ॥१॥  
 ध्यायत, पुत्रकामस्य ब्रह्मण, परमेष्ठिन ।  
 प्रादुर्भूतो महातेजा कुमारः पीतवर्णवान् ॥२॥

पीतगन्धानुलिप्ताङ्गः पीतमाल्यधरो युवा ।  
 पीतयज्ञोपवीतश्च पीतोष्णीवो महाभुजः ॥३॥  
 तं दृष्ट्वा ध्यानसंयुक्तं ब्रह्मा लोकेश्वरं प्रभुम् ।  
 मनसा लोकधातारं ववन्दे परमेश्वरम् ॥४॥  
 ततो ध्यानगतस्तत्र ब्रह्मा माहेश्वरं पराम् ।  
 अपश्यद्गंगां विरूपां च महेश्वरमुखच्युताम् ॥५॥  
 चतुष्पदां चतुर्गङ्गां चतुर्हस्तां चतुस्तनीम् ।  
 चतुर्नेत्रां चतुःशृङ्गां चतुर्दंष्ट्रां चतुर्मुखीम् ।  
 द्वात्रिंशल्लोकसंयुक्तामीश्वरं सर्वतोमुखीम् ॥६॥  
 स तां दृष्ट्वा महातेजाः महादेवीं महेश्वरीम् ।  
 पुनराह महादेवः सर्वदेवनमस्कृतः ॥७॥

श्री वायुदेव ने कहा इकतीसवाँ कल्प पीतवासा इस नाम से कहा गया है जहाँ महान् तेज वाला ब्रह्मा पीत वर्णता को प्राप्त हो गया है ॥ १ ॥ पुत्र के पाने की कामना से युक्त ध्यान करने वाले परमेश्वरी ब्रह्मा के पीत-वस्त्र वाला तथा महान् तेज से युक्त कुमार प्रादुर्भूत हुआ था ॥ २ ॥ वह कुमार पीत गन्ध से अनुलिप्त अङ्ग वाला था और वह युवा पीत-माल्य के धारण करने वाला था । वह महान् भुजाओं वाला पीतवर्ण का ही यज्ञोपवीत धारण करने वाला था और पीत ही मस्तक उष्णीष अर्थात् क्षीरोवस्त्र पहिने हुए था ॥ ३ ॥ ब्रह्मा ने ध्यान में संयुक्त उस लोकेश्वर प्रभु को देखकर मन से लोक धाता परमेश्वर की वन्दना की ॥ ४ ॥ इसके धनन्तर वहाँ पर ध्यान में स्थित ब्रह्मा जी ने महेश्वर के मुखच्युत विरूप पर माहेश्वरी गौ को देखा ॥ ५ ॥ वह गौ चार पदों वाली, चार मुखों वाली चार ही हाथों से युक्त और चार स्तन वाली थी तथा उसके चार नेत्र, चार शृङ्गा, चार दाढ़ और चार मुख थे । वह चत्तीस लोकों से संयुक्त, सर्वतोमुखी और ईश्वरी थी ॥ ६ ॥ वह महान् तेज वाला उस महादेवी महेश्वरी को देखकर समस्त देवों के द्वारा नमस्कृत अर्थात् वन्दित महादेव फिर बोले ॥ ७ ॥

मतिः स्मृतिर्वुद्धिरिति गायमानः पुनः पुनः ।

एहमेहीति महादेवी सोत्तिष्ठत् प्राञ्जलिभृशम् ॥८॥

विश्वमावृत्य योगेन जगत्सर्वं वशीकुरु ।  
 अथ वा महादेवेन रुद्राणी त्व भविष्यसि ।  
 ब्राह्मणानां हितार्थाय परमार्थं भविष्यसि ॥८॥  
 अथेना पुत्रकामस्य ध्यायतः परमेष्ठिनः ।  
 प्रददौ देवदेवेशश्चतुष्पादां महेश्वरीम् ।  
 ततस्तां ध्यानयोगेन विदित्वा परमेश्वरीम् ॥१०॥  
 ब्रह्मा लोकनमस्कार्य प्रपद्य ता महेश्वरीम् ।  
 गायत्रीन्तु ततो रोद्री ध्यात्वा ब्रह्मा सुयन्त्रित ॥११॥  
 इत्येता वैदिकी विद्या रोद्री गायत्रीमपिताम् ।  
 जपित्वा तु महादेवी रुद्रलोकनमस्कृताम् ।  
 प्रपन्नस्तु महादेव ध्यानयुक्तेन चेतसा । १२  
 ततस्तस्य महादेशो दिव्य योग पुनः स्मृतः ।  
 ऐश्वर्यं ज्ञानमम्पत्तिं वंराग्य च ददौ पुनः ॥१३॥  
 अथाट्टहास मुमुचे भीषण दीप्तमीश्वरः ।  
 ततोऽस्य सर्वतो दाप्ताः प्रादुर्भूताः कुमारकाः ॥१४॥

मति, स्मृति और बुद्धि, यह गाते हुए और बार-बार यही गायन करते हुए महादेवी आदित्ये आदित्ये यह बहते हुए वह अत्यन्त प्राञ्जलि होकर वही स्थित हो गये ॥ ८ ॥ योग से विश्व को आवृत करके इस समस्त जगत् को वश में करो । अथवा आप महादेव के साथ रुद्राणी हो जाओगी । ब्राह्मणों के हित के लिये आप परमार्थ हो जाओगी ॥ ९ ॥ इसके अनन्तर इसको ध्यान करने वाले, पुत्र की इच्छा वाले परमेष्ठी को देव देवेश ने चार पादों वाली महेश्वरी को दे दिया । इसके पश्चात् उसको ध्यान के योग से परमेश्वरी जान लिया था ॥ १० ॥ लोकों के द्वारा नमस्कार करने के योग्य ब्रह्मा जी ने उस महेश्वरी के शरण में जाकर इसके पश्चात् रोद्री गायत्री का ध्यान कर ब्रह्मा जी सुयन्त्रित हो गये ॥ ११ ॥ इस प्रकार से इस वैदिकी विद्या अर्थात् रोद्री गायत्री का जप करके रुद्र लोक के द्वारा नमस्कृत महादेवी भली-भाँति आप में सलग्न हो गये थे और फिर ध्यान से युक्त चित्त से महादेव की प्रसन्नता में प्राप्त हो गये थे

॥ १२ ॥ इसके अनन्तर महादेव ने पुनः दिव्य योग दिया और ऐश्वर्य, ज्ञान रूपी सम्पत्ति तथा वैराग्य प्रदान किया था ॥ १३ ॥ इसके उपरान्त ईश्वर ने भीषण एवं दीप्त अट्टहास किया । इससे इसके सब ओर प्रादुर्भूत कुमार दीप्त हो गये ॥ १४ ॥

पीतमाल्याम्बरधराः पीतगन्धविलेपनाः ।

पीतोष्णीषशिरस्काः पीतास्याः पीतमूर्द्धजाः ॥१५॥

ततो वर्षसहस्रान्ते उषित्वा विमलौजसः ।

योगात्मानस्ततः स्नात्वा ब्राह्मणानां हितैषिणः ॥१६॥

धर्मयोगवलोपेता ऋषीणां दीर्घसत्रिणाम् ।

उपदिश्य तु ते योगं प्रविष्टा रुद्रमीश्वरम् ॥१७॥

एवमेतेन विधिना प्रपन्ना ये महेश्वरम् ।

अन्येऽपि नियतात्मानो ध्यानयुक्ता जितेन्द्रियाः ॥१८॥

ते सर्वे पापमुत्सृज्य विरजा ब्रह्मवर्द्धसः ।

प्रविशन्ति महादेवं रुद्रन्ते त्वपुनर्भवाः ॥१९॥

ततस्तस्मिन् गते कल्पे पीतवर्णं स्वयम्भुवः ।

पुनरन्यः प्रवृत्तस्तु सितकल्पो हि नामतः ॥२०॥

एकार्णवे तदा वृत्ते दिव्ये वर्षसहस्रके ।

ऋष्युकामः प्रजा ब्रह्मा चिन्तयामास दुःखितः ॥२१॥

वे सभी कुमार पीत माल्य तथा अम्बर के धारण करने वाले थे और पीतवर्ण की गन्ध के अनुलेपन से युक्त थे । इनके मस्तक पर उष्णीष अर्थात् शिरोवेष्टन वस्त्र था वह भी पीत था, पीत मुख से युक्त तथा पीत ही केशों वाले थे ॥ १५ ॥ इसके अनन्तर एक सहस्र वर्षों के अन्त में निवास करके विमल ओज वाले, योगात्मा और स्नान किये हुए तथा ब्राह्मणों के हितों के चाहने वाले धर्म के तथा योग के बल से उपेत वे सब दीर्घ सत्र का यजन करने वाले ऋषियों को अपना उपदेश देकर रुद्र ईश्वर योग में प्रविष्ट हो गये ॥ १६-१७ ॥ इस प्रकार से जो इस विधि से महेश्वर को प्रसन्न हुए तथा अन्य लोग भी ध्यान से युक्त नियत आत्मा वाले जितेन्द्रिय थे वे सभी अपने पापों से छूटकर विरज



और ब्रह्मवर्ष से महादेव रुद्र में प्रवेश किया करते हैं और फिर उनका जन्म नहीं होता है ॥ १८ १९ ॥ श्री वायुदेव ने कहा—इसके अनन्तर स्वयम्भू की पीतवर्ण वाले कल्प के समाप्त हो जाने पर फिर दूसरा कल्प प्रवृत्त हुआ जिसका नाम सित कल्प हुआ ॥ २० ॥ उस समय सर्वत्र एषमात्र समुद्र के दिव्य एक सहस्र वर्ष हो जाने पर प्रजा के सृजन की कामना करने वाले ब्रह्माभी परम दुःखित होते हुए चिन्ता करने लगे ॥ २१ ॥

तस्य चिन्तयमानस्य पुत्रकामस्य वै प्रभो ।  
 कृष्ण समभवद्वर्णो ध्यायत परमेष्ठिन ॥२२॥  
 अथापश्यन्महातेजा प्रादुर्भूत कुमारकम् ।  
 कृष्णवर्णं महावीर्यं दीप्यमान स्वतेजसा ॥२३॥  
 कृष्णाम्बरवरोष्णीय कृष्णयज्ञोपवीतिनम् ।  
 कृष्णेन मौलिना युक्त कृष्णस्त्रगनुलेपनम् ॥२४॥  
 स त दृष्ट्वा महात्मानममर धीर मन्त्रिणम् ।  
 ब्रवन्दे देवदेवेश विश्वेश कृष्णपिङ्गलम् ॥२५॥  
 प्राणायामपर श्रीमान् हृदि कृत्वा महेश्वरम् ।  
 मनसा ध्यानसयुक्त प्रपन्नस्तु यतीश्वरम् ।  
 अधोरेति ततो ब्रह्मा ब्रह्म एवानुचिन्तयन् ॥२६॥  
 एव वै ध्यायतस्तस्य ब्रह्मण परमेष्ठिन ।  
 मुमाच भगवान् रुद्र अट्टहास महास्वनम् ॥२७॥  
 अथास्य पार्श्वत कृष्णा कृष्णस्त्रगनुलेपना ।  
 चत्वारस्तु महात्मान सम्बभूवु कुमारका ॥२८॥

इस तरह से चिन्ता करने वाले पुत्र की कामना से युक्त प्रभु परमेश्वरी का ध्यान में सलग्न रहते-रहते ही कृष्णवर्ण हो गया ॥ २२ ॥ उसके अनन्तर महान् तेज वाले ने प्रादुर्भाव होने वाले कृष्णवर्ण से युक्त महान् वीर्य वाले अपन तेज से दीप्यमान कुमार को देखा ॥ २३ ॥ वह कुमार काले वस्त्र और तिरोवेष्टन वाला था तथा कृष्ण उपवीत धारण कर रहा था । उसका मस्तक भी कृष्ण था तथा कृष्णवर्ण की माना और विलेपन से युक्त था ॥ २४ ॥ उस महान् आत्मा

वाले घोर मन्त्र से युक्त अमर उसने देखकर कृष्ण पिङ्गल विशेष तथा देव देवेश उसको प्रणाम किया ॥ २५ ॥ प्राणायाम करने में परायण होकर श्रीमान् उसने हृदय में उसको स्थित करके ध्यान से संयुक्त यतियों के स्वामी महेश्वर को मन से प्रसन्न हुआ था और इसके पश्चात् यह अधोर है, ऐसा ब्रह्मा ने उस ब्रह्मा का चिन्तन किया था ॥ २६ ॥ इस प्रकार से परमेष्ठी ब्रह्माजी के ध्यान करते हुए भगवान् रुद्र ने उस समय बहुत ही अधिक ध्वनि से युक्त महान् भट्ट-हास किया था ॥ २७ ॥ इसके पश्चात् इसके पार्श्व प्रदेश में कृष्णवर्ण वाले तथा कृष्णवर्ण की माला और विलेपन से युक्त महान् आत्मा वाले चार कुमारों का सम्भव ( जन्म ) हुआ था ॥ २८ ॥

कृष्णाः कृष्णाम्बरोष्णीषाः कृष्णास्याः कृष्णवाससः ।

तैश्चादृहासः सुमहान् हृङ्कारश्चैव पुष्कलः ।

नमस्कारश्च सुमहान् पुनः पुनरुदीरितः ॥२९॥

ततो वर्षसहस्रान्ते योगात्तत् पारमेश्वरम् ।

उपासित्वा महाभागाः शिष्येभ्यः प्रददुस्ततः ॥३०॥

योगेन योगसम्पन्नाः प्रविश्य मनसा शिवम् ।

अमलं निर्गुणं स्थानं प्रविष्टा विश्वमीश्वरम् ॥३१॥

एवमेतेन योगेन ये चाप्यन्ये द्विजातयः ।

स्मरिष्यन्ति विधानज्ञा गन्तारो रुद्रमव्ययम् ॥३२॥

ततस्तस्मिन् गते कल्पे कृष्णरूपे भयानके ।

अन्यः प्रवर्तितः कल्पो विश्वरूपस्तु नामतः ॥३३॥

विनिवृत्ते तु संहारे पुनः सृष्टे चराचरे ।

ब्रह्मणः पुत्रकामस्य ध्यायतः परमेष्ठिनः ।

प्रादुर्भूता महानादा विश्वरूपा सरस्वती ॥३४॥

विश्वमाल्याम्बरधरं विश्वयज्ञोपवीतिनम् ।

विश्वोष्णीषं विश्वगन्धं विश्वस्थानं महाभुजम् ॥३५॥

अथ तं मनसा ध्यात्वा युक्तात्मा वै पितामहः ।

ववन्दे वेवमोक्षानं सर्वेशं सर्वगं प्रभुम् ॥३६॥

वे चारो उत्पन्न होने वाले कुमार एकदम कृष्ण वर्ण नाते थे । उनके वस्त्र और शिरोवेष्टन भी कृष्ण थे, कृष्ण वर्ण का ही उन सब का मुम था और कृष्ण वस्त्रधारी थे । उन्होंने सुमहान् बट्टहास और बहुत अधिक हँस्यार एव बार बार सुमहान् नमस्कार का उच्चारण किया था ॥ २६ ॥ इसके अनन्तर जब एक सहस्र वर्ष समाप्त हो गये तब योग से उस परम ईश्वर की उपासना करके महाभाग वाले उन्होंने जित्यो को दे दिया ॥ २७ ॥ योग से सम्पन्न होते हुए योग के बल से वे मन से अमल, निर्गुण विश्व स्वप्न ईश्वर के स्थान में प्रविष्ट हो गये ॥ २८ ॥ इस प्रकार से इसी योग से जो अन्य भी द्वित्राति थे जो कि इस विद्या के ज्ञाता थे वे अग्रय स्त्र के समीप में गमन करने वाले स्मरण करेंगे ॥ २९ ॥ इसके अनन्तर उस कृष्ण रूप द्वारा भयानक कल्प के समाप्त हो जाने पर फिर अन्य कल्प प्रवृत्त हुआ जिसका नाम विश्व रूप था ॥ ३० ॥ संहार के निवृत्त हो जाने पर और फिर इस चराचर के सृष्ट हो जाने पर पुत्र की कामना रखने वाले तथा ध्यान में सलग्न रहने वाले परमेशी ब्रह्मा के महान् नाद ( ध्वनि ) वाली विश्व रूपा सरस्वती प्रादुर्भूत हुई अर्थात् सरस्वती ने जन्म ग्रहण किया था ॥ ३१ ॥ विश्व मास्य की धारण करने वाले तथा विश्व के अन्धर के धारण करने वाले, विश्व यज्ञोपवीत के धारी, विश्व का उष्णीष धारण करने वाले, विश्वगन्ध, विश्व स्थान और महान् मुखा वाले उसका पुत्रात्मा ब्रह्मा ने मन से ध्यान करके उस सर्वथ गमन करने वाले, सब के स्वामी ईशान देव की वन्दना की ॥ ३२ ॥ ३३ ॥

ओमीशान नमस्तेऽस्तु महादेव नमोऽस्तु ते ।

एव ध्यानगत तत्र प्रणमन्त पितामहम् ।

उवाच भगवानीश प्रीतोऽह ते किमिच्छसि ॥३७

ततस्तु प्रणतो भूत्वा वाग्मिः स्तुत्वा महेश्वरम् ।

उवाच भगवान् ब्रह्मा प्रीतः प्रीतेन चेतसा ॥३८

मदिद विश्वरूपन्ते विश्वग विश्वमीश्वरम् ।

एतद्वेदितुमिच्छामि कश्चाय परमेश्वर ॥३९

कंपा भगवती देवी चतुष्पादा चतुर्मुखी ।

चतुःशृङ्गी चतुर्वक्त्रा चतुर्दन्ता चतुस्तनी ॥४०

चतुर्हस्ता चतुर्नेत्रा विश्वरूपा कथं स्मृता ।

किन्नामधेया कोऽस्यात्मा किवीर्या वापि कर्मतः ॥४१

हे महादेव ! ओमीशान आपके लिये नमस्कार है इस प्रकार से ध्यान में संलग्न होने वाले एवं प्रणाम करते हुए पितामह से भगवान् ईश ने कहा— मैं तुम से बहुत ही प्रसन्न हूँ, बतलाओ तुम क्या चाहते हो ? ॥ ३७ ॥ इसके उपरान्त प्रणत होकर और अपनी वाणियों से महेश्वर की बहुत कुछ स्तुति करके परम प्रसन्न चित्त से ब्रह्माजी ने कहा ॥ ३८ ॥ जो आपका यह विश्व रूप है, विश्व में सर्वत्र गमन करने वाला और इस विश्व का ईश्वर स्वरूप है इसे मैं जानना चाहता हूँ कि यह परमेश्वर कौन है ? ॥ ३९ ॥ और मैं यह भी ज्ञान प्राप्त करने की इच्छा रखता हूँ कि यह भगवती चार पादों वाली तथा चार मुखों वाली, चार सींग, चार मुख, चार दाँत एवं चार स्तनों वाली वेशी कौन है जिसके चार हाथ हैं चार नेत्र हैं । यह विश्वरूपा कैसे कहो गई है ? इसका क्या नाम है, इसकी आत्मा कौन हैं, इसका वीर्य ( पराक्रम ) क्या होता है और इसका कर्म क्या है, यह सभी मैं जानना चाहता हूँ ॥ ४०-४१ ॥

रहस्यं सर्वमन्वाणां पावनं पुष्टिवर्द्धनम् ।

शृणुष्वेतत्परं गुह्यमादिसर्गं यथा तथम् ॥४२

अयं यो वर्तते कल्पो विश्वरूपस्त्वसौ स्मृतः ।

यस्मिन् भवादयो देवाः षड्विंशन्मनवः स्मृताः ॥४३

ब्रह्मस्थानमिदं चापि यदा प्राप्तं त्वया विभो ।

तदाप्रभृति कल्पश्च त्रयस्त्रिंशत्तमो ह्ययम् ॥४४

शतं शतसहस्राणामतीता ये स्वयम्भुवः ।

पुरस्तात्तव देवेश तान्शृणुष्व महामुने ॥४५

आनन्दस्तु स विज्ञेय आनन्दस्ते महालयः ।

गालव्यगोत्रतपसा मम पुत्रस्त्वमागतः ॥४६

त्वयि योगश्च साङ्ख्यश्च तपो विद्याविधिः क्रिया ।

श्रुता सत्यञ्च यद्ब्रह्म अहिंसा मन्ततिक्रमाः ॥४७  
 ध्यान ध्यानवपु शान्तिविद्याऽविद्यामतिवृत्तिः ।  
 कान्ति शान्ति स्मृतिर्मेधा लज्जा शुद्धि मरस्वती ।  
 तुष्टि पुष्टि क्रिया चैव लज्जा क्षान्ति प्रतिष्ठिता ॥४८  
 पडविशत्तद्गुणा ह्येषा द्वात्रिंशदक्षरमञ्जिता ।  
 प्रकृति विद्धि ता ब्रह्म स्त्वत्प्रसूति महेश्वरीम् ॥४९

महेश्वर ने कहा—यह समस्त मन्त्रों का रहस्य है और यह पावन तथा  
 पुष्टि के वर्धन करने वाला है । तुम अब मुझ से इस परम गोपनीय विषय को  
 सुनो जो कि आदि सगं में जैसा था ॥ ४२ ॥ जो यह कल्प इस समय वर्तमान  
 है वह विश्वरूप इस नाम वाला कहा गया है जिसमें भवादि देव छद्मवीस मनु  
 ब्रह्मे गये हैं ॥ ४३ ॥ हे विभो ! यह ब्रह्म-स्थान है जब कि आपने इसे प्राप्त  
 किया है । तब से ही लेकर यह तेईसवीं कल्प कहा गया है ॥ ४४ ॥ हे देवेश !  
 आपके सम्मुख ही जो सैंकड़ों और सहस्रों स्वयम्भु बीत गये उनवीं कथा बतलाता  
 हूँ । उस समय तुम्हारा नाम आनन्द था ॥ ४५ ॥ तुम्हारा महान्वय भी आनन्द  
 ही होता है । गालव्य गोत्र तप मे तुम मेरे पुत्रता को प्राप्त हुए हो ॥ ४६ ॥  
 तुममें योग, साधन, तप विद्या विधि, क्रिया, श्रुत, सत्य जो ब्रह्म है वह,  
 अहिंसा, मन्तति क्रम, प्रतिष्ठित हैं ॥ ४७ ॥ ध्यान-ध्यान का वपु, शान्ति, विद्या,  
 अविद्यामति, धृति, शान्ति, शान्ति, स्मृति, मेधा, लज्जा, शुद्धि, मरस्वती, तुष्टि,  
 पुष्टि, क्रिया, लज्जा और क्षान्ति में सब तुम में प्रतिष्ठित हैं ॥ ४८ ॥ ये  
 छद्मवीस गुण बसीत अक्षरों की मञ्जा से युक्त हैं । हे ब्रह्मन् ! उसको आपकी  
 प्रसूति महेश्वरी प्रकृति समझना चाहिए ॥ ४९ ॥

सैषा भगवती देवी तत्प्रसूतिः स्वयम्भुव ।  
 चतुर्मुखी जगद्योनिः प्रकृतिगौः प्रकीर्तिता ।  
 प्रधान प्रकृति चैव यदाहुस्तत्त्वचिन्तकाः ॥५०  
 अजामेता लोहिता शुक्लकृष्णा विश्व सप्रसृजमानां सुरुषाम् ।  
 अजोऽहं वं बुद्धिमान्विश्वरूपा गायत्री या विश्वरूपा हि बुद्ध्या ॥५१  
 एवमुक्त्वा महादेवः अट्टहासमपाकरोत् ।

वलितास्फोटितरवं कहाकहनदन्तया ॥५२  
ततोऽस्य पार्श्वतो दिव्याः सर्वरूपाः कुमारकाः ।  
जटी मुण्डी शिखण्डी च अर्द्धमुण्डश्च जज्ञिरे ॥५३  
ततस्ते तु यथोक्तेन योगेन सुमहीजसः ।  
दिव्य वर्षसहस्रान्तु उपासित्वा महेश्वरम् ॥५४  
धर्मोपदेशं नियतं कृत्वा योगमयं दृढम् ।  
शिष्टानां नियतात्मानः प्रविष्टा रुद्रमीश्वरम् ॥५५

वह यह भगवती देवी स्वयम्भू की तत्प्रसूति है और यह चतुर्मुखी, जगद्योति, प्रकृति और गौ कही गई है । सत्त्वों के चिन्तन करने वाले पुरुष इसको प्रधान और प्रकृति कहते हैं ॥ ५० ॥ बुद्धिमान् ! मैं अज हूँ, यह अजा, लोहिता, कृष्ण शुक्ला, विश्व का संप्रजन करने वाली सुरुप, विश्वरूप वाली, गौ और गायत्री जानी गई है ॥ ५१ ॥ महादेव ने इस प्रकार से कहकर अट्टहास किया और वलित एवं स्फोटितरज वाला कहने की ध्वनि की ॥ ५२ ॥ इसके अनन्तर उसके पार्श्व देश में जटी, मुण्डी शिखण्डी और अर्द्धमुण्ड दिव्य सबेरूप कुमार उत्पन्न हुए ॥ ५३ ॥ इनके पश्चात् महात् ओज से युक्त यथोक्त योग के द्वारा उन्होंने दिव्य एक सहस्र वर्ष तक महेश्वर की उपासना की ॥ ५४ ॥ फिर योगमय नियत दृढ़ धर्मोपदेश करके शिष्टों में नियत आत्मा वाले ईश्वर रुद्र में प्रविष्ट हो गये ॥ ५५ ॥

### ॥ शार्व-स्तोत्र ॥

अत्वारि भारते वर्षे युगानि मुनयो विदुः ।  
कृतं त्रेता द्वापरं च तिष्यं चेति चतुर्थगम् ॥१  
एतत्सहस्रपयन्तमहर्षद्रह्याणः स्मृतम् ।  
यामाद्यास्तु गणाः सप्त रोमवन्तश्चतुर्दश ॥२  
सशरीराः श्रयन्ते स्म जनलोकं सहानुगाः ।  
एवं देवेष्वतीतेषु महर्लोकाज्जनं तपः ॥३  
मन्वन्तरेष्वतीतेषु देवाः सर्वे महीजसः ।  
ततस्तेषु गतेषूद्धं सायुज्यं कल्पवासिनाम् ॥४

समेत्य देवस्ते देवा प्राप्ते सङ्कालने तदा ।  
 महर्लोकं परि यज्य गणास्ते वै चतुर्दश ॥५॥  
 भूतादिष्ववशिष्टेषु स्यावरान्तेषु वै तदा ।  
 द्यूनेषु तेषु लोकेषु महान्तेषु भुवादिषु ।  
 देवेष्वथ गतेषूद्वं कल्पवासिषु वै जनम् ॥६॥  
 तत्सहत्या ततो ब्रह्मा देवपिगणदानवान् ।  
 सस्थापयति वै सर्वान् दाहवृष्ट्या युगक्षये ॥७॥

श्री वायुदेव ने कहा—मुनिगण भारतवर्ष में चार युग बहते हैं, कृत, त्रेता, द्वापर और तिथ्य ये चार युग हैं ॥ १ ॥ इन युगों का एक सहस्र जब तक होता है तब ब्रह्मा का एक दिन होता है । यामादि सात गण और शीम वाले चौदह शरीर एवं अनुगों के साथ जनलोक का सेवन करते थे । इस प्रकार से देवों के अतीत हो जाने पर महर्लोक से जन और फिर तपलोक का सेवन करते हैं ॥ २ ॥ मन्वन्तरो के व्यतीत हो जाने पर महान् ओज से युक्त समस्त देव होते हैं । इसके पश्चात् कल्पवासियों में उनका ऊर्ध्व सामुद्र्य को प्राप्त हो जाने पर वे देव देवों के एकत्रित होकर उस समय सङ्कालन प्राप्त होने पर वे चौदहगण महर्लोक का परित्याग कर देते हैं ॥ ४-५ ॥ उस समय अवशिष्ट भूतादि स्यावरान्त, वे द्यूय लोक, महान् भुवादि और देव जो कि कल्पवासी य अर्द्धभाग में जनलोक में चले जाने पर इसके उपरान्त उस सहस्र में ब्रह्मा देव ऋषिगण और दानवों को सस्थापित करते हैं और युग के क्षय में सब की दाह वृष्टि से सस्थापना किया करते हैं ॥ ६-७ ॥

योऽनीत सप्तम कल्पो मया व परिकीर्तितः ।  
 समुद्रं सप्तभिर्गढिमेकीभूतैर्महार्णवम् ।  
 आसीदेकार्णवं धोरमविभाग तमोमयम् ॥८॥  
 माययैर्कार्णवं तस्मिन् शङ्खचक्रगदाधरम् ।  
 जीमूताभोऽम्बुजाक्षश्च किरीटी श्रीपतिर्हरिः ॥९॥  
 नारायणमुखोद्गीर्णं सोऽष्टमं पुरपोत्तमम् ।  
 अष्टमाहर्महोरसो लोकानां योनिरुच्यते ।

किमप्यचिन्त्यं युक्तात्मा योगभास्थाय योगवित् ॥१०

फणासहस्रकलितं तमप्रतिमवर्चसम् ।

महाभोगपतेर्भोगमन्वास्तीर्य महोच्छ्रयम् ।

तस्मिन्महति पर्यङ्क्ते शेते वै कनकप्रभे ॥११

एवं तत्र शयानेन विष्णुना प्रभविष्णुना ।

आत्मारामेण क्रीडार्थं सृष्टं नाम्नां तु पङ्कजम् ॥१२

शतयोजनविस्तीर्णं तरुणादित्यवर्चसम् ।

वज्रदण्डं महोत्सेधं लीलया प्रभविष्णुना ॥१३

तस्यैवं क्रीडमानस्य समोषं देवमीदृषः ।

हेमन्नह्नाण्डजो ब्रह्मा रुक्मवर्णो ह्यतीन्द्रियः ।

चतुर्मुखो विशालाक्षः समागम्य यदृच्छया ॥१४

जो सातवीं कल्प व्यतीत हो गया वह मैंने तुमको बतला दिया है । सात समुद्र जो गाड़ एकीभूत महार्णव हैं उनसे एक अतिघोर तमोमय विभाग से रहित अर्णव हो गया था ॥ ८ ॥ उस एक समुद्र में मैंने जङ्घ, चक्र और गदा के धारण करने वाले, मेघ की आभा के सहस्र आभा से युक्त, कमल के समान नेत्रों वाले, किरीटधारी, लक्ष्मी के स्वामी हरि को देखा जो कि नारायण के मुख से उद्गीर्ण हुए और वह आठवें पुरुषोत्तम थे । उनके आठ भुजाएँ थीं, महान् चौड़ा वक्षःस्थल था और जो समस्त लोकों की योनि अर्थात् उद्भव स्थान कहे जाते हैं । योग के वेत्ता युक्त आत्मा वाले किसी अचिन्त्य का योग में स्थित होकर ध्यान करते थे ॥ ९-१० ॥ एक सहस्र फर्गों से युक्त अप्रतिम वर्चस वाले महाभोगपति के उस महान् उच्छ्रय वाले भोग की फैलाकर उस कनक के समान प्रभा वाले महान् पर्यङ्क पर शयन करते हैं ॥ ११ ॥ इस प्रकार से वहाँ शयन करने वाले प्रभविष्णु विष्णु ने जो कि अपने आप में रमण करने वाले हैं उनसे केवल क्रीड़ा के लिये अपनी नाभि में एककमल नाल की सृष्टि की थी ॥ १२ ॥ वह पङ्कज नाल सौ योजन के विस्तार वाला तथा तरुण सूर्य के समान वर्चस वाला था, इसका वज्र के सहस्र दण्ड तथा इसकी महान् ऊँचाई थी, इसकी रचना प्रभविष्णु ने लीला से ही की थी ॥ १३ ॥ इस तरह क्रीड़ा करने वाले



उमके समीप में देव की उपासना करने वाले हेम ब्रह्माण्ड से उत्पन्न, सुवर्ण के समान वर्ण वाले, इन्द्रियो से परे ब्रह्माजी यह-च्छा से आये जो बिचार गुणों से युक्त, विशाल नेत्रों वाले थे ॥ १४ ॥

श्रिया युक्तेन मध्येन सुप्रभेण सुगन्धना ।

त क्रीडमान पद्मेन दृष्ट्वा ब्रह्मा तु भेजिवान् ॥१५॥

स विस्मयमयागम्य शस्य सपूर्णया गिरा ।

प्रोवाच को भगवान् शेते श्राथितो मध्यमम्भसाम् ॥१६॥

अथ तस्याच्युत श्रुत्वा ब्रह्मणस्तु शुभ वच

उदतिष्ठत पर्यङ्काद्विस्मयोत्फुल्ललोचन ॥१७॥

प्रत्युवाचोत्तर खैव क्रियते यच्च किञ्चन ।

द्यौरन्तरिक्ष भूतञ्च पर पदमह प्रभु ॥१८॥

तमेवमुक्त्वा भगवान् विष्णुः पुनरथाववीत् ।

कस्व खलु सम यात समीप भगवान् कुत ॥१९॥

कुतश्च भूयो गन्तव्य कुत वा ते प्रतिश्रय ॥२०॥

को भवान् विश्वमूर्तिस्त्वं कर्तव्य किञ्च ते मया ।

एव ब्रूवाण वैकुण्ठ प्रत्युवाच पितामह ॥२१॥

यथा भवास्तथा चाहमादिकर्ता प्रजापति ।

नारायणसमाख्यातः सर्वं वै मयि तिष्ठति ॥२२॥

ब्रह्माजी ने श्री से युक्त, सुन्दर प्रभावाले, सुगन्ध से अन्वित नवीन कमल से क्रीडा करते हुए उनका दर्शन कर उनकी सेवा करना आरम्भ कर दिया ॥१५॥ इसके उपरान्त वह अत्यन्त आश्चर्य में भरकर दस्य सम्पूर्ण वाणी से बोले, इस जल के मध्य में आश्रय लेकर शयन करने वाले आप कौन हैं ? ॥१६॥ इसके अनन्तर भगवान् अच्युत उन ब्रह्माजी के इस शुभप्रश्न स्वरूप वचन को सुन कर विस्मय से उत्फुल्ल नेत्रों वाले होते हुए पर्यङ्क से उठ बैठे ॥१७॥ और उन्होंने ब्रह्माजी के प्रश्न का उत्तर दिया कि जो कुछ भी किया जाता है और अन्तरिक्ष (आकाश) एवं भूत उन सबमे मैं परम पद प्रभु हूँ ॥१८॥ उन ब्रह्माजी से इस तरह भगवान् विष्णु ने कह कर फिर वे यह बोले, अन्य कौन हूँ

जो यहाँ पर आये हो और आप कहीं से आये हैं ? यहाँ आपका आगमन किस लिये हुआ है और फिर कहीं जाना है तथा आपका आश्रय स्थान कौन सा है ? ॥१९॥ आप विश्वभूति कौन हैं और मुझ से आप को क्या करना है ? इस प्रकार से बोलने वाले भगवान् विष्णु को पितामह ब्रह्माजी ने उत्तर दिया ॥२०॥ जिस प्रकार आप हैं वैसे ही आदि कर्ता प्रजापति मैं भी हूँ । मुझे नारायण इस नाम से कहा गया है और यह सभी कुछ मेरे अन्दर ही रहता है अर्थात् स्थिति प्राप्त करता है ॥२१॥

सविस्मयं परं श्रुत्वा ब्रह्मणा लोककर्तृणा ।  
 सोऽनुज्ञातो भगवता वैकुण्ठो विश्वसम्भवः ॥२२॥  
 कौतूहलान्महायोगी प्रविष्टो ब्रह्मणो मुखम् ।  
 इमानष्टादशद्वीपान् ससमुद्रान् सपर्वतान् ।  
 प्रविश्य स महातेजाश्चातुर्वर्ण्यसमाकुलान् ।  
 ब्रह्मादिस्तम्बपर्यन्तान् सप्तलोकान् सनातनान् ॥२३॥  
 ब्रह्मणस्तूदरे दृष्ट्वा सर्वान् विष्णुर्महःपथाः ।  
 अहाऽस्य तपसो वीर्यं पुनः पुनरभाषत ॥२४॥  
 पर्याटन् विधिधान् लोकान् विष्णुर्नाविधाश्रमान् ।  
 ततो वर्षसहस्रास्तेनान्तं हि ददृशे तदा ॥२५॥  
 तदाऽस्य वक्त्रस्त्रिक्लृप्स पद्मगेन्द्रारिकेतनः ।  
 अजातशत्रुर्भगवान् पितामहमथाब्रवीत् ॥२६॥  
 भगवन् आदि मध्यञ्च अन्तं कालदशोर्न च ।  
 नाहमन्तं प्रपश्यामि ह्यदरस्य तवानघ ॥२७॥  
 एवमुक्त्वाब्रवीद्भूयः पितामहमिदं हरिः ।  
 भवानप्येवमेवाद्य ह्यदर मम शाश्वतम् ।  
 प्रविश्य लोकान् पश्यैताननीपम्यान् द्विजोत्तम ॥२८॥

लोकों के कर्ता ब्रह्माजी ने परम आश्चर्य के साथ इस को सुन कर भगवान् ने विश्व सम्भव भगवान् विष्णु को अनुज्ञात किया ॥२९॥ कौतूहल से वह महान् योगी ब्रह्मा के मुख में प्रविष्ट हो गये । उस महान् तेज वाले ने प्रवेश

करके समुद्रो और पर्वतो के सहित इन अठारह द्वीपों की चातुर्ण्य से समा-  
धुन एवं सनातन ब्रह्मादि स्तम्भ पर्यन्त सात लोको को सबको ब्रह्मा के उदर में  
देखकर महान् पक्ष वाले विष्णु ने मन में सोचा, हो-हो, हमारे तप का कितना  
आश्चर्यपूर्ण पराक्रम है ? इस के अनन्तर वे बार-बार बोले ॥३३-२४॥ विष्णु  
अनेक लोक और विविध भाँति के बाधों का पर्यटन करते रहें पर  
एक सहस्र वर्षों के अन्त में भी उनका अन्त उन्होंने नहीं देखा ॥२५॥ तब उस  
समय इनके मुख से पद्मनेन्द्रारि केतन अर्थात् पद्मगर्भों के शिरोमणि के शत्रु  
गरुड के केतन वाले ने निकल कर अज्ञात शत्रु अर्थात् ऐसे जिन का कोई शत्रु  
उत्पन्न ही न हुआ हो, भगवान् इसके अनन्तर पितामह ब्रह्माजी से बोले ॥२६॥  
हे अनघ ? हे भगवान् ? आदि, मध्य और अन्तकाल और दिशा का अन्त  
तथा आपके उदर का अन्त मैं नहीं देख पा रहा हूँ ॥२७॥ इस प्रकार से कह कर  
भगवान् हरि फिर पितामह से यह बोले-हे द्विजोत्तम ! ऐसे ही आप भी मेरे  
शाश्वत उदर में प्रवेश करके उपमा में रहित इन लोकों को देखें ॥२८॥

मनः प्रह्लादनी वाणी श्रुत्वा तस्याभिनन्द्य च ।

श्रीपतेरुदरभूय प्रविवेश पितामहः ॥२९॥

तानेव लोकान् गर्भस्थ पश्यन् सोऽचिन्त्यविक्रमः ।

पर्यटित्वादिदेवस्य ददर्शान्ति न वै हरे ॥३०॥

जात्वागमन्त्य पितामहस्य द्वाराणि सर्वाणि पिधाय विष्णुः ।

विभुर्मनः कर्तुमियेष चाशु मुख प्रसुप्तोऽस्मि महाजलोधे ॥३१॥

ततो द्वाराणि सर्वाणि पिहितान्युपलक्ष्यते ।

सूक्ष्म कृत्वात्मनो रूप नाभ्या द्वारमविन्दत ॥३२॥

पद्मसूत्रानुमार्गेण ह्यनुगम्य पितामहः ।

उज्जहारात्मनो रूप पुष्कराच्चतुराननः ।

त्रिरराजारविन्दस्थ पद्मगर्भसमद्युतिः ॥३३॥

एतस्मिन्नन्तरे ताभ्यामेकैकस्थ तु कात्स्न्यं च ।

प्रवर्तमाने सहर्षे मध्ये तस्यार्णवस्य तु ॥३४॥

ततो ह्यपरिमेयात्मा भूतानां प्रभुरीश्वरः ।

शूलपाणिर्ममहादेवो हैमवीराम्बरच्छदः ।

आगच्छद् यत्र सोऽनन्तो नागभोगपतिर्हरिः ॥३५॥

उनकी अनेकों प्रसन्नता प्रदान करने वाली इस घ्राणी को सुनकर तथा उसका जली भाँति अभिनन्दन करके पितामहने श्रीपति के उदर में प्रवेश किया था ॥२९॥ चिन्तन करने के योग्य विक्रम वाले भगवान् हरि ने गर्भ में स्थित होते हुए उन्हीं लोकों को देखकर और चारों ओर पर्यटन करके आदि देव हरि का अन्त उन्हीं ने नहीं देखा ॥३०॥ उन पितामह के आगम को जान कर भगवान् विष्णु ने समस्त द्वारों को बन्द करके विभुने मन में यह करने की इच्छा की कि शीघ्र ही सुख पूर्वक इस महान् जलोघ में शयन कर जाऊँ ॥३१॥ इसके उपरान्त ब्रह्माजी को समस्त द्वार पिहित दिखलाई दिये तब ब्रह्माजी ने अपने स्वरूप को सूक्ष्म बनाकर नाभि में द्वार प्राप्त किया था ॥३२॥ तब पितामह ने कमल सूत्र के अनुमार्ग के द्वारा अनुगमन करके फिर चतुरानन ने कमल से अपने रूप का उद्धार किया था । उस अरविन्द में स्थित होकर पद्म के गर्भ के समान द्युति वाले ब्रह्मा विशेष रूप से शोभित हुए ॥३३॥ इस बीच में उन दोनों में एक-एक को पूर्ण तथा हर्ष के उत्पन्न हो जाने से उस समुद्र के मध्य में पूर्ण समझा प हुआ था ॥३४॥ श्री सूतजी ने कहा—इसके अनन्तर अपरिमेय आत्मा वाले प्राणियों के स्वामी ईश्वर हैमवीराम्बर की धारण करने वाले शूल हाथ में लिये हुए महादेव वहाँ आगये जहाँ कि नागभोग के पति वह अनन्त हरि वत्तमान थे ॥३५॥

शीघ्रं विक्रमतस्तस्य पद्मधामत्यन्तपीडिताः ।

उद्धृतास्तूर्णमाकाशे पृथुलास्तोयबिन्दवः ।

अत्युष्णाश्चातिशीताश्च वायुस्तत्र ववी भृशम् ॥३६॥

तदृष्ट्वा महदाश्चर्यं ब्रह्मा विष्णुमभाषत ।

अविन्दवो हि स्थूलोष्णाः कम्पते चाम्बुजं भृशम् ।

एतं मे संशयं ब्रूहि किञ्चान्यत् त्वन्विकीर्षसि ॥३७॥

एतदेवविद्य वाक्य पितामहमुजोद्भवम् ।

श्रुत्वाप्रतिमवर्माह भगवानसुरान्तकृन् ॥३८

किन्तु खल्वत्र मे नाम्ना भूतमन्यत्कृतालयम् ।

वदन्ति प्रियमत्यर्थं विप्रियेपि च ते मया ॥३९

इत्येव मनसा ध्यात्वा प्रत्युवाचेदमुत्तरम् ।

किन्न्वत्र भगवास्तस्मिन् पुष्करे जातसम्भ्रम ॥४०

किं मया यत् कृन् देव यन्मा प्रियमनुत्तमम् ।

भापसे पुरुषश्रेष्ठ किमर्थं ब्रूहि तत्त्वत ॥४१

एव ब्रूवाण देवेश लोकयान्तु तत्तन्नाम ।

प्रत्युवाचाम्बुजाभास्को ब्रह्मा वेदनिधि प्रभु ॥४२

श्रीग्न विक्रम करने वाले उसके पादों से अत्यन्त पीड़ित आकाश में शीघ्र मोटी जल की बिन्दु उद्भूत हुईं थीं । ये अत्यन्त उष्ण और अत्यन्त शीतल थीं । वहाँ पर वायु बहुत ही अधिक चलने लगी ॥ ३६ ॥ तब ब्रह्मा जी ने महान् आश्चर्य देताकर भगवान् पिप्पु से कहा—ये परम रूप एक उष्ण जल की बूँदें इस कमल को बहुत ही अधिक बँपाती हैं । आप मेरे इस सण्य को बतलाइये, आप और क्या करना चाहते हैं ? ॥ ३७ ॥ पितामह के मुख से उद्भूत इस वाक्य को सुनकर असुरों के अन्त करने वाले अप्रतिम अर्पन् अनुपम कर्म करने वाले भगवान् बोले ॥ ३८ ॥ निश्चय ही मरी इस नाभि में क्या अन्य प्राणी आलस्य करने वाले हैं ऐसा कहते हैं । मेरे द्वारा तुम्हारे अत्यन्त विप्रिय होने पर भी इसे अत्यन्त प्रिय ही कहते हैं ॥ ३९ ॥ इस प्रकार से मन से ध्यान करके यह उत्तर बोले । क्या यहाँ पर आप इस कमल में सम्भ्रम वाले हो गये हैं ॥ ४० ॥ हे देव ! मैंने जो किया है हे पुरुष श्रेष्ठ ! उस अनुत्तम प्रिय को मुझे बोल रहे हैं आप किस लिये ऐसा कर रहे हैं ठीक-ठीक मुझे बतलाइये ॥ ४१ ॥ इस तरह बोलने वाले देवेश से अम्बुज की आभा वाले वेदों के निधि प्रभु ब्रह्मा जी ने तत्त्व वाली जो लोक यात्रा थी उसे बतलाया था ॥ ४२ ॥

योऽसी तवोदर पूर्वं प्रविष्टोऽह् त्वदिच्छया ।

यथा भगवदरे लोकाः सर्वे दृष्टास्त्वया प्रभो ।

तथैव दृष्टाः वात्सर्न्येन मया लोकास्तवोदरे ॥४३

ततो वर्यसहस्रान्ते उपावृत्तास्य मेऽनघ ।  
 नूनं मत्सरभावेन मां वशीकर्तुं मिच्छता ।  
 आशु द्वाराणि सर्वाणि घटितानि त्वया पुनः ॥४४॥  
 ततो मया महाभाग सञ्चिन्त्य स्वेन चेतसा ।  
 लब्धो नाभ्यां प्रवेशस्तु पद्मसूत्राद्विनिर्गमः ॥४५॥  
 माभूत्ते मनसोऽल्पोऽपि व्याघातोऽयं कथञ्चन ।  
 इत्येषानुगतिविष्णोः कार्याणामौपसर्गिकी ॥४६॥  
 यन्म यानन्तरं कार्यं मयाऽव्यवसितं त्वयि ।  
 स्वाश्वावाधितुकामेन क्रीडापूर्वं यदृच्छया ।  
 आशु द्वाराणि सर्वाणि घटितानि मया पुनः ॥४७॥  
 न तेऽन्य थावमन्तव्यो मान्यः पूज्यश्च मे भवान् ।  
 सर्वं मर्षय कल्याण यन्मयाऽपकृतन्तव ।  
 तस्मान्मयोच्यमानस्त्वं पद्मादवतर प्रभो ॥४८॥  
 नाहं भवन्तं शक्नोमि सोढुन्तेजोमयं गुह्यम् ।  
 स शौवच वरं ब्रूहि पद्मादवतराम्यम् ॥४९॥

आपकी इच्छा से जो मैंने पहिले आप के उदर में प्रवेश किया था तब मैंने आपके उदर में पूर्ण रूप से, उसी रूप से समस्त लोक देखे जैसे कि है प्रभो ! आपने मेरे उदर में सम्पूर्ण लोक देखे थे ॥ ४३ ॥ हे अनघ ! फिर एक सहस्र वर्ष पर्यन्त इधर-उधर वहाँ पर पर्यटन करने वाले मुक्त को मात्सर्य के भाव से वश में करने की इच्छा वाले आपने शीघ्र ही समस्त द्वार घटित कर दिये अर्थात् बन्द कर दिये थे ॥ ४४ ॥ हे महाभाग ! इसके अनन्तर मैंने अपने चित्त से सोच-विचारकर नाभि में प्रवेश प्राप्त किया जिससे कि पद्मसूत्र से मेरा फिर विनिर्गम हुआ ॥ ४५ ॥ आपके मन को थोड़ा-सा भी किसी प्रकार का व्याघात न होवे, यह विष्णु के कार्यों की औपसर्गिकी अनुगति होती है ॥ ४६ ॥ इसके अनन्तर जो मुझे करना चाहिए मैंने आप में अव्यवसित ( निश्चित ) कर लिया है । तुमको कोई भी बाधा न करने की इच्छा वाले मैंने यह इच्छा से क्रीडा-पूर्वक शीघ्र समस्त द्वार पुनः घटित कर दिये ॥ ४७ ॥ आपको इस विषय में

कुछ अन्य प्रकार की बात नहीं समझनी चाहिए । आप मेरे मान्य एवं पूजा करने के योग्य होते हैं । हे कल्याण स्वरूप ! आपका जो भी मैंने कुछ अपकार किया है उसे क्षमा कीजिये । हे प्रभो ! इसलिये मेरे द्वारा कहे हुए आप पद्म से अवतरण करें ॥ ४८ ॥ मैं तेजपूर्ण गुरु आपको सहन नहीं कर सकता हूँ । उन पर यह बोले—वर माँग तो, मैं पद्म से अवतरण करता हूँ ॥ ४९ ॥

पुनो भव ममारिघ्न मुद प्राप्स्यसि शोभनम् ।  
 सत्य धनो महायोगी त्वमीड्य प्रणवात्मकः ॥५०॥  
 अद्यप्रभृति सर्वेश भ्रेतोष्णीपविभूषण ।  
 पद्मयोनिर्स्तीत्येव ख्यातो नाम्ना भविष्यसि ।  
 पुनो मे त्व भव ब्रह्मन् सर्वलोकाधिप प्रभो ॥५१॥  
 तत स भगवान् ब्रह्मा वर गृह्य किरीटिन ।  
 एव भवतु चेत्यक्त्वा प्रीतात्मा गतमत्सर ॥५२॥  
 प्रत्यासन्नमपायात बालार्काभ महाननम् ।  
 भूतमत्यद्भुत दृष्ट्वा नारायणमयाब्रवीत् ॥५३॥  
 अप्रमेयो महावक्त्रो दष्ट्री व्यस्तशिरो रुहः ।  
 दशबाहुस्त्रिशूलाङ्गो नयनैर्विश्वतोमुख ॥५४॥  
 लोकप्रभु स्वय साक्षाद्विकृतो मुञ्जमेखली ।  
 मेढ्रेणोर्ध्वेन महता नदमानोऽतिभैरवम् ॥५५॥  
 कः खल्वेप पुमान् विष्णो तेजोराशिर्महाद्युति ।  
 व्याप्य सर्वा दिशो द्याश्च इत एवाभिवर्त्तते ॥५६॥

भगवान् विष्णु ने कहा—हे अरिघ्न ! मेरे पुत्र हो जाओ बहुत ही अच्छा आनन्द प्राप्त करोगे । सत्य धन वाले और महान् योगी आप प्रणव स्वरूप स्तुति करने के योग्य हैं । ५० ॥ हे सर्वेश ! आज मैं लेकर श्वेत शिरोवेष्टन विभूषित आप पद्मयोनि इस नाम से विख्यात हो जाओगे । हे प्रभो ! हे ब्रह्मन् ! हे समस्त लोको के अधिप ! तुम मेरे पुत्र हो जाओ ॥ ५१ ॥ इसके अनन्तर उन भगवान् ब्रह्मा जी ने किरीटी ( विष्णु ) के वरदान को ग्रहण करके “ऐसा ही होगा” यह कहकर प्रमत्त आत्मा वाले और मत्सरता से रहित हो

गये थे ॥ ५२ ॥ समीप में आये हुए बाल सूर्य के समान आभा वाले महान् आनन (मुख) से युक्त हुए अत्यन्त अद्भुत नारायण को देखकर बोले— ॥ ५३ ॥ अप्रमेय अर्थात् समझ में नहीं आने के योग्य, महान् मुख से युक्त द्रष्टाधारी, व्यस्त बालों वाले, दश भुजाओं से युक्त, त्रिशूल के चिह्न वाले, नेत्रों से विश्वतोमुख, स्वयं लोकों के स्वामी, साक्षात् विभूत स्वरूप वाले, भूँज की भेखलाधारी, महान् ऊर्ध्व मेढ़ से ध्वनि करते हुए, हे विष्णो ! यह कौन ऐसा पुरुष है जो तेज की राशि और महाद्युति वाला है और समस्त दिशा में व्याप्त होकर इधर की ओर ही आ रहा है ॥ ५४-५५-५६ ॥

तेनैवमुक्तो भगवान् विष्णुर्ब्रह्माणमब्रवीत् ।  
 पद्मभयान्तलनिपातेन यस्य विक्रमतोऽर्णवे ।  
 वेगेन महताकाशे व्यथिताश्च जलाशयाः ॥५७॥  
 छटाभिर्विष्णुतोऽत्यर्थं सिच्यते पद्म सम्भवः ।  
 घ्राणजेन च वातेन कम्पमानं त्वया सह ।  
 दोधूयते महापद्मं स्वच्छन्दं मम नाभिजम् ॥५८॥  
 स एष भगवानीशो ह्यनादिश्चान्तकृद्विभुः ।  
 भवानहञ्च स्तोत्रेण ह्युपतिष्ठान् गोध्वजम् ॥५९॥  
 ततः क्रुद्धोऽम्बुजाभास्कं ब्रह्मा प्रोवाच केशवम् ।  
 न भवान् न्यूनमात्मानं लोकानां योनिमुत्तमम् ॥६०॥  
 ब्रह्माणं लोककर्तारं माञ्च वेत्ति सनातनम् ।  
 कोऽयं भोः शङ्करो नाम ह्यावयोर्व्यतिरिच्यते ॥६१॥  
 तस्य तत् क्रोधजं वाक्यं श्रुत्वा विष्णुरभाषत ।  
 मा नीवं वद कल्याण परिवादं महात्मनः ॥६२॥  
 मायायोगेश्वरो घर्मो दुराधर्षो वरप्रदः ।  
 हेनुरस्यात्र जगतः पुराणः पुरुषोऽव्ययः ॥६३॥

उनके द्वारा इस प्रकार से कहे गये भगवान् विष्णु ने ब्रह्मा जी से कहा— जिससे विक्रम से पदों के तल निपातन से सप्रद में महान् वेग से, आकाश में समस्त जलाशय व्यथित हो गये हैं, छटाओं के द्वारा विष्णु से भी अधिक पद्म-



सम्भव सिच्यमान होते हैं और घ्राण से उत्पन्न वायु से आपके साथ वम्पमान होकर मेरे नाभि से उत्पन्न इस स्वच्छन्द महान् पद्म को भी नेंपा रहे हैं यह यह भगवान् ईश हैं जो अनादि और अन्त करने वाले विभु हैं । मैं और आप इन गोध्वज की स्तोत्र के द्वारा स्तुति करें ॥ ५७-५८-५९ ॥ हमके पश्चात् क्रोध-युक्त ब्रह्मा अम्बुज की आभा वाले केशव से बोले—आप उत्तम लोको की योनि, छोटी के करने वाले मुझकी सनातन ब्रह्मा की न्यूनारमा नहीं जानते हैं । यह शङ्कर शीत है जो हम दोनों से भी अधिक वन रहा है । ॥ ६०-६१ ॥ उनके उस क्रोध से उत्पन्न वाक्य को सुनकर विष्णु ने कहा—हे बरयाण । ऐसा महान् आत्मा वाले की परिवाद (निन्दा) मत कहो ॥ ६२ ॥ यह महान् मायायोग का ईश्वर, धर्म दुराधर्प, वर प्रदान करने वाले, इस जगत् के हेतु, पुराण और अथर्व्य पुरुष हैं ॥ ६३ ॥

जीव खल्वेप जीवाना ज्योतिरेक प्रकाशते ।  
 बालक्रीडनकैर्हव' क्रीडते शङ्कर स्वयम् ॥६४॥  
 प्रधानमव्यय ज्योतिरव्यक्त प्रकृतिस्तमः ।  
 अस्य चैतानि नामानि नित्य प्रसवधर्मिणः ।  
 यः क' स इति दुःखात्तैर्मृग्यते यतिभिः शिव ॥६५॥  
 एष बीजी भवान् बीजमह योनिः सनातनः ।  
 एवमुक्तोऽयं विश्वारमा ब्रह्मा विष्णुमभाषत ॥६६॥  
 भवान्योनिरह बीजं कथं बीजी महेश्वरः ।  
 एतन्मे सूक्ष्ममव्यक्तं सशयं धेत्तुमर्हसि ॥६७॥  
 ज्ञात्वा चैव समुत्पत्तिं ब्रह्मणा लोकतन्त्रिणा ।  
 इदं परमसादृश्यं प्रश्नमभ्यवदद्धरिः ॥६८॥  
 अस्मान्महत्तरं गुह्यं भूतमन्यन्न विद्यते ।  
 महत् परमं धाम शिवमध्यात्मिना पदम् ॥६९॥  
 द्वे धीभावेन चात्मानं प्रविष्ट्यस्तु व्यवस्थितः ।  
 निष्कलः सूक्ष्ममव्यक्तः सकलश्च महेश्वरः ॥७०॥  
 यह जीवों का निश्चय ही जीव है और एक ज्योति को प्रकाशित करते

हैं। यह देव शङ्कर स्वयं वज्रों के खिलाड़ियों से क्रीड़ा किया करते हैं ॥ ६४ ॥  
 नित्य ही प्रसन्न के धर्म वाले इनके प्रधान, अव्यय, ज्योति, अव्यक्त, प्रकृति, तम  
 ये नाम कहे जाते हैं। वह कौन है जो दुखों के आर्त होने वाले यतियों के द्वारा  
 खोबा जाया करता है? वह यही शिव हैं ॥ ६५ ॥ यह बीज वाले हैं, आप  
 बीज हैं, मैं योनि हूँ जो कि सनातन हूँ। इस प्रकार से कहे गये विश्वात्मा ब्रह्म  
 से बोले—॥ ६६ ॥ आप योनि हैं अर्थात् वह स्थान हैं जहाँ बीज पड़ा करता  
 है, मैं बीज हूँ और महेश्वर बीज वाले हैं, यह मुझे बहुत बड़ा संकष्ट हो रहा है  
 इसलिये आप इस मेरे सन्देश का छेदन करने में समर्थ हों ॥ ६७ ॥ लोक-  
 तन्त्री ब्रह्मा के द्वारा समुत्पत्ति का ज्ञान प्राप्त कर भगवान् हरि ने इस परम सा-  
 दृश्य प्रश्न को बतलाया था ॥ ६८ ॥ इससे अधिक महान् अन्य कोई भी भूत  
 नहीं है। शिव महान् का परम घाम और अव्यात्मवादियों का पद होता है  
 ॥ ६९ ॥ अपने स्वरूप के दो विभाग कर प्रविष्ट होते हुए यह व्यवस्थित रहते  
 हैं। सूक्ष्म अव्यक्त एक निष्कल स्वरूप है और दूसरा सकल अर्थात् कलाओं से  
 युक्त महेश्वर स्वरूप होता है ॥ ७० ॥

अस्य मायाविभिन्नस्य अगम्यगहनस्य च ।  
 पुरा लिङ्गं भवद्बीजं प्रथमं त्वादिसर्गिकम् ॥७१॥  
 मयि योनीं समायुक्तं तद्बीजं कालपर्ययात् ।  
 हिरण्यमपारान्तद्योन्यामण्डमजायत ॥७२॥  
 यातानि दशवर्षाणामण्डं चाप्सु प्रतिष्ठितम् ।  
 अन्ते वर्षसहस्रस्य वायुना तद्विधा कृतम् ॥७३॥  
 कपालमेकं द्यौर्जज्ञे कपालमपरं क्षितिः ।  
 उत्पन्तस्य महोत्सेधं योऽसौ कनकपर्वतः ॥७४॥  
 ततस्तस्मात् प्रबुद्धात्मा देवो देववरः प्रभुः ।  
 हिरण्यगर्भो भगवानहं जज्ञे चतुर्भुजः ॥७५॥  
 ततो वर्षसहस्रान्ते वायुना तद्विधा कृतम् ।  
 अताराकन्दुनक्षत्रं शून्यं लोकमवेक्ष्य च ।  
 कोऽयमत्रे त्यभिध्याते कुमारस्तेऽभवंस्तदा ॥७६॥

प्रियदर्शनास्तुतनवो येऽनीता. पूर्वजास्तव ।

भूयो वर्षसहस्रान्ते तत एवात्मजास्तव ।

भुवनानलसङ्काशा. पद्मपत्रायतेक्षणाः ॥७७॥

इस माया की विधि को जानने वाले तथा अमर्य्य एव गहन का पहिले आदि सगिक प्रथम लिङ्ग बीज हुआ जो कि आप है ॥ ७१ ॥ काल के पर्याप्त से वह बीज योनि स्वरूप मुक्त मे समायुक्त हुआ । वह उस समय योनि मे अपार हिरण्मय अण्ड के रूप मे उत्पन्न हो गया था ॥ ७२ ॥ वह अण्ड दश सहस्र वर्ष तक जल मे ही प्रतिष्ठित रहा फिर अन्त मे हजार वर्ष के बाद वह वायु के द्वारा दो कर दिया गया ॥ ७३ ॥ उसका एक कपाल अर्थात् आधा भाग ने द्यौ को उत्पन्न किया और दूसरे कपाल से क्षिति उत्पन्न हुई । उत्पन्न का महोत्सेध जो है वह यह कनक पर्वत है ॥ ७४ ॥ इसके पश्चात् उससे प्रबुद्ध आत्मा वाला देवो मे श्रेष्ठ प्रभु देव हिरण्यगर्भ आप और चार भुजाओं वाला मैं उत्पन्न हुआ ॥ ७५ ॥ फिर एक सहस्र वर्ष के अन्त मे वायु ने पुनः द्यौ दुर्गठे किये । तारा, सूर्य, चन्द्र से रहित द्यूयलोक को देखकर यहाँ पर यह कौन है ऐसा अग्निध्यान करने पर उस समय वे कुमार हुये ॥ ७६ ॥ देखने मे परम प्रिय, सुन्दर शरीर वाले आप के जो पहिले होने वाले पूर्वज थे वे ही एक सहस्र वर्षों के अन्त मे आपके अब आत्मज हैं । जो भुवन की अग्नि के समान तथा पद्मपत्र के तुल्य विशाल नेत्रों वाले हैं ॥ ७७ ॥

श्रीमान् सन्त्पुमारस्तु नृभुर्ध्वबोर्द्धरेतसो ।

सनातनश्च सनकस्तथैव च सनन्दन ।

उत्पन्ना समकाल ते बुद्ध्याऽतीन्द्रियदर्शना ॥७८॥

उत्पन्ना प्रतिघात्मानो जगदुश्च तर्दव हि ।

नारप्स्यन्ते च कर्माणि तापत्रयविवर्जिता ॥७९॥

अस्य सौम्य बहुवलेश जराशोऽसमन्वितम् ।

जीवित मरण चैव सभवच्च पुन पुन ॥८०॥

स्वप्नभूत पुनः स्वर्गे दुःखानि नरकास्तथा ।

विदित्वा चागम सर्वमवश्य भवितव्यताम् ॥८१॥

ऋभुं सनत्कुमारश्च दृष्ट्वा तव वशे स्थितौ ।  
 त्रयस्तु त्रीन् गुणान् हित्वा आत्मजाः सनकादयः ।  
 वैवर्त्तेन तु ज्ञानेन निवृत्तास्ते महौजसः ॥८२॥  
 ततस्तेष्वपवृत्तेषु सनकादिषु वै त्रिषु ।  
 भविष्यसि विमूढस्तु मायया शङ्करस्य तु ॥८३॥  
 एवं कल्पे तु वैकल्पे संज्ञा नश्यति तेऽनघ ।  
 कल्पशेषाणि भूतानि सूक्ष्माणि पार्थिवानि च ॥८४॥  
 सा चैषा ह्यैश्वरी माया जगत्तः समुदाहृता ।  
 स एष पर्वतो मेरुर्देवलोक उदाहृतः ॥८५॥

उन कुमारों में श्रीमान् सनत्कुमार तो ऋभु और ऊर्ध्वरेता थे और सनातन, सनक एवं सनन्दन ये सब एक ही काल में उत्पन्न हुये थे और बुद्धि से अतीन्द्रिय दर्शन वाले थे ॥ ७८ ॥ ये प्रतिघात्मा उत्पन्न होते ही उसी समय कहने लगे कि तीनों तारों से रहित रहते हुए कुछ भी कर्मों को आरम्भ नहीं करेंगे ॥ ७९ ॥ इसके सौम्य और बहुत-से बलेशों से पूर्ण तथा शुद्धापा एवं शोक से युक्त जीवन और मरण को तथा बार-बार जन्म ग्रहण करना, स्वप्न के सदृश स्वर्ग में वास तथा दुःख एवं नरकों को जानकर तथा समस्त आगम और भविष्यता का ज्ञान प्राप्त करके और ऋभु सनत्कुमार को आपके वश में रहने की स्थिति में देखकर तीन जो सनकादि कुमार थे वे गुणों को त्यागकर महान् भोज वाले वे तीनों वैवर्त्तामार्ग के ज्ञान से निवृत्त हो गये थे ॥ ८०-८१-८२ ॥ इसके अनन्तर उन तीनों सनकादिक के अपवृत्त हो जाने पर तुम शङ्कर की माया से विशेष रूप से मूढ़ हो जाओगे ॥ ८३ ॥ हे अनघ ! इस प्रकार से वैकल्प कल्प में आप की संज्ञा नष्ट हो जाती है और कल्प में शेष जो प्राणी हैं वे सूक्ष्म और पार्थिव हैं ॥ ८४ ॥ वह यह जगत् की ऐश्वरी माया कही गई है । और वह यह मेरु पर्वत जो है सो देवलोक बताया गया है ॥ ८५ ॥

तवैवेदं हि माहात्म्यं दृष्ट्वा चात्मानमात्मना ।  
 ज्ञात्वा चेश्वरसद्भावं ज्ञात्वा मामम्बुजेक्षणम् ॥८६॥  
 महादेवं महायोगं भूतानां वरदं प्रभुम् ।

प्रणवात्मानमासाद्य नमस्कृत्या जगद्गुरुम् ।  
 त्वाञ्च भाञ्चैव सकृद्धो नि श्वासान्निहं हृदयम् ॥८७॥  
 एव ज्ञात्वा महायोग अम्युत्तिष्ठन् महाबलः ।  
 अहं त्वामग्रतः कृत्वा स्तोत्र्येऽहमनलप्रभम् ॥८८॥  
 ब्रह्माणमग्रतः कृत्वा ततः स गरुडध्वजः ।  
 अतीतैश्च भविष्यैश्च वर्त्तमानैस्तथैव च ।  
 नामभिश्छान्दसैश्चैव इदं स्तोत्रमुदीरयत् ॥८९॥  
 नमस्तुभ्य भगवते सुव्रतेऽनन्ततेजसे ।  
 नमः क्षेत्राधिपतये बीजिने शूलिने नमः ॥९०॥  
 अमेद्वायोर्द्वं मेद्वाय नमो वैकुण्ठरेतसे ।  
 नमो ज्येष्ठाय श्रेष्ठाय अपूर्वप्रथमाय च ॥९१॥  
 नमो ह्येष्टाय पूज्याय सद्योजाताय वै नमः ।  
 गह्वराय धनेशाय हैमचीराम्बराय च ॥९२॥

आपके ही इस माहात्म्य को तथा आत्मा से ही अपने आपको देखकर  
 एव ईश्वर के सङ्काप तथा अम्बुजेशन मुक्तरी जानकर महान् योग वाले प्राणियों  
 को कर देने वाले प्रभु महाशेख को जो कि प्रणव के स्वरूप वाले हैं, प्राप्त करके  
 जगत् के गुरु को नमस्कार करके यह सकृद् होकर तुमको और मुक्तको निश्चाय  
 स निदाय कर देने हैं ॥८६॥८७॥ इस प्रकार से महान् बल वाले ह्य महायोग  
 का ज्ञान प्राप्त करके अम्युत्तिष्ठत होता हुआ मैं तुमको आगे करके उस अनन के  
 समान प्रभा वाले की स्तुति करूँगा ॥८८॥ श्री सूतजी ने कहा—इसके अनन्तर  
 गरुडध्वज विष्णु ने ब्रह्माजी की आगे करके अतीत ( गुजरे हुए ) आगे आने  
 वाले तथा वर्त्तमान नामों से और छान्दसों के द्वारा इस स्तोत्र का उच्चारण  
 किया था ॥८९॥ सुंदर बल वाले, अनन्त तेज से युक्त भगवान् आपके लिये  
 नमस्कार है । क्षेत्र के अधिपति बीज वाले शूलों के लिये नमस्कार है ॥९०॥  
 मेद् से रहित तथा ऊर्द्ध मेद् वाले वैकुण्ठरेता आपके लिये नमस्कार है । ज्येष्ठ,  
 श्रेष्ठ तथा अपूर्व प्रथम के लिये नमस्कार है ॥९१॥ ह्य पूज्य और सद्य उन्मत्त  
 होने वाले के लिये नमस्कार है । गह्वर-धनेश और हैमचीराम्बर धारण करने  
 वाले के लिये नमस्कार है ॥९२॥

नमस्ते ह्यस्मदादीनां भूतानां प्रभवाय च ।  
 वेदकर्मविदानानां द्रव्याणां प्रभवे नमः ॥६३॥  
 नमो योगस्य प्रभवे सांख्यस्य प्रभवे नमः ।  
 नमो ध्रुवनिशीथानामृषीणां पश्ये नमः ॥६४॥  
 विद्युदशनिमेधानां गर्जितप्रभवे नमः ।  
 उदधीनाञ्च प्रभवे द्वीपानां प्रभवे नमः ॥६५॥  
 अद्वीपां प्रभवे चैव वर्षाणां प्रभवे नमः ।  
 नमो नदानां प्रभवे नदीनां प्रभवे नमः ॥६६॥  
 नमश्चौषधिप्रभवे वृक्षाणां प्रभवे नमः ।  
 धर्माध्यक्षाय धर्माय स्थितौ नमः प्रभवे नमः ॥६७॥  
 नमो रसानां प्रभवे रत्नानां प्रभवे नमः ।  
 नमः क्षणानां प्रभवे कलानां प्रभवे नमः ॥६८॥  
 निमेष प्रभवे चैव काष्ठानां प्रभवे नमः ।  
 अहोरात्रार्द्धमासानां मासानां प्रभवे नमः ॥६९॥

हमारे सहस्र प्राणियों के प्रभव स्थान के लिये नमस्कार है । वेद-कर्म और अयदान द्रव्यों के जन्म देने वाले के लिये नमस्कार है ॥६३॥ योग दर्शन के उत्पन्न करने वाले तथा सांख्य की प्रभव देने वाले के लिये नमस्कार है । ध्रुव निशीथ ऋषियों के स्वामी के लिये नमस्कार है ॥६४॥ विद्युत्-वज्र और मेघों तथा गर्जन के प्रभव स्वरूप के लिये नमस्कार है । समस्त समुद्रों को जन्म देने वाले तथा सम्पूर्ण द्वीपों को उत्पन्न करने वाले के लिये नमस्कार है ॥६५॥ पर्वतों के प्रभव स्थान के लिये तथा वर्षों के उत्पत्ति स्वरूप वाले के लिये नमस्कार है । नद और नदियों के प्रभु के लिये नमस्कार है ॥६६॥ औषधियों के तथा वृक्षों के प्रभु के लिये नमस्कार है । धर्म के अध्यक्ष तथा धर्म स्वरूप एवं समस्त स्थितियों के स्वामी के लिये नमस्कार है ॥६७॥ समस्त रसों के तथा सम्पूर्ण रत्नों के स्वामी के लिये हमारा नमस्कार है । क्षण और कलाओं के प्रभु के लिये नमस्कार है ॥६८॥ निमेष-काष्ठा अहोरात्र-वर्द्धमास और मासों के प्रभु के लिये हमारा नमस्कार है ॥६९॥

नम ऋतूनां प्रभवे सख्यायाः प्रभवे नमः ।  
 प्रभवे च परार्द्धस्य परस्य प्रभवे नमः ॥१००॥  
 नमः पुराणाप्रभवे युगस्य प्रभवे नमः ।  
 चतुर्विधस्य सर्गस्य प्रभवेऽनन्तचक्षुषे ॥१०१॥  
 कल्पोदये निबद्धानां वार्त्तानां प्रभवे नमः ।  
 नमो विश्वस्य प्रभवे ब्रह्मादिप्रभवे नमः ॥१०२॥  
 विद्यानां प्रभवे चैव विद्यानां पतये नमः ।  
 नमो व्रतानां पतये मन्त्राणां पतये नमः ॥१०३॥  
 पितृणां पतये चैव पशूनां पतये नमः ।  
 वायुवृषाय नमस्तुभ्यं पुराणवृषभाय च ॥१०४॥  
 सुचारुचारुकेशाय ऊर्ध्वचक्षुःशिराय च ।  
 नमः पशूनां पतये गोवृषेन्द्रध्वजाय च ॥१०५॥

समस्त ऋतुओं के स्वामी तथा सम्पूर्ण सत्त्वा के प्रभु के लिये नमस्कार है । परार्द्ध के प्रभु तथा पर के स्वामी के लिये नमस्कार है ॥१००॥ पुराणों के प्रभु-युग के अधिपति और चारों प्रकार के सर्ग के स्वामी अनन्त चक्षु वाले के लिये हमारा नमस्कार है ॥१०१॥ कल्प के उदय के समय में वार्त्ताओं के प्रभु के लिये नमस्कार है । इस विश्व के प्रभु तथा ब्रह्मादि के स्वामी के लिये नमस्कार है ॥१०२॥ समस्त विद्याओं के स्वामी तथा प्रभु के लिये नमस्कार है । समस्त व्रतों के तथा सम्पूर्ण मन्त्रों के प्रभु के लिये नमस्कार है ॥१०३॥ पितृगण के स्वामी एवं पशुओं के प्रभु के लिये नमस्कार है । वायों के वृषभ तथा पुराणों के वृषभ के लिये हमारा नमस्कार है ॥१०४॥ सुन्दर केशों वाले के लिये तथा ऊर्ध्व चक्षु एवं शिर वाले के लिये नमस्कार है । पशुओं के पति तथा वृष एवं इन्द्र ध्वज के लिये नमस्कार है ॥१०५॥

प्रजापतीनां पतये सिद्धानां पतये नमः ।  
 गरुडोरगसर्पाणां पक्षिणां पतये नमः ॥१०६॥  
 गोरुण्यै च गोप्राय शक्रुण्यै च नमः ।  
 वाराहायाप्रमेयाय रक्षोधिपतये नमः ॥१०७॥

नमो ह्यप्सरसांपत्ये गणानां (पतये) ह्रीमये नमः ।

अम्भसां पतये चैव तेजसां पतये नमः ॥१०८

नमोऽस्तु लक्ष्मीपतये श्रीमते ह्रीमते नमः ।

बलावलसमूहाय ह्यक्षोभ्यक्षोभणाय च ॥१०९

दीर्घशृङ्गं क शृङ्गाय वृषभाय ककुद्दिने ।

नमः स्थैर्याय वपुषे तेजसे सुप्रभाय च ॥११०

भूताय च भविष्याय वर्त्तमानाय वै नमः ।

सुवर्चसेऽथ वीराय शूराय ह्यतिगाय च ॥१११

वरदाय वरेण्याय नमः सर्वगताय च ।

नमो भूताय भव्याय भवाय महते तथा ॥११२

समस्त प्रजापतियों के पति तथा समस्त सिद्धों के स्वामी के लिये नमस्कार है । गरुड़ तथा उरग एवं सर्पों के एवं पक्षियों के पति के लिये नमस्कार है ॥१०६॥ गोकर्ण-गोष्ठ और शंकु कर्ण के लिये नमस्कार है । वाराह-अप्रमेय और राक्षसों के अधिपति के लिये नमस्कार है ॥१०७॥ अप्सराओं के पति तथा गणों के स्वामी और ह्रीमय के लिये नमस्कार है । जलों के पति तथा तेजों के स्वामी के लिये हमारा नमस्कार है ॥१०८॥ श्री लक्ष्मी के स्वामी-ध्रीमाय और ह्रीमाय के लिये नमस्कार है । बल तथा अवल के समूह स्वरूप एवं अक्षोभ्य और क्षोभण स्वरूप के लिये नमस्कार है ॥१०९॥ दीर्घशृङ्ग वाले, एक शृङ्ग वाले, ककुब्ज वाले वृषभ के लिये नमस्कार है । स्थैर्य के वपु वाले तथा तेज स्वरूप एवं सुन्दर प्रभा वाले के लिये नमस्कार है ॥११०॥ भूत-भविष्य तथा वर्त्तमान के लिये नमस्कार है । सुन्दर वर्चस वाले वीर-शूर और अतिग के लिये नमस्कार है ॥१११॥ वरदान देने वाले, वरेण्य और सबमें निवास करने वाले के लिये नमस्कार है । भूत-भव्य-भव और महान् के लिये नमस्कार है ॥११२॥

जनाय च नमस्तुभ्यं तपसे वरदाय च ।

नमो बन्धाय मोक्षाय जनाय नरकाय च ॥११३

भवाय भजमानाय इष्टाय याजकाय च ।



अम्युदीर्णाय दीप्ताय तत्त्वाय निर्गुणाय च ॥११४  
 नमः पाशाय हस्ताय नमः स्वाभरणाय च ।  
 हुताय अपहुताय प्रहुतप्रशिताय च ॥११५  
 नमोऽस्तिवष्टाय मूर्त्ताय ह्यग्निष्टोमत्विजाय च ।  
 नमः ऋताय सत्याय भूताधिपतये नमः ॥११६  
 सदस्याय नमश्चैव दक्षिणावभृथाय च ।  
 अहिंसायाथ लोकानां पशुमन्त्रोपधाय च ॥११७  
 नमस्तुष्टिप्रदानाय त्र्यम्बकाय सुगन्धिने ।  
 नमोऽस्तिवन्द्रियपतये परिहाराय स्रग्विणे ॥११८  
 विश्वाय विश्वरूपाय विश्वतोऽक्षिमुखाय च ।  
 सर्वतः पाणिपादाय रुद्रायाप्रमिताय च ॥११९

तप स्वरूप जनत्प और वरद के लिये नमस्कार है । वन्दना करने के योग्य-मोक्ष स्वरूप जन और नरक के लिये नमस्कार है ॥११३॥ भव भजमान इष्ट, याजक, अम्युदीर्ण, दीप्त, तत्त्व, निर्गुण के लिये नमस्कार है ॥११४॥ पाश हस्त और स्वाभरण के लिये नमस्कार है । हुत, अपहुत, प्रहुत तथा प्रशित के लिये नमस्कार है ॥११५॥ इष्ट मूर्त्त और अग्नि-ष्टोम ऋत्विज के लिये हमारा नमस्कार है । ऋत एव सत्य तथा भूतो के अधिपति के लिये नमस्कार है ॥११६॥ सदस्य के लिये तथा दक्षिणावभृथ के लिये नमस्कार है । अहिंसा के लिये तथा लोकों के पशु-मन्त्र एव औपध के लिये नमस्कार है ॥११७॥ तुष्टि के प्रदान करने वाले त्र्यम्बक और सुन्दर गन्ध वाले के लिये नमस्कार है । इन्द्रियो के पति, परिहार तथा स्रग्धारी के लिये नमस्कार है ॥११८॥ विश्व-विश्वरूप और विश्व से अक्षि मुख-सभी और हाथ और पद वाले, अप्रमित और रुद्र के लिये नमस्कार है ॥११९॥

नमो हव्याय कव्याय हव्यकव्याय च नमः ।  
 नमः सिद्धाय मेध्याय चेष्टाय त्वव्ययाय च ॥१२०  
 सुवीराय सुधोराय ह्यक्षोभ्यक्षोमणाय च ।  
 सुमेधसे सुप्रजाय दीप्ताय भास्कराय च ॥१२१

नमो नमः सुपर्णाय तपनीयनिभाय च ।  
 विरूपाक्षाय त्र्यक्षाय पिङ्गलाय महीजसे ॥१२२॥  
 दृष्टिघ्नाय नमश्चैव नमः सौम्येक्षणाय च ।  
 नमो धूम्राय श्वेताय कृष्णाय लोहिताय च ॥१२३॥  
 पिशिताय पिशङ्गाय पीताय च निषङ्गिणे ।  
 नमस्ते सविशेषाय निर्विशेषाय वै नमः ॥१२४॥  
 नमो वै पद्मवर्णाय मृत्युघ्नाय च मृत्यवे ।  
 नमः श्यामाय गौराय कद्रवे रोहिताय च ॥१२५॥  
 नमः कान्ताय सन्ध्याभ्रवर्णाय बहुरूपिणे ।  
 नमः कपालहस्ताय दिग्बन्धाय कपर्दिने ॥१२६॥

हव्य और कव्य तथा हव्य-कव्य के लिये नमस्कार है । सिद्ध, मेघ्य चेष्ट और अव्यय के लिये नमस्कार है ॥१२०॥ सुवीर, सुधीर, अक्षोभ्य क्षोभण, सुमेधा, सुप्रजा, वीर और भास्कर के लिये नमस्कार है ॥१२१॥ सुपर्ण और तपनीय के तुल्य के लिये नमस्कार है विरूपाक्ष, त्र्यक्ष, और महान् भोज वाले के लिये नमस्कार है ॥१२२॥ दृष्टि के हनन करने वाले के लिये नमस्कार है और सौम्य नेत्र वाले के लिये नमस्कार है । धूम्र, श्वेत, कृष्ण और लोहित के लिये हमारा नमस्कार है, ॥१२३॥ पिशित, पिशङ्ग, पीत और निषङ्ग वाले के लिये हमारा नमस्कार है विशेषता से युक्त तथा निर्विशेष के लिये नमस्कार है ॥१२४॥ पद्म जैसे वर्ण वाले, मृत्यु के नाश करने वाले तथा मृत्यु स्वरूप के लिये नमस्कार है । श्याम, गौर, कद्रू और रोहित के लिये नमस्कार है ॥१२५॥ कान्त सन्ध्या के समान अश्रु वर्ण वाले तथा बहुत, से रूप वाले के लिये नमस्कार है । कपाल हाथ में रखने वाले, दिशाओं के बन्धन वाले अर्थात् तनून या कपर्दी के लिये नमस्कार है ॥१२६॥

अप्रमेयाय शर्वाय ह्यवध्याय वराय च ।  
 पुरस्तात् पृष्ठतश्चैव विभ्राणाय कुशानवे ॥१२७॥  
 दुर्गाय महते चैव रोधाय कपिलाय च ।  
 अर्कप्रभशरीराय वलिने रंहसाय च ॥१२८॥

पिनाकिने प्रसिद्धाय स्फीताय प्रसृताय च ।  
 सुमेधसेऽश्वमालाय दिग्वामाय शिखण्डिने ॥१२६  
 चित्राय चित्रवर्णाय विचित्राय धराय च ।  
 चेकितानाय तुष्टाय नमस्त्व निहिताय च ॥१२७  
 नम शान्ताय शान्ताय वज्रसहनाय च ।  
 रक्षोघ्नाय मखघ्नाय शितिकण्ठोर्द्ध्वरेतसे ॥१२८  
 अरिहाय कृतान्नाय तिग्मायुधधराय च ।  
 समादाय प्रमोदाय हरिणायैव ते नमः ॥१२९  
 प्रणवप्रणवेशाय भक्तानां शर्मदाय च ।  
 मृगव्याधाय दक्षाय दक्षयज्ञहराय च ॥१३०

अप्रमेय-शर्व, अवध्य, वर, आगे और पीछे विश्राण, कुशानु के लिये  
 नमस्कार है ॥१२७॥ दुर्ग, महान्, रोष, कपिल, सूर्य की प्रभा से युक्त शरीर  
 वाले के लिये, बली और रहम के लिये नमस्कार है ॥१२८॥ पिनाकी, प्रसिद्ध,  
 स्फीत, प्रसृत, सुमेधा अश्व की माला वाले, दिग्वामा तथा शिखण्डी के लिये  
 नमस्कार है ॥१२९॥ चित्र चित्र वर्ण, विचित्र, धर, चेकितान, तुष्ट और अनि-  
 हित के लिये हमारा नमस्कार है ॥१३०॥

शान्त, शान्त, वज्र सहन, राक्षसी के हनन करने वाले, मखो के नाशक,  
 शितिकण्ठ और उर्द्ध्वरेता के लिये नमस्कार है ॥१३१॥ शत्रुओं के नाशक,  
 कृतान्त, तीक्ष्ण आयुधो के धारण करने वाले, मोह के सहित, प्रमोह स्वरूप और  
 और हरिण के लिये नमस्कार है ॥१३२॥ प्रणव के प्रणवेश, भक्तों की कल्याण  
 प्रदान करने वाले, मृगव्याध, दक्ष और दक्ष प्रजापति के यज्ञ के विध्वंस करने  
 वाले के लिये हमारा नमस्कार है ॥१३३॥

सर्वभूताय भूताय सर्वेशातिशयाय च ।  
 पुरभेर्त्रे च शान्ताय सुगन्धाय वरेशवे ॥१३४  
 पुष्पवन्तस्वरूपाय भगनेत्रान्तकाय च ।  
 कणादाय वरिष्ठाय कामाङ्गदहनाय च ॥१३५

रवेः करालचक्राय नागेन्द्रदमनाय च ।

दैत्यानामन्तकायाथो दिव्याक्रन्दकराय च ॥१३३॥

श्मशानरत्तिनित्याय नमस्त्र्यम्बदेधारिणे ।

नमस्ते प्राणपालाय ध्रुवमालाधराय च ॥१३७॥

प्रहोणशोर्कविविधैर्भूतैः परिष्टुताय च ।

नरनारीश्वरीराय देव्यः प्रियकराय च ॥१३८॥

जटिने दण्डिने तुष्यं व्यलयज्ञोपवीतिने ।

नमोऽस्तु नृत्यशीलाय वाद्यनृत्यप्रियाय च ॥१३९॥

मन्यवे शीतशीलाय सुगीतिगायते नमः ।

कटककराय भीमाय चोग्ररूपधराय च ॥१४०॥

सर्वभूत, भूत, सर्वेश के अतिशय के लिये, पुर के भेदन करने वाले, शान्त सुगन्ध और नरेश के लिये नमस्कार है ॥१३४॥ पुष्पवन्त स्वरूप, भग्नैशान्तक, कणाद, वरिष्ठ और काम के अङ्गों को दहन करने वाले के लिये नमस्कार है ॥१३५॥ सूर्य के कराल चक्र के लिये तथा नागेन्द्र के दमन के लिये, दैत्यों के अन्तक के लिये और दिव्यों को आक्रन्द करने वाले के लिये हमारा नमस्कार है ॥१३६॥ श्मशान रति के लिये तथा त्र्यम्बकधारी के लिये नमस्कार है । प्राणों के पालन करने वाले, धनकी माला के धारण करने वाले आपके लिये हमारा नमस्कार है ॥१३७॥

प्रहोण शोक वाले अनेक भूतों के द्वारा परिष्टुत, नर और नारीके शरीर वाले तथा देवी के प्रिय करने वाले के लिये नमस्कार है ॥१३८॥ जटाशों के धारण करने वाले, दण्डधारी, ध्यालों (सर्पों) के यज्ञोपवीत पहिनने वाले तुम्हारे लिये नमस्कार है । नृत्य करने के स्वभाव वाले तथा वाद्य एवं नृत्य पर प्यार करने वाले आपके लिये हमारा नमस्कार है ॥१३९॥ मन्यु स्वरूप, शील के स्वभाव वाले तथा सुन्दर गीतों के गायन करने वाले, कटक कर, भीम और उग्ररूप धारण करने वाले के लिये हमारा नमस्कार है ॥१४०॥

विभीषणाय भीमाय भगप्रमथनाय च ।

सिद्धसङ्घातगीताय महाभागाय चै नमः ॥१४१॥

नमो मुक्ताट्टहासाय श्वेडितास्फोटिताय च ।  
 नदते कूर्दते चैव नमः प्रमुदिताय च ॥१४२॥  
 नमोऽद्भुताय स्वपते घावते प्रस्थिताय च ।  
 ध्यायते जृम्भते चैव तुदते द्रवते नमः ॥१४३॥  
 चलते क्रीडते चैव लम्बोदरशरीरिणे ।  
 नमः कृताय कम्पाय मुण्डाय विकराय च ॥१४४॥  
 नमः उन्मत्तवेपाय किङ्किणीकाय चैव नमः ।  
 नमो विकृतवेपाय क्रूरोग्रामर्पणाय च ॥१४५॥  
 अप्रमेयाय दीप्ताय दीप्तये निर्गुणाय च ।  
 नमः प्रियाय वादाय मुद्रामणिधराय च ॥१४६॥  
 नमस्तोकाय तनवे गुणैरप्रतिमाय च ।  
 नमो गणाय गुह्याय अगम्यागमनाय च ॥१४७॥

विशेषरूप से भीषण, भीम, भय के प्रमथन करने वाले, सिद्धों के संपात ( समुदाय ) के द्वारा गान किये हुए तथा महाभाग के लिये हमारा नमस्कार है ॥१४१॥ अट्टहास को छोड़ने वाले, श्वेडित से आस्फोटित कूर्दन करने वाले और प्रमुदित के लिये हमारा नमस्कार है ॥१४२॥ अद्भुत, घपन करने वाले, धारण करते हुए, प्रस्थान किये हुए, ध्यान करने वाले, जृम्भा लेते हुए, तुदन करते हुए और द्रवित होते हुए आपके लिये नमस्कार है ॥१४३॥ चलते हुए क्रीडा करते हुए लम्बोदर शरीर वाले, कृत, कम्प, मुण्ड और विकिर के लिये नमस्कार है ॥१४४॥

उन्मत्त वेप वाले, किङ्किणीक, विकृत वेप वाले क्रूर, उग्र और अमर्पण के लिये नमस्कार है ॥१४५॥ अप्रमेय दीप्त, दीप्त, निर्गुण, प्रिय, और मुद्रा मणि के धारण करने वाले आपके लिये हमारा नमस्कार है ॥१४६॥ तोक, तनु और गुणों से अश्रुतिम गण, गुह्य अगम्य और अगमन के लिये नमस्कार है ॥१४७॥

लोकधात्री त्वय भूमि-पादौ सज्जनसेवितौ ।  
 सर्वेषां सिद्धयोगानामधिष्ठानन्तवोदरम् ॥१४८॥  
 मध्येऽन्तरिक्षं विस्तीर्णन्तारागणविभूषितम् ।  
 तारापथ इवाभाति श्रीमान् हारस्तवोरसि ॥१४९॥

दिशो दश भुजास्ते वै केयूराङ्गदभूषिताः ।  
 विस्तीर्णपरिणाहश्च नीलाम्बुदचयोपमः ॥१५०॥  
 कण्ठस्ते शोभते श्रोमान् हेमसूत्रविभूषितः ।  
 दंष्ट्राकरालदुर्द्धर्षमनोपम्यं मुखं तव ॥१५१॥  
 पद्ममालाकृगोष्णीषं शीर्षण्यं शोभते कथम् ।  
 दीप्तिः सूर्ये वपुश्चन्द्रे स्थिर्ये भूर्ह्यनिलो बले ॥१५२॥  
 तीक्ष्णमग्नीं प्रभा चन्द्रे खे शब्दः शैत्यमप्सु च ।  
 अक्षरोत्तमनिष्पन्दान् गुणानेतान्विदुर्बुधाः ॥१५३॥  
 जपो जप्यो महायोगी महादेवो महेश्वरः ।  
 पुरेशयो गुहावासी खेचरी रजनीचरः ॥१५४॥

यह लोकों की प्राप्ती भूमि है और ये चरण सज्जनों के द्वारा सेवित हैं ।  
 समस्त सिद्धि योगों का आपका उदर अधिष्ठान है ॥ १४८ ॥ मध्य में विस्तीर्ण  
 अन्तरिक्ष है जो कि तारागणों से विभूषित है । आपके उरस्थल में श्री से  
 सम्पन्न हार तारापथ की भाँति शोभा देता है ॥ १४९ ॥ ये दश दिशाएँ आप-  
 की भुजाएँ हैं जो कि केयूर और अङ्गदों से विभूषित हैं । नील अम्बुदों के  
 समूह के समान विस्तीर्ण परिणाह है ॥ १५० ॥ आपका यह कण्ठ हेमसूत्र से  
 विभूषित होकर परम शोभा वाला हो रहा है । दंष्ट्रा की करालता से दुर्वर्ष  
 और उपमा से रहित आपका मुख है ॥ १५१ ॥ पद्मों की मालाओं से शिरो-  
 वेष्टन वाला शीर्षण्य किस प्रकार से शोभा दे रहा है जैसे सूर्य में दीप्ति, चन्द्र में  
 वपु, स्थिरता में भूमि और बल में अनिल होता है ॥ १५२ ॥ अग्नि में तीक्ष्णता,  
 चन्द्र में प्रभा, आकाश में ध्वनि और जल में शीतलता इन अक्षर और उत्तम  
 निष्पन्न वाले गुणों को बुद्ध लोग जानते हैं ॥ १५३ ॥ महादेव महेश्वर जप,  
 जप्य, महान योगी, पुरेशय, गुहावासी, खेचर और रजनीचर हैं ॥ १५४ ॥

तपोनिधिर्गुहगुहर्नन्दनो नन्दिवर्द्धनः ।

ह्यशीर्षो धराघाता विघाता भूतिवाहनः ॥१५५॥

वोद्धव्यो बोधनो नेता धूर्वहो दुष्प्रकम्पकः ।

बृहद्रथो भीमकर्मा बृहत्कीर्तिर्धनञ्जयः ॥१५६॥

घण्टाप्रियो ध्वजी छवी पताकाध्वजिनीपति ।  
 कवची पट्टिशी शङ्खी पाशाहस्तः परश्वभृत ॥१५७॥  
 अगमस्त्वनधः सूरौ देवराजारिमर्दन ।  
 त्वा प्रसाद्य पुराऽस्माभिर्द्विपत्नो निहता युधि ॥१५८॥  
 अग्निस्त्व चाणवान् सर्वान् पिवन्नेव न तृप्यसे ।  
 क्रोधागार प्रसन्नात्मा कामहा कामदः प्रिय ॥१५९॥  
 ब्रह्मण्यो ब्रह्मचारी च मोघनस्त्व शिष्टपूजित ।  
 वेदानामव्ययः कोशस्त्वया यज्ञ प्रकल्पित ॥१६०॥  
 हव्यञ्च वेदं वहति वेदोक्त हव्यवाहन ।  
 प्रीते त्वयि महादेव क्यं प्रीता भवामहे ॥१६१॥  
 भवानीशो नादिमान् घामराशिर्ब्रह्मा,  
 लोकानान्तव वर्त्तान्वादिसर्ग ।  
 साङ्ख्या प्रकृतिभ्य परम त्वा विदित्वा,  
 क्षीणध्यानास्ते न मृत्यु विशन्ति ॥१६२॥  
 योगेन त्वान्ध्यानिनो नित्यगुक्ताः,  
 ज्ञात्वा भोगान् सन्त्यजन्ते पुनस्तान् ।  
 येऽन्ये मर्त्यास्त्वा प्रपन्ना विशुद्धास्ते,  
 कर्मभिर्दिव्यभोगान् भजन्ते ॥१६३॥  
 अप्रमेयस्य तत्त्वस्य यथा विद्म स्वशक्तितः ।  
 कीर्तित तव माहात्म्यमपार परमात्मन ।  
 शिरो नो भव सर्वत्र योऽस्मि सोऽस्मि नमोऽस्तुते ॥१६४॥

यह महेश्वर तप की खान, गुह के गुरु, नन्दन और नन्दिदधन हैं । हय-  
 शीपं, धरा के धाता, विधाता तथा भूति को वहन करने वाले हैं ॥ १५५ ॥ यह  
 बोल करने के योग्य, बोलन, नेता, धूर्त, दुष्प्रसङ्गक, बृहदण, भीम कर्म करने  
 वाले, बृहत्कीर्ति और धनञ्जय हैं ॥ १५६ ॥ यह महेश्वर घण्टाप्रिय ध्वजी,  
 छत्रधारी, पताकाध्वजिनी के स्वामी, कवचधारी, पट्टिशधारण करने वाले,  
 शङ्खधारी, हाथ में पाश ग्रहण करने वाले और परश्वभृत हैं ॥ १५७ ॥ यह

अगम, अनघ, शूर, देवराज के शत्रुओं को मर्दन करने वाले हैं । आपको प्रसन्न कर हमने युद्ध में पहिले शत्रुओं को मारा था ॥ १५८ ॥ आप अग्नि स्वरूप हैं समस्त समुद्रों का पान करते हुए भी तृप्त नहीं होते हैं । आप क्रोध के धर हैं, प्रसन्न आत्मा वाले हैं, काम के नाशक तथा काम के प्रदान करने वाले प्रिय हैं ॥ १५९ ॥ आप ब्रह्मण्य अर्थात् ब्राह्मणों की रक्षा करने वाले, ब्रह्माचारी, गौशों का नियंत्रण करने वाले तथा शिष्ट पुरुषों के द्वारा पूजित हैं । आप वेशों के अवग्रय-कोम हैं और आपने यज्ञ की बहना की है ॥ १६० ॥ हव्य वेद का बहन करता है और हव्य वाहन वेदोक्त का बहन करता है । हे महादेव ! आपके प्रसन्न होने पर हम सब प्रसन्न होते हैं ॥ १६१ ॥ आप भवानी के स्वामी, आविमान् न होने वाले, धामों के समूह, लोकों के ब्रह्मा, आदिसर्ग और आप-कर्त्ता हैं । सांख्य शास्त्र के ज्ञाता आपको प्रकृतियों से पर जान कर क्षीण ध्यान वाले वे मृत्यु में प्रवेण नहीं करते हैं ॥ १६२ ॥ ध्यान करने वाले योग के द्वारा आप में नित्य युक्त होते हुए जानकर फिर उन समस्त भोगों का त्याग कर देते हैं । जो अग्न्य मनुष्य आपकी शरणागति में जाते हैं वे विशुद्ध होकर कर्मों से दिव्य भोगों का सेवन किया करते हैं ॥ १६३ ॥ अप्रमेय तत्त्व को जैसे अपनी शक्ति से जानते हैं वैसे ही परमात्मा आपका अंगर माहात्म्य का कीर्तन किया । आप जो भी कोई हों वह हों, हमारे लिये सर्वत्र शिव हों । आपके लिये हमारा नमस्कार है ॥ १६४ ॥

### ॥ प्रकर्ण २५—मधुकैटभ उत्पत्ति ॥

संपिब्रन्निव तौ दृष्ट्वा मधुपिङ्गायतेक्षणः ।  
 प्रहृष्टवदनोऽय्यथमभवच्च स्वकीर्त्तनात् ॥१॥  
 उभापतिर्विरूपाक्षो दक्षयज्ञविनाशनः ।  
 पिताकी खण्डपरशुभूतप्रान्तस्त्रिलोचनः ॥२॥  
 ततः स भगवान् देवः श्रुत्वा वाक्यमृतं तयोः ।  
 जानन्नपि महाभागः प्रीतपूर्वमथान्वीत् ॥३॥  
 कौ भवन्तौ महात्मानौ परस्परहितैषिणौ ।  
 समेतावम्बुजाभाक्षौ तस्मिन् घोरे जलप्लवे ॥४॥



तावूचनुर्महात्मानौ सन्निरीक्ष्य परस्परम् ।  
 भगवन् किञ्च तथ्येन विज्ञातेन त्वया विभो ।  
 कुत्र वा सुखमानन्त्यमिच्छाचारमृते त्वया ॥५॥  
 उवाच भगवान् देवो मधुरश्लक्ष्णया गिरा ।  
 भो भो हिरण्यगर्भं त्वा त्वा च कृष्ण वदाम्यहम् ॥६॥  
 प्रीतोऽहमनया भक्त्या शाश्वताक्षरयुक्त्या ।  
 भवन्तो मानवीयो वै मम हार्दतरावुभौ ।  
 युवाम्भा किं ददाम्यद्य वराणां वरमुत्तमम् ॥७॥

श्री सूनजी ने कहा—उन दोनों को भली भाँति पान करते हुए भी  
 भाँति देखकर मधु पिङ्ग एवं आयन नेत्रों वाले महेश्वर अपने कीर्ति से अ-यन्त  
 प्रहृष्ट मुख वाते हो गये ॥ १ ॥ उभा के स्वामी, विह्वल नेत्रों वाले, दश प्रजा-  
 पति के मन्त्र का विध्वंस करने वाले पिताकषारी, शब्द परम, भूत प्राण और  
 तीन नेत्र वाले उन भगवान् महादेव ने इन दोनों के वचनामृत को सुनकर फिर  
 महाभाग जानते हुए भी प्रीति के साथ बोले—॥ २-३ ॥ इस घोर जन के  
 विप्लव में परस्पर में हित के चाहने वाले महान् आत्मा वाले आप दोनों कौन  
 हैं ? आप कमल के समान नेत्रों वाले यहाँ इकट्ठे होते कौन हैं ? ॥ ४ ॥  
 उन दोनों महात्माओं ने परस्पर में भली भाँति देखकर कहा—हे भगवान् !  
 हे विभो ! तथ्य को जानने वाले आपके बिना अत्यन्त सुख इच्छाचार वहाँ हो  
 सकता है ॥ ५ ॥ भगवान् देव मधुर और स्निग्ध वाणी से बोले—हे हिरण्य-  
 गर्भ ! हे कृष्ण ! मैं आप दोनों से कहता हूँ, मैं आपकी इस भक्ति से प्रसन्न  
 हो गया हूँ जो कि शाश्वताक्षर से युक्त है । अब आप दोनों ही मेरे परम मान-  
 नीय और अतिप्रिय हो गये हैं । मैं आज इनका प्रसन्न हूँ कि वरों में अनिश्रेष्ठ  
 वर दूँ ॥ ६-७ ॥

तेनैवमुक्ते वचने ब्रह्माण विष्णुरब्रवीत् ।  
 यूहि यूहि महाभाग वरो यस्ते विवक्षितः ॥८॥  
 प्रजाकामोऽहम्यहं विष्णो पुत्रमिच्छामि धूर्वहम् ।  
 ततः स भगवान् ब्रह्मा वरेष्ण पुत्रनिधया ॥९॥

अथ विष्णुरुवाचेदं प्रजाकामं प्रजापतिम् ।  
 वीरमप्रतिदं पुत्रं यत्त्वमिच्छसि धूर्वहम् ॥१०॥  
 पुत्रत्वेनाभियुङ्क्ष्व त्वं देवदेवं महेश्वरम् ।  
 स तस्य वाक्यं संपूज्य केशवस्य पितामहः ॥११॥  
 ईशानं वरदं रुद्रमभिवाञ्च कृताञ्जलिः ।  
 उवाच पुत्रकामस्तु वाक्यानि सह त्रिष्णुना ॥१२॥  
 यदि मे भगवान् प्रीतः पुत्रकामस्य नित्यशः ।  
 पुत्रो मे भव विश्वात्मन् स्वतुल्यो वारिधि धूर्वहः ।  
 नान्यं वरमहं वद्रे प्रीते त्वयि महेश्वर ॥१३॥  
 तस्य तां प्रार्थनां श्रुत्वा भगवान् भगनेवहा ।  
 निष्कल्मषममायञ्च ब्रह्ममित्यब्रवीद्वचः ॥१४॥

उनके द्वारा इस प्रकार से कहने पर विष्णु भगवान् ब्रह्माजी से बोले—  
 हे महाभाग ! बोलो-बोलो जो भी जर आपको विवक्षित हो ॥ ८ ॥ हे विष्णो !  
 मैं प्रजा की कामना रखने वाला हूँ । मैं घुरी का वहन करने वाला पुत्र चाहता  
 हूँ । इसके पश्चात् पुत्र की लिप्सा से वर की चाहना रखने वाले वह भगवान्  
 ब्रह्माजी बोले ॥ ९ ॥ इसके अनन्तर प्रजा की इच्छा वाले प्रजापति से भगवान्  
 विष्णु ने यह कहा—कि जो आप परम वीर और अनुगम घुरी के वहन करने  
 वाला पुत्र चाहते हो तो आप देवों के देव महेश्वर को ही पुत्रत्व के रूप में  
 अभियुक्त करें । तब पितामह ने केशव भगवान् के इस वचन का आदर किया  
 ॥ १०-११ ॥ कृताञ्जलि होकर वर देने वाले ईशान रुद्र को प्रणाम करके विष्णु  
 के साथ ही पुत्र की कामना रखने वाले ब्रह्माजी ये वाक्य बोले ॥ १२ ॥ यदि  
 आप मुझ पर पूर्णतया प्रसन्न हैं तो नित्य ही पुत्र की कामना रखने वाले मेरे  
 हे विश्वात्मन् ! आप पुत्र होवें अथवा अपने ही सटण घुरी का वहन करने  
 वाला पुत्र दो । मैं इसके अतिरिक्त कोई भी वरदान नहीं चाहता हूँ । हे  
 महेश्वर ! आप जब प्रसन्न हैं तो यही वरदान मुझे दें ॥ १३ ॥ ब्रह्माजी की  
 इस प्रार्थना को सुनकर भग के नेत्रों का हनन करने वाले भगवान् महेश्वर शिवा  
 किसी कल्मष तथा माया के 'अच्छा यही होगा' यह वचन बोले ॥ १४ ॥

यदा कार्यसमारम्भे कस्मिंश्चित्तव सुव्रत ।  
 अनिष्यत्तौ ॥ कार्यस्य क्रोधस्त्वा समुपेप्यति ।  
 आत्मैकादश ये रुद्रा विहिता प्राण हेनव ॥१५  
 सोऽहमेकादशात्मा वै शूलहस्त सहानुग ।  
 ऋषिर्मित्रो महात्मा वै ललाटाद्भविता तदा ॥१६  
 प्रसादमतुल कृत्या ब्रह्मणस्नादृश पुरा ।  
 विष्णु पुनरुवाचेद ददामि च वरन्तव ॥१७  
 स होवाच महाभागो विष्णुर्भवमिद वच ।  
 सर्वमेतत् कृत देव परितुष्टोऽसि मे यदि ।  
 त्वयि मे मुप्रतिष्ठाऽस्तु भक्तिरम्बुदवाहन ॥१८  
 एवमुक्तस्ततो देवस्तमभापत केशवम् ।  
 विष्णो शृणु यथा देव प्रीतोऽहन्तव शाश्वत ॥१९  
 प्रकाशश्चाप्रकाशश्च जङ्गम स्थावरश्च यत् ।  
 विश्वरूपमिद सर्वं रुद्रनारायणात्मकम् ॥२०  
 अहमग्निर्भव नृ सोमो भवान् रात्रिरह दिनम् ।  
 भवानृतमह सत्य भवान् ऋतुरह फलम् ॥२१

हे सुव्रत ! जब तुम्हारे किसी कार्य के समाप्ति में कार्य की सिद्धि न होने पर आपको क्रोध आवेगा तब अपने एकादश रुद्र ओ प्राणों के हेतु स्वप्न बनाये हैं यह मैं एकादश स्वरूप व ला हाथ में शूल धारण किये हुए अनुचरो के साथ महात्मा ऋषि मित्र उस समय ललाट से होऊँगा ॥ १५-१६ ॥ उस समय ब्रह्मा के ऊपर इस प्रकार का अनुल प्रसाद करके फिर विष्णु भगवाद् से यह बोले—मैं आपको वरदान देता हूँ ॥ १७ ॥ तब महाभाग वह विष्णु भव अर्थात् महेश्वर से यह वचन बोले—हे देव ! यह सब किया गया है यदि मुझ पर आप क्षत्यन्त परितुष्ट एवं प्रसन्न हैं तो हे अम्बुदवाहन ! आप में मेरी मुप्रतिष्ठित भक्ति होवे ॥ १८ ॥ इसके अनन्तर इस प्रकार से बड़े हुए महादेव ने केशव से कहा—हे विष्णो ! हे शाश्वत ! हे देव ! आप सुनो मैं आप से बहुत ही प्रसन्न हूँ ॥ १९ ॥ प्रकाश और अप्रकाश, स्थावर और जङ्गम जो यह विश्व का रूप है

वह सब रुद्र और नारायण के स्वरूप वाला ही है । २० ॥ मैं अग्नि हूँ तो आप सोम हैं । आप रात्रि हैं तो मैं दिन हूँ । आप ऋत हैं तो मैं सत्य हूँ, आप ऋतु हैं तो मैं फल हूँ । २१ ॥

भवान् ज्ञानमहं ज्ञेयं यज्जपित्वा सदा जनाः ।  
 मां विशन्ति त्वयि प्रीते जनाः सुकृतकारिणः ।  
 आवाभ्यां सहिता चैव गतिर्नान्या युगक्षये ॥२२॥  
 आत्मानं प्रकृतिं विद्धि मां विद्धि पुरुषं शिवम् ।  
 भवानर्द्धशरीरं मे त्वहन्तव यथैव च । २३॥  
 वामपार्श्वमहम्मह्यं प्रयामं श्रीवत्सलक्षणम् ।  
 त्वच्च वामेतरं पार्श्वं त्वहं वै नीललोहितः ॥२४॥  
 त्वच्च मे हृदयं विष्णो तव चाहं हृदि स्थितः ।  
 भवान् सर्वस्य कार्यस्य कर्ताहिमविदैवतम् ॥२५॥  
 तदेहि स्वस्ति ते वत्स गमिष्याम्यम्बुदप्रभ ।  
 एवमुक्त्वा गतो विष्णोर्देवोऽन्तर्धानमीश्वरः ॥२६॥  
 ततः सोऽन्तर्हिते देवे संप्रहृष्टस्तदा पुनः ।  
 अशेत शयने भूप प्रविश्यान्तर्जले हरिः ॥२७॥  
 तं पद्मं पद्मगर्भाभिं पद्माक्षः पद्मसम्भवः ।  
 संप्रहृष्टमना ब्रह्मा भेजे ब्राह्मं तदासनम् ॥२८॥

आप ज्ञान हैं तो मैं ज्ञेय अर्थात् जानने के योग्य वस्तु हूँ । जिसका जप करके सर्वदा मनुष्य ओ सुकृत करने वाले हैं आपके प्रमत्त होने पर मुझ में प्रवेश किया करते हैं । हम दोनों के सहित ही गति है और युग के क्षय में अन्य कोई भी गति नहीं होती है ॥ २२ ॥ अग्नि आपको प्रकृति समझो और मुझ शिव को पुरुष जानलो । आप मेरे आधे शरीर हैं और इसी प्रकार से मैं आपका भी आधा शरीर हूँ ॥ २३ ॥ मैं वाम पार्श्व हूँ और मेरे लिये श्याम श्रीवत्स का लक्षण है । और आप वाम से इतर अर्थात् दक्षिण पार्श्व हैं और मैं नील लोहित हूँ ॥ २४ ॥ हे विष्णो ! आप मेरे हृदय हैं और मैं आपके हृदय में स्थित हूँ । आप सरस्त कार्यों के कर्ता हैं और मैं उन सब का अधिदैवत हूँ ॥ २५ ॥ हे

प्राप्त । हे अश्विद प्रभ ! सो अब आइये, आरका कल्याण हो, अब मैं जाता हूँ । इस प्रकार से कहकर विष्णु के देव ईश्वर अन्तर्धान हो गये ॥ २६ ॥ इसके पश्चात् महादेव भी अन्तर्हित हो जाने पर वह भगवान् विष्णु फिर अत्यन्त प्रसन्न होकर हे भूप ! हरि ने जल में अन्दर प्रवेश किया और अपनी शंखा में गायन करने लगे ॥ २७ ॥ पद्म के समान नेत्र वाले पद्म से समुत्पन्न, सम्प्रहृष्ट मन वाले ब्रह्माजी ने पद्मगर्भ की आभा वाले उम ब्राह्म आसन का सयन किया ॥ २८ ॥

अथ दीर्घेण कालेन तत्राप्यप्रतिमावुभौ ।  
 महाबलौ महासत्त्वौ भ्रातरो मधुकंटभौ ॥२९॥  
 ऊचतुश्चैव वचनं भक्ष्यो वै नौ भविष्यसि ।  
 एवमुक्त्वा तु तौ तस्मिन्नन्तर्धानं गतावुभौ ॥३०॥  
 दारुणन्तु तयोर्भवि ज्ञात्वा पुष्करसम्भवः ।  
 माहात्म्यं चात्मनो बुद्ध्वा विज्ञातुमुपचक्रमे ॥३१॥  
 कणिकाघटनं भूयो नाभ्यजानाद्यदा गतिम् ।  
 ततः स पद्मनालेन अवतीर्य रसातलम् ।  
 कृष्णा जिनोत्तरामङ्गलहरोऽन्तर्जले हरिम् ॥३२॥  
 स च तं बोधयामास विबुधं चेदमब्रवीत् ।  
 भूतेभ्यो मे भयं देव प्रायस्वोत्तिष्ठ शकुरु ॥३३॥  
 ततः स भगवान् विष्णुः सप्रहासमरिन्दमः ।  
 न भेदव्यं न भेदमिदं युवाच मुनिं स्वयम् ॥३४॥  
 तस्मात्पूर्वं त्वया चोक्तं भूतेभ्यो मे महद्भयम् ।  
 तस्माद्भूमादिवाक्यं स्तौ दैत्यौ त्वं नाशयिष्यसि ॥३५॥

इसके अनन्तर बहुत लम्बे समय के पश्चात् वहाँ पर भी अप्रतिम, महाबल वाले महासत्त्व से युक्त दो भाई यशु और कंटभ यह वचन बोले कि हमारे भक्षण होओगे इतना कहकर वे दोनों वहाँ फिर अन्तर्धान हो गये ॥ २९-३० ॥ पुष्कर सम्भव ब्रह्माजी ने उन दोनों के इस दारुण भाव को जानकर और जाना माहात्म्य समझ कर इसके जानने का उपक्रम किया ॥ ३१ ॥ फिर

जब कर्णिका घटन गति को नहीं जाना तो इसके उपरान्त उनने कमल ताल के द्वारा रसातल में अवतरण किया और वहाँ जल के भीतर कृष्णाजिन के उत्तरा सङ्ग वाले हरि का दर्शन किया ॥ ३२ ॥ वहाँ उन्होंने उनको बताया और विशेष रूप वृद्ध होने वाले उनसे यह कहा—हे देव ! मुझे भूतों से भय होता है, आप उठिये, मेरी रक्षा कीजिए और मेरा कल्याण करिये ॥ ३३ ॥ इसके पश्चात् भगवान् विष्णु जो कि शत्रुओं के दमन करने वाले हैं, हास के सहित बोले—आप को डरना नहीं चाहिए और डरो मत, यह वचन स्वयं मुनि ने कहे ॥ ३४ ॥ इससे पूर्व आपने कहा था कि भूतों से मुझे महान् भय हो रहा है सो भूतादि वाक्यों के द्वारा आप उन दोनों दैत्यों का नाश कर देंगे ॥ ३५ ॥

भूर्भुवःस्वस्ततो देवं विविशुस्तमयोनिजम् ।  
ततः प्रदक्षिणं कृत्वा तमेवासीनमागतम् ॥३६॥  
गते तस्मिन्ततोऽनन्त उद्गोर्य भ्रातरौ मुखात् ।  
विष्णुं जिष्णुञ्च प्रोवाच ब्रह्माणमभिरक्षशाम् ।  
मधुकैटभयोर्ज्ञात्वा तयोरागमनं पुनः ॥३७॥  
चक्राते रूप सादृश्यं विष्णोर्जिष्णोश्च सत्तमी ।  
कृतसादृश्यरूपी तौ तावेवाभिमुखौ स्यताम् ॥३८॥  
ततस्तौ प्रोचन्तृद्वौ ब्रह्माणं दारुणं वचः ।  
अस्माकं युधप्रमानानां मध्ये वै प्राणिको भव ॥३९॥  
ततस्तौ जलमाविश्य संस्तम्भ्यापः स्वमायया ।  
चक्रतुस्तुमुलं युद्धं यस्य येनेप्सितं तदा ॥४०॥  
तेषान्तु युध्यमानानां दिव्यं वर्षशतङ्गतम् ।  
न च युद्धमदोत्सेको ह्यन्योन्य सन्यवर्त्तति ॥४१॥  
लक्षणद्वयसंस्थानाद्रूपवन्तौ स्थितेऽङ्गितौ ।  
सादृश्यादव्याकुलमना ब्रह्मा ध्यानमुपागमत् ॥४२॥

इसके अनन्तर “भूर्भुवः स्व.” ये उस त्रयोनिज देव के अन्दर प्रविष्ट हो गये । इसके पश्चात् उनने प्रदक्षिणा की और उसी आसन पर पुनः जा गये और बैठ गये ॥ ३६ ॥ इसके पश्चात् उस अनन्त में दो माई मूख से उद्गौर

होकर विष्णु और जिष्णु से बोले ब्रह्मा की रक्षा करो क्योंकि पुनः उन दोनों मधु और कटभ का आगमन जान लिया था ॥ ३७ ॥ विष्णु और जिष्णु के रूप की समानता उन दोनों ने बनाली थी और सादृश्य रूप वाले होकर उन दोनों के ही सामने में स्थित हो गये थे ॥ ३८ ॥ इसके अनन्तर ये दोनों दैत्य ब्रह्माजी से बोले और अत्यन्त दाक्षिण्य वाक्य बहे कि हमारे युद्ध करने वाली के मध्य में प्रपन्निक बन जाओ ॥ ३९ ॥ इसके पश्चात् ये दोनों अथ में प्रविष्ट होकर अपनी माया से उन्होंने जल को स्तम्भित कर दिया और फिर वहाँ उन दोनों ने उस समय तुम्हें युद्ध जैसा भी जिसने चाहा किया था ॥ ४० ॥ उसको यहाँ युद्ध करते हुए दिव्य एक ही वर्ष व्यतीत हो गये और अन्योन्य का युद्ध करने के मद की अतिरक्ता व अश्रियान कम नहीं हुआ ॥ ४१ ॥ तत्क्षण द्वय के सत्त्वान से रूप वाले वे स्थित इक्षित बाने थे । उन दोनों के समान रूपता से व्याकुल मन वाले ब्रह्माजी ध्यान में स्थित हो गये थे ॥ ४२ ॥

स तयोरन्तरं ब्रह्मा दिव्येन वक्षुषा ।  
 पक्षैर्मरज सुक्ष्म वक्त्रं स्वचन्तयोः ।  
 आमेखलञ्च गामञ्च ततो मन्त्र मुदाहरन् ॥४३॥  
 जपतस्त्वभवत्कन्या विश्वरूपसमुत्थिता ।  
 पक्षेन्दुवदनप्रख्या पद्महस्ता शुभा स्ती ।  
 सा दृष्ट्वा व्यधितो दैत्यो भयाद्वर्णविवर्जितो ॥४४॥  
 ततः प्रोवाच सा कन्या ब्रह्मा मधुरया गिरा ।  
 काऽयं त्वमवगन्तव्या गृहि सत्यमनिन्दिते ॥४५॥  
 साप्ता सपूज्य सा कन्या ब्रह्माण प्राञ्जलिस्तदा ।  
 मोहिनीं विद्धि मा मायां विष्णो सन्देहकारिणाम् ॥४६॥  
 त्वया सङ्कीर्त्यमानाऽहं बहून् प्राप्ता त्वरामुना ।  
 भस्याः प्रीतमना ब्रह्मा गौणं नाम चकार ह ॥४७॥  
 मया च व्याहृता यस्मात्त्वच्चैव समुपस्थिता ।  
 महाव्याहृतिरित्येव नाम ते विचरिष्यति ॥४८॥  
 उच्यता च शिरो भित्वा सावित्री तेन चोच्यते ।

एकानंशात्तु यस्मात्त्वमनेकांशा भविष्यसि ॥४८॥

तब ब्रह्माजी ने उन दोनों का अन्तर समझ कर उन दोनों के पक्ष केशर से उत्पन्न सूक्ष्म कवच बाँध दिया था । भेखला और गात्र तक इसके पश्चात् मन्त्र का उच्चारण किया ॥ ४३ ॥ इसके अनन्तर जप करते हुए उनके विश्व-रूप से समुत्थित एक कन्या हुई जो कि पद्म हाथ में ग्रहण किये हुए और सती तथा पद्म एव चन्द्र के समान मुख वाली थी । वे दोनों दैत्य उसे देखकर बहुत ही व्यथित तथा भय से वर्णं विवर्जित हो गये ॥ ४४ ॥ इसके अनन्तर ब्रह्माजी ने मधुर बाणी से उस कन्या से कहा—हे अनन्दते ! आप कौन हैं ? और मैं आपको क्या समझूँ ? अ.प सत्य-सत्य मुझे शतलाने की कृपा करें ॥ ४५ ॥ तब उस कन्या ने सामवेद से ब्रह्मा की पूजा करके और प्राञ्जलि होकर कहा—मुझको आप विष्णु भगवान् की सन्देश का पालन करने वाली माँहिनी समझ लीजिए ॥ ४६ ॥ हे ब्रह्मा ! आपके द्वारा संकीर्त्यमान होती हुई मैं यहाँ बहुत ही शीघ्रता से प्राप्त हुई हूँ । तब प्रसन्न मन वाले ब्रह्माजी ने इनका गीण नाम किया ॥ ४७ ॥ क्योंकि आप मेरे द्वारा व्याहृत हुई हैं और अब यहाँ उपस्थित हो गई हैं इस लिये अब से आपका नाम महाव्याहृति संसार में प्रचलित हो जायगा ॥ ४८ ॥ वह शिर का भेदन करके उत्थित हुई थी इसलिये वह सावित्री इस नाम से भी कही जाती है । क्योंकि बिना अश वाली एक है इसलिये अनेक भंश वाली भी हो जायगी ॥ ४९ ॥

शीणानि तावदेतानि कर्मजान्यपराणि च ।

नामानि ते भविष्यन्ति मत्प्रसादात् शुभानने ॥५०॥

ततस्तौ पीड्यमानौ तु वरमेनमायाचताम् ।

अनावृतं नौ मरणं पुत्रत्वञ्च भवेत्तव ॥५१॥

तथेत्युक्त्वा ततस्तूर्णमनयन्नमसादनम् ।

अनयत् कैटभं विष्णुं जिष्णुश्चाप्यनयन्मधुम् ॥५२॥

एवन्तौ निहन्तौ दैत्यौ विष्णुना जिष्णुना सह ।

प्रीतेन ब्रह्मणा चाथ लोकानां हितकाम्यया ॥५३॥

पुत्रत्वमीशेन यथा ह्यात्मा दत्तो निबोधत ।



विष्णुना जिष्णुना मादं मबुक्तंभयोस्तथा ।

सम्पराये व्यतिक्रान्ते ब्रह्मा विष्णुमभापत ॥५४॥

अद्य वपंशत पूर्ण ममय. प्रत्युपस्थित. ।

सक्षेपसप्तवङ्गोर स्वस्थान यामि चाप्यहम् ॥५५॥

स तस्य वचसा देव सहारम्करोत्तदा ।

मही निस्थावरा कृत्वा प्रकृतिस्थाश्च जङ्गमान् ॥५६॥

ये अ पके गीष् नाम है और दूसरे बर्गों से उत्पन्न होने वाले भी नाम होते हैं । हे शुभानने ! मेरे प्रसाद से इस प्रकार आपके बहुत से नाम होंगे ॥ ५० ॥ इसके अनन्तर पीठित होते हुए उन दोनों ने यह वरदान माँगा हम दोनों का मरण अत वृत्त हो और आत्मा पुनत्व होवे ॥ ५१ ॥ इसके अनन्तर ऐसा ही हो, यह कहकर हित की कामना से शीघ्र ही यमालय को प्राप्त कर दिया विष्णु कंटभ को और जिष्णु मधु को ले गये । ५२ ॥ इस प्रकार से विष्णु और जिष्णु के हाथ वे दोनों दैत्य मारे गये थे । तब प्रमत्त ब्रह्माजी ने लोको के हित की कामना से यह सब किया था ॥ ५३ ॥ अब जिस तरह से अपने आपको पुनत्व के रूप में ईश ने दिया था वह समझ लो । तब विष्णु और जिष्णु के साथ युद्ध में मधु और कंटभ के व्यतिक्रान्त हो जाने पर ब्रह्माजी ने विष्णु से कहा—॥ ५४ ॥ आज लो वर्ग का पूरा समय समाप्त हो गया है और अब मैं भी सक्षेप तथा सप्तव से घोर अपने स्थान को जाता हूँ ॥ ५५ ॥ उसके इस वचन से देव ने तब सहार कर दिया था । इस भूमि को बिना स्थावर वाली तथा जङ्गमों को प्रकृति में स्थित कर दिया था ॥ ५६ ॥

यदि गोविन्द भद्रन्ते क्षिप्तस्ते यादसा पति ।

ब्रूहि यत् करणीय स्यान्मया ते लक्ष्मि वर्द्धन ॥५७॥

वाङ् शृणु त्व हेमाश्र पद्मयोनि वचो मम ।

प्रसादो यस्त्वया लब्ध ईश्वरात् पुत्रतिप्सया ॥५८॥

तन्तया मफल कृत्वा मत्तोऽभूदनृणो भवान् ।

चतुर्विद्यानि भूतानि सृज त्व विसृजस्व वा ॥५९॥

अवाप्य सज्जाङ्गोविन्दात् पद्मयोनि. पितामहः ।

प्रजाः स्रष्टुमनास्तेपे तप उग्रं ततो महत् ॥६०॥

तस्यैवन्तप्यमानस्य न किञ्चित्समावर्त्तत ।

ततो दीर्घेण कालेन दुःखात् क्रोधो व्यवर्द्धत ॥६१॥

सक्रोधाविष्टनेत्राभ्यामपतन्नश्रु बिन्दुवः ।

ततस्तेभ्योऽश्रु बिन्दुभ्यो वातपित्तकफात्मकाः ॥६२॥

महाभागा महासत्त्वाः स्वस्तिकैरभ्यलङ्कृताः ।

प्रकीर्णकेशाः सर्पास्ते प्रादुर्भूता महविषाः ॥६३॥

हे गोविन्द ! हे लक्ष्मिवर्धन ! आपका कल्याण हो, आपने समुद्र का क्षेप कर दिया है, अब मुझे बतलाइये कि मुझे क्या करना चाहिए ॥ ५७ ॥ विष्णु ने कहा—अच्छा, हे पद्मयोनि ! हे हेमाश ! आप अब मेरा वचन श्रवण करो कि आपने महेश्वर से पुत्र की कामना से वरदान प्राप्त करने का प्रसाद लाभ किया था ॥ ५८ ॥ अब आप मुझ से अनृण हो गये हैं और उस वरदान को सफल बनाइये । आप अब चार प्रकार के प्राणियों का सृजन करें अथवा विशेष रूप से सृजन करने का कार्य करें ॥ ५९ ॥ इस प्रकार से पद्मयोनि पितामह ने गोविन्द से संज्ञा प्राप्त करके प्रजा के सृजन करने के मन वाले होकर फिर वहाँ महान् उग्र तपश्चर्या करने का आरम्भ कर दिया था ॥ ६० ॥ जब इस तरह से ब्रह्माजी बहुत समय तक तप करते रहे और कुछ भी उसका फल नहीं हुआ तो फिर उनको महान् दुःख उत्पन्न हुआ और उस दुःख से क्रोध बढ़ गया था ॥ ६१ ॥ जब ब्रह्माजी के नेत्र क्रोध से पूर्णतया आधिष्ठ हो गये तो फिर उनसे आँसुओं की बूँदें निकल पड़ीं थीं । तब फिर उन अश्रु बिन्दुओं से वात, पित्त और कफ के स्वरूप वाले महाभाग, महान् सत्त्व, स्वस्तिकों से अलङ्कृत होते हुए महान् विष वाले तथा फैले हुए केशों वाले सर्प प्रादुर्भूत हो गये थे ॥ ६२-६३ ॥

सर्पास्तथाग्रजान् दृष्ट्वा ब्रह्मात्मानमनिन्दत ।

अहो धिक् तपसा मह्यं फलमीदृशकं यदि ।

लोकवैनाशिकी जज्ञे आदावेव प्रजा मम ॥६४॥

तस्य तीव्राभवन्मूर्च्छा क्रोधामर्षसमुद्भवा ।

मूर्च्छाभितापेन नदा जहौ प्राणान् प्रजापति ॥६५॥  
 तस्याप्रतिमवीर्यस्य दहात् कार्ण्यपूर्वकम् ।  
 आत्मेकादश ते रुद्रा प्रोद्भूता रुद्रतस्तथा ।  
 रोदनान् खलु रुद्रास्ते रुद्रत्व तेन तेषु तन् ॥६६॥  
 ये रुद्रा खलु ते प्राणा ये प्राणाम्ते तदात्मका ।  
 प्राणा प्राणभृता ज्ञेया सर्वभूतेष्ववस्थिता ॥६७॥  
 अत्युग्रस्य महत्त्वस्य साधुना चरितस्य च ।  
 तस्य प्राणान् ददौ भूयस्त्रिशूली नीललोहित ।  
 ललाटात् पचयानेस्तु प्रभुरेकादशात्मक ॥६८॥  
 ब्रह्मण मोऽददौ प्राणानात्मज स तदा प्रभु ।  
 प्रहृष्टवदनो रुद्र किञ्चित् प्रत्यागतासवम् ।  
 अभ्यभाषत्तदा देवो ब्रह्माण परम वच ॥६९॥  
 उवाचस्व मा ब्रह्मन् स्मत्तु महसि चात्मन ।  
 मा च वेत्थात्मज रुद्र प्रसादं कुरु मे प्रभो ॥७०॥

ब्रह्माजी ने सबसे पूव उत्पन्न होने वाले उन सर्पों को देखकर अपने  
 आपको बहुत कुछ बुरा समझा था, अहो ! इस मेरे तप को धिक्कार है । यह  
 मुझ ऐसा उसका फल मिला है कि मैंने सबसे पूय यह लोको के विनाश करने  
 वाली प्रजा ही आदि मे उत्पन्न की है ॥६४॥ उस समय ब्रह्माजी को बहुत ही  
 तीव्र मूर्छा हो गई जो कि क्रोध और अमय से ही पैदा हुई थी । तब प्रजापति  
 ने उस मूर्छा के अभिषाप से अपने प्राणों का परित्याग कर दिया था ॥६५॥  
 उनके उस अप्रतिम वीर्य वाले के देह से वरुणा के साथ एकादश रुद्र रत्न करते  
 हुए उत्पन्न हुए । क्योंकि वे रोदन कर रहे थे इसलिये ही उनमें रुद्रत्व के नाम  
 की प्रसिद्धि हुई थी ॥६६॥ जो रुद्र हैं वे प्राण हैं और जो प्राण हैं वे तदात्मक  
 हैं । समस्त भूता सब अवस्थित प्राणधारियों के उह प्राण समझना चाहिए ॥६७॥  
 अत्यन्त उग्र महत्त्व और साधु से चरित उनके प्राणों को नीललोहित त्रिशूली  
 ने फिर द दिया था जो कि पचयोन ब्रह्माजी ने ललाटे से एकादशात्मक प्रभु  
 उत्पन्न हुए थे ॥६८॥ उस आत्मज प्रभु ने ब्रह्माजी को प्राणों को दिया था ।

बीर कहा—हे प्रभो ! आप मुझको अपना आत्मज रुद्र समझे और मुझ पर प्रसन्नता करें ॥७०॥

श्रुत्वा त्विदं वचस्तस्य प्रभूतश्च मनोगतम् ।  
 पितामहः प्रसन्नात्मा नेत्रे फुल्लाम्बुजप्रभैः ॥७१॥  
 ततः प्रत्यागतप्राणः स्निग्धगम्भीरया गिरा ।  
 उवाच भगवान् ब्रह्मा बुद्धजाम्बूनदप्रभः ॥७२॥  
 भो भो वद महाभाग आनन्दयसि मे मनः ।  
 को भवान् विश्वभूततिस्त्वं स्थित एकादशात्मकः ॥७३॥  
 एवमुक्तो भगवता ब्रह्मणाऽनन्ततेजसा ।  
 ततः प्रत्यवदद्रुद्रो ह्यभिवाद्यात्मजैः सह ॥७४॥  
 यत्ते वर महं ब्रह्मन् याचितो विष्णुना सह ।  
 पुत्रो मे भव देवेति त्वत्तुल्यो वापि धूर्वहः ॥७५॥  
 लोकेषु विश्रुतैः कार्यं सर्वविश्वात्मसम्भवैः ।  
 विषादन्यज देवेश लोकांस्त्वं स्रष्टुमर्हसि ॥७६॥  
 एवं स भगवानुक्तो ब्रह्मा प्रीतमनाभवत् ।  
 रुद्रं प्रत्यवदद्भूयो लोकान्ते नीललोहितम् ॥७७॥

ब्रह्माजी ने इस परम सुन्दर वचन को सुनकर जिसे कि मन में थे चाहते ही थे, पितामह को बहुत ही प्रसन्नता हुई और उनके नेत्र विकसित कमलों के समान हो गये थे ॥७१॥ इसके अनन्तर प्रत्यागत प्राणों वाले भगवान् ब्रह्मा विशुद्ध सुवर्ण की कान्ति के समान कान्ति वाले होकर अत्यन्त स्निग्ध और गम्भीर वाणी से बोले ॥७२॥ हे महाभाग ! आप मेरे मन को बहुत ही आनन्दित कर रहे हैं । आप अब मुझे बतलाइये कि एकादश स्वरूप वाले विश्व की भूति स्वरूप आप कौन हैं ? ॥७३॥ इस प्रकार से भगवान् ब्रह्मा के द्वारा कहे गये जो कि ब्रह्माजी अनन्त तेज से उस समय युक्त थे, भगवान् रुद्र ने अपने आत्मजों के साथ ब्रह्माजी को प्रणाम करके उत्तर दिया था ॥७४॥ हे ब्रह्मन् ! आपने भगवान् विष्णु के साथ मुझसे जो वरदान माँगा था कि आप स्वयं या आपके ही तुल्य धुरी को वहन करने वाला मेरा पुत्र होवे ॥७५॥ हे देवेश !

आप लोको मे समस्त विश्वात्म सम्भव एव विद्युतो के द्वारा जो कार्य लोकों के सृजन का करना चाहते हैं उसे अब विषाद को त्याग कर करें ॥७६॥ इस तरह से कहे हुए ब्रह्माजी के मन को बड़ी प्रसन्नता हुई और फिर भगवान् ब्रह्मा लोकान्त मे नील लोहित रुद्र से कहने लगे ॥७७॥

साहाय्य मम कालार्थं प्रजा- सृज मया सह ।  
 बीजी त्व सर्वभूताना तत्प्रपन्नस्तथा भव ।  
 वाढमित्येव ता वाणी प्रतिजग्राह शङ्कर ॥७८॥  
 ततः स भगवान् ब्रह्मा कृष्णाजिनविभूषित ।  
 मनोऽग्रे सोऽमृजद्देवो भूताना धारणा ततः ।  
 जिह्वा सरस्वतीञ्चैव ततस्ता विश्वरूपिणीम् ॥७९॥  
 भृगुमङ्गिरस दक्ष पुलस्त्य पुलह क्रतुम् ।  
 वसिष्ठञ्च महातेजा ससृजे सप्त मानसान् ॥८०॥  
 पुत्रानात्मसमानन्यान् सोऽमृजद्विश्वसम्भवान् ।  
 तेषा भूयोऽनुमार्गेण गावो वक्त्राद्विजजिरे ॥८१॥  
 ओङ्कारप्रमुखान् वेदानभिमान्याश्च देवता ।  
 एवमेतान् यथाप्रोक्तान् ब्रह्मा लोकपितामह ॥८२॥  
 दक्षाद्यान् मानसान् पुत्रान् प्रोवाच भगवान् प्रभु ।  
 प्रजा सृजत भद्र यो रुद्रेण सह धीमता ॥८३॥  
 अनुगम्य महात्मान प्रजाना पतयस्तदा ।  
 यममिच्छामहे देव प्रजा तप्तु त्वया सह ।  
 ब्रह्मणस्त्वेव सन्देशस्तव चैव महेश्वर ॥८४॥

आप अब मेरी सहायता करें और मेरे साथ में रहकर मेरे कार्य के लिए प्रजा का सृजन करो । आप समस्त प्राणियों के बीज हैं । अब आप उसी रूप मे प्रपन्न हो जायें । तब तो 'बहुत अच्छा, ऐसा ही होमा'—इस प्रकार से भगवान् शङ्कर ने ब्रह्माजी की इस वाणी को ग्रहण कर लिया था ॥७८॥ इसके अनन्तर ब्रह्माजी ने जो कि कृष्णाजिन मे विभूषित थे, सबसे आगे मन का सृजन किया फिर देव ने प्राणियों की धारणा का सृजन किया । इसके उपरान्त विश्व

रूपिणी जिह्वा तथा सरस्वती की सृष्टि की थी ॥७६॥ इसके अनन्तर भृगु, अङ्गिरा, दक्ष, पुलस्त्य, पुलह, क्रतु, वसिष्ठ इन सात मानस पुत्रों को महान् तेज वाले ब्रह्माजी ने उत्पन्न किया ॥८०॥ फिर उनसे अपने ही तुल्य अन्य विश्व-सम्भव पुत्रों का सृजन किया फिर उनके अनुमार्ग से मुख से गीर्वाणों को जन्म दिया ॥८१॥ लोकों के पितामह ब्रह्माजी ने ओङ्कार की प्रमुखता वाले वेदों को तथा अन्य देवताओं को और इस प्रकार से यथाप्रोक्त इन सबको उत्पन्न किया । ॥८२॥ भगवान् प्रभु ने इन सृजन किए हुए दक्ष आदि मानस पुत्रों से कहा— आप सब भीमान् रुद्र के साथ प्रजा का सृजन करो । आपका कल्याण होगा ॥ ॥८३॥ तब उस समय प्रजाओं के पति सब महान् आत्मा वाले के पास जाकर पहुँचे और कहा—हे देव ! हम सब आपके साथ प्रजा का सृजन करने की इच्छा करते हैं । हे महेश्वर ! यह ब्रह्माजी का तथा आपका सन्देश है ॥८४॥

तैरेवमुक्तो भगवान् रुद्रः प्रोवाच तान् प्रभुः ।

ब्रह्मणश्चात्मजा मह्यं प्राणान् गृह्य च वै सुराः ॥८५॥

कृत्वा प्रजाप्रजानेतान् ब्राह्मणानात्मजान्मम ।

ब्रह्मादिस्तम्बपर्यन्तान् सप्तलोकान्ममात्मकान् ।

भवन्तः स्रष्टुमर्हन्ति वचनान्मम स्वस्ति वः ॥८६॥

तेनैवमुक्ताः प्रत्यूवुः रुद्रमाद्यन्त्रिशूलिनम् ।

यथाज्ञापयसे देव तथा तद्वै भविष्यति ॥८७॥

अनुमान्य महादेवं प्रजानां पतयस्तदा ।

ऊर्ध्वदक्षं महात्मानं भवान् श्रेष्ठः प्रजापतिः ।

त्वां पुरस्कृत्य भद्रन्ते प्रजाः सक्षयामहे वयम् ॥८८॥

एवमस्त्विति वै दक्षः प्रत्यपद्यत शापितम् ।

तैः सह स्रष्टुमारेभे प्रजाकामः प्रजापतिः ।

सर्गस्थिते ततः स्थाणौ ब्रह्मा सर्गमथासृजत् ॥८९॥

अथास्य सप्तमेऽतीते कल्पे वै सम्बभूवतुः ।

ऋभुः सनत्कुमारश्च तपो लोकनिवासिनौ ।

ततो महर्षीनन्यान् स मानसानसृजत् प्रभु ॥९०॥

उनके द्वारा इस प्रकार से कहे जाने पर भगवान् रुद्र ने उनसे कहा—  
 आप सब देवता ब्रह्माजी के पुत्र हो सो तुम सब मेरे लिये प्राणी को ग्रहण करो ।  
 मेरे धात्मज आगे जन्म लेने वाले इन अग्रज ब्रह्मणो को पहिले करके मेरे  
 स्वरूप वाले ब्रह्मादि से स्वस्व पर्यन्त मातृ लोकों की आप लोग मृष्टि करने के  
 योग्य होते हैं । मेरे इस वचन से आपका कल्याण होगा ॥८५॥८६॥ इस तरह  
 रुद्र के द्वारा कहे गये उन्होंने आद्य विश्वीलु रुद्र से कहा—हे देव ! जैसी भी  
 आप आज्ञा प्रदान करते हैं वही सब किया जायगा ॥८७॥ तब समस्त प्रजा-  
 पतियो ने महादेव का सम्मान करके महारवा दक्ष से कहा कि आप सबसे परम  
 श्रेष्ठ प्रजापति हैं । हम सब आपको ही आगे करके प्रजा का सृजन करेंगे ।  
 आपका भद्र हो ॥८८॥ तब दक्ष प्रजापति ने कहा—ऐसा ही होगा और प्रजा  
 की कामना वाले दक्ष ने उन सबके साथ मृष्टि करने की काम का आरम्भ कर  
 दिया । सर्ग के स्थित होने वाले स्थाणु में फिर ब्रह्माजी ने सर्ग का सृजन किया  
 था ॥८९॥ इसके अनन्तर मत्स्य रूप के अतीत हो जाने पर तपोलोक के  
 निवास करने वाले ऋषु और सनत्कुमार उत्पन्न हुए । फिर इसके पश्चात् प्रभु  
 ने अन्य मानस महर्षिवा का सृजन किया था ॥९०॥

### ॥ प्रकर्ण २६—स्वरोत्पत्ति वर्णन ।

अहो विस्मयनीयानि रहस्यानि महामते ।  
 त्वयोक्तानि यथानस्त्व लोकानुग्रहकारणात् ॥१॥  
 तत्र वै सशयो मह्यमवता (वा) रेपु शूलिनः ।  
 किं कारणं महादेव कलिं प्राप्य सुदारुणम् ।  
 हित्वा युगानि पूर्वाणि अवतार करोति वै ॥२॥  
 अस्मिन्मन्वन्तरे चैव प्राप्तो वैवस्वते प्रभो ।  
 अवतार कथञ्चके एतदिच्छामि वेदितुम् ॥३॥  
 न तेऽस्त्यविदित किञ्चिदिह लोके परत्र च ।  
 भक्तानामुपदेशार्थं विनयात् पृच्छती मम ।  
 कथय स्व महाप्राज्ञ यदि श्राव्य महामतम् ॥४॥  
 एव पृष्टोऽयं भगवान् वायुर्लोकहिते रतः ।

इदमाह महातेजा वायुर्लोकनमस्कृतः ॥१॥

एतद्गुप्ततमं लोके यन्मान्त्वं परिपृच्छसि ।

तत्सर्वं शृणु गाधेय उच्यमानं यथाक्रमम् ॥६॥

पुरा ह्येकार्णवे वृत्ते दिव्ये वर्षसहस्रके ।

स्रष्टुकामः प्रजा ब्रह्मा चिन्तयामास दुःखितः ॥७॥

श्री सूतजी ने कहा—हे महामते ! अहो ! आपने तो विस्मय करने के योग्य रहस्यों को बतला दिया है और वह भी लोकों पर अनुग्रह करके यथातत्त्व वर्णन किया है ॥१॥ उसमें भगवान् शूली के अवतारों में हमको बड़ा संशय होता है । क्या कारण है कि महादेव पूर्व युगों को छोड़कर इस सुदारुण कलियुग को प्राप्त कर अवतार ग्रहण करते हैं ॥२॥ हे प्रभो ! इस वैवस्वत मन्वन्तर के प्राप्त होने पर कैसे अवतार लिये । यह सब हम जानने की इच्छा रखते हैं ॥३॥ आपको तो कोई भी बात इस लोक की हो चाहे परलोक की हो अविवक्षित नहीं है । भर्तों के उपदेश के लिये विनय के साथ पू ने वाले मुझको हे महाप्राज्ञ ! यह सब बतलाइये, यदि यह महामत श्रवण कराने के योग्य है तो अवश्य श्रवण कर लें ॥४॥ श्री लोमशजी ने कहा—इस प्रकार से पूछे रखे भगवान् वायुदेव जो कि सर्वदा लोक के हित में अनुराग रखने वाले थे, महान् तेज वाले लोकों के द्वारा नमस्कृत वायुदेव ने यह कहा ॥५॥ यह लोक में परम गोपनीय विषय है जो कि आप मुझसे इस समय पूछ रहे हैं । हे गाधेय ! वह सब यथाक्रम कहा हुआ मुझसे श्रवण करो ॥६॥ पहिले एकार्णव के हो जाने पर दिव्य एक सहस्र वर्ष व्यतीत हो गये तब प्रजा के सृजन करने का कामना वाले ब्रह्माजी अत्यन्त दुःखित होकर चिन्ता करने लगे ॥७॥

तस्य चिन्तयमानस्य प्रादुर्भूतः कुमारकः ।

दिव्यगन्धः सुधापेक्षी दिव्यां श्रुतिमुदीरयन् ॥८॥

अशब्दस्पर्शरूपान्तामगन्धां रसवर्जिताम् ।

श्रुतिं ह्युदीरयन् देवो यामविन्दच्चतुर्मुखः ॥९॥

ततस्तु ध्यानसंयुक्तस्तप आस्थाय भैरवम् ।

चिन्तयामास मनसा त्रितयं कोऽन्वयन्त्विति ॥१०॥



तस्य चिन्तयमानस्य प्रादुर्भूत तदक्षरम् ।  
 अशब्दस्पर्शरूपञ्च रसगन्धविवर्जितम् ॥११॥  
 अयोत्तम स लोकेषु स्वभूतिञ्चापि पश्यति ।  
 ध्यागन्धं स तदा देवमर्थेन पश्यते पुन ॥१२॥  
 त श्वेतमथ रक्तञ्च पीत कृष्ण तदा पुनः ।  
 वर्णस्य तत्र पश्येत न स्त्री न च न पुंसकम् ॥१३॥  
 तत्सर्वं सुचिर ज्ञात्वा चिन्तयन् हि तदक्षरम् ।  
 तस्य चिन्तयमानस्य कण्ठादुत्तिष्ठतेऽक्षरं ॥१४॥

इस तरह चिन्ता में मग्न रहते हुए उसके कुमार प्रादुर्भूत हुए जो कि दिव्य गन्ध वाले और मुखापेक्षो ये तथा दिव्य श्रुति का उच्चारण कर रहे थे ॥ १५॥ चतुर्भुज देव ने शब्द-स्पर्श और रूप से रहित अन्त याली तथा गन्धहीन एव रस वर्जित श्रुति का उच्चारण करते हुए साध किया था ॥१६॥ इसके पश्चात् ध्यान में समुक्त होकर भँवर तपश्चर्या में स्थित होकर मन से सोचने लगे कि यह त्रितय कौन है ॥१७॥ उनके चिन्तन करते हुए शब्द स्पर्श रूप से रहित तथा रस और गन्ध से वर्जित वह अक्षर प्रादुर्भूत हुआ ॥१८॥ इसके अनन्तर उसने लोकों में अपनी मूर्ति को देखा । सब देव का ध्यान करते हुए पुनः इस देव को ही देखा ॥१९॥ पहिले श्वेत फिर रक्त-पीत तथा कृष्ण वर्ण में स्थित उसको वहाँ देखा, न तो वहाँ कोई स्त्री थी और न कोई पुरुष ही था । ॥२०॥ उस सबका बहुत समय तक ध्यान करके और उस अक्षर का चिन्तन करने हुए उसके चिन्तन करने वाले के कण्ठ से अक्षर उठता है ॥२१॥

एकमात्रो महाघोष श्वेतवर्णः सुनिर्मलः ।  
 ओंकारो भेदेद्वेदः अक्षरं वै महेश्वर ॥२२॥  
 ततश्चिन्तयमानस्य त्वक्षरं वै स्वयम्भुवः ।  
 प्रादुर्भूतन्तु रक्तन्तु स देवः प्रथमः स्मृतः ॥२३॥  
 ऋग्वेदः प्रथमः तस्य त्वग्निमीले पुरोहितम् ।  
 एता दृष्ट्वा श्वच ब्रह्मा चिन्तयामास वै पुनः ।  
 तदक्षरं महातेजा किमेतदिति लोककृन् ॥२४॥

तस्य चिन्तयमानस्य तस्मिन्नथ महेश्वरः ।

द्विमात्रमक्षरं जज्ञे ईशित्वेन द्विमात्रिकम् ॥१८

ततः पुनर्द्विमात्रं तु चिन्तयामास चाक्षरम् ।

प्रादुर्भूतं च रक्तं तच्छेदने गृह्य सा यजुः ॥१९

इषे त्वोर्ज्जत्वा वायवस्थ देवो वः सविता पुनः ।

ऋग्वेद एकमात्रस्तु द्विमात्रन्तु यजुः स्मृतम् ॥२०

ततो वेदं द्विमात्रं तु दृष्ट्वा चैव तदक्षरम् ।

द्विमात्रं चिन्तयन् ब्रह्मा त्वक्षरं पुनरीश्वरः ॥२१

एकमात्र—महाघोष—श्वेत वर्ण वाला तथा सुनिर्मल वह ओङ्कार अक्षर को महादेव ने वेद समझा था ॥१५॥ उस अक्षर का चिन्तन करने वाले स्वयम्भू को रक्त प्रादुर्भूत हुआ और वह प्रथम देव कहा गया है ॥१६॥ उसके प्रथम ऋग्वेद को 'अग्निमीले पुरोहितम्' इस ऋचा को ब्रह्माजी ने देखा और फिर चिन्तन में लग गये, महान् तेज वाले तथा लोकों के कर्त्ता ने विचार किया कि यह अक्षर क्या है ? ॥१७॥ इस प्रकार से उसके चिन्तन करते हुए महेश्वर ने उससे ईशत्व से दो मात्रा वाला द्विमात्र अक्षर उत्पन्न किया ॥१८॥ इसके पश्चात् फिर द्विमात्र अक्षर का चिन्तन किया । फिर उसके छेदन में रक्त वर्ण वाला यजुः प्रादुर्भूत हुआ ॥१९॥ जिसकी ऋचा यह है—“इषे त्वोर्ज्जत्वा वायवस्थ देवो वः सविता पुनः” । ऋग्वेद तो एकमात्र है और यजु द्विमात्र कहा गया है ॥२०॥ इसके पश्चात् वेद को द्विमात्र देखकर फिर ईश्वर ब्रह्मा उस अक्षर को द्विमात्र चिन्तन करने में संलग्न हो गये थे ॥२१॥

तस्य चिन्तयमानस्य चोङ्कारः सम्बभूव ह ।

ततस्तदक्षरं ब्रह्मा ओङ्कारं समचिन्तयत् ॥२२

अथापश्यत्ततः पीतामृचं चैव समुत्थिताम् ।

अग्न आयाहि वीतये गृणानो हव्यदातये ॥२३

ततस्तु स महातेजा दृष्ट्वा वेदानुपस्थितान् ।

विन्तयित्वा च भगवांस्त्रिगन्धं यजिरक्षरम् ।

त्रिवर्णं यत् त्रिपत्रणमोङ्कारं ब्रह्मसंज्ञितम् ॥२४

ततश्चैव त्रिसयोगात् त्रिवर्णं तु तदक्षरम् ।  
 लक्ष्यालक्ष्यप्रदृश्य च सहित त्रिदिव त्रिकम् ॥२५॥  
 त्रिमात्र त्रिपद चैव त्रियोग चैव शाश्वतम् ।  
 तस्मात्तदक्षरं ब्रह्मा चिन्तयामास वै प्रभु ॥२६॥  
 तस्मात्तदक्षरं सोऽयं ब्रह्मरूप स्वयम्भुव ।  
 चतुर्दशमुख देव पश्यते दीप्ततेजसम् ।  
 तमोद्धार स कृत्वादीं विज्ञेयः स स्वयम्भुव ॥२७॥  
 चतुर्मुखं चतुर्दशं तस्मादजायन्त चतुर्दश ।  
 नानावर्णा स्वरा दिव्यमाद्य तच्च तदक्षरम् ।  
 तस्मात् त्रिपष्टिवर्णा वै अकारप्रमवाः स्मृता ॥२८॥

इस प्रकार से उनके चिन्तन करते हुए जोद्धार समुत्पन्न हुआ । इसके पक्ष त् उस अक्षर जोद्धार का ब्रह्माग्नी ने चिन्तन किया था ॥२२॥ इसके अन-  
 स्तर समुत्पित पीन वण बानी श्रुत्या को देखा जिसका स्वरूप है—“अन्  
 आयाहि वीतये गृणा नो हव्य दातये ” ॥२३॥ इसके पश्चात् उस महान तेज  
 वाले ने समुत्पित वेदों को देखकर भगवान् ने तीनो सव्याओं में जो त्रिरक्षर  
 था उसका चिन्तन किया जोकि तीन वर्ण वाला त्रिपवण ब्रह्म की मजा से युक्त  
 जोद्धार था ॥२४॥ इसके पश्चात् तीन के संयोग में तीन वण वाला ब्रह्म अक्षर  
 लक्ष्य और अनलक्ष्य से प्रदृश्य, हित के सहित, त्रिदिव, त्रिक, त्रिमात्र, त्रिपद,  
 त्रियोग और शाश्वत वह अक्षर था उसका प्रभु ब्रह्माग्नी ने चिन्तन किया था  
 ॥२५॥२६॥ इसमें वह स्वयम्भू के ब्रह्म रूप उस अक्षर को चतुर्दश मुख वाले  
 देव को जोकि दीप्त तेज वाला था देखा । उसने उस जोद्धार को आगे करके  
 उसे स्वयम्भू का ही जानना चाहिए ॥२७॥ उस चतुर्मुख ( ब्रह्मा ) के मुख से  
 चौदह उत्पन्न हुए और नाना वण वाले स्वर तथा आद्य वह दिव्य अक्षर उत्पन्न  
 हुए । इसमें अक्षर प्रमव त्रिमेव वर्ण कहे गये हैं ॥२८॥

तस साधारणार्थाय वर्णानान्तु स्वयम्भुव ।  
 अकाररूप आदौ तु स्थित स प्रथम स्वर ॥२९॥  
 ततस्तेभ्य स्वरेभ्यस्तु चतुर्दश महामुखा ।  
 मनव सम्प्रभूयन्ते दिव्या मन्वन्तरे स्वरा ॥३०॥

चतुर्दशमुखो यश्च अकारो ब्रह्मसंज्ञितः ।  
 ब्रह्मकल्पः समाख्यातः सर्ववर्णः प्रजापतिः ॥३१॥  
 मुखात्तु प्रथमात्तस्य मनुः स्वायम्भुवः स्मृतः ।  
 अकारस्तु स विज्ञेयः श्वेतवर्णः स्वयम्भुवः ॥३२॥  
 द्वितीयात्तु मुखात्तस्य आकारो वै मुखः स्मृतः ।  
 नाम्ना स्वारोचिषो नाम वर्णः पाण्डुर उच्यते ॥३३॥  
 तृतीयात्तु मुखात्तस्य इकारो यजुषां वरः ।  
 यजुर्मयः स आदित्यो यजुर्वेदो यतः स्मृतः ॥३४॥  
 ईकारः स मनुर्ज्ञेयो रक्तवर्णः प्रतापवान् ।  
 ततः क्षत्रं प्रवर्तन्ति तस्माद्रक्तस्तु क्षत्रियः ॥३५॥

इसके अनन्तर वर्णों के साधारण अर्थ के लिये स्वयम्भू का अकार रूप आदि में स्थित हुआ जोकि प्रथम स्वर कहा जाता है ॥२६॥ इसके उपरान्त उन स्वरों से चौदह महामुख मनु उत्पन्न होते हैं जोकि भन्वन्तर में दिव्य स्वर हैं ॥३०॥ चतुर्दश मुख वाला जो अकार है वह ब्रह्म की संज्ञा से युक्त है ब्रह्म-कल्प अर्थात् ब्रह्म के ही सहस्र, सर्व वर्ण और प्रजापति कहा गया है ॥३१॥ उसके प्रथम मुख से स्वायम्भुव मनु कहा गया है वह अकार तो स्वयम्भू का श्वेत वर्ण जानना चाहिए ॥३२॥ द्वितीय उसके मुख से आकार मुख कहा गया है वह नाम स्वारोचिष है और उसका वर्ण पाण्डुर कहा गया है ॥३३॥ उसके तीसरे मुख से यजु में श्रेष्ठ इकार है । वह आदित्य यजुर्मय है इसीसे वह यजुर्वेद कहा गया है ॥३४॥ ईकार प्रताप वाला रक्तवर्ण से युक्त मनु जानने के योग्य है । इससे क्षत्र प्रवृत्त होता है । इसीलिये क्षत्रिय रक्त होता है ॥३५॥

चतुर्थात्तु मुखात्तस्य उकारः स्वर उच्यते ।  
 वर्णतस्तु स्मृतस्ताम्रः स मनुस्तामसः स्मृतः ॥३६॥  
 पञ्चमात्तु मुखात्तस्य ऊकारो नाम जायते ।  
 पीतको वर्णं तश्चैव मनुश्चापि चरिष्णवः ॥३७॥  
 ततः षष्ठान्मुखात्तस्य ओङ्कारः कपिलः स्मृतः ।  
 वरिष्ठश्च ततः षष्ठो विजयः स महातपाः ॥३८॥

सप्तमात्तु मुखात्तस्य ततो वैवस्वतो मनुः ।  
 अकारश्च स्वरस्तत्र वर्णं कृष्ण उच्यते ॥३६॥  
 अष्टमात्तु मुखात्तस्य शृङ्गार श्यामवर्णतः ।  
 श्यामाक्षरमवर्णश्च ततः सार्वणिरुच्यते ॥३७॥  
 मुखात्तु नवमात्तस्य तृकारो नवमः स्मृतः ।  
 धूम्रो वर्णस्तश्चापि धूम्रश्च मनु उच्यते ॥३८॥  
 दशमात्तु मुखात्तस्य तृकारः प्रभुरुच्यते ।  
 समश्चैव सवर्णश्च यभौ सार्वणिको मनु ॥३९॥

उमके चतुर्थं मुख से उकार स्वर कहा जाता है । यह वर्ण से ताम्र कहा गया है और वह ताम्र मनु प्रसिद्ध हुआ है ॥३६॥ उसके पंचम मुख से ऊकार नाम वाला उत्पन्न होता है । यह वर्ण से पीत तथा चरिण्णु मनु कहा गया है ॥३७॥ इसके पश्चात् उमके छठे मुख से ओङ्कार हुआ जो कपिल कहा गया है । वह पञ्चम मुख से वरिष्ठ विषय और महाश्च तप वाला है ॥३८॥ उमके सप्तम मुख से वैवस्वत मनु हुए जिसका स्वर शृङ्गार है और वर्ण कृष्ण कहा जाता है ॥३९॥ उसके अष्टम मुख से शृङ्गार हुआ वर्ण श्याम है । श्यामाक्षर मवर्ण होता है इसी लिये वह सावर्णिक कहा जाता है ॥४०॥ नवम मुख से उसके तृकार हुआ जो नवम कहा गया है । यह वर्ण से धूम्र होता है और धूम्र मनु ही कहा जाता है ॥४१॥ उसके दशम मुख से धूम्र होता है जोकि प्रभु कहा जाता है । यह सम और सवर्ण है इसी लिये सार्वणिक मनु इस नाम से कहा गया है ॥४२॥

मुखादेकादशात्तस्य ऐकारो मनु उच्यते ।  
 पिशङ्गो वर्णस्तच्च पिशङ्गो वर्ण उच्यते ॥४३॥  
 द्वादशात्तु मुखात्तस्य ऐकारो नाम उच्यते ।  
 पिशङ्गो भस्मवर्णाभिः पिशङ्गो मनु उच्यते ॥४४॥  
 त्रयोदशान्मुखात्तस्य ओकारो वर्ण उच्यते ।  
 पञ्चवर्णममायुक्त ओकारो वर्ण उत्तमः ॥४५॥  
 चतुर्दशमुखात्तस्य ओकारो वर्ण उच्यते ।  
 वसूरो वर्णस्तश्चैव मनु सार्वणिरुच्यते ॥४६॥

इत्येते मनवश्चैव स्वरा वर्णश्च कल्पतः ।  
 त्रिज्ञेया हि यथातत्त्वं स्वरतो वर्णतस्तथा ॥४७॥  
 परस्परसवर्णश्च स्वरा यस्माद् वृता हि वै ।  
 तस्मात्तेषां सवर्णत्वाद न्वयस्तु प्रकीर्तितः ॥४८॥  
 सवर्णाः सहशाश्चैव यस्माज्जातास्तु कल्पजाः ।  
 तस्मात् प्रजानां लोकेऽस्मिन् सवर्णाः सर्वसन्धयः ॥४९॥  
 भविष्यन्ति यथाशैलं वर्णश्च न्यायतोऽर्थतः ।  
 अभ्यासात्सन्धयश्चैव तस्माज्ज्ञेयाः स्वरा इति ॥५०॥

एकादश मुख से उसके एकार हुआ जो मनु कहा जाता है । वर्ण से यह पिशङ्ग होता है इसी लिये पिशङ्ग इस नाम से कहा जाता है ॥४७॥ उसके बारहवें मुख से ऐकार नाम वाला हुआ । वह पिशङ्ग और भस्म के वर्ण की आभा के समान आभा वाला था इसे पिशङ्ग मनु कहा जाता है ॥४४॥ उसके तेरहवें मुख से ओकार वर्ण उत्पन्न हुआ है । यह पञ्च वर्णों से युक्त उत्तम वर्ण ओकार है ॥४५॥ उसके चौदहवें मुख से औकार वर्ण हुआ । यह वर्ण से कबुँर और सावर्णी मनु कहा जाता है ॥४६॥ ये मनु स्वर और वर्ण कल्प से जानने चाहिए । ये स्वर और वर्ण से ही यथातत्त्व और हैं ॥४७॥ क्योंकि स्वर पर स्वर में सर्वाङ्गुत हुए हैं । इसीलिये उनके सवर्ण होने से अन्वय कहा गया है ॥४८॥ ये सवर्ण और कल्प में होने वाले सहस्र उत्पन्न हुए हैं । इसलिये इस लोक में प्रजाओं के सर्व सन्धि वाले ये सवर्ण होते हैं ॥४९॥ यथाशैल न्याय से और अर्थ से ये होंगे । अभ्यास से सन्धियाँ भी हैं इसी से इन्हें स्वर जानना चाहिए ॥५०॥

## ॥ प्रकरण २७—ऋषि वंश कीर्त्ति ॥

भृगोः ख्यातिर्विजज्ञेय ईश्वरौ सुखदुःखयोः ।  
 शुभाशुभप्रदातारौ सर्वप्राणभृतामिह ।  
 देवौ धाताविधातारौ मन्वन्तर विचारणौ ॥१॥  
 तयोज्येष्टा तु भगिनी देवी श्रीलोकभाविनी ।

सा तु नारायण देवं पतिमासाद्य शोभनम् ।  
 नारायणात्मजो साध्वी वनोत्साहो व्यजायत ॥२॥  
 तस्यास्तु मानसा पुत्रा ये चान्ये दिव्यचारिणः ।  
 ये वहन्ति विमानानि देवानां पुण्यकर्मणम् ॥३॥  
 द्वे तु वन्ये स्मृते भार्ये विधातुर्धातुर्वचः ।  
 आयतिनियतिश्च तयोः पुत्रौ दृढव्रतौ ॥४॥  
 पाण्डुश्चैव मृकण्डुश्च ब्रह्मकोशौ सनातनौ ।  
 मनस्विन्या मृकण्डोश्च मार्कण्डेयो वभूव ह ॥५॥  
 सुतो वेदशिरास्तस्य मूर्द्धन्यायामजायतः ।  
 पीवर्यां वेदशिरसः पुत्रा वशकरा स्मृताः ।  
 मार्कण्डेया इति ख्याता ऋषयो वेदपारगाः ॥६॥  
 पाण्डोश्च पुण्डरीकाया द्युतिमानात्मजोऽभवत् ।  
 उत्पन्नौ द्युतिमन्तश्च सृजवानश्च तावभौ ।  
 तयोः पुत्राश्च पौत्राश्च भार्गवाणां परस्परम् ।  
 स्वायम्भुवेज्जतरेऽनीते मरीचेः शृणुत प्रजाः ॥७॥

श्री मूनजी ने कहा—भृगु से ख्याति ने सुख दुःख के स्वामी समस्त प्राणधारियों को शुभ तथा अशुभ को ग्रहण करने वाले, मन्वन्तर के विचार करने वाले धाता और विधाता दो देव उत्पन्न किये थे ॥ १ ॥ उनकी प्येद भगिनी लोकप्राविनी श्री देवी थी । उमन नारायण देव को अपना पति प्राप्त किया जो कि परम शोभन थे । उन साध्वी देवी से नारायण के पुत्र बल और उत्साह उत्पन्न हुए ॥ २ ॥ उसके अन्य दिव्यचारी मानस पुत्र हैं जो कि पुण्य-कर्म करने वाले देवों के विमानों का सहन किया करते हैं ॥ ३ ॥ दो वन्याएँ हुईं जो विधाता और धाता की भार्या हुई थी । उन दोनों के आयति और नियति नाम वाले दृढव्रत दो पुत्र हुए ॥ ४ ॥ पांडु और मृकण्डु ब्रह्मकोश तथा सनातन हुए । मनस्विनी से मृकण्डु से मार्कण्डेय उत्पन्न हुए ॥ ५ ॥ उसका पुत्र वेदशिरा हुआ जो मूर्द्धन्या से उत्पन्न हुआ था । वेदशिरा से पीवरी से वश चलाने वाले पुत्र कहे गये हैं । ये सब वेद के पारगामी ऋषिगण मार्कण्डेय प्रसिद्ध हुए ॥ ६ ॥

पाण्डु से पुण्डरीका में क्षुतिमान आत्मज हुआ । क्षुतिमान और सृजमान दो पुत्र उत्पन्न हुए । उन दोनों के पुत्र और पीत्र आपस में भागवों के हुए । स्वायम्भुव के अन्तर व्यतीत हो जाने पर अब मरीचि की प्रजा के विषय में श्रवण करिये ॥ ७ ॥

पत्नी मरीचेः सम्भूतिविजज्ञे सात्मसम्भवम् ।  
 प्रजायते पूर्णमासं कन्याश्चेमा निबोधत ।  
 तुष्टिः पृष्टिस्त्विषा चैव तथा चापचितिः शुभा ॥८॥  
 पूर्णमासः सरस्वत्यां द्वौ पुत्रबुदपादयत् ।  
 विरजश्चैव धर्मिष्ठं पर्वसश्चैव तावुभौ ॥९॥  
 विरजस्यात्मजो विद्वान् सुधामा नाम विश्रुतः ।  
 सुधामसुतवैराजः प्राच्यान्दिशि समाश्रितः ॥१०॥  
 लोकपालः भुधर्मात्मा गौरीपुत्रः प्रतापवान् ।  
 पर्वसः सर्वगणानां प्रविष्टः स महायशः ॥११॥  
 पर्वसः पर्वसायान्तु जनयामास वै सुतौ ।  
 यज्ञवामश्च श्रीमन्तं सुतं काश्यपमेव च ।  
 तयोर्गोत्रकरो पुत्रौ तौ जातौ धर्मनिश्चितौ ॥१२॥  
 स्मृतिश्चाङ्गिरसः पत्नी जज्ञे तावात्मसम्भवौ ।  
 पुत्रौ कन्याश्चतस्रश्च पुण्यास्ता लोकविश्रुताः ॥१३॥  
 सिनीवाली कुहूश्चैव राका चानुमतस्तथा ।  
 तथैव भरताग्निश्च कीर्त्तिमन्तश्च तावुभौ ॥१४॥

मरीचि की पत्नी सम्भूति नाम वाली थी उसने अपत्य पुत्र उत्पन्न किया जो पूर्णमास उत्पन्न होता है । और उसके जो कन्याएं हुईं उन्हें समझ लो । तुष्टि, पृष्टि, त्विषा, अत्यचिति और शुभा ये कन्याएं हुईं ॥ ८ ॥ पूर्णमास ने सरस्वती में ही पुत्र उत्पन्न किये थे जिनका नाम विरज और धर्मिष्ठ पर्वस था । ये दोनों पुत्र थे ॥ ९ ॥ विरज का पुत्र बड़ा विद्वान् सुधामा इस नाम से विश्रुत था । सुधामा का पुत्र वैराज था जो कि पूर्व दिशा का आश्रय लेकर स्थित रहता था ॥ १० ॥ लोकपाल, भुधर्मात्मा और प्रताप वाला गौरी पुत्र पर्वस



समस्त गणो मे प्रविष्ट द्रुमा और वह महान यज्ञ बाना था ॥ ११ ॥ पर्वत ने पर्वसा मे दो पुत्र उत्पन्न किये । शीमान यशवाम और दूसरा सुत पाशप था । उन दोनों के गोत्र कर वे धर्म निश्चित पुत्र हुए ॥ १२ ॥ अङ्गिरा की पत्नी स्मृति ने दो पुत्र पंदा किए और चार परम पवित्र तथा लोक विधुत बन्धा उत्पन्न की थी ॥ १३ ॥ जिन कन्याओं के नाम मिनीवाती, कृह, राका और अनुमति था तथा दो पुत्र कीर्तिमान और भरताग्नि थे ॥ १४ ॥

अग्ने पुत्रन्तु पर्जन्य सहृती सुपुत्रे प्रभुम् ।  
 हिरण्यरोमा पर्जन्यो मारीच्यामुदपादयन् ।  
 आभूतसप्लवस्याधो लोकपालः स वै स्मृतः ॥१५॥  
 जज्ञे कीर्तिमतश्चापि धेनुका तावकल्मषी ।  
 वरिष्ठ धृतिमन्तञ्चाप्युभावङ्गिरसा वरी ॥१६॥  
 तयो पुत्राश्च पौत्राश्च येऽनीता वै सहस्रशः ।  
 अनसूयापि जज्ञे तान् पञ्चाने यानकल्मषाम् ॥१७॥  
 कन्याञ्चैव श्रुति नाम माता शङ्खपदस्य या ।  
 कर्दमस्य तु या पत्नी पुलहस्य प्रजापते ॥१८॥  
 सत्यनेनश्च हव्यश्च आपोमूर्तिः शनीवरः ।  
 सोमश्च पचमस्तेषामानीन् स्वायम्भुवेऽन्तरे ।  
 यामेऽतीते महातीताः पचात्रेया प्रकीर्तिताः ॥१९॥  
 तेषा पुत्राश्च पौत्राश्च ह्यग्निना वै माहर्त्मना ।  
 स्वायम्भुवेऽन्तरे यामे शतशोऽय सहस्रशः ॥२०॥  
 प्रीत्या पुलस्त्यभार्याया दत्तालिस्तत्सुतोऽभवन् ।  
 पूर्वजन्मनि सोऽगस्त्यः स्मृतः स्वायम्भुवेऽन्तरे ।  
 मध्यमो देवत्राहुश्च विनीतो नाम ते त्रयः ॥२१॥

अग्नि ने सहृती ने प्रभु पर्जन्य पुत्र का प्रसव किया था । पर्जन्य ने मरीचि मे हिरण्यरोमा उत्पन्न किया जो कि यह आभूत सप्लव तक स्थायी रहने वाला लोकपाल बहा गया है ॥ १५ ॥ धेनुका ने कीर्तिमान से दो कल्मष-हीन पुत्रउत्पन्न किये । वरिष्ठ और धृतिमान ये दोनों आङ्गिरसो मे परमश्रेष्ठ

थे ॥ १६ ॥ उन दोनों के सहस्रों पुत्र तथा पीत्र थे जो अतीत हैं । अनसूया ने भी अकल्मष पाँच अश्वियों को जन्म दिया ॥ १७ ॥ और एक कन्या उत्पन्न की जिसका नाम श्रुति था और जो शङ्खपद की माता थी जो प्रजापति पुलह कर्दम की पत्नी थी ॥ १८ ॥ पाँचों के नाम—सत्यनेत्र, हव्य, आपोमूर्ति, शनिवर और पाँचवाँ सोम उनमें से था जो कि स्वायम्भुव अन्तर में थे । याम के व्यतीत होने पर ये पाँच आश्वेय जो कहे गये हैं सहातीत हो गये थे ॥ १९ ॥ उनके पुत्र और पीत्र महात्मा अत्रि ने स्वायम्भुवान्तर याम में संकड़ों तथा सहस्रों उत्पन्न किये थे ॥ २० ॥ पुनस्त्य की भार्या प्रीति में उसका पुत्र दत्तात्रि हुआ था । पूर्व जन्म में स्वायम्भुव अन्तर में वह अगस्त्य कहा गया है । मध्यम देव बाहु और विनीत नाम वाला, ऐसे थे तीन हैं ॥ २१ ॥

स्वसा यवीयसी तेषां सद्गती नाम विश्रुता ।  
 पर्जन्यजननी शुभ्रा पत्नी त्वग्नेः स्मृता शुभा ॥२२॥  
 पौलस्त्यस्य ऋषेश्चापि प्रीतिपुत्रस्य धीमतः ।  
 दत्ताले. सुषुवे पत्नी सुजङ्घादीन् बहून् सुतान् ।  
 पौलस्त्या इति विड्याताः स्मृताः स्वायम्भुवेऽन्तरे ॥२३॥  
 क्षमा तु सुषुवे पुत्रान् पुलहस्य प्रजापतेः ।  
 ते चाग्निवर्चसः सर्वे येषां कीर्तिः प्रतिष्ठिता ॥२४॥  
 कर्दमश्चाम्बरीषश्च सहिष्णुश्चेति ते त्रयः ।  
 ऋषिर्धनकपीवांश्च शुभा कन्या च पीवरी ॥२५॥  
 कर्दमस्य श्रुतिः पत्नी आत्रेय्य जनयत्सुतान् ।  
 पुत्रं शङ्खपदं चैव कन्यां काम्यां तथैव च ॥२६॥  
 स वै शङ्खपदः श्रीमान् लोकपालः प्रजापतिः ।  
 दक्षिणस्यां दिशि रतः काम्यां दत्वा प्रियव्रते ॥२७॥  
 काम्या प्रियव्रताल्लेभे स्वायम्भुवसमान् सुतान् ।  
 दशकन्याद्वयं चैव यैः क्षत्रं सम्प्रवर्तितम् ॥२८॥

उनकी भगिनी छोटी सद्गती नाम वाली प्रसिद्ध है । जो पर्जन्य की शुभ्रा माता और अग्नि की शुभ्रा पत्नी कही गयी है ॥ २२ ॥ पुलस्त्य ऋषि के भी

प्रीति पुत्र धीमान् दत्तात्रि की पत्नी ने सुबह्नादि बहुत-से पुत्रों का प्रसव किया था । वे सब स्वायम्भुवान्तर में नीलस्त्य इस नाम से विख्यात तथा बहे गये थे ॥ २३ ॥ क्षमा ने प्रजापति पलह के पुत्रों को उत्पन्न किया । वे सब ही अग्निवर्चस ये जिनकी कीर्ति लोको में प्रतिष्ठित है ॥ २४ ॥ वे कर्दम, अम्बरीष और सहिष्णु ये तीन हैं और घनक पीवान् ऋषि तथा पीयरी भुभ कन्या थी ॥ २५ ॥ कर्दम की पत्नी श्रुति आग्नेयी ने पुत्रों को जन्म दिया । पुत्र शङ्खपद था तथा काम्या कन्या थी ॥ २६ ॥ वह धीमान् शङ्खपद लोको का पालक और प्रजापति था । दक्षिण दिशा में रत होकर काम्या की प्रियव्रत के लिये दे दिया था । काम्या न प्रियव्रत से स्वायम्भुव के समान पुत्रों को प्राप्ति की थी । पुत्र दश थे और दो कन्या उनमें थी जिन्होंने यहाँ क्षत्र को सम्प्रवृत्त किया था ॥ २७-२८ ॥

पुत्रो घनकपीवांश्च सहिष्णुर्नाम विश्रुतः ।  
 यशोधारी विजज्ञे वै कामदेव सुमध्यम ॥२९॥  
 ऋतोऽनुसम पुत्रो विजज्ञे मन्तति शुभा ।  
 नैषा भार्यास्ति पुत्रो वा सर्वे ते ह्यूर्ध्वं रेतसः ।  
 पृष्ठधेतानि सहस्राणि बालखिल्या इति श्रुताः ॥३०॥  
 अरुणस्याग्रतो यान्ति परिवार्य दिवाकरम् ।  
 आभूतसप्तवात्सवे पतङ्गसहचारिणः ॥३१॥  
 स्वसारो तु यवोयस्यौ पुण्यात्मसुमती च ते ।  
 पर्वसस्य म्रुपे ते वै पूर्णमाससुतस्य वै ॥३२॥  
 ऊर्जायान्तु वसिष्ठस्य पुत्रा वै सप्त जज्ञिरे ।  
 ज्यायसौ च स्वसा तेषां पुण्डरीका सुमध्यमा ॥३३॥  
 जननी सा द्युतिमत पाण्डोस्तु महिषी प्रिया ।  
 अस्या त्विमे यवीयासो वासिष्ठाः सप्त विश्रुताः ॥३४॥  
 रजः पुत्रोऽर्धबाहुश्च सवनश्चाघनश्च यः ।  
 सुतपाः शुक्ल इत्येते सर्वे सप्तर्षयः स्मृताः ॥३५॥  
 रजसो वाप्यजनयन्मार्कण्डेयी यशस्विनी ।

प्रतीच्यां दिशि राजन्य केतुमन्तं प्रजापतिम् ॥३६॥

गोत्राणि नामभिस्तेषां वासिष्ठानां महात्मनाम् ।

स्वायम्भुवेन्तरेऽतीतास्त्वग्नेस्तु शृणुत प्रजाः ॥३७॥

इत्येष ऋषिसर्गस्तु सानुबन्धः प्रकीर्तितः ।

विस्तरेणानुपूर्व्या चाप्यग्नेस्तु शृणुत प्रजाः ॥३८॥

पुत्र धनक वीर्यान् या जो सहिष्णु के नाम से विश्रुत हुआ । यशोधारी ने सुमध्यम कामदेव को उत्पन्न किया ॥ २६ ॥ ऋतु का क्रतु के सुत्य ही पुत्र हुआ और वह शुभा सन्तति थी । इनकी कोई भी भार्या नहीं थी और न इनका कोई पुत्र ही था क्योंकि वे समी ऊर्द्धरेता थे । ये सब साठ हजार थे जो वालखिल्य इस नाम से प्रसिद्ध हुए थे ॥ ३० ॥ सूर्य को पश्रुत करके ये अरुण के आगे जाया करते हैं और भूत संप्लव मे लेकर ये सब पतञ्ज ( सूर्य ) के ही सहचरण करने वाले होते हैं ॥ ३१ ॥ भगिनी दो छोटी थीं जिनका नाम पुण्या और आत्म सुमति था ॥ ये दोनों पर्वस की स्नुषा थी जो कि पूर्णमास का पुत्र था ॥ ३२ ॥ ऊर्जा में वसिष्ठ के सात पुत्र उत्पन्न हुए और ज्यायसी ( बड़ी ) उनकी बहिन सुमध्यमा पुण्डरीका थी ॥ ३३ ॥ वह द्युतिमान् की माता थी और पाण्डु की प्यारी रानी थी । इसमें ये यवीर्यान् सात वासिष्ठ प्रसिद्ध हुए थे ॥ ३४ ॥ रज, पुत्र, अर्द्धबाहु, सवन, अधन सुतया और शुक्ल ये सब सप्तषि कहे गये हैं ॥ ३५ ॥ यशस्विनी मार्कण्डेयी रज से जनन किया । प्रतीची दिशा में प्रजापति राजन्य केतुमान् को उत्पन्न किया ॥ ३६ ॥ उन महात्मा वासिष्ठों के नामों से गोत्र हैं । ये स्वायम्भुव अन्तर में अतीत हो गये हैं । अब अग्नि की प्रजा का अरुण करो ॥ ३ ॥ यह ऋषियों का सर्ग अनुबन्ध के सहित कह दिया गया है । अब विस्तार से तथा आनुपूर्वी के साथ अग्नि की प्रजा को सुनो ॥ ३८ ॥

॥ प्रकर्ण २८—अग्नि वंश वर्णन ॥

योऽसावग्निरभिमानी ह्यासीत् स्वायम्भुवेऽन्तरे ।

ब्रह्मणो मानसः पुत्रस्तस्मात्श्वाहा व्यजायत ॥१॥

पावकः पवमानश्च पावमानश्च यः स्मृतः ।

शुचिः शौरस्तु विज्ञेयः स्वाहापुत्रास्त्र्यस्तुते ॥२॥  
 निर्म्मथ्य पवमानस्तु शुचि शौरस्तु यः स्मृतः ।  
 पावका वैद्युताश्चैव तेषा स्थानानि यानि वै ॥३॥  
 पवमानात्मजश्चैव कव्यवाहन उच्यते ।  
 पावकात् सहरक्षस्तु हव्यवाहः शुचेः सुतः ॥४॥  
 देवाना हव्यवाहोऽग्निः पितृणा कव्यवाहनः ।  
 सहरक्षोऽमुराणान्तु त्रयाणान्तु त्रयोऽग्नयः ॥५॥  
 एतेषा पुत्रपौत्रास्तु चत्वारिंशद्वैव तु ।  
 वक्ष्यामि नामतस्तेषा प्रविभाग पृथक् पृथक् ॥६॥  
 वैद्युतो लौकिकाग्निस्तु प्रथमो ब्रह्मणः सुतः ।  
 ब्रह्मोदनाग्निस्तत्पुत्रो भरतो नाम विश्वतः ॥७॥

स्वायम्भुवान्तर में जो यह अग्नि था वह बहुत अग्निमान वाला था ।  
 यह ब्रह्माजी का मन से उत्पन्न होने वाला मानस पुत्र था उससे स्वाहा उत्पन्न  
 हुई ॥ १ ॥ यह पावक, पवमान और पावमान, इन नामों से कहा गया है ।  
 शुचि, शौर और विज्ञेय ये तीन स्वाहा के पुत्र थे ॥ २ ॥ पवमान निर्मपन  
 करके शुचि और शौर जो कहा गया है । पावक और वैद्युत उनके ये स्थान हैं  
 ॥ ३ ॥ पवमान का आत्मज कव्यवाहन कहा जाता है । पावक से सहरक्ष और  
 शुचि का पुत्र हव्यवाह था ॥ ४ ॥ देवों का जो अग्नि है वह हव्यवाह होता है  
 और पितृगण का जो अग्नि होता है वह कव्यवाहन कहा जाता है । सहरक्ष  
 नामक जो अग्नि है वह अमुरों का कहा गया है । इस प्रकार इन तीनों के  
 पृथक्-पृथक् तीन ये अग्नि होते हैं ॥ ५ ॥ इनके जो पुत्र तथा पौत्र हैं वे उन-  
 चास हैं । उनके पृथक्-पृथक् प्रविभाग नाम से बतलाये जायेंगे ॥ ६ ॥ वैद्युत  
 नामक जो अग्नि है वह लौकिक अग्नि है और प्रथम ब्रह्मा का पुत्र है । ब्रह्मोदन  
 अग्नि उसका पुत्र है जो भरत इस नाम से प्रसिद्ध हुआ है ॥ ७ ॥

वैश्वानरमुखस्तस्य महः काव्यो ह्यपा रस ।

अमृतोऽयर्वणा पूर्वं मथितः पुष्करोदधी ।

सोऽयर्वा लौकिकाग्निस्तु दध्यङ्चायर्वणः सुतः ॥८॥

अथर्वा तु भृगुर्ज्योऽप्यङ्गिराऽथर्वणः सुतः ।  
 तस्मात् स लौकिकाग्निस्तु दध्यङ् चाथर्वणः सुतः ॥८॥  
 अथ यः पवमानोऽग्निर्निर्मन्थाः कविभिः स्मृतः ।  
 स ज्यो गार्हपत्योऽग्निस्तयः पुत्रद्वयं स्मृतम् ॥९॥  
 शंस्यस्त्वाहवनीयोऽग्निर्यः स्मृतो हव्यवाहनः ।  
 द्वितीयस्तु सुतः प्रोक्तः शुक्रोऽग्निर्यः प्रणीयते ॥१०॥  
 तथा सभ्यावसथ्यौ वै शंस्यस्याग्नेः सुतावभौ ।  
 शंस्यास्तु षोडश नदोश्चकमे हव्यवाहनः ।  
 योऽसावाहवनीयोऽग्निरभिमानो द्विजः स्मृतः ॥११॥  
 कावेरीं कृष्णवेणीञ्च नर्मदां यमुनान्तथा ।  
 गोदावरीं वितस्ताञ्च चन्द्रभागामिरावतीम् ॥१२॥  
 विपाशां कौशिकीञ्चैव शतद्रु सरयून्तथा ।  
 सीतां सरस्वतीञ्चैव ह्यादिनीं पावनीं तथा ॥१३॥

उसका वैश्वानरमुख, मह. काव्य और अपारस, अमृत ये नाम हैं पहिले अथर्वणों ने पुष्करोदधि में मथन किया था । वह अथर्वा लौकिक अग्नि है जो दध्यङ् चाथर्वण का पुत्र है ॥ ८ ॥ अथर्वा भृगु को समझना चाहिए । अङ्गिरा अथर्वण का पुत्र है । उससे वह लौकिक अग्नि दध्यङ् चाथर्वण पुत्र है ॥ ९ ॥ इसके अनन्तर जो पवमान अग्नि है वह कवियों के द्वारा निर्मन्था कहा गया है । वह गार्हपत्य अग्नि जानना चाहिए । उससे दो पुत्र कहे गये हैं ॥ १० ॥ जो अग्नि हव्यवाहन कहा गया है वह आहवनीय अग्नि कहे जाने के योग्य है । दूसरा जो सुत कहा गया है जो शुक्र अग्नि प्रणीत किया जाता है ॥ ११ ॥ उसी प्रकार से शंस्याग्नि के सम्य और अवसथ्य ये दो पुत्र हैं । शंस्य तो सोलह हैं । हव्य वाहन ने नदी को चाहा । जो यह आहवनीय अग्नि है वह द्विजों के द्वारा अभिमानी कहा गया है ॥ १२ ॥ कावेरी, कृष्ण वेणी, नर्मदा, यमुना, गोदावरी, वितस्ता, चन्द्रभागा, इरावती, विपाशा, कौशिकी, शतद्रु, सरयू, सीता, सरस्वती, ह्यादिनी तथा पावनी ये नदियों के सोलह स्थान हैं ॥ १३ ॥

तासु षोडशघात्मानं प्रविभज्य पृथक् पृथक् ।

आत्मान व्यदधात्तासु धिष्णीष्वथ वभूव स ॥१५॥  
 धिष्ण्यो दिव्यभिचारिण्यस्तासूत्पन्नास्तु धिष्ण्य ।  
 धिष्णीषु जज्ञिरे यस्माद्धिष्ण्यस्तेन कीर्तिता ॥१६॥  
 इत्येते वै नदीपुत्रा धिष्णीष्वेव विजज्ञिरे ।  
 तेषां विहरणीया ये उपस्थेयाश्च येऽग्नयः ।  
 तान् शृणुष्व समासेन कीर्त्यमानान् यथा तथा ॥१७॥  
 ऋतुः प्रवाहणोऽग्नीध्रः पुरस्ताद्धिष्ण्योऽपरे ।  
 विधीयन्ते यथास्थानं सोऽथेऽह्नि सवनक्रमात् ॥१८॥  
 अनिर्दृश्यान्वाच्यानामग्नीनां शृणुत क्रमम् ।  
 सम्राडग्निं कृशानुर्यो द्वितीयोत्तरवेदिक ॥१९॥  
 सम्राडग्निं स्मृता ह्यष्टौ उपतिष्ठन्ति तान् द्विजाः ।  
 अधस्ताः पर्पदन्यस्तु द्वितीयं सोऽथ दृश्यते ॥२०॥  
 प्रतद्वोचे नमो नाम चत्वारि स विभाव्यते ।  
 ब्रह्मज्योतिर्वमुर्नाम ब्रह्मस्थाने स उच्यते ॥२१॥

इन उपर्युक्त सोलह नदियों में अपने आपको सोलह म पृथक्-पृथक्  
 विभाग करके उनमें अपने आपको बग दिया और वह धिष्णीषु हो गया ॥१५॥  
 उनमें धिष्ण्य दिव्यभिचारिण्य जो उत्पन्न हुए वे धिष्ण्य हुए । क्योंकि वे धिष्णी  
 पुत्रों में उत्पन्न हुए थे इससे वे धिष्ण्य बहे गये हैं ॥ १६ ॥ इतने ये नदी पुत्र  
 हैं जो धिष्णीषु में ही उत्पन्न हुए थे । उनमें विहार करने के योग्य जो उपस्थेय  
 अग्नि हैं अब उनकी संक्षेप से कहे जाने वालों को यथा तथा श्रवण करो ॥१७॥  
 ऋतु प्रवाहण, अग्नीध्र और पहिले दूसरे धिष्णि सोत्य दिवस में सवन के क्रम  
 से यथा स्थान किये जाते हैं ॥ १८ ॥ अनिर्दृश्य अन्य वाच्य अग्नियों के क्रम  
 को सुनो । द्वितीयोत्तर वेदिक जो वृशानु होता है वह सम्राट् अग्नि है ॥ १९ ॥  
 आठ सम्राट् अग्नि बहे गये हैं जिनका वि द्विज उपस्थान किया करते हैं । नीचे  
 अन्य पर्पद तो यहाँ पर वह द्वितीय दिसलाई देता है ॥ २० ॥ प्रतद्वोचे नमो  
 नाम वाला वह चार विभावित होता है । ब्रह्म ज्योति वमु नाम वाला वह ब्रह्म  
 स्थान में बहा जाता है ॥ २१ ॥

हव्यसूर्याक्षिसंसृष्टः शामित्रे स विभाव्यते ।  
 विश्वस्याथ समुद्रोग्निर्ब्रह्मस्थाने स कीर्त्यते ॥२२॥  
 ऋतुधामा च सुज्योतिरीदुम्बर्व्या स कीर्त्यते ।  
 ब्रह्मज्योतिर्वसुनाम ब्रह्मस्थाने स उच्यते ॥२३॥  
 अजैकपादुपस्थेयः स वै शालामुखीयकः ।  
 अनुद्देव्योऽप्यहिर्बुध्न्यः सोऽग्निर्गृहपतिः स्मृतः ॥२४॥  
 शंस्यस्यैव सुताः सर्वे उपस्थेया द्विजैः स्मृताः ।  
 सतो विहरणीयांश्च वक्ष्याम्यष्टौ तु तत्सुतान् ॥२५॥  
 क्रतुप्रवाहणोऽग्नीध्रस्तत्रस्था घृष्णिगोऽपरे ।  
 दिह्मियन्ते यथास्थानं सौत्योऽह्नि सवनक्रमान् ॥२६॥  
 पौत्रेयस्तु ततो ह्यग्निः स्मृतो यो हव्यवाहनः ।  
 शान्तिश्चाग्निः प्रचेतास्तु द्वितीयः सत्य उच्यते ॥२७॥  
 तथाग्निर्विश्वदेवस्तु ब्रह्मस्थाने स उच्यते ।  
 अवक्षुरच्छावाकस्तु भुवः स्थाने विभाव्यते ॥२८॥

हव्य सूर्यादि से असंसृष्ट वह शामित्र कर्म में प्रकट होता है । विश्वस्याथ समुद्र अग्नि वह ब्रह्म स्थान में कीर्तित किया जाता है ॥ २२ ॥ ऋतु धामा और सुज्योति अग्नि जो होता है वह औदुम्बरी में कहा जाता है । ब्रह्म ज्योति वसु नाम वाला वह ब्रह्म स्थान में कहा जाता है ॥ २३ ॥ अजैक पादुपस्थेय शालामुखीयक वह अनुद्देव्य भी अहिर्बुध्न्य वह अग्नि गृहपति कहा गया है ॥ २४ ॥ ये सब शंस्य के ही पुत्र हैं और द्विजों के द्वारा उपस्थान करने के योग्य कहे गये हैं । अब इसके अवन्तर विहरणीय आठ उसके पुत्र हैं उन्हें वत-साते है ॥ २५ ॥ क्रतु, प्रवाहण, अग्नीध्र और वहाँ पर स्थित दूसरे घृष्णि जो यथा स्थान विहरणीय होते हैं और सौत्य दिवस में सवन के क्रम से हुआ करते हैं ॥ २६ ॥ इसके पश्चात् पौत्रेय जो हव्यवाहन कहा गया है, शान्ति और प्रचेता अग्नि द्वितीय सत्य कहा जाता है ॥ २७ ॥ तथा विश्वदेव अग्नि जो है वह तो ब्रह्म स्थान में कहा जाता है । अवक्षु और अच्छावाक तो भुवः स्थान में विभावित ( प्रकट ) होता है ॥ २८ ॥



उशीराम्नि सवीर्यस्तु नैर्घीय सविभाव्यते ।  
 मष्टमस्तु व्यरत्तिस्तु मार्जालीय प्रकीर्तित ॥२८॥  
 धिष्ण्या विहरणीया ये सौम्येनान्येन चैव हि ।  
 तयोर्धं पावको नाम स चापा गर्भं उच्यते ॥३०॥  
 अग्नि सोऽमृमृचो ज्ञेय सम्यक् प्राप्याप्सु हूयते ।  
 हृच्छयस्तत्सुतो ह्यग्निजंठरे यो नृणां स्थित ॥३१॥  
 मन्धुमान् जाठरस्याग्नेर्विद्वानग्निं सुत स्मृत ।  
 परस्परोच्छिन्नं सोऽग्निभूतानां ह विभुमहान् ॥३२॥  
 पुत्र सोऽग्नेमन्धुमतो धीर सवर्त्तक स्मृत ।  
 पितृप्रप स वसति समुद्रे वडवामुखः ॥३३॥  
 समुद्र चासिन् पुत्रः सहरक्षो विभाव्यते ।  
 सहरक्षस्तुत क्षामो गृहाणि स दहेन्नृणाम् ॥३४॥  
 क्रव्यादोऽग्निं सुतस्तस्य पुल्यानति यो मृताश्च ।  
 दहयेते पावकस्याग्ने पुत्रा ह्येव प्रकीर्तिता ॥३५॥

सवीर्यं उशीराम्नि ता नैर्घीय सम्भावित होता है । जो आठवाँ व्यरत्ति  
 है वह तो मार्जालीय कहा गया है ॥ २८ ॥ जो धिष्ण्य विहरणीय अथ  
 सौम्य के द्वारा होते हैं उनमें एक पावक नाम वाला है वह अथ गर्भ कहा जाया  
 करता है ॥ ३० ॥ वह अमृमृच अग्नि जानता चाहिए जो भली भाँति प्राप्य  
 प्सो में हूयमान किया जाता है । उसका पुत्र हृच्छय अग्नि होता है जो मनुष्यों  
 के जठर में स्थित होता है ॥ ३१ ॥ जठर की रहने वाली जाठर अग्नि का  
 विद्वान् मन्धुमान् अग्नि भूत कहा गया है । परस्पर में उच्छिन्न वह अग्नि भूतों  
 का महान् विभु होता है ॥ ३२ ॥ वह मन्धुमान् अग्नि का पुत्र धीर सम्यक्त  
 कहा गया है । वह जल का पान करता हुआ वडवामुख समुद्र में निवास किया  
 करता है ॥ ३३ ॥ समुद्र में निवास करने वाले का पुत्र सहरक्ष विभावित होता  
 है । सहरक्ष का पुत्र क्षाम होता है वह मनुष्यों के घरों को जला दिया करता  
 है ॥ ३४ ॥ क्रव्यादो अग्नि उसका पुत्र है जो मरे हुए मनुष्यों के शव का  
 भोजन किया करता है । इनमें ये पावक अग्नि के पुत्र हैं जो कि इस प्रकार से  
 बहे गये हैं ॥ ३५ ॥

ततः शुचेस्तु यैः सोरेर्गन्धर्वैरसुरावृतैः ।  
 मथितो यस्त्वरण्यां वै सोऽग्निरग्निः समिध्यते ॥३६॥  
 आयुर्नामाथ भगवान् पक्षौ यस्तु प्रणीयते ।  
 आयुषो महिमान् पुत्रः स शावान्नामतः सुतः ॥३७॥  
 पाकयज्ञेष्वभिमानी सोऽग्निस्तु सवनः स्मृतः ।  
 पुत्रश्च सवनस्याग्नेरदभुतः स महायशः ॥३८॥  
 विविचिस्त्वदभुतस्यापि पुत्रोऽग्नेः स महान् स्मृतः ।  
 प्रायश्चित्तेऽथ भीमानां हुतं भुंक्ते हविः सदा ॥३९॥  
 विविचेस्तु सुतो ह्यर्को योऽग्निस्तस्य सुतास्त्वमे ।  
 अनीकवान् वासृजवांश्च रक्षोहा पितृकृतथा ।  
 सुरभिर्वसुरत्नादौ प्रविष्टो यश्च रुक्मवान् ॥४०॥  
 शुचेरग्नेः प्रजा ह्येषा वल्लयस्तु चतुर्दश ।  
 इत्येते वल्लयः प्रोक्ताः प्रणोयन्तेऽध्वरेषु ये ॥४१॥  
 आदिसर्गे ह्यतीता वै यामैः सह सुरोत्तमैः ।  
 स्वायम्भुवेऽन्तरे पूर्वमग्नयस्तेऽभिमानिनः ॥४२॥

इसके अनन्तर शुचि सौरि का जिन असुरावृत गन्धर्वों के द्वारा अरणी  
 में मथन किया हुआ अग्नि है वह अग्नि समिद्ध किया जाता है ॥ ३६ ॥ वह  
 भगवान् आयु नाम वाला होता है जो पक्षु में प्रणीत किया जाता है । आयु  
 नामक अग्नि का पुत्र महिमान् पुत्र है वह शावान् नाम वाला पुत्र कहा गया है  
 ॥ ३७ ॥ पाक यज्ञों में जो अभिमानी अग्नि है वह सवन कहा गया है । सवन  
 अग्नि का पुत्र वह महान् यश वाला अदभुत होता है ॥ ३८ ॥ अदभुत अग्नि  
 का भी पुत्र विविचि होता है जो कि महान् कहा गया है । वह भीमों के  
 प्रायश्चित्त में सर्वदा हवन किये हुए हवि को खाया करता है ॥ ३९ ॥ विविचि  
 अग्नि का पुत्र अर्क है उसके पुत्र ये होते हैं जिनके नाम अनीकवान्, वासृजवान्,  
 रक्षोहा, पितृ कृत और सुरभि हैं जो रुक्मवान् वसुरत्नादि में प्रविष्ट हो गया  
 है ॥ ४० ॥ ये शुचि नामक अग्नि की प्रजा हैं और चौदह वल्लि हैं । ये वल्लि  
 कहे गये हैं जो कि अध्वर्यों में प्रणीत होते हैं ॥ ४१ ॥ सुरोत्तम यामों के साथ

आदि सगं में अतीत हुए हैं जो स्वायम्भुव अन्तर में पहिले जो अग्नि थे वे अभिमानी थे ॥ ४२ ॥

एते विहरणीयास्तु चेतनाचेतनेष्विह ।  
 स्थानाभिमानिनो लोके प्राणामन् हव्यवाहना ॥४३॥  
 काम्यनैमित्तिकजन्ध्वेते वमंस्ववस्थिता ।  
 पूर्वमन्वन्तरेऽतीते शुक्लैर्यामै सुतं सह ।  
 देवैर्महात्मभि पुण्य प्रथमस्थान्तरे मनो ॥४४॥  
 इत्येत्तानि मयोक्तानि स्थानानि स्थानिनश्च ह ।  
 तैरेव तु प्रसङ्ग्यातमसीतानागतैष्वपि ॥४५॥  
 मन्वन्तरेषु सर्वेषु लक्षण जातवेदसाम् ।  
 सर्वे तपस्विनो ह्येते सर्वे ह्यवभृथा स्तथा ।  
 प्रजाना पत्नय सर्वे ज्योतिष्मन्तश्च ते स्मृता ॥४६॥  
 स्वारोचिपादिषु ज्ञेया सावर्धन्तेषु सप्तसु ।  
 मन्वन्तरेषु सर्वेषु नानारूपप्रयोजनं ॥४७॥  
 वर्तन्ते वर्तमानैश्च देवैरिह सहाग्नय ।  
 अनागतं भुरै साद्वं वर्तन्तेऽनागताग्नय ॥४८॥  
 इत्येष विनयोऽनीना मया प्रोक्तो यथातथम् ।  
 विस्तरेणानुपूर्व्या च पितृणा वक्ष्यते तत ॥४९॥

ये सब यही पर चेतन और अचेतनो में विहरणीय अग्नि हैं । ससार में स्थानाभिमानो हव्यवाहन पहिल थे ॥ ४३ ॥ ये सब कामना वाले काम्य-कर्म तथा नैमित्तिक एवं अज्ञान कर्मों में अवस्थित रहने करते हैं । पहिले अतीत मन्वन्तर में शुक्ल याम पुरुषों के साथ तथा मनु के जो कि प्रथम था उसके अन्तर में पुण्यशील महात्मा और देवा के साथ था ॥ ४४ ॥ ये सब मैंने स्थानियों के स्थान बतला दिये हैं उनके द्वारा ही अतीत और अनागतों में भी प्रमद्वगत हैं ॥ ४५ ॥ समस्त मन्वन्तरो में जातवेदों के लक्षण बड़े गये हैं । ये सब तपस्वी और सभी अवभृथ थे । ये सब प्रजाओं के पति और ज्योतिष्मान् बड़े गये हैं ॥ ४६ ॥ स्वारोचिप आदि और सावर्ध्व अन्न वाले सातों मन्वन्तरो में सब में

अनेक रूप और विविध प्रयोजनों के द्वारा जानने के योग्य होते हैं ॥ ४३ ॥  
ये अग्नि वर्त्तमान देवों के साथ रहते हैं और अनागत सूरों के साथ अनागताग्नि  
होने हैं ॥ ४५ ॥ इतना यह मैंने अग्नियों का विनय यथातथ ( ठीक-ठीक )  
कह दिया है ! अब इसके आगे विस्तार के साथ तथा आनुपूर्वी के साथ पितृगणों  
का बतलाया जायगा ॥ ४६ ॥

## ॥ प्रकरण २६—देववंश वर्णन ॥

ब्रह्मणः सृजतः पुत्रान् पूर्वं स्वायम्भुवेऽन्तरे ।  
अम्भसि जज्ञिरे तानि मनुष्यासुरदेवताः ॥१॥  
पितृवन्मन्यमानस्य जज्ञिरे पितरोऽस्य वै ।  
तेषां निसर्गः प्रागुक्तो विस्तरस्तस्य वक्ष्यते ॥२॥  
देवासुरमनुष्याणां हृष्टा देवोऽग्न्यभाषत ।  
पितृवन्मन्यमानस्य जज्ञिरे बोधयक्षिणाः ॥३॥  
मध्वादयः षडृतवस्तान् पितॄन् परिचक्षते ।  
ऋतवः पितरो देवा इत्येषा वैदिकी श्रुतिः ॥४॥  
मन्वन्तरेषु सर्वेषु ह्यतीतानागतेष्वपि ।  
एते स्वायम्भुवे पूर्वमुत्पन्ना ह्यन्तरे शुभे ॥५॥  
अग्निष्वात्ताः स्मृता नाम्ना तथा बर्हिषदश्च वै ।  
अयज्वानस्तथा तेषामासन् वै गृहमेधिनः ।  
अग्निष्वात्ताः स्मृतास्ते वै पितरोऽनाहिताग्नि यः ॥६॥  
यज्वानस्तेषु ये ह्यासन् पितरः सोमपीथिनः ।  
स्मृता बर्हिषदस्ते वै पितरस्त्वग्निहोत्रिणः ।  
ऋतवः पितरो देवाः शास्त्रेऽस्मिन्निश्चयो मतः ॥७॥

श्री सूतजी ने कहा—पूर्व स्वायम्भुव अन्तर में पुत्रों के सृजन करने वाले  
ब्रह्मा जी के मनुष्य असुर और देवों ने उन जलों को उत्पन्न किया ॥ १ ॥ पितृ  
की भाँति मन्यमान इससे पितर उत्पन्न हुए । उनका निसर्ग तो इसके पूर्व में  
ही कह दिया गया है किन्तु अब इस समय उसका विस्तार कहा जाता है ॥२॥  
देवासुर मनुष्यों का सर्ग देवों के देव बोलने—पितृ की भाँति मन्यमान ने उपा-

क्षित उत्पन्न हुये ॥ ३ ॥ मधु आदि ये छँ ऋतुए हैं उनकी पितृ कहते हैं ।  
 ' ऋतु पितर और देव है ' इस प्रकार धानी यह वैदिकी श्रुति है ॥ ४ ॥ समस्त  
 व्यनीत हुए तथा अग्नय मन्वन्तरो मे भी शुभ स्वायम्भुव मन्वन्तर मे ये सब  
 पहिले उत्पन्न हुये हैं ॥ ५ ॥ य नाम से अग्निष्वात्त तथा वह्निपद कहे गये हैं ।  
 उनके अयज्या गृहमेधो थे । जो अनादित अग्नि थे वे अग्निष्वात्त कहे गये हैं  
 ॥ ६ ॥ उनमे जो यज्या थे वे सोमपायी पितर थे । वे अग्निहोत्री पितर वह्नि-  
 पय कहे गये हैं । ऋतु पितर और देव हैं, यह इस शास्त्र मे निश्चित मत होता  
 है ॥ ७ ॥

मधुमाधवी रसो ज्ञेयो शुचिशुक्रौ तु शुद्धिमणौ ।  
 नभश्चैव नभस्यश्च जीवावेतावदाहृतौ ॥८  
 इषश्चैव तथोजश्च सुधावन्तावदाहृतौ ।  
 सहश्चैव सहस्यश्च मन्युमन्तौ तु तौ स्मृतौ ।  
 तपश्चैव तपस्यश्च घोरावेतौ तु शंशिरौ ॥९  
 कालावस्यास्तु पट् तैषाम्मासास्या वै व्यवस्थिता ।  
 त इमे ऋतव प्रोक्ताश्चेतनाचेतनास्तु वै ॥१०  
 ऋतवो ब्रह्मण पुत्रा विज्ञेयास्तेऽभिमानिनः ।  
 मासार्द्धमासस्थानेषु स्थान च ऋतवोर्त्तथाः ॥११  
 स्थानाना व्यतिरेकेण ज्ञेया स्थानाभिमानिनः ।  
 अहोरात्र च मासाश्च ऋतवश्चायनानि च ॥१२  
 सवत्सराश्च स्थानानि कालावस्थाभिमानिनः ।  
 निमेषाश्च कला काष्ठा मुहूर्त्ता वै दिनक्षपा ॥१३  
 एतेषु स्थानिनी ये तु कालावस्थास्ववस्थिता ।  
 तन्मयत्वात्तदात्मानस्तान् वक्ष्यामि निबोधत ॥१४

मधु और माधव रस जानने के योग्य हैं । शुचि और शुक्र शुद्धी हैं ।  
 नभ और नभस्य ये दोनों जीव उदाहृत हुए हैं ॥ ८ ॥ इष और ऊर्ज ये दोनों  
 सुधावाव कहे गये हैं । सह और महस्य ये दोनों मन्युमान् कहे गये हैं । तप और  
 तपस्य ये दोनों घो' शंशिर कहे गये हैं ॥ ९ ॥ उनके काल की अवस्था छँ  
 होती है जो कि मासा के नाम से व्यवस्थित हैं । वे ही ये ऋतु, चेतन और अचे-

तन कही गई हैं ॥ १० ॥ ऋतुएं अमिमानी ब्रह्मा के पुत्र हैं ऐसा जानना चाहिए । मासार्धमास स्थानों में ऋतुओं का स्थान है ॥ ११ ॥ स्थानाभिमानी के स्थानों के व्यतिरेक से ही अहोरात्र , मास, ऋतु और आगतन होते हैं ॥ १२ ॥ कालावस्थाभिमानी के सम्बत्सर स्थान होते हैं । इसी प्रकार से निमेष, कला, काष्ठा, मुहूर्त्त, दिन और क्षपा स्थान होते हैं ॥ १३ ॥ इनमें जो स्थानी हैं वे सब कालावस्थाओं में अवस्थित हैं । तन्मय होने से वे तदात्मा होते हैं उनको अथ कहता हूँ सो भनीमांनि समस्त लो ॥ १४ ॥

पर्वण्यदास्तिथयः सन्ध्याः पक्षा मासाद्वसंजिताः ।

द्वावर्द्धमासो मासस्तु द्वौ मासावृत्तुरुच्यते ॥१५

ऋतुत्रयं चायनं द्वे अयने दक्षिणोत्तरे ।

संवत्सरः सुमेकस्तु स्थानान्येतानि स्थानिनाम् ॥१६

ऋतवः सुमेकमुत्रा विज्ञेया ह्यष्टधा तु षट् ।

ऋतुपुत्राः स्मृताः पञ्च प्रजास्त्वात्तवलक्षणाः ॥१७

यस्माच्च वार्त्तत्रिंशस्तु जायन्ते स्थाणुजङ्गमाः ।

आर्त्तिवाः पितरश्च व ऋतवश्च पितामहाः ॥१८

सुमेकास्तु प्रसूयन्ते त्रियन्ते च प्रजातयः ।

तस्मात् स्मृतः प्रजानां वै सुमेकः प्रपितामह ॥१९

स्थानेषु स्थानिनो ह्येते स्थानात्मानः प्रकीर्तिताः ।

तदाख्यास्तन्मयत्वाच्च तदात्मनाश्च ते स्मृताः ॥२०

प्रजापतिः स्मृतो यस्तु स तु संवत्सरो मतः ।

संवत्सरः स्मृतो ह्यग्निः ऋतमित्युच्यते द्विजैः ॥२१

पर्वण्य तिथियां होती हैं । सन्ध्या पक्ष मास का अर्धभाग है, इस संज्ञा वाला होता है । दो अर्धमास ही एक मास होता है अर्थात् दो पक्षों का एक मास होता है । और इसी प्रकार से दो मासों का एक ऋतु होता है । तीन ऋतुओं का एक अयन होता है और वे दक्षिण तथा उत्तर इस नाम से दो अयन होते हैं । दो अयनों का एक सम्बत्सर होता है । स्थानियों के ये ही स्थान होते हैं ॥ १५-१६ ॥ ऋतु सुमेक के पुत्र जानने चाहिए वे आठ प्रकार से छे होते हैं । ऋतुओं के पुत्र अर्त्तव लक्षण वाळे पाँच होते हैं ॥ १७ ॥ क्योंकि वे

आर्त्तिये स्थानु जङ्गम उत्पन्न होने हैं । आर्त्तव पितर हैं और ऋतु पितामह होते हैं ॥ १८ ॥ ये सब सुमेव से प्रसूत होते हैं और प्रजाति मरते हैं । इसी-लिय सुमेव जो होता है वह प्रजाओ का प्रपितामह कहा गया है ॥ १९ ॥ ये स्थानो मे स्थानी और स्थाना-मा कहे गये हैं । त-मय होने से उसी नाम से आरपात और तदगत्मा कहे गये हैं ॥ २० ॥ जो इनका प्रजापति कहा गया है वह मन्वन्तर माना गया है । मन्वन्तर अग्नि कहा गया है और द्विजो के द्वारा ऋत भी वह कहा जाना है ॥ २१ ॥

ऋतास्तु ऋतवो यस्माज्जज्ञिरे ऋतवस्तन ।  
 मामा धइतवो ज्ञेयास्तेषा प चार्त्तवा सुता ॥२२॥  
 द्विपदाचतुष्पदाचैव पक्षिमसर्पतामपि ।  
 स्थावराणा च प चाना पुण्य कालार्त्तवा स्मृतम् ॥२३॥  
 ऋतुत्वमान्वत्त्व च पितृत्व च प्रकीर्तितम् ।  
 इत्येते पितरो ज्ञेया ऋतवश्चार्त्तवाश्च ये ॥२४॥  
 सर्गभूतानि तेभ्योऽय ऋनुकालाद्विजज्ञिरे ।  
 तस्मादेतेऽपि पितर आर्त्तवा इति न श्रुतम् ॥२५॥  
 मन्वन्तरेषु सर्वेषु स्थिता कालाभिमानिन ।  
 स्थानाभिमानिनो ह्येते तिष्ठन्तीह प्रसयमात् ॥२६॥  
 अग्निष्वात्ता बहिपद पितरो द्विविधा स्मृता ।  
 जज्ञाते च पितृभ्यस्तु द्वे कन्ये लोकविश्रुते ॥२७॥  
 मेना च धारिणी चैव याभ्या विश्वमिद धृतम् ।  
 पितरस्ते निजे कन्ये धर्मार्थं प्रददु शुभे ।  
 त उभे ब्रह्मवादिन्यो योगिन्यो चैव ते उभे ॥२८॥

ऋत इस नाम से ही उसमे ऋत उत्पन्न हुए हैं । मास छे ऋतुऐ समझनी चाहिए और उनके पाँच आर्त्तव पुत्र होते हैं ॥ २२ ॥ द्विपद चतुष्पद पक्षी, ससर्पण करने वाले और स्थावर इन पाँचो वो पुण्य कालार्त्तव कहा गया है ॥ २३ ॥ ऋतुत्व, आर्त्तवत्व और पितृत्व कहा गया है । ये सब ऋतु और ओ आर्त्तव हैं वे सब पितर जानन के योग्य होने हैं ॥ २४ ॥ उनसे ही समस्त

प्राणी ऋतु काल से उत्पन्न हुए हैं । इसलिये ये आर्त्तव भी पितर हैं ऐसा हमने सुना है ॥ २५ ॥ समस्त मन्वन्तरों में ये कालाभिमानी तथा स्थानाभिमानी प्रसंयम से यहाँ रहता करते हैं ॥ २६ ॥ अग्निष्वात्त और बर्हिषद ऐसे ये दो प्रकार के पितर कहे गये हैं । इन पितरों से लोक प्रसिद्ध दो कन्याएँ उत्पन्न हुई थी ॥ २७ ॥ जिनका नाम मेना और धारिणी है । जिन दोनों के द्वारा ही यह समस्त विश्व धारण किया हुआ होता है । पितरों ने वे अपनी दोनों कन्याओं को धर्म के लिए दे दिया था । वे शुभ दोनों ही ब्रह्मवादिनी तथा योगिनी थीं ॥ २८ ॥

अग्निष्वात्तास्तु ये प्रोक्तास्तेषां मेना तु मानसी ।  
 धारणी मानसी चैव कन्या बर्हिषदां स्मृता ॥२८॥  
 मेरोस्तु धारणीं नाम पत्न्यर्थं व्यसृजन् शुभाम् ।  
 पितरस्ते बर्हिषदः स्मृता ये सोमपीथिनः ॥३०॥  
 अग्निष्वात्तास्तु तां मेनां पत्नीं हिमवते ददुः ।  
 स्मृतास्ते वै तु दौहित्रास्तद्वौहित्रास् निबोधत ॥३१॥  
 यस्ते हिमवतः पत्नी मैनाकं सान्वसूयत ।  
 गङ्गा सरिद्वरा चैव पत्नी या लवणोदधेः ।  
 मैनाकस्यानुजः क्रौञ्चः क्रौञ्चद्वीपो यतः स्मृतः ॥३२॥  
 मेरोस्तु धारणी पत्नी दिव्यौषधिसमन्वितम् ।  
 मन्दरं सुषुवे पुत्रं तिस्रः कन्याश्च विश्रुताः ॥३३॥  
 बेला च नियतिश्चैव तृतीया चायतिः पुनः ।  
 धातुश्चैवायतिः पत्नी विधातुनियतिः स्मृता ॥३४॥  
 स्वायम्भुवेऽन्तरे पूर्वन्तयोर्वै कीर्तिताः प्रजाः ।  
 सुषुवे सागराद्वेला कन्यामेकामनिन्दिताम् ॥३५॥  
 सार्वणिना च सामुद्री पत्नी प्राचीनबर्हिषः ।  
 सवर्णा साथ सामुद्री दशप्राचीनबर्हिषः ।  
 सर्वे प्रचेतसो नाम धनुर्वेदस्य पारयाः ॥३६॥

जो अग्निष्वात्त कहे गये हैं उनकी मेना मानसी है और धारणी तथा



मानसी कन्या वह्निपदों की है ॥ २६ ॥ मेघ के लिये धारणी नाम वाली शुभ कन्या को पत्नी बनाने के लिये देदी । वे वह्निपद पिता जो थे वे सोमपीथि कहे गये हैं ॥ ३० ॥ अग्निप्यात्तों ने उस मेना कन्या को हिमवान् की पत्नी बनाने के लिये दे दिया था । वे दोहित्र कहलाये गये हैं अब उसके दोहित्रों को जान लो ॥ ३१ ॥ हिमाचल की पत्नी मेना ने मंनारु का प्रसव किया । सरिताओं में श्रेष्ठ जो गङ्गा थी वह सवणोदधि की पत्नी थी । मंनारु का छोटा भाई क्रोश्र था जिससे क्रोश्रद्वीप कहा गया है ॥ ३२ ॥ मेघ पर्वत की पत्नी धारणी थी जिसने दिव्य ओषधियों से युक्त मन्दर गिरि को पुत्र रूप में उत्पन्न किया और तीन प्रसिद्ध कन्याओं भी उत्पन्न की थीं ॥ ३३ ॥ जिन तीनों कन्याओं के देता, नियति और तीमरी आयति ये नाम थे । आयति धाता की पत्नी हुई, विधाता की पत्नी नियति कही गई है ॥ ३४ ॥ स्वायम्भुव अन्तर में पूर्व में उन दोनों की सन्तति बहरी गई है । वेला ने सागर से एक अनिन्दित अर्थात् बहुत अच्छी कन्या का प्रसव किया था । सारणि केद्वारा प्रचीन वह्निप की सामुद्री पत्नी हुई । यह सवर्णा थी इसनियं सामुद्री थी । दश प्राचीन वह्निप थे । वे सब पनुर्वद के पारङ्गत प्रचेतस नाम वाले थे ॥ ३५-३६ ॥

### ॥ देववंश वर्णन ॥

प्रेतायुगमुक्ते पूर्वमासन् स्वायम्भुवेऽन्तरे ।  
 देवा यामा इति द्याता पूर्व ये यज्ञसूनवः ॥१॥  
 अजिता ब्रह्मण पुत्रा जिता जिदजिताश्च ये ।  
 पुत्राः स्वायम्भुवस्येते शुक्रनाम्ना तु मानसाः ॥२॥  
 तृप्तिमन्तो गणा ह्येते देवानान्तु त्रयः स्मृताः ।  
 छन्दोगास्तु त्रयस्त्रिंशत्सु स्वायम्भुवस्य ह ॥३॥  
 यदुयंपातिद्वौ देवौ दीधय स्रवसो मतिः ।  
 विभासश्च कतुश्च व प्रजातिविंशतो द्युतिः ॥४॥  
 वायसो मङ्गलश्च व यामा द्वादश कीर्तिताः ।  
 अभिमन्युरुग्रदृष्टिः समयोऽथ शुन्धिया ।  
 नेवलो विश्वरूपश्च सुपदो मधुपस्तथा ॥५॥

तुरीयोनिर्हंपुश्र्वैव युक्तो ग्रावाजिनस्तु ते ।

यमिनो विश्वदेवाद्यै यविष्ठोऽमृतवानपि ॥६

अजिरो विभुर्विभावश्च मूलिकोऽय दिदेहकः ।

श्रुतिशृणो बृहच्छुक्रो देवा द्वादश कीर्तिताः ॥७

त्रेतायुग मुख में पहिले स्वायम्भुव अन्तर में जो देव थे वे यामा इस नाम से प्रसिद्ध हुए हैं और जो पहिले यज्ञ सन्तु थे ॥ १ ॥ ब्रह्मा के अजित पुत्र थे और जित और जिदजिता जो पुत्र थे ये स्वायम्भुव के थे और शुक्र नाम से मानस पुत्र हुए थे ॥ २ ॥ ये तृप्तिमन्त देवों के तीन गण कहे गये हैं और छान्दोग तो संहपा में सैत्तीस सब हैं जो स्वायम्भुव के होते हैं ॥ ३ ॥ यदु और ययाति दो देवता, दीधय, सवस, मति, विभास, ऋतु, प्रजापति, विशत, द्युति, धायस, मङ्गल ये बारह याम कहे गये हैं । अभिमन्यु, उग्र, दृष्टि, समय, क्षुचि-धवा, केवल, विश्वरूप, सुपक्ष, मधुप, तुरीय, निर्हंपु, युक्त और ग्रावाजिन ये यामिन हैं । विश्वदेवाद्य, यविष्ठ, अमृतवान्, अभिर, विभु, विभाव, मूलिक, दिदेहक, श्रुति शृण, बृहच्छुक्र ये द्वादश देव कीर्तित हुए हैं ॥ ४-५-६-७ ॥

आसन् स्वायम्भुवस्यैते अन्तरे सोमपायिनः ।

त्विषिमन्तो गणा ह्येते वीर्यवन्तो महाबलाः ॥८

तेषामिन्द्रः सदा ह्यासीद्विश्वमुक् प्रथमो विभुः ।

असुरा ये तदा तेषामासन् दायदशान्धवाः ॥९

सुपर्णयक्षगन्धर्वाः पिशाचोरगराक्षसाः ।

अष्टौ ते पितृभिः साद्धं नासत्या देवयोनयः ॥१०

स्वायम्भुवेऽन्त्रेऽस्तीताः प्रजास्त्वासां सहस्रशः ।

प्रभावरूपसम्पन्ना आयुषा च बलेन च ॥११

विस्तरादिह नोच्यन्ते मा प्रसङ्गो भवत्विह ।

स्वायम्भुवो निसर्गश्च विज्ञेयः साम्प्रतं मनुः ॥१२

अतीते वर्त्तमानेन दृष्टो वैवस्वतेन सः ।

प्रजामिर्देवताभिश्च ऋषिभिः पितृभिः सह ॥१३

तेषां सप्तर्षयः पूर्वमासन्ये तान् निबोधत ।

भृग्वद्भिरा मरीचिश्च पुलस्त्य. पुलह क्रतु ॥१४

अग्निश्चैव वसिष्ठश्च सप्त स्वायम्भुवेऽन्तरे ।

अग्नीध्रश्चातिवाहुश्च मेघा मेघातिथिर्वसु. ॥१५

ज्योतिष्मान् द्युतिमान् हव्य. सवन पुन एव च ।

मनोः स्वायम्भुवस्यैते दश पुत्रा महोजसः ॥१६

ये सब स्वायम्भुव अन्तर मे सोमपायी थे । ये त्विषिमान्, महान् बल वाले और वीर्यशील गण थे ॥ ८ ॥ उनमे इन्द्र सदा विश्व का भोग करने वाला प्रथम विभु था । जो असुर थे वे उनके दाय प्राप्त करने वाले शान्धव थे ॥ ९ ॥ सुपर्ण, यक्ष, गन्धर्व, विजाय उरग, राक्षस ये आठ पितृगण के साथ नासत्य देवयोनि है ॥ १० ॥ स्वायम्भुव अन्तर में इनकी सहस्रो प्रजा व्यतीत हो गई जो कि प्रमाव, ऋग आरु और बल मे सम्पन्न थे ॥ ११ ॥ यहाँ उनका पूर्ण विस्तार से वर्णन नहीं किया जाता है । यहाँ उनका प्रसङ्ग न होवे । स्वायम्भुव निसर्ग अब मनु जानना चाहिए ॥ १२ ॥ अतीत मे वर्तमान वैवस्वत मे उसे देखा था जो कि प्रजाओं के, देवताओं के, ऋषियों के और पितरों के साथ में था ॥ १३ ॥ उनमे सप्तर्षि पहले जो थे अब उनके विषय मे समझ लो भृगु, अङ्गिरा, मरीचि पुलस्त्य, पुलह, क्रतु, अग्नि और वसिष्ठ ये सात स्वायम्भुव अन्तर मे थे । अग्नीध्र अतिबाहु, मेघा मेघ तिथि, वसु, ज्योतिष्मान् द्युतिमान्, हव्य, सवन और पुन ये स्वायम्भुव मनु के महान् आज वाले दश पुत्र थे ॥ १४-१५-१६ ।

वायुप्रोक्ता महासत्त्वा राजानः प्रथमेऽन्तरे ।

सामुरन्तत्सगन्धर्व सयक्षोरगराक्षसम् ।

सपिशाचमनुष्यञ्च सुपर्णाप्सरसाङ्गणम् ॥१७

नो शक्यमानुषव्येण वक्नु वपंशतेरपि ।

बह्वत्त्वानामधेयाना सहस्रा तेषा कुले तथा ॥१८

या वै व्रजकुलाद्यास्तु आसन् स्वायम्भुवेऽन्तरे ।

कालेन बहुनातीता अयनाब्दयुगक्रमं. ॥१९

क एष भगवान् कालः सर्वभूतापहारकः ।

कस्य योनिः किमादिश्च किन्तत्त्वं स किमात्मजः ॥१२०॥

किमस्य चक्षुः का मूर्तिः के चास्यावयवाः स्मृताः ।

किं नामधेयः कोऽस्यात्मा एतत् प्रब्रूहि पृच्छताम् ॥१२१॥

प्रथम मन्वन्तर में वायु के द्वारा कहे हुए महान् सत्त्व वाले राजा थे । वह सुरों के सहित, गन्धर्वों से युक्त, यक्ष, उरग और राक्षसों के सहित, पिशाचों से युक्त तथा मनुष्यों के सहित और सुपर्ण तथा अप्सराओं के गण से युक्त था ॥ १७ ॥ बहुत, से नामों की संख्या उनके कुल में थी क्योंकि बहुत सारे नाम के जन सब का आनुपूर्वी के साथ वर्णन करने का कार्य तो वर्ष में भी पूर्ण नहीं किया जा सकता है ॥ १८ ॥ जो ब्रज-कुक्ष के नाम वाले स्वयम्भुव मन्वन्तर में थे वे अयन वर्ष और युग के क्रम से बहुत अधिक काल में अतीत हो गये हैं ॥ १९ ॥ ऋषियों ने कहा—यह भगवान् काल जो कि समस्त प्राणियों के अपहरण करने वाला है, कौन है ? किसकी यह योनि है ? इसके आदि में क्या था ? इसका वास्तविक तत्त्व क्या है ? और यह किस का आत्मज है ? ॥ २० ॥ इसके नेत्र क्या हैं ? इसकी मूर्ति कैसी है ? और इसके अन्य शरीरावयव कैसे कहे जाये हैं ? इसका नाम क्या है ? इसकी आत्मा क्या है ? हम सब यह बात आप से पूछ रहे हैं, कृपा कर हमें आप यह सब बताइये ॥ २१ ॥

श्रूयतां कालसद्भावः श्रुत्वा चैवावधार्यताम् ।

सूर्ययोनिर्निमेषादिः सङ्ख्याचक्षुः स उच्यते ॥२२॥

मूर्तिरस्य त्वहोरात्रे निमेषावयवश्च सः ।

संवत्सरशतं त्वस्य नाम चास्य कलात्मकम् ।

साम्प्रतानागतातीतकालात्मा स प्रजापतिः ॥२३॥

पञ्चानां प्रविभक्तानां कालावस्थां निबोधत ।

दिनार्द्धमासमासेस्तु ऋतुभिस्त्वयनेस्तथा ॥२४॥

संवत्सरस्तु प्रथमो द्वितीयः परिवत्सरः ।

इद्वत्सरस्तृतीयस्तु चतुर्थश्चानुवत्सरः ॥२५॥

चत्सरः पञ्चमस्तेषां कालः स युगसंज्ञितः ।

तेषां तत्त्वं वक्ष्यामि कीर्त्यमानं निबोधत ॥२६॥

धीसूतजी ने कहा— अब आप सब लोग इस काल का सदुपाय मुझसे श्रवण करे और उसको सुनकर हृदय में अवधारण भी करें। इसकी योनि अर्थात् उत्पत्ति स्थान सूर्य हैं। इसकी सत्त्वा वयु निमेष आदि होते हैं जोकि कहा जाता है ॥२२॥ अहोरात्र अर्थात् दिन और रात्र ही इसकी मूर्ति है और निमेष ही इसकी मूर्ति के अवयव होते हैं। अन्तर्मरु सौ सम्बत्सर ही इसका नाम होता है। वर्तमान भूत और भविष्य के स्वरूप बाना वह प्रजापति है ॥२३॥ प्रकृष्ट रूप से विभज्य पाँचा को ही काल की अवस्था जान लो जोकि पाँच विभाग दिन अर्धमास ( पक्ष ) ऋतु- मास और मयन य होने हैं इ ही पाँचों का विभाग है और उसी से काल की अवस्था होती है ॥२४॥ सम्बत्सर प्रथम होता है—द्वयरा परिवत्सर तृतीय इक्ष्त्सर और चौथा अनुत्सर तथा पञ्चम वत्सर होता है। उनका जो काल होता है वही युग इस संज्ञा से युक्त होता है। अब उनका मैं तत्त्व बतनाता हूँ आप लोग उस भली भाँति समझ लें ॥२५॥२६॥

ऋतुरग्निस्तु य प्रोक्त स तु सवत्सरो मतः ।

आदित्ये यस्त्वसौ सार कालग्निः परिवत्सर ॥२७॥

शुक्लकृष्णौ गतिश्चापि अपा सारमय खगः ।

स इडावत्सर सोम पुराणे निश्चलो मतः ॥२८॥

यश्चाय तपत लोकास्तनुभि सप्तसप्तभिः ।

आशुवर्त्ता च लोकस्य स वायुरिति वत्सर ॥२९॥

अहङ्कारात् रदन् रुद्र सद्भूतो ब्रह्मणश्च ।

स रुद्रो वत्सरस्तेषां विजज्ञे नीललोहितः ।

तथा हि तत्त्व वक्ष्यामि कीर्त्यमानं निबोधत ॥३०॥

अङ्गप्रत्यङ्गसयोगान् कालात्मा प्रपितामहः ।

ऋक्साम यजुषा योनि पञ्चानां पतिरीश्वरः ॥३१॥

सोऽग्निर्यजुश्च सोमश्च स भूत स प्रजापतिः ।

प्रोक्त सवत्सरश्चेति सूर्यो योऽग्निर्मनीषिभिः ॥३२॥

यस्मात् बालविभागानां मासत्वं यनयोरपि ।

ग्रहनक्षत्रशोतोष्णवर्षायुः कर्मणां तथा ।

योजितः प्रविभागानां दिवसानाञ्च भास्करः ॥३३॥

जो ऋतु अग्नि कहा गया है वह सम्बत्सर माना गया है । यह आदित्य का सार है, कालाग्नि परिवत्सर होता है ॥२७॥ शुक्ल कृष्ण गति है और जलों का सारमय खग है । वह इडावत्सर सोम है जो कि पुराण में निश्चय किया गया है ॥२८॥ जो यह सप्त-सप्त तनुओं से लोकों को तपता है वह लोक का आशुक्ता वायु है और वत्सर होता है ॥२९॥ अहङ्कार से स्वन करता हुआ रुद्र ब्रह्म से सद्भूत हुआ । वह रुद्र उनका नीललोहित वत्सर उत्पन्न हुआ । अब मैं उनका कहा गया तत्त्व बतलाता हूँ जिसे आप समझ लें ॥३०॥ अङ्गों और प्रत्यङ्गों के संयोग से कालात्मा अर्थात् काल के स्वरूप वाला प्रपिता-मह है जो कि ऋक्-साम और यजु का जन्मस्थान है और पौर्वा का पति ईश्वर है ॥३१॥ वह अग्नि यजु और सोम है वह प्रजापति है । जो सम्बत्सर कहा गया है और मनीषियों के द्वारा जो अग्नि सूर्य कहा गया है ॥३२॥ क्योंकि काल के विभागों का, मास, ऋतु और अयन का तथा ग्रह, नक्षत्र, शीत, उष्ण वर्षा, आयु कर्मों का और प्रविभाग दिवसों का भास्कर ही योजित है ॥३३॥

वैकारिकः प्रसन्नात्मा ब्रह्मपुत्रः प्रजापतिः ।

एकेनैकोऽथ दिवसो मासोऽयर्तुः पितामहः ॥३४॥

आदित्यः सविता भानुर्जीवनो ब्रह्मसत्कृतः ।

प्रभवश्चात्य यश्चैव भूतानां तेन भास्करः ॥३५॥

ताराभिमानी विज्ञेयस्तृतीयः परिवत्सरः ।

सोमः सर्वौषधिपतिर्यस्मात्स प्रपितामहः ॥३६॥

आजीवः सर्वभूतानां योगक्षेमकृदीश्वरः ।

अवेक्षमाणः सततं विभर्ति जगदंशुभिः ॥३७॥

तिथीनां पर्वसन्धीनां पूर्णिमादर्शयोरपि ।

योनिर्निशा करो यश्च योऽमृतात्मा प्रजापतिः ॥३८॥

तस्मात् स पितृमान् सोम श्रग्यजुश्छन्दआत्मकः ।

प्राणापानसमानाद्यैर्व्यनिदानात्मकैरपि ॥३८॥

कर्मभिः प्राणिना लोके सर्वे चेष्टाप्रवर्तकः ।

प्राणापानसमानानां वायूनाञ्च प्रवर्तकः ॥३९॥

वैकारिक-प्रसन्न अत्मा वाला, ब्रह्मा पुत्र प्रजापति हैं । एक दिन, मांम और ऋतु पितामह वह ॥३४॥ आदित्य, सविता भानु, जीवन और ब्रह्मा के द्वारा सत्कार प्राप्त होने वाला, प्रभव और प्राणियों का अथवा वह होता इसीसे भास्कर कहा जाता है । ॥३५॥ ताराभिमानो तीसरा परिवत्सर जानना चाहिए । सोम समस्त जीवियों का स्वामी हो । है इसी कारण से वह प्राप्तिमह होता है या कहा गया है ॥३६॥ यह समस्त जीवों का आश्रय है योग क्षेम के करने वाला और ईश्वर है । सर्वदा निरीक्षण करता हुआ इस जगत् का किरणों के द्वारा भरण किया करता है ॥३७॥ त्रिषियों का तथा पर्व संधियों का एव पूजिमा और दशक का भी जो निशाकर योनि होता है और जो अमृतात्मा एव प्रजापति है । ॥३८॥ उससे वह पितृमान ऋक् यजु और छन्द स्वरूप वाला सोम प्राणापान समानादि तथा ध्यान और उदानात्मक कर्मों के द्वारा लोक में प्राणियों को समस्त चेष्टाओं का प्रवर्तक होता है और प्राण अपान एव समान वायुओं का प्रवर्तक होता है ॥३९॥ ४०॥

पञ्चानाञ्चेन्द्रियमनोबुद्धिस्मृति जलात्मनाम् ।

समानकालकरण क्रिया, सम्पाद्यधिव ॥४१॥

सर्वात्मा सर्वलोकानामावहः प्रवहादिभिः ।

विधाता सर्वभूतानां क्षमी नित्य प्रभञ्जन ॥४२॥

योनिरग्नेरपा भूमे रवेऽग्न्यद्रमसश्च य ।

वायुः प्रजापतिर्भूत लोकात्मा प्रपितामह ॥४३॥

प्रजापति मुखेर्देवैः सम्यगिष्टफलाधिभिः ।

त्रिभिरेव कपान्स्तु अम्बकैरोपधिक्षये ।

इज्यते भगवान् यस्मात्तस्मात् श्यम्बक उच्यते ॥४४॥

गायत्री चैव त्रिष्टुप् च जगती चैव या स्मृता ।

श्यम्बका नामतः प्रोक्ता योनयः सवनस्य ताः ॥४५॥

ताभिरेकत्वभूताभिस्त्रिविधाभिः स्ववीर्यतः ।

त्रिसाधनपुरोडाशस्त्रि कपालः स वै स्मृतः ॥४६॥

इत्येतत्पञ्चवर्षं हि युगं प्रोक्तं मनीषिभिः ।

यच्चैव पञ्चधात्मा वै प्रोक्तः संवत्सरो द्विजैः ।

सैकं षट्कं विजज्ञेऽथ मध्वादीनृतवः किल ॥४७॥

पाँचों इन्द्रिय, मन, बुद्धि, स्मृति और जलात्मकों का समान काल करने वाला तथा क्रियाओं को मानों सम्पादन करता हुआ- सर्वात्मा और प्रवहादि के द्वारा समस्त लोकों का आवहन करने वाला तथा सप्तस्त भूतों का विधाता और क्षमी प्रभञ्जन निश्च होता है ॥४१॥४२॥ जो अग्नि, जल, भूमि, सूर्य और चन्द्रमा का जन्म स्थान योनि है वह वायु भूतों का प्रजापति, लोकात्मा और प्रपितामह है ॥४३॥ भली भाँति इष्टकलों के अर्थात् प्रजापति प्रधान देवों के द्वारा तथा तीनों ही कपालों के द्वारा और ओषधि क्षयमें अम्बकों के द्वारा भगवान् का दजन किया जाता है इसी कारण से वह त्र्यम्बक इस नाम से कहे जाते हैं ॥४४॥ गायत्री, त्रिष्टुप् जगती जो कही गई हैं और नाम से त्र्यम्बका कही गई है वे सधन की योनि हैं ॥४५॥ एकत्वभूत उन तीनों प्रकार वाली से अपने वीर्य से तीन साधन के पुरोडाश वाला है इसी लिये वह त्रिकपाल कहा गया है ॥४६॥ यह इतना पाँच वर्ष का मनीषियों ने युग कहा है और यही पञ्च प्रकार के स्वरूप वाला द्विजों के द्वारा सप्तत्सरो कहा गया है । वह एक षट्क पैदा किया जोकि मधु आदि ऋतुएँ हैं ॥४७॥

ऋतुपुत्रार्त्तवः पञ्च इति सर्गः समाप्तः ।

इत्येष पवमानो वै प्राणिनां जीवितानि तु ॥४८॥

नदी वेगसमायुक्तं कालो घावति संहरत् ।

अहोरात्रकरस्तस्मात् स वायुरभवत्पुनः ॥४९॥

एते प्रजानां पतयः प्रधानाः सर्वदेहिनाम् ।

पितरः सर्वं लोकानां लोकात्मानः प्रकीर्तिताः ॥५०॥

ध्यायतो ब्रह्मणो वक्त्रादुद्यन् समभवद्भवः ।

ऋषिर्विप्रो महादेवो भूतात्मा प्रपितामहः ॥५१॥



ईश्वरः सर्वभूतानां प्रणवायोपपद्यते ।  
 आत्मवेद्येन भूतानामङ्गप्रत्यङ्गसम्भव ॥५२॥  
 अग्निः सवत्सरं सूर्यश्चन्द्रमा वायुरेव च ।  
 युगामिमानी कालात्मा नित्यसंक्षेपकृद्विभुः ।  
 उन्मादकोऽनुग्रहकृत्स इद्वत्सर उच्यते ॥५३॥  
 रुद्राविष्टो भगवता जगत्प्रस्मिन् स्वर्तेजसा ।  
 आश्रयाश्रयसंयोगात्तानुभिर्नाम मिस्तथा ॥५४॥

ऋतुओं के पुत्र आर्त्तव पांच हैं । संक्षेप से यही सर्ग होता है । यह प्राणिमो के जीवनों का पक्वमान होता है ॥५५॥ नदी के वेग के समान ही काल सबका सहाय करना हुआ दौड़ा करता है, अहोरात्र करने वाला है इससे वह फिर धातु हा गया था ॥५६॥ ये सब प्रजाओं प्रदान पति हैं, और समस्त देवधारियों के पति हैं और समस्त लोगों के पितर हैं अतएव वे लोकात्मा प्रणित हुए हैं ॥५७॥ ध्यान में स्थित ब्रह्माजी के मुख से भव उत्पन्न हुए ये जो के ऋषि, विप्र, महादेव भूतात्मा और प्रपितामह हैं । ॥५८॥ समस्त प्राणिमो के ईश्वर प्रणव के लिये उपपन्न होते हैं । आरम वेद्य से भूतो के अङ्ग प्रत्यङ्ग के सम्भव हाते हैं ॥५९॥ अग्नि सवत्सर, सूर्य, चन्द्रमा और वायु ये युगामिमानी काल के स्वरूप वाले विभु और नित्य ही संक्षेप करने वाले होते हैं उन्मादक और अनुग्रह करने वाले हैं वह इद्वत्सर कहे जाते हैं । ॥६०॥ आश्रयाश्रय के संयोग से तनुमा से तथा नामो के द्वारा इह जगती तल में भगवान के द्वारा अपने तेज रुद्राविष्ट होते हैं ॥६१॥

ततस्तस्य तु वीर्येण लोवानुग्रहकारकम् ।  
 द्वितीयं भद्रसंयोगं सन्ततस्वैककारकम् ॥६२॥  
 देवत्वञ्च पितृत्वञ्च कालत्वञ्चास्य यत्परम् ।  
 तस्माद्वै सर्वथा भद्रस्तद्वदभिरभिपूज्यते ॥६३॥  
 पतिः पत्नीनां भगवान् प्रजेशानां प्रजापतिः ।  
 भवनं सर्वभूतानां सर्वेषां नीललोहितम् ।  
 ओषधीं प्रतिसन्धत्ते रुद्रः क्षीणा पुनः पुनः ॥६४॥

इत्येषां यदपत्यं वै न तच्छक्यं प्रमाणतः ।

बहुत्वात् परिसङ्ख्यातुं पुत्रपौत्रमनन्तकम् ॥५८॥

इमं वंशं प्रजेशानां महतां पुण्यकर्मणाम् ।

कीर्त्तयन् स्थिरकीर्त्तीनां महतीं सिद्धिमाप्नुयात् ॥५९॥

इसके अनन्तर उसके वीर्य से लोकों पर अनुग्रह करने वाला सन्तत का एक करने वाला द्वितीय भद्र संयोग होता है ॥ ५५ ॥ देवत्व, पितृत्व और इसका कालत्व यत्पर है उससे सर्वथा भद्र उसी के भाँति विद्वानों के द्वारा अभि-पूजित होते हैं ॥ ५६ ॥ भगवान् पतियों के भी पति और प्रजा के ईशों के भी प्रजापति तथा समस्त प्राणियों जन्म स्थान एवं नील लोहित हैं । रुद्र पुनः पुनः क्षीण दुर्घ ओषधियों का सम्भान करते हैं ॥ ५७ ॥ इनकी ओ सन्तति है वह प्रमाण के स्वरूप में कही नहीं जा सकती है । बहुत होने के कारण उनकी परि-संख्या भी नहीं की जा सकती है क्योंकि पुत्र और पौत्रों का कुछ भी अन्त नहीं है ॥ ५८ ॥ महान् एवं पुण्य कर्म वाले इन प्रजेशों का जो यह वंश है जिनकी कि कीर्त्ति स्थिर है उसका कीर्त्तन करते हुए महती सिद्धि की प्राप्ति होती है ॥ ५९ ॥

### ॥ प्रकरणं ३०—युगधर्म निरूपण ॥

अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि प्रणवस्य विनिश्चयम् ।

ओङ्कारमक्षरं ब्रह्म त्रिवर्णञ्चादितः स्मृतम् ॥१॥

यो यो यस्य यथा वर्णो विहितो देवतास्तथा ।

ऋचो यजूंषि सामानि वायुरग्निस्तथा जलम् ॥२॥

तस्मात्तु अक्षरादेव पुनरन्ये प्रजज्ञिरे ।

चतुर्दश महात्मानो देवानां ये तु देवताः ॥३॥

तेषु सर्वगतश्चैव सर्वगः सर्वयोगवित् ।

अनुग्रहाय लोकानामादिमध्यान्त उच्यते ॥४॥

सप्तर्षयरत्नयेन्द्रा ये देवाश्च पितृभिः सह ।

अक्षराग्निः सृताः सर्वे देवदेवान्महेश्वरात् ॥५॥

इहामुत्र हितार्थाय वदन्ति परमं पदम् ।

पूर्वमेव मयोक्तस्ते कात्तस्तु युगसंज्ञितः ॥६॥  
 वृत्त त्रेता द्वापरश्च युगादि कलिना सह ।  
 परिवर्त्तमानैस्तैरेव भ्रममाणेषु चक्रवत् ॥७॥  
 देवतास्तु तदोद्विग्ना कालस्य वशमागताः ।  
 न शननुवन्ति तन्मान सस्थापयितुमात्मना ॥८॥

श्री वायुदेव ने कहा — इसके आगे अब हम प्रणव का विनिश्चय कहेंगे ।  
 ओङ्कार जो अक्षर ब्रह्म है और यह जादि से सोन वर्ण वाला कहा गया है ॥१॥  
 जो-ओ जिसका जंभा भी वर्ण ओर देवता विहित किया गया है वंमा ही ऋक्,  
 यजु साम, वायु, अग्नि और जल होता है ॥ २ ॥ उग अक्षर मे ही फिर अन्य  
 उत्पन्न हुए हैं । वे चौदह महान् आत्मा वाले हैं जो बि देवों के भी देवता होते  
 हैं ॥ ३ ॥ उनमे सर्वगन, सर्वग और सर्वयोग का वेत्ता सोओ के ऊपर अनुग्रह  
 धारण के लिये आदि, मध्य तथा अन्त कहा जाता है ॥ ४ ॥ सतगि, इन्द्र और  
 जो देव है वे पितरों के साथ सब अक्षर देवों के देव महेश्वर से ही नि मृत हुए  
 हैं ॥ ५ ॥ यहाँ और परलोच में हितार्थ के लिये परम उद कहते हैं । मैं युग  
 की सज्ञा न युक्त बाल पहिले ही बतला दिया है ॥ ६ ॥ वृत्तयुग, त्रेता, द्वापर  
 युगादि इन कलियुग के साथ परिवर्त्तमान उनके द्वारा ही चक्र की भाँति भ्रम-  
 मान होने पर सब दवगण अत्यन्त उद्विग्न होकर इस बाल के वश मे आ गये  
 और अपने से उस मान की संस्थापना न कर सके हैं ॥ ७-८ ॥

तदा ते वाग्यता भूत्वा आदौ मन्वन्तरस्य वै ।  
 ऋषयश्चैव दवाश्च इन्द्रश्चैव महातपा ॥९॥  
 समाधाय मनस्तीक्ष्ण सहस्र परिवत्सरान् ।  
 प्रपन्नास्ते महादेव भीता कालस्य वै तदा ॥१०॥  
 अथ हि कालो देवेशश्चतुर्भुजश्चतुर्मुखः ।  
 कोऽस्य विद्यान्महादेव अगाधस्य महेश्वर ॥११॥  
 अथ दृष्ट्वा महादेवस्तु कालश्चतुर्भुजम् ।  
 न भेतर्वापि प्राह वो व काम प्रदीयताम् ॥१२॥  
 तत्परीक्ष्याम्यहं सर्वं न वृथाय परिश्रमः ।

पूर्वमेव मयोक्तस्ते कालन्तु युगसंज्ञितः ॥६॥

कृत त्रेता द्वापरश्च युगादि कलिना सह ।

परिवर्त्तमानेस्तैरेव ध्रममाणेषु चक्रवन् ॥७॥

देवतास्तु तदोद्विग्ना कालस्य वशमागताः ।

न शक्नुवन्ति तन्मानं सस्थापयितुमात्मना ॥८॥

श्री धातुदेव ने कहा — इसके आगे अब हम प्रणव का विनिश्चय कहेंगे ।

ओङ्कार जो अक्षर ब्रह्म है और यह आदि से तीन वर्ण वाला कहा गया है ॥१॥

जो-जो जिसका जंमा भी वर्णों और देवता विहित किया गया है वैसा ही ऋक्,

यजु साम, वायु, अग्नि और जल होता है ॥ २ ॥ उग अक्षर में हो फिर अन्य

उत्पन्न हुए हैं । वे चोदह महान् आरमा वाले हैं जो कि दवा के भी देवता होते

हैं ॥ ३ ॥ उनमें सर्वगत, सबग और सर्वयोग का वेत्ता लोको के ऊपर अनुग्रह

कारण के लिये आदि, मध्य तथा अन्त कहा जाता है ॥ ४ ॥ मत्स्य, इन्द्र और

जो देव हैं वे विसर्ग क माघ सब अक्षर देवों के देव महेश्वर से हो निवृत्त हुए

हैं ॥ ५ ॥ यही और परलोक में हितार्थ के लिय परम रत्न कहते हैं । मैं युग

की सज्ञा में युक्त काल पहिले ही बतला दिया है ॥ ६ ॥ कृतयुग, त्रेता द्वापर

युगादि इन कलियुग के साथ परिवर्त्तमान उनके द्वारा ही चक्र की भाँति ध्रम-

माण होने पर तब दशगण अत्यन्त उद्विग्न होकर इस काल के वश में आ गये

और अपने से उस मान को सस्थापना न कर सकें हैं ॥ ७-८ ॥

तदा ते धाम्यता भूत्वा आदौ मन्वन्तरस्य वै ।

ऋषयश्चैव दवाश्च इन्द्रश्चैव महातपा ॥९॥

सभाधाय मनस्तीव्र सहस्र परिवत्सरान् ।

प्रपन्नास्ते महादेव भीताः कालस्य वै तदा ॥१०॥

अयं हि कालो देवेशश्चतुर्भूतिश्चतुर्मुखः ।

कोऽस्य विश्वान्महादेव अगाधस्य महेश्वर ॥११॥

अयं दृष्ट्वा महादेवस्तु कालञ्चतुर्मुखम् ।

न भेतर्व्यामिति प्राह को व काम प्रदीयताम् ॥१२॥

तत्करिष्याम्यहं ऐषं न श्याय परिश्रमः ।

उवाच देवो भगवान् स्वयङ्कालः सुदुर्जयः ॥१३  
यदेतस्य मुखं श्वेतं चतुर्जिह्वं हि लक्ष्यते ।  
एतत् कृतयुगं नाम तस्य कालस्य वै मुखम् ।  
असौ देवः सुरश्रेष्ठो ब्रह्मा वैवस्वतो मुखः ॥१४

उस समय वे वाग्यत अर्थात् मौन होकर भगवन्तर के आदि में देवता, ऋषिगण और महान् तप वाला इन्द्र सहस्रों पवित्रस्वर पर्यन्त तीव्र मन को समादित करके तब काल से डरे हुए मह देव के शरण में प्राप्त हुए ॥ १-१० ॥ यह बार मूर्ति तथा चार मुखों वाला देवों का ईश काल था । हे महेश्वर ! हे महादेव ! अर्थात् इसको बौद्ध जानता है ॥ ११ ॥ इसके अनन्तर उस चार मुखों वाले काल को महादेव जी ने देखकर कहा—डरो मत ! आपका क्या काम है मुझे बताओ । १२ ॥ सुदुर्जय स्वयं भगवान् कालदेव ने कहा—वह सब मैं तुम्हारा कर्य करूँगा । यह तुम्हारा साग परिधम व्यथं नहीं होगा ॥ १३ ॥ जो यह इसका श्वेत मुख जो कि चार जिह्वा वाला लक्षित होता है यह कृतयुग नाम वाला उन काल का मुख है । यह सुरों में श्रेष्ठ ब्रह्मा देव है और वैवस्वत मुख है ॥ १४ ॥

यदेतद्रक्तवर्णाभिं तृतीयं वः स्मृतं मया ।  
त्रिजिह्वं लेलिहानं तु एतत् त्रेतायुगं द्विजाः ॥१५  
अत्र यज्ञप्रवृत्तिस्तु जायते हि महेश्वरात् ।  
ततोऽत्र इज्यते यज्ञस्तिष्ठो जिह्वाद्ययोऽग्नयः ।  
इष्ट्वा चैवाग्नयो विप्राः कालजिह्वा प्रवर्तते ॥१६  
यदेतद् मुखं भीमं द्विजिह्वं रक्तपिङ्गलम् ।  
द्विपादोऽत्र भविष्यामि द्वापरं नाम तच्च युगम् ॥१७  
यदेतत् कृष्णवर्णाभिं तुरीयं रक्तलोचनम् ।  
एकजिह्वं पृथु श्यामं लेलिहानं पुनः पुनः ॥१८  
ततः कलियुगं घोरं सर्वलोकभयङ्करम् ।  
कल्पस्य तु मुखं ह्येतच्चतुर्थं नाम भीषणम् ॥१९  
न मुखं नापि निर्वाणं तस्मिन् भवति वै युगे ।

उवाच देवो भगवान् स्वयङ्कालः सुदुर्जयः ॥१३

यदेतस्य मुखं श्वेतं चतुर्जिह्वं हि लक्ष्यते ।

एतत् कृतयुगं नाम तस्य कालस्य वै मुखम् ।

असौ देवः सुरश्रेष्ठो ब्रह्मा वैवस्वतो मुखः ॥१४

उस समय वे वाग्वत अर्थात् मौन होकर मन्थन्तर के आदि में देवता, ऋषिगण और महान् तप वाला इन्द्र सहस्रों परिवत्सर पर्यन्त तीव्र मन को समादित करके तब काल से डरे हुए मह देव के शरण में प्राप्त हुए ॥ ६-१० ॥ यह चार मूर्ति तथा चार मुखों वाला देवों का ईश काल था । हे महेश्वर ! हे महादेव ! अर्थात् इसको कौन जानता है ॥ ११ ॥ इसके अनन्तर उस चार मुखों वाले काल को महादेव जी ने देखकर कहा—डरो मत । आपका क्या काम है मुझे बताओ । १२ ॥ सुदुर्जय स्वयं भगवान् कालदेव ने कहा—वह सब मैं तुम्हारा कर्य करूँगा । यह तुम्हारा साग परिश्रम व्यर्थ नहीं होगा ॥ १३ ॥ जो यह इसका एवम मुख जो कि चार जिह्वा वाला लक्षित होगा है यह कृतयुग नाम वाला उन काल का मुख है । यह सुरों में श्रेष्ठ ब्रह्मा देव है और वैवस्वत मुख है ॥ १४ ॥

यदेतद्रक्तवर्णाम् तृतीयं वः स्मृतं मया ।

त्रिजिह्वं लेलिहानं तु एतत् त्रेतायुगं द्विजाः ॥१५

अत्र यज्ञप्रवृत्तिस्तु जायते हि महेश्वरान् ।

ततोऽत्र इज्यते यज्ञस्तिष्ठो जिह्वास्त्रयोऽग्नयः ।

इष्ट्वा चैवाग्नयो विप्राः कालजिह्वा प्रवर्तते ॥१६

यदेतद्वं मुखं भीमं द्विजिह्वं रक्तपिङ्गलम् ।

द्विपादोऽत्र भविष्यामि द्वापरं नाम तद्युगम् ॥१७

यदेतत् कृष्णवर्णाम् तुरीयं रक्तलोचनम् ।

एकजिह्वं पृथु श्यामं लेलिहानं पुनः पुनः ॥१८

ततः कलियुगं घोरं सर्वलोकभयङ्करम् ।

कल्पस्य तु मुखं ह्येतच्चतुर्थं नाम भोषणम् ॥१९

न मुखं नापि निर्वाणं तस्मिन् भवति वै युगे ।

कालग्रस्ता प्रजा चापि युगे नस्मिन् भविष्यति ॥२०॥

ब्रह्मा कृतयुगे पूज्यस्ते तथा यज्ञ उच्यते ।

द्वापरं पूज्यते विष्णुर्हम्पूज्यश्चतुर्वर्षि ॥२१॥

तो यह रक्त वर्ण की आभा वाला मेरे द्वारा आगका तृतीय कहा गया है तीन जीभ वाला इसको खाटता हुआ हे द्विजो ! यह त्रेतायुग है ॥ १५ ॥ यहाँ पर भगवान् महेश्वर से यज्ञ करने में प्रवृत्ति होती है । तब से यहाँ यज्ञ का याजन किया जाता है । तीन जीभ और तीन ही अग्नि हैं । हे द्विजो ! अग्नि यजन करके काल जिह्वा की प्रवृत्ति होती है ॥ १६ ॥ यह जो दो जीभ वाला रक्त एवं पिङ्गल वर्ण वाला भयानक मुख है यहाँ दो पाद वाला हो जाऊँगा । यह द्वार नाम वाला युग है ॥ १७ ॥ यह जो चतुर्वर्ष कृष्ण वर्ण की आभा वाला रक्त शोचन एक जीभ वाला अधिक दयाप की बार-बार खाटने वाला है वह घोर शमन्त लोको को भयङ्कर करिष्युग है । यह चौथा कल्प का भीषण मुख है ॥ १८ ॥ इस युग में न तो कोई सुख ही होता है और न निर्माण ( मोक्ष ) ही होता है । इस युग में प्रजा भी सब काल से ग्रस्त रहा करेगी ॥ २० ॥ कृतयुग में ब्रह्मा पूजा के योग्य होते हैं । त्रेता में यज्ञ कहा जाता है । द्वार में विष्णु पूजे जाते हैं और मैं चाणो में पूज्य होता हूँ ॥ २१ ॥

ब्रह्मा विष्णुश्च यज्ञश्च कालस्यैव कलाख्यः ।

मर्वेष्वेव हि कालेषु चतुर्भूतिर्महेश्वरः ॥२२॥

अहं जनो जनयिता (वः) कालः कालप्रवर्तकः ।

युगकर्ता तथा चैव पर परपरायण ॥२३॥

तस्मान् बलिषुग प्राप्य लोकानां हितकारणान् ।

अभयार्थं च देवानामुभयोर्लोकयोरपि ॥२४॥

तदा भव्यश्च पूज्यश्च भविष्यामि सुरोत्तमाः ।

तस्माद्भयं न कार्यं च कर्त्तुं प्राप्य महोजसः ॥२५॥

एवमुक्तस्ततः सर्वा देवता ऋषिभिः सह ।

प्रणम्य शिरसा देवं पुनरुचुर्जंगत्पतिम् ॥२६॥

महातेजा महाबाहो महावीर्यो महावृत्तिः ।

भीषणः सर्वभूतानां कथं कालश्चतुर्मुखः ॥२७॥

एष कालश्चतुर्मुर्तिश्चतुर्दंष्ट्रश्चतुर्मुखः ।

लोकसंरक्षणार्थाय अतिक्रामति सर्वशः ॥२८॥

ब्रह्मा, विष्णु और यज्ञ ये तीनों काल की ही कक्षाएँ हैं । समस्त कालों में चतुर्मुर्ति महेश्वर होते हैं ॥ २२ ॥ मैं जन हूँ हमाग जनन करने वाला काल है जो काल का प्रवर्त्तिक होता है तथा वह युग का करने वाला और पर परायण होता है ॥ २३ ॥ इससे लोकों के हित कारण से कलियुग को प्राप्त करके दोनों लोकों में देवों का अभयार्थ हूँ ॥ २४ ॥ हे सुरोत्तमो ! तब उस समय मैं भय और पूज्य हो जाऊँगा । इससे महान् ओज वालो ! कलियुग को पाकर कुछ भी भय नहीं करना चाहिए ॥ २५ ॥ इस प्रकार से ऋषियों के साथ समस्त देव कहे गये और उन्होंने शिर से देव को प्रणाम करके फिर वे जगत् के पति से बोले ॥ २६ ॥ देवियों ने कहा—महान् तेज वाला, महान् काय वाला और महान् धीर्य वाला तथा महाद्युति से युक्त समस्त प्राणियों के लिये भीषण काल चार मुखों वाला कैसे हुआ है ॥ २७ ॥ श्री महादेव जी ने कहा—यह काल चार मूर्तियों वाला, चार बाढ़ों वाला और चार मुख वाला लोकों के संरक्षण के लिये सभी ओर से अतिक्रमण करता है ॥ २८ ॥

नासाध्यं विद्यते चास्य सर्वस्मिन् सचराचरे ।

कालः सृजति भूतानि पुनः संहरति क्रमात् ॥२९॥

सर्वे कालस्य वशमा न कालः कस्यचिद्वशे ।

तस्मात्सु सर्वभूतानि कालः कलयते सदा ॥३०॥

विक्रमस्य पदान्यस्य पूर्वोक्तान्येकसप्ततिः ।

तानि मन्वन्तराणीह परिवृत्तायुगक्रमात् ॥३१॥

एकं पदं परिक्रम्य पदानामेकसप्ततिः ।

यदा कालः प्रक्रमते तदा मन्वन्तरक्षयः ॥३२॥

एवमुक्त्वा तु भगवान् देवर्षिपितृदानवान् ।

नमस्कृतश्च तैः सर्वैस्तत्रैवान्तरधीयत ॥३३॥

एवं स काले भगवान् देवर्षिपितृदानवान् ।



पुन पुन सहर्ते सृजते च पुन पुन ॥३८

अतो मन्वन्तरे चैव देवपिपितृदानवं ।

पूज्यते भवानोशो भवान् कालस्य तस्य च ॥३९

समस्त चराचर म इसका कुछ भी अमाध्य नहीं होता है । यह बात ही प्राणिमा का सृजन किया करता है और यही क्रम से उनका सहार करता है ॥ ३८ ॥ सभी काल व यम म जान वाल होते हैं किन्तु यह काल किसी के भी वश मे रहने वाला नहीं होता है । इसीलिये समस्त प्राणियों का यह काल सदा कलन किया करता है ॥ ३० ॥ इसके विक्रम क इकहत्तर पद है जो पहिले कह गये हैं । वे यही परिवृता युगा के क्रम मे मन्वन्तर होते हैं ॥ ३१ ॥ एक पद का परिव्रम करके जो बि इकहत्तर पद हैं । जब काल प्रक्रमण किया करता है तब मन्वन्तर का क्षय होता है ॥ ३२ ॥ इस प्रकार से भगवान् ने देवपि पितृ और मानवों से कहा और उग कहन के पक्षवत् उन सबके द्वारा नमस्कृत होकर वहाँ पर ही अन्तर्धान हो गए ॥ ३३ ॥ इस प्रकार से वह भगवान् काल मे देव, ऋषि गिनद और मानवों का पुन पुन सृजन किया करते हैं और बार बार सहार भी किया करते हैं ॥ ३४ ॥ इसीलिये उस काल के मध्य मे मन्वन्तर में देवपि पितृ दानवों के द्वारा भगवान् ईश पूज जाते हैं ॥ ३५ ॥

तस्मात् सर्वप्रयत्नेन कलौ कृत्यत्तिपो द्विज ।

पतस्य महादेव तस्य पुण्यफल महत् ।

तस्माद् वा दिय गत्वा अवतीर्य च भूतले ॥६

अपयश्चैव देवाश्च कलिप्राप्य सुदारुणम् ।

तप इच्छन्ति भूमिष्ठ वस्तु धर्मपरायणा ।

अवतारान् कलि प्राप्य करोति च पुन पुन ॥७

एव कालान्तरे सर्वे येऽजीता ये सहस्रश ।

यैवस्त्वतेऽन्तरे तस्मिन् देवराजपयस्तथा ॥८

देवापि पीरवो राजा मनुश्चेक्ष्वाकुवृषजा ।

महायोगवलीपेता कालान्तरमुपासते ॥९

धीणे पलियुगे तस्मिन्तिष्ये त्रेतायुगे वृते ।

सप्तपिभिश्चैव साद्ध भाग्ये त्रेतायुगे पुनः ।

गोत्राणां क्षत्रियाणाञ्च भविष्यास्ते प्रकीर्तिताः ॥४०॥

द्वापरान्ते प्रतिष्ठन्ते क्षत्रिया ऋषिभिः सह ।

कृते त्रेतायुगे चैव तथा क्षीणे च द्वापरे ।

नराः पातकिनो ये वै वर्तन्ते ते कलौ स्मृताः ॥४१॥

मन्वन्तराणां सप्तानां सान्तानार्था श्रुतिः स्मृतिः ।

एवमेतेषु सर्वेषु युगक्षयक्रमस्तथा ॥४२॥

इसीलिये द्विज को इस कलियुग में समस्त प्रयत्नों से तपश्चर्या करनी चाहिए । महादेव की गणनागति में जाने वाले को उसके पुण्य का महान् फल होता है । इससे देवता स्वर्ग में जाकर फिर इस भूतल में अवतरित होते हैं ॥ ३६ ॥ ऋषिगण और देववृन्द इस सुदारुण कलियुग को पाकर धर्म परायण होते हुए बहुत अधिक तप करने की इच्छा किया करते हैं और इस कलियुग को प्राप्त करके पुनः पुनः अवतारों को किया करते हैं ॥ ३७ ॥ इस प्रकार से कलान्तर में हजारों ही जो सब हैं वे अतीत हो गये हैं । इसी तरह से इन वैवस्वत अन्तर में देवराजपि अतीत हो गये हैं ॥ ३८ ॥ देवापि पौरव राजा मनु और इक्ष्वाकु के वंश में जन्मने वाले जो कि महान् योग के बल से युक्त ये कालान्तर की उपासना करते हैं ॥ ३९ ॥ उस कलियुग के क्षीण हो जाने पर त्रेतायुग के तिष्य होने पर फिर सप्तर्षियों के साथ भाग्य त्रेता युग में गोत्र और क्षत्रियों के भविष्य प्रकीर्तित किये गये हैं ॥ ४० ॥ द्वापर के अन्त में ऋषियों के साथ क्षत्रिय प्रतिष्ठित होते हैं । कृतयुग, त्रेतायुग तथा द्वापर युग के क्षीण हो जाने पर इस कलियुग में मनुष्य जो हैं वे सब पातकी होते हैं ऐसा कहा गया है ॥ ४१ ॥ सात मन्वन्तरों की सान्तानार्था श्रुति और स्मृति है । तथा इसी प्रकार से इन सब में युगों के क्षय होने का क्रम होता है ॥ ४२ ॥

परस्परं युगानाञ्च ब्रह्माक्षत्रस्य चोद्भवः ।

यथा वै प्रकृतिस्तेभ्यः प्रवृत्तानां यथा क्षयम् ॥४३॥

जामदग्न्योन रामेण क्षत्रे निरवशेषिते ।

क्रियन्ते कुलटाः सर्वाः क्षत्रियर्गसुधाधिपैः ।

दिव गतानह तुभ्य भीर्त्तं पिप्ये निबोधत ॥४४  
 ऐडमिक्ष्वाकुवशस्य प्रवृत्तिं परिचक्षते ।  
 राजान श्रोणिबन्धास्तु तथान्ये क्षत्रिया भुवि ॥४५  
 ऐडवशेऽथ सम्भूता यथा चेद्वानवो नृपाः ।  
 तेभ्य एव शत पूर्णं कुलानामभिपेक्षितम् ॥४६  
 तावदेव तु भोजानां विस्तरो द्विगुण स्मृतः ।  
 भोजन्तु त्रिणशं क्षत्रं चतुर्द्धा तद्यथादिक्षम् ॥४७  
 तेष्वतीतास्तु राजानो ब्रुवतस्तान्निबोधत ।  
 शत वै प्रतिविन्ध्यानां हैहयानां तथा जनम् ॥४८  
 धार्तराष्ट्रास्त्वेकगतं अशीतिर्जनमेजया ।  
 शत वै ब्रह्मदत्तानां कुलानां वीरिणां शतम् ॥४९

परस्पर में युगों का और ब्रह्म क्षत्र का उद्भव होता है उनके लिये  
 जैसे प्रवृत्ति होती है और प्रवृत्तों का जैसे क्षय होता है तथा जमदग्नि के पुत्र  
 राम के द्वारा समस्त क्षत्रियों का निर्विशेष हो जाने पर इस भूमि के अधिपति  
 क्षत्रियों ने समस्त क्षत्रियों को कुलटा कर दी थी उन दिवगतों के विषय में हम  
 कहेंगे सो तुम श्रवण करो ॥ ४३ ४४ ॥ इक्ष्वाकु वंश की ऐड प्रकृति बतल ई  
 जाती है । राजा लोग श्रेणी में बद्ध तथा भूमि पर अन्य क्षत्रिय हुए ॥ ४५ ॥  
 ऐड वंश में त्रिषु प्रकार से इक्ष्वाकु वंश वाले राजा हुए थे उनके ही सैकड़ों कुल  
 यहाँ अभिषिक्त हुए थे ॥ ४६ ॥ तभी फिर भोज वंश वालों का दुगुना विस्तार  
 कहा गया है । भोज वंश के तीन सौ क्षत्रिय चारों ओर सब दिशाओं में थे  
 ॥ ४७ ॥ उनके समाप्त होने पर जो राजा लोग व्यतीत हुए उनके विषय में  
 बोलते हुए मुझसे श्रवण करो । सौ प्रतिविन्ध्यों के तथा सौ वंश हैहयों के हुए  
 ॥ ४८ ॥ धार्तराष्ट्र एक सौ राजा हुए और अस्ती जनमेजय के वंशज हुए ।  
 फिर सौ ब्रह्मदत्तों के वंश वाले तथा वीर्यों कुलों के एक सौ राजा हुए थे ॥४९॥

तत शतन्तु पीनानां जन काशिकुशादयः ।

तथापर सहस्रन्तु येऽतीता शण्डिन्दवः ।

इजानास्तेऽश्वमेधेस्तु सर्वे नियुतदक्षिणं ॥५०॥

एवं संक्षेपतः प्रोक्ता न शक्या विस्तरेण तु ।  
 वक्तुं राजर्षयः कृत्स्ना येऽतीतास्तैर्युगैः सह ॥५१॥  
 एते ययातिवंशस्य बभूवुर्वशवर्द्धनाः ।  
 कीर्तिता द्युतिमन्तस्ते ये लोकान् धारयन्ति वै ॥५२॥  
 लभन्ते च वरान् पञ्च दुर्लभान् ब्रह्मलीकिकान् ।  
 आयुः पुत्रा धनं कीर्तिरैश्वर्यं भूतिरेव च ॥५३॥  
 धारणाच्छ्रवणारूचैव पञ्चवर्गस्य धीमताम् ।  
 तथोक्ता लौकिकाश्चैव ब्रह्मलोकं व्रजन्ति वै ॥५४॥  
 चत्वार्यष्टौः सहस्राणि वर्षाणां च कृतं युगम् ।  
 तस्य तावच्छती सन्ध्या सन्ध्यांश्च तथाविधः ॥५५॥  
 कृते वै प्रक्रियापादश्चतुःसाहस्र उच्यते ।  
 तस्माच्चतुःशतं सन्ध्या सन्ध्यांश्च तथाविधः ॥५६॥

इसके अनन्तर पीछे वंश वालों के सो-और काशि कुशादिक सौ हुए । इसके पीछे दूसरे हजारों हुए और भगविन्दु वाले अतीत हुए ये सब अश्वमेध यज्ञों का यजन करने वाले थे जिन यज्ञों में नियुक्तों की संख्या में दक्षिणा दी गई थी ॥ ५० ॥ इस तरह से हमने इन सब का वर्णन संक्षेप में ही किया है क्योंकि इनका विस्तार के साथ वर्णन किया नहीं जा सकता है । जो राजर्षि समस्त उन युगों के साथ अतीत हो गये हैं उनका भी विस्तार से कथन नहीं हो सकता है ॥ ५१ ॥ ये सब ययाति राजा के वंश के बढ़ाने वाले हुए थे । उन द्युतिमानों के विषय में वर्णन किया गया है जो लोकों को धारण करते हैं ॥ ५२ ॥ अत्यन्त दुर्लभ ब्रह्म लौकिक पाँच वरों को प्राप्त किया करते हैं । ये पाँच वर आयु, पुत्र, धन, कीर्ति और ऐश्वर्य विभूति हैं ॥ ५३ ॥ इन धीमानों के पञ्च वर्ग के ध्यान से तथा धारण एवं श्रवण करने से यथोक्त लौकिक भी वे ब्रह्मलोक को जाया करते हैं ॥ ५४ ॥ कृतयुग चार सहस्र वर्षों का था उसकी उत्तनी ही शती सन्ध्या थी और सन्ध्यांश भी उसी प्रकार का था ॥ ५५ ॥ कृत में प्रक्रिया पाद चार सहस्र वाला कहा जाता है । उसका चार शत सन्ध्या तथा उसी प्रकार का सन्ध्यांश था ॥ ५६ ॥

त्रेतादीनि महश्चाणि सरयया मुनिभिः सह ।  
 तस्यापि त्रिशती सन्ध्या सन्ध्याशक्षित स्मृतः ॥५७॥  
 अनुपङ्गपादस्त्रेतायास्त्रिमाहन्स्तु सङ्ख्याया ।  
 द्वापर द्वे सहस्रे तु वर्षाणां सम्प्रकीर्तितम् ॥५८॥  
 तस्यापि द्विशती सन्ध्या सन्ध्याशो द्विशतस्तथा ।  
 उपोद्घातस्तृतीयस्तु द्वापरे पाद उच्यते ॥५९॥  
 कलि वषट्पञ्च-नु प्राहुः सन्ध्याविदो जनाः ।  
 तस्यापि शतिका सन्ध्या सन्ध्याशः शतमेव च । ६०॥  
 सहारपाद सन्ध्यातश्चतुर्थो वै कली युगे ।  
 ससन्ध्यानि सप्तशानि चत्वारि तु युगानि वै ॥६१॥  
 एतद् द्वादशसाहस्रं चतुर्युगमिति स्मृतम् ।  
 एव पादं सहस्राणि श्लोकराणां पञ्च पञ्च व ॥६२॥  
 सन्ध्यासन्ध्याशकैरेव द्वे सहस्रे तपास्परे ।  
 एव द्वादशसाहस्रं पुराणं वचनो विदुः ॥६३॥  
 यथा वेदश्चतुष्पादश्चतुष्पाद तथा युगम् ।  
 यथा युगं चतुष्पादं विभात्रा विहितं स्वयम् ।  
 चतुष्पादं सुराणाम् ब्रह्मणा विहितं पुरा ॥६४॥

त्रेतादि युग मुनियो के साथ सन्ध्या से सहस्र वै । उसकी त्रिशती सन्ध्या  
 तथा त्रिशत वाला सन्ध्याश कहा गया है ॥ ५७ ॥ त्रेता का अनुपङ्ग पाद  
 सन्ध्या से तीन सहस्र वाला था । द्वापर में दो सहस्र वर्ष कहे गये हैं ॥ ५८ ॥  
 उस द्वापर युग की भी द्विशती सन्ध्या तथा सन्ध्याश भी दो सौ वाला था ।  
 उपोद्घात तीसरा द्वापर में पाद कहा जाता है ॥ ५९ ॥ सन्ध्या के ज्ञाता विद-  
 व्रज कलिपुत्र को एक सहस्र वर्ष वाला बताते हैं । उनकी भी सन्ध्या एक सौ  
 वाली शतिका है और उसका सन्ध्याश भी उसी प्रकार वाला एक सौ का है ।  
 कलिपुत्र में चतुर्थ सहार पाद होता है । इस तरह सन्ध्या के साथ तथा अर्गों के  
 सहित चार युगों का वर्णन किया गया है ॥ ६१ ॥ यह बारह सहस्र का  
 चतुर्ग हीता है जिसको कि अब बतलाया गया है । इसी प्रकार से पादों से

श्लोकों के पाँच-पाँच सहस्र हैं ॥ ६२ ॥ तथा सन्ध्या और सन्ध्यासर्गों के द्वारा दूसरे दो सहस्र होते हैं इस तरह से कवि लोम पुराणों को बारह सहस्र वाले कहा करते हैं ॥ ६३ ॥ जिस तरह वेद चार पादों वाला है उसी प्रकार से युग भी चार पादों वाला होता है । जिस तरह विधाता ने स्वयं युग को चार पाद वाला बनाया है उसी तरह से पहिले ब्रह्माजी ने सूरों के भी चतुष्पाद का निर्माण किया था ॥ ६४ ॥

### ॥ प्रकरण ३१—स्वायम्भुव-वंश-कीर्तन ॥

मन्वन्तरेषु सर्वेषु अतीतानागतेष्विह ।  
तुल्याभिमानिनः सर्वे जायन्ते नामरूपतः ॥१॥  
देवाश्च विविधा ये च तस्मिन् मन्वन्तरेऽधिपाः ।  
ऋषयो मानवाश्चैव सर्वे तुल्याभिमानिनः ॥२॥  
महर्षिसर्गः प्रोक्तो वै वंशं स्वायम्भुवस्य तु ।  
विस्तरेणानुपूर्व्या च कीर्त्यमानं निबोधत ॥३॥  
मनोः स्वायम्भुवस्यासन् दश पौत्रास्तु तत्समाः ।  
यैरियं पृथिवी सर्वा सप्तद्वीपसमन्विता ॥४॥  
सप्तमुद्राकरवती प्रतिवर्षन्निवेशिता ।  
स्वायम्भुवेऽन्तरे पूर्वमाद्ये त्रेतायुगे तदा ॥५॥  
प्रियव्रतस्य पुत्रंस्तैः पौत्रैः स्वायम्भुवस्य तु ।  
प्रजासर्गतपोयोगैस्तैरियं विनिवेशिता ॥६॥  
प्रियव्रतात् प्रजावन्तः वीरान् कन्या व्यजायत ।  
कन्या सा तु महाभागा कर्दमस्य प्रजापतेः ॥७॥

श्री सूतजी ने कहा—अतीत और अनागत मन्वन्तरों में सब में यहाँ पर सब नाम और रूप से तुल्याभिमानी उत्पन्न होते हैं ॥ १ ॥ अनेक देव जो कि उस मन्वन्तर में अधिप थे ऋषिद्वन्द और मानवगण थे सभी तुल्य अभिमान वाले थे ॥ २ ॥ स्वायम्भुव का वंश महर्षियों का सर्ग कह दिया गया है । अब विस्तार के साथ तथा आनुपूर्वी से वर्णन किये जाने वाले का श्रवण करो ॥ ३ ॥ स्वायम्भुव मनु के उसी के समान दश पुत्र थे जिनके द्वारा यह सातों द्वीपों से

समन्वित समस्त पृथ्वी परिपूर्ण है ॥ ४ ॥ यह भूमि प्रतिवर्ष निवेशित होती हुई समुद्र तथा आकरो वाली है । स्वायम्भुव मन्वन्तर मे पहिले आज त्रेतायुग मे उस समय यह पृथ्वी इसी तरह से युक्त थी ॥ ५ ॥ राजा प्रियव्रत के पुत्र तथा स्वायम्भुव मनु के पोत्रो के द्वारा यह प्रजा का सर्व, तपश्चर्मा और पोम से निवेशित की गई थी ॥ ६ ॥ राजा प्रियव्रत से जो कि प्रजा वाला एव वीर या कन्या उत्पन्न हुई थी वह कन्या महान् भाग्य वाली थी जो प्रजापति कर्दम को ब्याही गई थी ॥ ७ ॥

कन्ये द्वे शतपुत्राश्च सम्राट् कुक्षिश्च ते उभे ।  
तयोर्वै भ्रातरः शूराः प्रजापतिसमा दश ॥८॥  
अग्नीध्रश्च वपुष्माश्च मेघा मेघातिथिर्विभुः ।  
ज्योतिष्मान् द्युतिमान् हव्यः सवन सर्व एव च ॥९॥  
प्रियव्रतोऽभिपिच्यंतान् सप्त सप्तसु पारिवान् ।  
द्वापेपु तेषु धर्मेण द्वीपास्ताश्च निबोधत ॥१०॥  
जम्बूद्वीपेश्वर चक्रे अग्नीध्रन्तु महाबलम् ।  
प्लक्षद्वीपेश्वरश्चापि तेन मेघातिथि कृत ॥११॥  
शाल्मली तु वपुष्मन्त राजानमभिपिक्तवान् ।  
ज्योतिष्मन्त कुशद्वीपे राजान कृतवान् प्रभु ॥१२॥  
द्युतिमन्तञ्च राजान कौशद्वीपे समादिशत् ।  
शाश्वद्वीपेश्वरश्चापि हव्यश्चक्रे प्रियव्रतः ॥१३॥  
पुष्कराधिपतिश्चापि सवन कृतवान् प्रभुः ।  
पुष्करे सवनस्यापि महावीर सुतोऽभवत् ।  
घातकिश्चैव द्वावेतौ पुत्री पुनर्वता वरौ ॥१४॥

दो कन्या, सौ पुत्र और सम्राट् कुक्षि वे दोनो थे, उन दोनों के प्रजापति के समान शूर भाई दश थे ॥ ८ ॥ उनके नाम ये हैं—अग्नीध्र, वपुष्मान्, मेघा, मेघातिथि, विभु, ज्योतिष्मान्, द्युतिमान्, हव्य, सवन और सर्व ये दश हैं ॥ ९ ॥ राजा प्रियव्रत ने सात इन राजाओ का सात द्वीपों में अभिषेक करके उन द्वीपों में धर्म निरुक्त कर दिया था, उन द्वीपों के विषय मे अब श्रवण करो ॥ १० ॥

जम्बूद्वीप में महान् बल वाले अग्नीध्र को वहाँ का स्वामी बनाया था । प्लक्ष द्वीप में उसने मेधातिथि को वहाँ का राजा नियुक्त किया था ॥ ११ ॥ शात्मलि द्वीप में वपुष्मान् को राजा अभिषिक्त किया था । कुश द्वीप में ज्योतिष्मान् को प्रियव्रत प्रभु ने राजा बनाया था ॥ १२ ॥ कौञ्चद्वीप में क्षुतिमान् को राजा होने की आज्ञा दी थी । प्रियव्रत ने शाकद्वीप में हव्य को वहाँ का राजा बनाया था ॥ १३ ॥ पुष्कर द्वीप में सवन का अभिषेक किया था । पुष्कर द्वीप में सवन का भी महावीत नाम वाला पुत्र हुआ था । और एक घातकि पुत्र था ये दोनों पुत्र पुत्रवानों में परम श्रेष्ठ थे ॥ १४ ॥

महावीतं स्मृतं वर्षं तस्य नाम्नः महात्मनः ।  
 नाम्ना तु घातकेश्चापि घातकीखण्ड उच्यते ॥१५॥  
 हव्यो व्यजनयत् पुत्रान् शाकद्वीपेश्वरान् प्रभुः ।  
 जलदञ्च कुमारञ्च सुकुमारं मणीचकम् ।  
 वसुमोदं सुमोदाकं सप्तमञ्च महाद्रुमम् ॥१६॥  
 जलदं जलदस्याथ वर्षं प्रथममुच्यते ।  
 कुमारस्य च कौमारं द्वितीयं परिकीर्तितम् ॥१७॥  
 सुकुमारं तृतीयन्तु सुकुमारस्य कीर्तितम् ।  
 मणीचकस्य चतुर्थं मणीचकमिहोच्यते ॥१८॥  
 वसुमोदस्य वै वर्षं पञ्चमं वसुमोदकम् ।  
 मोदाकस्य तु मोदाकं वर्षं षष्ठं प्रकीर्तितम् ॥१९॥  
 महाद्रुमस्य नाम्ना तु सप्तमन्तु महाद्रुमम् ।  
 एषान्तु नामभिस्तानि सप्तवर्षाणि तत्र वै ॥२०॥  
 कौञ्चद्वीपेश्वरस्यापि पुत्रा क्षुतिमतस्तु वै ।  
 कुशलो मनुगश्चोष्णः पीवरश्चान्धकारकः ।  
 मुनिश्च दुन्दुभिश्चैव सुता क्षुतिमतस्तु वै ॥२१॥

महावीत महात्मा ने उस नाम से वर्ष स्थापित किया था और घातकि के नाम से भी घातकीखण्ड कहा जाता है ॥ १५ ॥ हव्य ने शाक द्वीप के स्वामी पुत्रों को उत्पन्न किया था । ये सात पुत्र थे जिनके नाम, जलद, कुमार,



सुकुमार, मणिचक्र, वसुमोद, सुमोदाक और सातवाँ महाद्रुम है । ये सातों पुत्रों के नाम हैं ॥ १६ ॥ जलद का जलद प्रथम वर्ष कहा जाता है । कुमार का कोमार दूसरा वर्ष कहा गया है ॥ १७ ॥ तृतीय सुकुमार का सुकुमार इसी नाम वाला वर्ष कहा गया है । मणिचक्र का चौथा मणीचक्र वर्ष है इसी नाम से कहा जाता है ॥ १८ ॥ पाचवाँ वसुमोदका वसुमोदक और मादाक वा छठा मोदाक वर्ष कहा गया है ॥ १९ ॥ सातवाँ महाद्रुम के नाम का महाद्रुम वर्ष है । ये इनके मामो से सात वर्ष होते हैं ॥ २० ॥ कौञ्चद्वीप के स्वामी छुतिमान् के पुत्र हुए उनके नाम कुशल मनुग उल्ल, पीवर, अन्धकारक, मुनि और दुन्दुभि ये छुतिमान् राजा के पुत्र हुए य ॥ २१ ॥

तेषां स्वनामभिर्द्देशा कौञ्चद्वीपाश्रया शुभा ।

उल्लस्योल्लस्य स्मृतो देश पीवरस्यापि पीवर ॥२२॥

अन्धकारकदेशस्तु अन्धकारश्च कीर्त्यते ।

मुनेस्तु मुनिदेशो वै दुन्दुभेर्दुन्दुभि स्मृतः ।

एते जनपदा सप्त कौञ्चद्वीपे तु भास्वरा ॥२३॥

ज्योतिष्मत कुशद्वीपे सप्त ते सुमहोजसः ।

उद्भिदो वेणुमार्श्वे च स्वैरथो लवणो धृतिः ।

पष्ठ प्रभाकरश्चैव सप्तम कपिल स्मृतः ॥२४॥

उद्भिद प्रथम वर्ष द्वितीय वेणुमण्डलम् ।

तृतीय स्वैरथाकार चतुर्थ लवण स्मृतम् ॥२५॥

पञ्चम धृतिमद्वयं पष्ठ वर्षं प्रभाकरम् ।

सप्तम कपिल नाम कपिलस्य प्रकीर्तितम् ॥२६॥

तेषां द्वीपा कुशद्वीपे तत्सनामान एव तु ।

आश्रमाचारयुक्ताभिः प्रजाभिः समलकृता ॥२७॥

शास्त्रमलस्येश्वरा सप्त पुत्रास्ते तु वपुष्मतः ।

श्वेतश्च हरितश्चैव जीमूतो रोहितस्तथा ।

वैद्युतो मानसश्चैव सुप्रभः सप्तमस्तथा ॥२८॥

इन सातों छुतिमान् के पुत्रों के अपने २ नामों से कौञ्चद्वीप के अन्दर आश्रय वाले छुम दत्त हुए । उल्ल का उल्ल, पीवर वा पीवर इस नाम वाला

देश था ॥२२॥ अन्धकारक के देश का नाम भी अन्धकार ही कहा जाता है ।  
मुनि का मुनि देश और दुन्दुभि का दुन्दुभि इसी नाम वाला देश था । ये सात  
जनपद क्रोश द्वीप में परम भास्वर अर्थात् देदीप्यमान थे ॥२३॥ इसी तरह  
कृश द्वीप में महान् ओज वाले ज्योतिष्मान् के सात पुत्र हुए । उद्भिद, वेणुमान्,  
स्वैरथ, लवण, धृति, छठा प्रभाकर और सातवाँ कपिल कहा गया है ॥२४॥  
उद्भिद ने पथम वर्ष-वेणुमण्डल, दूसरा-तृतीय स्वैरथाकार-चौथा लवण-  
पाँचवाँ धृतिमान्-छठा प्रभाकर और सप्तम कपिल इस नाम वाला वर्ष था जो  
कि इन्हीं नामों से सब प्रसिद्ध हैं ॥२५॥२६॥ उनके कुश द्वीप में द्वीप उन्हीं के  
समान हुए थे जो कि आश्रम एवं आचार से युक्त प्रजाओं से समलंकृत थे ॥२७॥  
वाल्मीकि द्वीप के त्रपुष्मान् के सात पुत्र हुए जो उसी द्वीप के अविष हुए थे ।  
प्वेत, हरित, जीमूत, रोहित, मानस और सुप्रभ ये नाम वाले थे ॥२८॥

श्वेतस्य श्वेतदेशस्तु रोहितस्य च रोहितः ।  
जीमूतस्य च जीमूतो हरितस्य च हारितः ॥२९॥  
वैद्युतो वैद्युतस्यापि मानस स्यापि मानसः ।  
सुप्रभः सुप्रभस्यापि सप्तैते देशपालकाः ॥३०॥  
सप्तद्वीपे तु वक्ष्यामि जम्बूद्वीपादनन्तरम् ।  
सप्त मेघातिथेः पुत्राः प्लक्षद्वीपेश्वरा नृपाः ॥३१॥  
ज्येष्ठः शान्तभयस्तेषां सप्तवर्षाणि तानि वै ।  
तस्माच्छान्तभयाच्च वं शिशिरस्तु सुखोदयः ।  
आनन्दश्च ध्रुवश्च वै क्षेमकश्च शिवस्तथा ॥३२॥  
तानि तेषां सनामानि सप्तवर्षाणि भागशः ।  
निवेशितानि तैस्तानि पूर्वं स्वायम्भुवेऽन्तरे ॥३३॥  
मेघातिथेस्तु पुत्रैस्तैः सप्तद्वीपनिवासिभिः ।  
वर्णाश्रमाचारयुक्ताः प्लक्षद्वीपे प्रजाः कृताः ॥३४॥  
प्लक्षद्वीपादिकेष्वेव शाकद्वीपान्तरेषु वै ।  
ज्ञेयः पञ्चसु धर्मो वै वर्णाश्रमविभागशः ॥३५॥

श्वेत का श्वेत देश था तथा रोहित का रोहित, जीमूत का जीमूत,

हरित का हारित, बंदूत का बंदूत, मानस का मानस और सुप्रभ का सुप्रभ देश  
 था और ये सातों पुत्र देशों के पालक थे जो कि देश उन्हीं सातों के नामों से  
 प्रसिद्ध हैं ॥२६॥३०॥ जम्बू द्वीप के बाद में मान द्वीप कहैया । मेघा तिथि के  
 सात पुत्र हुए थे जो कि प्लक्ष द्वीप के स्वामी राजा हुए थे ॥३१॥ उनमें जो  
 सबसे बड़ा था वह ज्ञान्तमय था । उनके भी सात पुत्र हुए थे । फिर ज्ञान्तमय  
 के पीछे क्षिप्रि, सुबोदय आनन्द, ध्रुव, क्षेमक और सातवीं क्षिप्र के नाम वाले  
 सात पुत्र थे ॥३२॥ उन सातों के नामों से ही विभाग पूर्वक सात वर्ष हुए ।  
 उन्होंने पूर्व स्त्रायम्भुव मन्वन्तर में उन सातों को निवेशित किया था ॥३३॥  
 मेघा तिथि के उन सात द्वीपों में निवास करने वाले पुत्रों ने वर्षों तथा आश्रमों  
 के आचार से युक्त प्लक्ष द्वीप में प्रजा का मृजन किया था ॥३४॥ प्लक्ष  
 द्वीपादि में तथा आक द्वीपान्तरो में पाँचों में वर्णाश्रम के विभाग से धर्म जानने  
 के योग्य है ॥३५॥

सुखमायुश्च रूपञ्च बलं धर्मश्च नित्यशः ।  
 पञ्चस्वेतेषु द्वीपेषु सर्वं साधारणं स्मृतम् ॥३६॥  
 सप्तद्वीपपरिक्रान्तं जम्बूद्वीपं निबोधत ।  
 आग्नीध्रं ज्येष्ठदायादं कन्यापुत्रं महाबलम् ।  
 प्रियव्रतोऽभ्यपिञ्चत्तं जम्बूद्वीपेश्वरं नृपम् ॥३७॥  
 तस्य पुत्रा वभ्रुर्वृहिः प्रजापतिसमौजसः ।  
 ज्येष्ठो नाभिः रिति ह्यातस्तस्य किम्पुरुषोऽनुजः ॥३८॥  
 हरिवर्षं स्तृतीयस्तु चतुर्योऽभूदिलावृतः ।  
 रम्यः स्यात्पञ्चमः पुत्रो हरिन्मान् पष्ठ उच्यते ॥३९॥  
 कुरुस्तु सप्तमस्तेषां भद्राश्वो ह्यष्टमः स्मृतः ।  
 नवमः केतुमालस्तु तेषां देशाग्निबोधतः ॥४०॥  
 नाभेस्तु दक्षिणं वर्षं हिमाह्वन्तु पिता ददौ ।  
 हेमकूटं तु यद्वर्षं ददौ किम्पुरुषाय तन् ॥४१॥  
 नैपथं यत् स्मृतं वर्षं हरिवर्षाय तद्ददौ ।  
 मध्यमं यत्पुमेरोस्तु स ददौ तदिलावृते ॥४२॥

सुख, आयु, रूप, बल और धर्म नित्य ही इन पाँचों द्वीपों में समस्त साधारण रूप में स्थित कहे गये हैं ॥३६॥ सात द्वीपों से परिक्रान्त जम्बू द्वीप को जानना चाहिए । राजा प्रियव्रत ने आग्नीध्र, ज्येष्ठसायद, कन्या पुत्र और महाबल को उस जम्बू द्वीप में वहाँ का राजा अभिषिक्त करके बनाया था ॥३७॥ उसके पुत्र भी प्रजापति के समान ही ओज वाले हुए थे । उनमें जो सबसे बड़ा ज्येष्ठ था वह 'नाभि'—इस नाम से प्रसिद्ध था । उसका छोटा भाई किम्पुरुष था ॥३८॥ तीसरा हरिवर्ष, चौथा इलावृत, पाँचवाँ रभ्य और षष्ठ हरिन्मान् तथा सातवाँ क्रुष एवं अष्टम भद्राश्व कहा गया है, नवम केतुमल था । अब उनके देशों के विषय में बतलाया जाता है उसका श्रवण करो ॥३९॥४०॥ पिता ने नाभि को हिम नाम वाला दक्षिण देश दिया था और जो हेमकूट वर्ष था वह किम्पुरुष को दिया था ॥४१॥ नैषध जो वर्ष था वह हरिवर्ष को दिया और जो सुमेध के मध्यम था वह उसने इलावृत को दे दिया था ॥४२॥

नीलन्तु यत् स्मृतं वर्षं रम्यार्यतत् पिता ददौ ।  
 श्वेतं यदुत्तरं तस्मात् पित्रा दत्तं हरिन्मते ॥४३॥  
 यदुत्तरं शृङ्गवतो वर्षं तत् कुरवे ददौ ।  
 वर्षं माल्यवतश्चापि भद्राश्वाय न्यवेदयत् ॥४४॥  
 गन्धमादनवर्षन्तु केतुमाले न्यवेदयत् ।  
 इत्येतानि महान्तीह नववर्षाणि भागशः ॥४५॥  
 आग्नीध्रस्तेषु सर्वेषु पुत्रांस्तानभ्यषिञ्चत ।  
 यथाक्रमं स धर्मात्मा ततस्तु तपसि स्थितः ॥४६॥  
 इत्येतैः सप्तभिः कृत्स्नाः सप्तद्वीपा निवेशिताः ।  
 प्रियव्रतस्य पुत्रैस्ते पौत्रैः स्वायम्भुवस्य तु ॥४७॥  
 यानि किम्पुरुषाद्यानि वर्षाण्यष्टौ शुभानि तु ।  
 तेषां स्वभावतः सिद्धिः सुखप्राया ह्ययत्नतः ॥४८॥  
 विश्रय्यो न तेष्वस्ति जरामृत्युमयं न च ।  
 धर्मधर्मौ न तेष्वास्तां नोत्तमाधममध्यमाः ।  
 न तेष्वस्ति युगावस्था क्षेत्रेष्वेव तु सर्वशः ॥४९॥

जो नील इम नाम वाला वर्ष था, वह पिता ने रम्य नाम वाले पुत्र को दिया । जो श्वेत था उसे पिता के द्वारा हरिन्मान् को दिया गया था ॥४३॥ जो षट्श्रवान् के उत्तर में वर्ष था उसे कुरु नामक पुत्र को दिया । भात्मवान् का जो वर्ष था वह भद्राश्व को दिया गया ॥४४॥ मन्धमादन नाम वाला वर्ष नेतु-  
मान् को दे दिया था । ये सब महान् भाग से नौ वर्ष हैं ॥४५॥ उन सबमें आग्नीध्र ने उन पुत्रों को अभिषिक्त कर दिया था और सबको क्रम के अनुसार ही दिया गया फिर वह धर्मात्मा स्वयं तत्त्वदर्षी में स्थित हो गया था ॥४६॥ इन सातों में समस्त सप्त ज्ञाप निवेशित वियं थे, ये सब प्रियव्रत के पुत्र थे तथा स्यामभुव मनु के पौत्र थे ॥४७॥ जो विष्णुरूप आदि शुभ अष्ट वर्ष थे, उनमें स्वभाव से ही बिना किसी प्रयत्न के सुख प्राप्त सिद्धि थी ॥४८॥ वहाँ उनमें किसी भी प्रकार का विषय नहीं था और वहाँ पर जरा ( बुढ़ापा ) और मृत्यु से उत्पन्न होने वाला दुःख भी भय नहीं होता था । उनमें कोई भी धर्म तथा अधर्म की बात भी नहीं थी और उनमें कोई भी उत्तम-मध्यम तथा अधम होने वाली वान भी नहीं थी । उनमें कोई भी युग की अवस्था नहीं थी और सभी को किसी भी क्षेत्र में ऐसा नहीं होता था ॥४९॥

नाभेहि सर्गं वक्ष्यामि हिमाह्ने तन्निबोधत ।

नाभिस्त्वजनयत् पुत्र मेरुदेव्या महाद्युति ।

अपभ पार्थिवश्रेष्ठ सर्वक्षत्रस्य पूनंजम् ॥५०॥

अपभाद्ररतो जने यौर पुत्रशताग्रज ।

सोऽभिषिच्याथ भरत पुत्र प्रावाज्यमास्थित ॥५१॥

हिमाह्ने दक्षिण वर्षं भरताय न्यवेदयत् ।

तस्मात्तदभारत वर्षं तस्य नाम्ना विदुर्वृधा ॥५२॥

भरतस्यात्मजो विद्वान् सुमतिर्नाम धामिकः ।

यभूव तस्मिन्स्तद्राज्य भरत सन्ययोजयत् ।

पुत्र सक्रामितश्रीको वन राजा विवेश स ॥५३॥

तेजसस्तु सुतश्चापि प्रजापतिरमित्तजित् ।

तेजसस्थात्मजो विद्वानिन्द्रद्युम्न इति श्रुत ॥५४॥

परमेष्ठा भुवश्चाथ निघने तस्य शोभनः ।

प्रतीहारकुले तस्य नाम्ना जज्ञे ऋदन्वयात् ।  
 प्रतिहर्त्तुं विस्थातो जज्ञे तस्यापि धीमतः ॥१५॥  
 उन्नेता प्रतिहर्त्तुस्तु भवस्तस्य सुतः स्मृतः ।  
 उद्गीथस्तस्य पुत्रोऽमृतप्रताविश्चापि तत्सुतः ॥१६॥

अब मैं नाभि के सर्ग को बतलाऊँगा उसको हिमाह्व में आप लोग श्रवण करें । नाभि ने जो क्रि महान् छुति से युक्त था, मेरुदेवी में पुत्र को उत्पन्न किया था । उसका नाम ऋषभ था जो समस्त क्षत्रियों का पूर्वज तथा राजाओं में परम श्रेष्ठ था ॥१०॥ फिर ऋषभ से भरत उत्पन्न हुआ जो सौ पुत्रों में सबसे बड़ा था । वह भरत भी अपने पुत्र को राज्यासन पर अभिविक्त करके स्वयं संन्यास की अवस्था में स्थित हो गया था ॥ ११ ॥ हिम नाम वाला दक्षिण जो वर्ष था वह भरत के लिये दिया था । इसी से उसके नाम से यह भारतवर्ष ऐसा प्रसिद्ध हुआ जिसे बृह लोच भली-भाँति जानते हैं ॥१२॥ भरत का पत्र सुमति नाम वाला परम धार्मिक और महान् विद्वान् था । वह राज्य सारा उसी को भरत ने दे दिया था । जब पुल ने राज्यश्री को संक्रामित कर लिया तो फिर राजा ने संन्यास लेकर तपस्या के लिये वन गमन कर दिया ॥१३॥ तेज का पुत्र प्रजापति अमलजित था । तेजस का आत्मब विशेष विद्वान् हन्त्र-छुम्न इस नाम से संसार में प्रसिद्ध था ॥१४॥ और शोभन परमेश्वरी पुत्र उसके निधन होने पर प्रतीहार कुल में उसके नाम से उसके अन्वय से उत्पन्न हुआ था और वह प्रतिहर्ता-इस नाम से विख्यात हुआ । उस बुद्धिमान् प्रतिहर्ता के उन्नेता और उसके भुव सुन हुआ । उद्गीथ नाम वाला उसका पुत्र हुआ और उसका भी पुत्र प्रतावि हुआ था ॥१५॥१६॥

प्रतावेस्तु विभुः पुत्रः पृथुस्तस्य सुतो मतः ।  
 पृथोश्चापि सुतो नक्तो नक्तस्यापि गयः स्मृतः ॥१७॥  
 गयस्थ तु नरः पुत्रो नरस्यापि सुतो विराट् ।  
 विराट्सुतो महावीर्यो वीमांस्तस्य सुतोऽभवत् ॥१८॥  
 धीमतश्च महान् पुत्रो महतश्चापि भौवनः ।  
 भौवनस्य सुतस्त्वष्टा अरिजस्तस्य चात्मजः ॥१९॥

अग्निम्य रजः पुन शतजिद्रजसो मन ।  
 तस्य पुनशत त्वासीद्राजान सर्व एव ते ॥६०॥  
 विश्वज्योति प्रधाना यैस्तैरिमा वर्द्धिता प्रजा- ।  
 नैरिद भारतं वषं सप्तखण्ड कृतं पुरा ॥६१॥  
 तेषा वशप्रभूतैस्तु भुक्तेय भारती धरा ।  
 कृतत्रेतादियुक्तानि युगाद्यान्येकसमिति ॥६२॥  
 येऽनीतास्तंयुगं मार्द्ध राजानमते तदन्वया ।  
 स्वायम्भुवेऽन्तरे पूर्वं शतशोऽप्य सहस्रश ॥६३॥  
 एष स्वायम्भुव सर्गो येनेद पूरित जगत् ।  
 ऋषिभिर्देवतैश्चापि पितृगन्धर्वराक्षसं ॥६४॥  
 यक्षभूतपिशाचैश्च मनुष्यमृगपक्षिभिः ।  
 तेषा मृष्टिरियं लोके युगं सह विवर्त्तते ॥६५॥

प्रतापि का पुत्र विभु और इसका पुत्र पृथु हुआ । पृथु का पुत्र नक्त  
 हुआ और नक्त का आत्मज गय नाम वाला उत्पन्न हुआ था ॥५७॥ गय का पुत्र  
 नर हुआ और नर का आत्मज विराट नाम वाला उत्पन्न हुआ था । विराट् का  
 पुत्र महावीर्य हुआ तथा उसका पुत्र धीमान् उत्पन्न हुआ ॥५८॥ धीमान् का  
 पुत्र महान् और महान् का पुत्र भीमन नामक उत्पन्न हुआ था । भीमन का पुत्र  
 स्वहा और इसका पुत्र अरिज नाम वाला उत्पन्न हुआ ॥५९॥ अरिज का पुत्र  
 रज हुआ और सृजिन रज का पुत्र हुआ । उनके सो पुत्र उत्पन्न हुए थे सभी  
 राजा हुए थे ॥६०॥ ये सब विश्व ज्योति के प्रधान वाले थे और उनके द्वारा  
 ये सन्तान पर्वत रूप से वर्द्धित हुई थी, उन्होंने ही इस भारतवर्ष को सात खण्डों  
 वाला पहिले किया था ॥६१॥ उनके वश में प्रभूत होने वालों के द्वारा इस  
 भारत की भूमिका पूर्ण रूप में भोग किया गया । वृत्र त्रेतादि से युक्त इकहतर  
 युग नाम वाले पर्यन्त इस भारती भूमि को भुक्त किया था ॥६२॥ उन युगों के  
 साथ जो राजा अतीत हो गए थे वे उस अन्वय ( वंश ) वाले थे जो स्वायम्भुव  
 मन्वन्तर में पहिले सैकड़ों और सृष्टियों की सख्या में हुए थे ॥६३॥ यह स्वाय-  
 म्भुव सर्ग है जिसमें यह समस्त जगतीनल पूरित हो रहा है जिनमें ऋषि, देवता,  
 पितृगण, पत्न्यव और राक्षस सभी हैं । इनके अतिरिक्त यक्ष, मूल, पिशाच,

मनुष्य, मृग और पक्षी आदि सब हैं। इनकी यह सृष्टि लोक में युगों के साथ विवर्तित होती है ॥६५॥

## ॥ भुवन विन्यास ॥

यदिदं भारतं वर्षं यस्मिन् स्वायम्भुवादयः ।  
चतुर्दशैते मनवः प्रजासर्गे भवन्त्युत ॥१॥  
ऐतद्वेदितुं मिच्छामस्तन्नो निगद सत्तम ।  
एतत् श्रुत्वा वचस्तेषामब्रवील्लोमहर्षणः ॥२॥  
पौराणिकस्तदा सूत ऋषीणां भावितात्मनाम् ।  
एनद्विस्तरतो भूयस्तानुवाच समाहितः ॥३॥  
पुण्यतीर्थे हिमवतो दक्षिणस्याचलस्य हि ।  
पूर्वपश्चायतस्यास्य दक्षिणेन द्विजोत्तमाः ॥४॥  
तथा जनपदानां च विस्तरश्चोतुमर्ह्य ।  
अत्र वो वर्णयिष्यामि वर्षेऽस्मिन् भारते प्रजाः ॥५॥  
इदं तु मध्यमं चित्रं शुभाशुभफलोदयम् ।  
उत्तरं यत्समुद्रस्य हिमवदक्षिणं च यत् ॥६॥  
वर्षं यद्भारतं नाम यत्रेयं भारती प्रजा ।  
भरणाच्च प्रजानां वै मनुर्भरत उच्यते ।  
निरुक्तवचनाच्चैव वर्षं तद्भारतं स्मृतम् ॥७॥

ऋषियों ने कहा—जो यह भारतवर्ष है जिसमें स्वायम्भुवादि चौदह मनु प्रजा के सर्ग में होते हैं ॥१॥ हे सत्तम ! हम इसे जानना चाहते हैं तो आप यह हमें बतलाइये । ऋषिगण के इस वचन को सुनकर लोमहर्षण महर्षि उनसे कहने लगे ॥२॥ उस समय में महात्मा ऋषियों से पौराणिक सूतजी फिर पूर्ण तथा समाहित होकर यह सब विषय विस्तारपूर्वक उनसे बोले ॥३॥ श्रीसूत जी ने कहा—हे द्विजोत्तमो ! पूर्वपश्चायत् इस दक्षिण हिमवाम् पर्वत के पुण्य तीर्थ में दक्षिण की ओर से जो जनपद हैं उनका पूरा विस्तृत वर्णन आप सब सुनने के योग्य होते हैं । यहाँ पर भारतवर्ष में जो प्रजा है वह



आपके सामने मैं वर्णन करूँगा ॥५॥१॥ शुभ और अशुभ के फल का उदय स्वस्त यज्ञ तो मध्यम चित्र साता है जाकि समुद्र के उत्तर में और हिमालय के दक्षिण में है ॥६॥ यह जो वर्ण है इसका नाम भारत है श्रीरघुनाथ जो उमा निशाम दिया करता है वह भारती प्रजा कही जाती है । प्रजाओं के भरण करने के कारण से मनु भी परत ऐसा कहा गया है । विस्तृत करने के वचन से भी यह वर्ण कहा गया है ॥७॥

ततः स्वर्गश्च मोक्षश्च मध्यमश्चान्तश्च गम्यते ।  
 न खल्वन्यत्र मर्त्यानां भूमौ कर्म विधीयते ॥८॥  
 भारतस्यास्य वर्षस्य नव भेदाः पचीतिताः ।  
 समुद्रान्तरिता जयाम्स्ते त्वगम्या पम्परम् ॥९॥  
 इन्द्रद्वीपः वमेशश्च ताम्रवर्णो गभस्तिमान् ।  
 नागद्वीपश्चात्र सौम्यो गन्धर्वस्त्वथ वारुणः ॥१०॥  
 अयन्तु नयमस्तेषां द्वीपः सागरसङ्गुणः ।  
 योजनाना सहस्रं तु द्वीपास्य दक्षिणोत्तरम् ॥११॥  
 आयको ह्यनुभारिक्यादागङ्गाप्रभववाच्यः ।  
 तिर्यङ्गुत्तरविस्तीर्णः सहस्राणि नवैव तु ॥१२॥  
 द्वीपो ह्यपनिविष्टास्य म्लेच्छैरन्तेषु नित्यशः ।  
 पूर्वैः किराता ह्यस्यान्ते पश्चिमे यवनाः स्मृताः ॥१३॥  
 ब्राह्मणा क्षत्रिया वैश्या मध्ये क्षद्राश्च भागशः ।  
 ह्यन्यायुद्धवणिज्याभिर्वर्तयन्तो व्यवस्थिताः ॥१४॥

इससे गहरी स्वर्ग मोक्ष और मध्य तथा तन्त गम्यामान होता है अर्थात् प्राप्त किश जाता है । अन्त्य भूमि में मनुष्यों का निश्चय ही कर्म का विधान नहीं होता है ॥८॥ इस भारतवर्ष के नौ भेद कहे गये हैं जोकि समुद्र के अन्तरित हैं ऐसा समझना चाहिए और वे परस्पर में अगम्य होते हैं ॥९॥ इन्द्रद्वीप वमेश-ताम्रवर्ण, गभस्तिमान्, नागद्वीप, सौम्य, गन्धर्व, वारुण और यह जो उनमें सागर से सङ्गुण नवम द्वीप है यह द्वीप दक्षिणोत्तर में एव सहस्र योजन व्याप्य जाता है ॥१०॥११॥ यह कुमारी से यज्ञा प्रभव तत्र लेकर आया है और टेढ़ा

उत्तर में नौ सहस्र विस्तीर्ण होता है ॥१२॥ यह द्वीप नित्य ही अन्तोः में स्लेच्छों से उपविष्ट है । पूर्व में इसके अन्त में किगत लोग हैं और पश्चिम में यवन कहे गये हैं ॥१३॥ मध्य में इसके भाग से ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र रहते हैं, जोकि इज्या, युद्ध, वाणिज्य आदि के द्वारा अपना वर्त्तन करते हुए व्यवस्थित रहते हैं ॥१४॥

तेषां संव्यवहारोऽयं वर्त्तते तु परस्परम् ।

धर्मार्थकामसंयुक्तो वर्णानां तु स्वकर्मसु ॥१५

सङ्कल्पपञ्चमानां नु आश्रमाणां यथाविधि ।

इह स्वर्गपवर्गार्थं प्रवृत्तिर्येषु मानुषी । १६

यस्त्वयं नवमो द्वीपस्तिर्यगायत उच्यते ।

कृत्स्नं जयति यो ह्येनं स सम्राडिह कीर्त्यते ॥१७

अयं लोकस्तु वै सम्राडन्तरिक्षो विराट् स्मृतः ।

स्वराडन्यः स्मृतो लोकः पुनर्वक्ष्यामि विस्तरम् ॥१८

सप्त चास्मिन् सुपर्वणो विश्रुताः कुलपर्वताः ।

सहेन्द्रो मलयः सह्यः शुक्तिमानृक्षपर्वतः ।

विन्ध्यश्च पारियात्रश्च सप्तैते कुलपर्वताः ॥१९

तेषां सहस्रशश्चान्ये पर्वतास्तु समीपगाः ।

अभिजाताः सर्वगुणा विपुलाश्चित्रसानवः ॥२०

मन्दरः पर्वत श्रेष्ठो वैहारो ददुर्स्तथा ।

कोलाहलः समुरसः मैनाको वैद्युतस्तथा ॥२१

उनका परस्पर में ऐसा सुन्दर व्यवहार रहता है कि वर्णों का अपने अपने कर्मों में धर्म, अर्थ और काम से युक्त व्यवहार रहता है ॥१५॥ सङ्कल्प पञ्चम आश्रमों की विधि के अनुसार यहाँ पर ब्रह्म में स्वयं तथा अपवर्ग के लिये मानवो प्रवृत्ति रहा करती है ॥१६॥ जो यह नवमद्वीप है वह तिर्यक् ( टेढ़ा ) आयत है ऐसा कहा जाता है । इस पूरे को जो जीत कर शासन किया करता है वही यहाँ पर सम्राट् कहा जाता है ॥१॥ यह लोक तो सम्राट् और अन्तरिक्ष विराट् कहा गया है और जो अन्य लोक हैं वह स्वराट्

कहे गये हैं । उसका विस्तार फिर कहा जायगा ॥१८॥ हममें सात सुपर्वा कुल पर्वत प्रसिद्ध हैं जिनके नाम महेन्द्र, पल्लव, सद्य, शुक्तिमान, श्रृष्ट पर्वत, विन्ध्य और पारियात्र हैं । ये ही सात कुल पर्वत कहे गये हैं ॥१९॥ इन सात कुल पर्वतों के समीप में रहने वाले सहस्रो अन्य पर्वत हैं जोकि अभिजात [ सुन्दर-नूतन ] समस्त गुणों से युक्त, विभु और चित्र शिखरों वाले हैं ॥२०॥ मन्दर पर्वतों में बहुत ही श्रेष्ठ पर्वत है । वहार, ददुर, कोलाहन, ससुरत, मंताक, वंछुत पर्वत हैं ॥२१॥

रातन्ध्रमो नाम गिरिस्तथा पाण्डुर पर्वत ।  
 गन्तुप्रस्थ कृष्णगिरिगोघनो गिरिरेव च ॥२२॥  
 पुष्पगिर्युज्जयन्तो च शैलो रैवतकस्तथा ।  
 श्रीपर्वतश्च काश्यप कूटशैलो गिरिस्तथा ॥२३॥  
 अन्ये तेष्वपरिज्ञाता ह्रस्वा स्वल्पोपजीविन ।  
 तैश्चिमिभ्या जतपदा आर्यप्लेच्छाश्च नित्यम् ॥२४॥  
 पीयन्त यैरिमा नद्यो गङ्गा सिन्धु सरस्वती ।  
 शतद्रुच्यन्द्रममागा च यमुना सरयूस्तथा ॥२५॥  
 हरावती वितस्ता च विपाशा देविका कुहू ।  
 गोमती धुतपापा च का बाहूदा च हृषदती ॥२६॥  
 कौशिकी च तृतीया तु निशनीरा गण्डकी तथा ।  
 इक्षुर्लोहित इत्येता हिमवत्पाद निःसृता ॥२७॥  
 वेदस्मृतिर्वेदश्च ती वृत्रघ्नी सिन्धुरेव च ।  
 वर्णाशा चन्दना चैव मतीरा महती तथा ॥२८॥  
 परा चर्मण्यना चैव विदिशा वेत्रवत्यपि ।  
 शिखा ह्यवन्ती च तथा पारियात्राथवा स्मृता ॥२९॥

इसके अतिरिक्त पाव-वम नाम वाला गिरि है तथा पाण्डुर पर्वत है, गन्तुप्रस्थ, कृष्णगिरि, गोघ्नगिरि, पुष्पगिरि, उज्जयन्त, रैवतक, श्रीपर्वत, काश्यप, कूटशैल गिरि हैं ॥२२॥ उन से अन्य जो पर्वत हैं वे छोटे और स्वल्प उपयोगी परिज्ञात हुए हैं । अनन्त उन से मिले हुए हैं जो नित्य ही आर्य और

म्लेच्छों से युक्त रहते हैं ॥ २३-२४ ॥ जिसके द्वारा ये नदियाँ पाई जाती हैं उन नदियों के नाम—गङ्गा, सिन्धु, सरस्वती, शतद्रु, चन्द्रगंगा, यमुना, सरयू, इरावती, वितस्ता, विपाशा, देविका, कुहू, गोमती, घुंतणोपा, बाहुदा, दृषद्वती, कौशिकी, तृतीया, निषकोरा, गण्डकी, इक्षु और लोहित—ये सब नदियाँ हिमवान् के पाद से निकली हुई हैं ॥ २५-२६-२७ ॥ वेदस्मृति, वेदवती, वृत्रघ्नी, सिन्धु, वर्णाशा, चन्दना, सतीरा, महती, परा, चर्मवती, विदिशा, वेत्रवती, क्षिप्रा, अवन्ती—ये पारिवात्राश्रया कही गई हैं ॥ २८-२९ ॥

शोणो महानदश्चैव नर्मदा सुमहाद्रुमा ।

मन्दाकिनी दशार्णा च चित्रकूटा तथैव च ॥३०॥

तमसा पिप्पला श्रोणी करतोया पिशाचिका ।

नीलोत्पला विपाशा च जम्बुला बालुवाहिनी ॥३१॥

सितेरजा शुक्तिमती मक्रुणा त्रिदिवा क्रमाद् ।

ऋक्षपादात् प्रसूतास्ता नद्यो मणिनिभोदकाः ॥३२॥

तापी पयोष्णी निर्विन्ध्या मद्रा च निषधा नदी ।

वेन्वा वैतरणी चैव शितिबाहुः कुमुद्वती ॥३३॥

तोया चैव महागौरी दुर्गा चान्तशिला तथा ।

विन्ध्यपादप्रसूताश्च नद्यः पुण्यजलाः शुभाः ॥३४॥

गोदावरी भामरथी कृष्णा वैष्णथ वञ्जुला ।

तुङ्गभद्रा सुप्रयोगा कावेरी च तथापगा ।

दक्षिणापथनद्यस्तु सहापादाद्विनिःसृताः ॥३५॥

और शोण महान् नद है तथा नर्मदा, सुमहाद्रुमा, मन्दाकिनी, दशार्णा, चित्रकूटा, तमसा, श्रोणी, करतोया, पिशाचिका, नीलोत्पली, विपाशा, जम्बुला, बालुवाहिनी, सितेरजा, शुक्तिमती, मक्रुणा, त्रिदिवा, ये सब नदियाँ ऋक्षपाद नामक पर्वत के पाद से प्रसृत होने वाली और मणि के समान सब कुछ जल वाली नदियाँ हैं ॥ ३०-३१-३२ ॥ तापी, पयोष्णी, निर्विन्ध्या, मद्रा, निषधा नदी, वेन्वा, वैतरणी, शितिबाहु, कुमुद्वती, तोया, महागौरी, दुर्गा, अन्तशिला ये समस्त नदियाँ विन्ध्याचल के पाद से प्रसृत होने वाली और शुभ तथा परम

पवित्र जल वाली हैं ॥ ३३-३४ ॥ गोदावरी, भीमरथी, कृष्णा, वेणी, वज्जुला, तुङ्गभद्रा, सुप्रयोगा, कावेरी ये समस्त नदियाँ दक्षिण पक्ष की ओर वाली तथा सह्याद्रि पर्वत के पाद से निकली हुई हैं ॥ ३२ ॥

कृतमाला ताम्रवर्णा पुष्पजात्युत्पलावती ।

मलयाभिजातास्ता नद्यः सर्वाः शीतजला शुभाः ॥३६

त्रिमामा ऋतुवृत्त्या च इधुना त्रिविद्या च या ।

लागुलिनी वशाधरा महेन्द्रतनयाः स्मृताः ॥३७

ऋषीका सुकुमारी च मन्दगा मन्दवाहिनी ।

कूपा पलाशिनी चैव शुक्तिमत्प्रमवाः स्मृता ॥३८

सर्वा पुण्या मन्मथत्यः सर्वा गङ्गा समुद्रगा ।

विश्वस्य मानरः सर्वा जगत्पापहराः स्मृता ॥३९

तासां नद्युपनद्यः ऽपि शतशोऽप्यः सहस्रशः ।

तास्त्वमे कुरुपाञ्चालाः शाल्वाश्चैव सजाङ्गलाः ॥४०

शूरसेना भद्रकारा बोधा क्षनपयेश्वरैः ।

वत्सा क्रिमणा तुल्याश्च कुन्तलाः काशिकोशला ॥४१

अथ पाद्वे लिलङ्गाश्च मगधाश्च वृकाः सह ।

मध्यदेशा जनपदा प्रायशोऽपि प्रकीर्तिता ॥४२

कृतमाला, ताम्रवर्णा, पुष्पजाती, उत्पलावती, ये समस्त नदियाँ मलया-  
बल से उत्पन्न होने वाली तथा शुभ एवं शीतल जल वाली हैं ॥ ३६ ॥  
त्रिमामा, ऋतुवृत्त्या, इधुना, त्रिविद्या, लागुलिनी, वशाधरा, महेन्द्र तनया अर्थात्  
ये सब महेन्द्राचल से उरग्न होने वाली नदियाँ कही गई हैं ॥ ३७ ॥ ऋषीका,  
सुकुमारी, मन्दगा, मन्दवाहिनी, कूपा, पलाशिनी ये सब नदियाँ शुक्तिमान् पर्वत  
से प्रसृत होने वाली हैं ॥ ३८ ॥ ये सभी नदियाँ पुण्य अर्थात् परम परिशुद्ध हैं,  
सरस्वती हैं और सब गङ्गा एवं समुद्र में जाने वाली हैं । ये सब विश्व की  
माताएं और जगती तल के समस्त पापों का हरण करने वाली कही गई हैं  
॥ ३९ ॥ इन नदियों से निकलने वाली उपनदियाँ भी खैरों तथा सदृशों ही  
हैं । ये सब कुरुपाञ्चाल, शाल्व और सजाङ्गना हैं ॥ ४० ॥ शूरसेना,

भद्रकारा और शतपथेश्वरों के द्वारा बोधा वत्सा, किसिष्णा, कुल्या, कुन्तला, काशिकोसला हैं ॥ ४१ ॥ इसके अनन्तर पार्श्व में ही तिलङ्ग, मगध जो कि वृकों के सहित हैं. मध्यदेश में ये प्रायः जनपद कहे गये हैं ॥ ४२ ॥

सह्यस्य चोत्तरार्द्धं तु यत्न गोदावरी नदी ।  
 पृथिव्यामिह कृत्स्नायां स प्रदेशो मनोरमः ॥ ८३  
 तत्र गोवर्द्धनो नाम सुरराजेन निर्मितः ।  
 रामप्रियार्थं स्वर्गोऽयं वृक्षा ओषधयस्तथा ॥ ८४  
 भरद्वाजेन मुनिना तत्प्रियार्थेऽवतारिताः ।  
 अन्तःपुरवनोद्देशस्तेन जज्ञे मनोरमः ॥ ८५  
 वाल्मीका वाढधानाश्च आभीराः कालतोयकाः ।  
 अपरीताश्च शूद्राश्च पल्लवाश्चर्मखण्डिकाः ॥ ८६  
 गान्धारा यवनाश्चैव सिन्धुसौवीरभद्रकाः ।  
 शका ह्रदाः कुलिन्दाश्च परिता हारपूरिकाः ॥ ८७  
 रमटा रङ्गकटकाः केकया दशमानिकाः ।  
 क्षत्रियोपनिवेशाश्च वैश्यसूद्रकुलानि च ॥ ८८  
 काम्बोजा दरदाश्चैव बर्वराः प्रियलीकिकाः ।  
 पीनाश्चैव तुषाराश्च पल्लवा बाह्यतोदराः ॥ ८९  
 आत्रेयाश्च भरद्वाजाः प्रस्थलाश्चः कसेरुकाः ।  
 लम्पाका स्तनपाश्चैव पीडिका जुहुडैः सह ॥ ९०  
 अपगाश्चालिमद्राश्च किरातानाञ्च जातयः ।  
 तोमरा हंसमार्गाश्च काश्मीरास्तङ्गणास्तथा ॥ ९१  
 चूलिकाश्चाहुकाश्चैव पूर्णदर्वास्तथैव च ।  
 एते देशा ह्युदीच्याश्च प्राच्यान् देशान्निबोधत ॥ ९२

सह्य पर्वत के उत्तरार्द्ध में जहाँ कि गोदावरी नदी है पृथ्वी में और समस्त इस भूमण्डल में यह प्रदेश बहुत ही सुन्दर है ॥ ४३ ॥ वहाँ पर गोवर्द्धन पर्वत है जो कि सुरराज के द्वारा विनिर्मित किया गया है । यह राम की प्रिया के लिये स्वर्ग है तथा यहाँ पर वृक्षादि एवं ओषधियाँ सब भरद्वाज मुनि

ने ही उसके प्रिय करने के लिये अवतरित किये हैं । अतः पुर वन का ंदेश उसने परम सुंदर उत्पन्न किया है ॥ ४४ ४५ ॥ बाह्योक्त, वाद्यधान, आभीर कालतोयक, अपरीत, पङ्कज और चम स्रण्डिक शूद्र जात वाले लोग होते हैं । गान्धार यवन, सिंधु सोवीर, भद्रक, शक हृद, कुनिन्द, परित, हागपूरिक रमट, रद्ध कटिक केकय दशमानिक ये क्षत्रियोपनिवेश तथा वैश्य एव शूद्र कुल हैं ॥ ४६ ४७ ४८ ॥ बाम्बोज दरद, बबर, प्रियलोकिव, पीत तुषार पङ्कज और बाह्यमोदर हैं । आबोय, भरद्वाज, प्रस्थल, वनेश्वर लम्पाक, स्तनया तथा जुहुडो के सहित पीडिक, अपग और अलिमद्र ये सब किशोरी की जातिर्वा होती हैं । तोमर, हसमाग, काश्मीर, तङ्गण चूलिक बाहुक तथा पूण दर्वा ये सब दश उत्तर के हैं अर्थात् उत्तर दिशा में जाने वाले प्रदेश होते हैं । अब प्राच्य अर्थात् पूर्व दिशा में होने वालों की व्यवण करो ॥ ४९ ५० ५१-५२ ॥

अन्धवाका सुजरका अन्तर्गिरिवहिगिरा ।

तथा प्रवङ्गवङ्गया मालदा मालवतिन ॥५३॥

ब्रह्मोत्तरा प्रविजया भागंवा गयमर्थवा ।

प्राग्ज्योतिषाश्च मुण्डाश्च विदेहास्तामलिसका ।

माला मगधगोविन्दा प्राच्या जनपदा स्मृता ॥५४॥

अयापरे जनपदा दक्षिणापथ वामिन ।

पाण्ड्याश्च केरलाश्च चोल्या कुल्यास्तथैव च ॥५५॥

सतुका मूषिकाश्च कुमना वनवासिका ।

महाराष्ट्रा माहिषका कतिङ्गाश्चैव सर्वश ॥५६॥

अभीरा सह चैपीका आठव्याश्च वराश्च ये ।

पुलिन्द्रा विन्ध्यभूतीका वेदर्मा दण्डकै सह ॥५७॥

पीनिका मोलवाश्चैव अस्मवा भागवर्द्धना ।

नैणिका कुन्तला आन्ध्रा उद्भिदा नलकालिका ॥५८॥

दक्षिणात्याश्च वै देशा अपरास्तान्निबोधत ।

शूर्पावारा कोलवना दुर्गा कालीतकै सह ॥५९॥

पुलयाश्च सुरालाश्च रूपसास्तापसै सह ।

तथा तुरमिताश्चैव सर्वं च परक्षरा ॥६०॥

अन्धवाक, सुजरक, अन्तर्गिरि, बहिर्गिरि, प्रवङ्ग वङ्ग, मालदा, माल-  
वर्त्ती, ब्रह्मोत्तर, प्रविजय, भार्गव, मेयमथंक, प्राग्ज्योतिष, मुण्ड, विदेह, ताम-  
लितक, माला, मगध और मोविन्द ये सब जन पद प्राची दिशा में कहे गये हैं  
॥ ५३ ५४ ॥ इसके अनन्तर दक्षिणात्य वासी जनपद हैं जिनके नाम पाण्डय,  
केरल, चौल्य, कुल्य, सेतुक, भूपिक, कुमन, वनवाखिक है । महाराष्ट्र, माहिषक,  
कलिङ्ग, अमीर, चंपीक, जाटव, वरा, पुलिन्द्र, विन्ध्य भूलोक और दण्डकों के  
सहित वैदर्भ, पौनिक, मौनिक, अस्मक, भोगवर्द्धन, नैर्णिक, कुन्तल, आम्ब्र,  
उद्भिद और मलकालिक ये सब दक्षिणात्य प्रदेश होते हैं । इनके अतिरिक्त जो  
दूसरे हैं अथ उनका श्रवण करो । शूर्पाकार, कोसवन, कालीतक, पुलेय, सुराल,  
रूपस, तापस, तुरसित ये सब परक्षर हैं ॥ ५५-२६।५७-५८-५९-६० ॥

नासिक्याद्याश्च ये चान्ये ये चैवान्तरनर्मदाः ।

भानुकच्छाः समा हेयाः सहसा श्वाश्वतैरपि ॥६१

कच्छीयाश्च सुराष्ट्रश्च अनन्तश्चावुर्दः सह ।

इत्येते सम्परीताश्च शृणुष्व विन्ध्यवासिनः ॥६२

मालवाश्च करुषाश्च मेकलाश्चोत्कलैः सह ।

उत्तमर्णा दशार्णाश्च भोजाः किष्किन्धकैः सह ॥६३

तोसलाः कोसलाश्चैव त्रैपुरा वैदिकास्तथा ।

तुमुरास्तुम्बुराश्चैव षट्सुरा निषधीः सह ॥६४

अनुपास्तुण्डिकेराश्च वीतिहोला ह्यवन्तयः ।

एते जनपदाः सर्वे विन्ध्य पृष्ठनिवासिनः ॥६५

अतो देशान् प्रवक्ष्यामि पवंताश्रयिणश्च ये ।

निगर्हरा हंसमार्गाः क्षुपणास्तङ्गणाः खसाः ॥६६

कुशप्रावरणाश्चैव हूणा दर्वाः सहूदकाः ।

त्रिगर्ता मालवाश्चैव किरातास्तामसैः सह ॥६७

चत्वारि भारते वर्षे युगानि कवयो विदुः ।

कुतं त्रेता द्वापरञ्च कलिश्चेति चतुष्टयम् ।

तेषां निसर्गं वक्ष्यामि उपरिष्ठाच्चिबोधत ॥६८



नासिक से आद्य लेकर जो नगंदा के अन्तर में है वे शाश्वतो के द्वारा सहसा भानुकच्छ के समान हेय हैं । कच्छीय, सुराष्ट्र, आवर्त्त, अवुंद ये सब सम्परीत होते हैं । अब विन्ध्य वासियो की श्रवण करो । मालव, वरुण, मेकल, उत्कल, उत्तमणं दशार्ण, भोज, किष्किन्धक, तोसल, कोसल, त्रैपुर तथा वैदिक, तुमुर, तुम्बुर, पटमुर, निपघ, अनुग, तुण्डिकेर, वीसिहोत्र, अयन्ती ये समस्त जनपद विन्ध्य के पृथ पर निवास करने वाले हैं ॥ ६१-६२-६३-६४-६५ ॥ इसके आगे जो पर्वनाभयी देश है उन्हें बतलाया जाता है निगहंर, हसमागं, क्षुपण, तज्जण, क्षस, कुशप्रावरण, हूण, दवं सहूदक, त्रिपतं, मालव, किरात, तामस ये पर्वतो पर आश्रय वाले प्रदेश हैं । कवि लोग भारतवर्ष में चार युग कहते हैं उनके नाम कृतयुग, त्रेता, द्वापर और कलियुग ये चार होते हैं । उनका निसर्ग बतलायेंगे । ऊपर से जानलो ॥ ६६-६७-६८ ॥

### ॥ प्रकरण ३३-ज्योतिष प्रचार (१) ॥

अथ प्रमाण मूर्द्धंश्च वर्ण्यमान निबोधत ।  
 पृथिवी वायुराकाशमापो ज्योतिश्च पंचमम् ।  
 अनन्तधातवो ह्येते व्यापकास्तु प्रकीर्तिताः ॥१॥  
 जननी सर्वभूतानां सर्वभूतधरा धरा ।  
 नानाजनपदाकीर्णा नानाधिष्ठानवत्तना ॥२॥  
 नाननदनदीशैला नैरुजातिसमाकुला ।  
 अनन्ता गीयते देवी पृथिवी बहुविस्तरा ॥३॥  
 नदीनदसमुद्रस्थास्तथा दुदाश्रया स्थिता ।  
 पर्वताकाशसस्थाश्च अन्तर्भू मिगताश्चया ॥४॥  
 आपोज्जन्ताश्च विज्ञेयास्तथाग्निः सर्वलोकिकः ।  
 अनन्तः पठ्यते चैव व्यापकः सर्वसम्भवः ॥५॥  
 तथाकाशमनालम्बं रम्यं नानाश्रय स्मृतम् ।  
 अनन्तं प्रयित सर्वं वायुश्चाकाशसम्भवः ॥६॥  
 आपः पृथिव्यामुदके पृथिवी चोपरि स्थिता ।  
 आकाशश्चापरमघः पुनर्भूमिः पुनर्जलम् ॥७॥

श्री यज्ञजी ने कहा—अब आप लोग अद्यःप्रमाण और ऊर्ध्व जो कि मेरे द्वारा वर्ण्यमान होगा उसका श्रवण करें । पृथिवी, वायु, आकाश, जल और पाँचवीं ज्योति ये अनन्त घातुएँ हैं जो व्यापक कहो गई हैं ॥ १ ॥ समस्त प्राणियों के जनन करने वाली जननी तथा सम्पूर्ण भूतों को धारण करने वाली धरा होती है जो कि अनेक प्रकार के जनपदों से आकीर्ण है तथा विविध प्रकार के अधिष्ठान एवं नगरों वाली है ॥ २ ॥ इस धरा में नाना भाँति के नद, नदी तथा पर्वत हैं और अनेक प्रकार की जातियों से यह समाकुल हो रही है । यह पृथिवी देवी अनन्त एवं बहुत विस्तार वाली गई जाती है ॥ ३ ॥ नदी, नद और समुद्र में रहने वाले तथा छोटे-छोटे आश्रमों में स्थित, पर्वत एवं आकाश में रहने वाले तथा इस भूमण्डल के अन्दर में रहने वाले जल भी अनन्त हैं उन्हें भी बिना अन्त वाले जानना चाहिए । इसी भाँति समस्त लोक में रहने वाला यह अग्नि भी व्यापक एवं सर्व सम्मन्वय तथा अनन्त पड़ा जाता है ॥ ४-५ ॥ इसी प्रकार से यह आकाश बिना अवलम्ब वाला, सुन्दर एवं अनेकों का आश्रय कहा गया है । यह सब अनन्त प्रथित है । और वायु आकाश से उत्पन्न होने वाला है ॥ ६ ॥ जल पृथिवी में है और जल के ऊपर यह पृथ्वी स्थित है । आकाश ऊपर है फिर नीचे जल है और फिर भूमि है ॥ ७ ॥

एवमन्तमनन्तस्य भौतिजस्य न विद्यते ।

पुरा सुरैरभिहितं निश्चितन्तु निबोधत ॥८॥

भूमिजलमथाकाशमिति ज्ञेया परम्परा ।

स्थितिरेषा तु विज्ञेया सप्तमेऽस्मिन् रसातले ॥९॥

दशयोजनसाहस्रमेकभीमं रसातलम् ।

साधुभिः परिविख्यातमेकैकं बहुविस्तरम् ॥१०॥

प्रथममतलञ्चैव सुतलन्तु ततः परम् ।

ततः परतरं विद्याद्वितलं बहुविस्तरम् ॥११॥

ततो गभस्तलं नाम परतश्च महातलम् ।

श्रीतलञ्च ततः प्राहुः पातालं सप्तमं स्मृतम् ॥१२॥

कृष्णभीमञ्च प्रथमं भूमिभागश्च कीर्तितम् ।

पाण्डुभीम द्वितीयन्तु तृतीय रक्तमत्तिकम् ॥१३

पीतभीमश्चतुर्थन्तु पचम शर्करातलम् ।

पष्ठ शिलामयञ्जीव सौवर्णं सप्तमन्तलम् ॥१४

इस प्रकार से इस भौतिक का अनन्तता है और इसका अन्त कभी नहीं होता है । पहिले देशों ने जो कहा है अब आप जो भी निश्चिन है उसका ध्यान करो ॥ ८ ॥ भूमि, जल तथा आकाश यह इनकी परम्परा होती है जो कि जानने के योग्य है । इस सप्तम रस तल में यह स्थिति जानने के योग्य होती है ॥ ९ ॥ दश सहस्र योजने वाला यह एक भीम रसातल है । साधु पुरुषों के द्वारा यह एक-एक बहुत विस्तार से युक्त परिवर्णित है ॥ १० ॥ इनमें जो प्रथम है वह अतल नाम वाला है । इसके आगे सुनल होता है । इसके भी आगे बहुल विस्तार वाला विनल होता है ॥ ११ ॥ इस के आगे गभस्तल नाम वाला है और फिर आगे महातल है । इस के आगे श्रीतल कहा गया है और पाताल सातवाँ कहा गया है ॥ १२ ॥ प्रथम भाग वृष्ण भीम है जो कि भूमिका भाग कीर्तित किया गया है । पाण्डु भूमि वाला पाण्डु भीम दूसरा भाग है । तीसरा रक्त भूमि वाला अर्थात् त्रिमये लात मिट्टी है ऐसा भाग है । पीतभीम चौथा भाग होता है । पाकवाँ भाग शर्करा तल वाला होता है और छठवाँ भाग शिलाओं से पूर्ण है तथा सातवाँ भाग सौवर्ण होता है अर्थात् हेममय है ॥ १३-१४ ॥

प्रथमे तु तले श्यातममुरेन्द्रस्य मन्दिरम् ।

नमुचेरिन्द्रशत्रोहि महानादस्य चालयम् ॥१५

पुरञ्च शकुवर्णस्य कञ्चधस्य च मन्दिरम् ।

निष्कुलादस्य च पुर प्रहृष्टजनसकुलम् ॥१६

राक्षसस्य च भीमस्य शूलदन्तस्य चालयम् ।

लोहिताक्षकलिङ्गाना नगर आपदस्य तु ॥१७

वनञ्जयस्य च पुर माहेन्द्रस्य महात्मनः ।

कालियस्य च नागस्य नगर कलसस्य च ॥१८

एव पुरमह्य्याणि नागदानवरक्षमाम् ।

तले ज्ञेयानि प्रथमे कृष्णभीमे न संशयः ॥११

द्वितीयेऽपि तले विप्रा दैत्येन्द्रस्य सुरक्षसः ।

महाजम्भस्य च तथा नगरं प्रथमस्य तु ॥१२०

हयग्रीवस्य कृष्णस्य निकुम्भस्य च मन्दिरम् ।

शांखाख्येयस्य च पुरं नगरं गोमुखस्य च ॥१२१

इनमें जो प्रथम तल है उसमें असुरों के स्वामी का मन्दिर ख्यात है । इन्द्र के शत्रु महानाद वाले नमुचि का यह आलय है ॥ १५ ॥ शंकुकर्ण का नगर है और कबम्भ का मन्दिर है । और निष्कुल से इसका पुर परम प्रहृष्ट मनुष्यों से संकुल अर्थात् विरा हुआ है ॥ १६ ॥ अत्यन्त भीम अर्थात् भयानक शूलदन्त राक्षस का आलय है । सोहिताक्षक लिङ्गों का और श्वापद का नगर है ॥ १७ ॥ माहेन्द्र महात्मा धनञ्जय का नगर है तथा कालिय नाग का और कलस का वहीं पर नगर है ॥ १८ ॥ इस प्रकार से वहीं पर नाग दानव और राक्षसों के सहस्रों नगर हैं । ये सब कृष्णभीम प्रथम तल में ही जानने के योग्य होते हैं और इसमें कुछ भी संशय नहीं है ॥ १९ ॥ हे विप्रो ! द्वितीय तल में भी दैत्यों के स्वामी राक्षस प्रथम महाजम्भ का नगर है ॥ २० ॥ और फिर वहीं हयग्रीव, कृष्ण, और निकुम्भ का मन्दिर है । शंख नाम वाले और गोमुख का पुर एवं नगर है ॥ २१ ॥

राक्षसस्य च नीलस्य मेघस्य क्रथनस्य च ।

पुरञ्च कुह्नादस्य महोष्णीषस्य चालयम् ॥१२२

कम्बलस्य च नागस्य पुरमश्वतरस्य च ।

कद्रुपुत्रस्य च पुरं तक्षकस्य महात्मनः ॥१२३

एव पुरसहस्राणि नागदानवरक्षसाम् ।

द्वितीयेऽस्मिन् तले विप्राः पाण्डुभीमे न संशयः ॥१२४

तृतीये तु तले ख्यातं ब्रह्मादम्य महात्मनः ।

अनुह्लादस्य च पुरं दैत्येन्द्रस्य महात्मनः ॥१२५

तारकास्यस्य च पुरं पुरं त्रिशिरसस्तथा ।

शिगुमारस्य च पुरं दृष्टपुष्टजनाकुलम् ॥१२६

च्यवनस्य च विजये राक्षसस्य च मन्दिरम् ।  
 राक्षसेन्द्रस्य च पुर कुम्भिलस्य खरस्य च ॥२७॥  
 विराघस्य च क्रूरस्य पुग्मुल्लामुखस्य च ।  
 हेमरुस्य च नागस्य तथा पाण्डुरकस्य च ॥२८॥

इसके अतिरिक्त वहाँ पर नीचे, येव और कयन राक्षस का पुर है तथा  
 कुरुपाद और महोष्णीप का आलय है ॥ २२ ॥ कम्बल नाग का और अवतर  
 का पुर है । कट्टु के पुत्र महान् आत्मा वाले तक्षक का नगर है ॥ २३ ॥ इस  
 प्रकार से वहाँ पर नाग, दानव और राक्षसों के सहस्रों ही पुर हैं । हे विप्रो ।  
 इस द्वितीय तल में ऐसे अनेक नगर हैं जो कि पाण्डुभीम इस नाम वाला है ।  
 इसमें भी तनिक शय्य नहीं है ॥ २४ ॥ तीसरे तल में महात्पा प्रह्लाद का  
 पुर प्रतिष्ठ है तथा महात्पा दंत्येन्द्र अगुह्लाद का नगर है ॥ २५ ॥ वहाँ पर  
 इनके अतिरिक्त तारक नाम वाले का पुर, विशिरा का पुर, और हृष-पुष्ट मनुष्यों  
 से समाकुन शिशुमार का पुर है ॥ २६ ॥ वहाँ पर चयन राक्षस का मन्दिर  
 है सो जान लेना चाहिए तथा राक्षसेन्द्र कुम्भिल और खर का पुर भी है ॥ २७ ॥  
 तथा पाण्डुरक के भी वहाँ पर पुर हैं ॥ २८ ॥

मणिमन्त्रस्य च पुर कपिलस्य च मन्दिरम् ।  
 नन्दस्य चोरगपतेर्विशालस्य च मन्दिरम् ॥२९॥  
 एव पुरसहस्राणि नागदानवरक्षसाम् ।  
 तृतीयेऽस्मिस्तले विप्रा पीतभीमे न शय्य ॥३०॥  
 चतुर्थे दंत्यसिंहस्य कालनेमेर्महात्मन ।  
 गजरुणस्य च पुर नगर कुञ्जरस्य च ॥३१॥  
 राक्षसेन्द्रस्य च पुर सुमानेर्वहुविस्तरम् ।  
 मुञ्जस्य लोकनाथस्य वृन्ववस्य चालयम् ॥३२॥  
 बहुयोजनसाहस बहुपक्षिसमाकुनम् ।  
 नगर वीनतेयस्य चतुर्थेऽस्मिन् रसातले ॥३३॥  
 पञ्चमे शर्कराभीमे बहुयोजनविकृते ।

विरोचनस्य नगरं दैत्यसिंहस्य धीमतः ॥३४

वैदूर्यस्याग्निजिह्वस्य हिरण्याक्षस्य चालयम् ।

पुरञ्च विद्युज्जिह्वस्य राक्षसस्य च धीमतः ॥३५

वहाँ तीसरे तल में मणिमन्त्र का पुर तथा कपिल का मन्दिर है ।  
उरगों के स्वामी नन्द का एवं विशाल का मन्दिर है ॥ २९ ॥ हे विप्रो इस  
तृतीय तल में, जो कि पीतभीम है, नाग, दानव और राक्षसों के सहस्रों ही  
पुर एवं मन्दिर हैं इसमें कुछ भी संशय नहीं है ॥ ३० ॥ अब आगे चौथे तल में  
दैत्यों में विह महात्मा कासनेमि के, मज्जकर्ण के तथा कुञ्जर के पुर एवं मन्दिर  
हैं ॥ ३१ ॥ तथा राक्षसेन्द्र सुमालि का बहुत विस्तार वाला पुर है । मुञ्ज  
लोकनाथ वृक्षवक्त्र के आलय है ॥ ३२ ॥ इस चतुर्थ रमातल में बहुत से सहस्र  
योजन के विस्तार वाला और बहुत से पक्षियों सपाकुल विराट्प्रा वैनतेय का  
सुरभ्य नगर है ॥ ३३ ॥ पाँचवाँ जो शर्करा भीम तल है उसमें जो कि बहुत  
योजनों के विस्तार वाला है दैत्यों में सिंह के समान एवं बुद्धिमान् विरोचन  
का नगर है ॥ ३४ ॥ वैदूर्य, अग्नि जिह्व और हिरण्याक्ष का आलय ( घर ) है  
तथा धीमान् राक्षस विद्युज्जिह्व का पुर भी है ॥ ३५ ॥

महामेघस्य च पुरं राक्षसेन्द्रस्य शालिनः ।

कम्मारस्य च नागस्य स्वस्तिकस्य जयस्य च ॥३६

एवं पुरसहस्राणि नागदानवरक्षसाम् ।

पञ्चमेऽपि तथा ज्ञेयं शर्करानिलये सदा ॥३७

षष्ठे तले दैत्यपतेः केसरेर्नगरोत्तमम् ।

सुवर्णः सुलोन्मश्च नगरं महिषस्य च ।

राक्षसेन्द्रस्य च पुरमुत्क्रोशस्य महात्मनः ॥३८

तत्रास्ते सुरसापुत्रः शतशीर्षो मुदा युतः ।

कश्यपस्य सुतः श्रीमान् वासुकिर्नाम नागराट् ॥३९

एवं पुरसहस्राणि नागदानवरक्षसाम् ।

षष्ठे तलेऽस्मिन् विख्याते शिलाभीमे रसातले ॥४०

सप्तमे तु तले ज्ञेयं पाताले सर्वगश्चिमे ।

पुर बने प्रमुदित नरनारीसमाकुलम् ॥४१॥  
अमुराशीविपै पूर्णमुद्धतैर्वेशनुभि ।

मुचुकुन्दस्य दैत्यस्य तत्र वै नगर महत् ॥४२॥

राक्षसेन्द्र एव शाली महामेष का पुर है । तथा इसी तल में कमरि,  
नाग स्वस्तिक तथा जय के भी पुर हैं ॥४६॥ इन प्रकार से पाँचवें शकंरा  
निचय में नाग, दानव तथा राक्षसों के सहजों ही पुर स्थित हैं सो जानलेने  
बाहिए ॥३७॥ अब छठा तल जो है इसमें दैत्यों के पति बैसरी का उत्तम नगर  
है । एव सुरवा, सलोमा और महिष के नगर हैं । राक्षसेन्द्र महात्मा उत्क्रोश  
का नगर है ॥३८॥ वहाँ पर छठे तल में सुरसा का पुत्र और क्षतशीर्ष बड़ी ही  
प्रसन्नता से युक्त हैं और वहाँ कश्यपका पुत्र श्रीमान् नागराट् वासुकि नाम वाला  
है ॥३९॥ इन छठे तिनामीन विरथान रसातल में नाग, दानव और राक्षसों  
के हवारी भी पुर हैं ॥४०॥ अब मानवें तल में जोकि सब से पीछे वाला है  
पाताल नाम वाले में नर और नारियो ३ समाकुल बलि का बहुत ही प्रमुदित  
नगर है ॥४१॥ वहाँ पर अमुर और आशीविषों से पूर्ण और उद्वृण देवों के  
गन्धुआ से युक्त मुचुकुन्द दैत्य का एक बहुत बड़ा नगर है ॥४२॥

अनेकैर्दिनिपुत्राणा समुदीर्णैर्महापुरै ।  
तथैव नागनगरैर्नृ द्विमदभि सहस्रश ॥४३॥

दैत्याना दानवानाञ्च समुदोर्णैर्महापुरै ।  
उदीर्णै राक्षसावासीरनेकैश्च समाकुलम् ॥४४॥

पानालान्ते च विषेन्द्रा विस्तीर्णै बहुयोजने ।  
आप्ते रक्तारवि दाक्षी महात्मा ह्यनरामर ॥४५॥

धीतशङ्खोदरवपुर्नीलवासा महामुज ।  
विशालमागो द्युन्मिश्रिचत्रमालाधरो बली ॥४६॥

एकमशृङ्गाखदातेन दीप्तास्येन विराजता ।  
प्रमुमुक्षसहस्रेण शोमनं वै स कुण्डली ॥४७॥

स जिह्वामालया देवो लोलज्वालाननाविपा ।  
ज्वालामालापरिभ्रित कैनाम इव लक्ष्मणे ॥४८॥

स तृ नेत्रसहस्रेण द्विगुणेन विराजता ।

बालसूर्याभिताम्रेण शोभते स्निग्धमण्डलः ॥४६॥

वहाँ सप्तम तल में अनेक दिति के पुत्रों के समुदीर्ण महान् पुरों से, तथा नागों के नगरों से जोकि बहुत ही ऋद्धिमान् हैं और संख्या में भी सहस्रों हैं, दैत्य और दानवों के समुदीर्ण महान् पुरों से तथा उदीर्ण राक्षसों के आवास स्थानों से जोकि बहुत से हैं यह सप्तम तल समाकुल हैं ॥४३॥४४॥ हे विप्रेन्द्रो बहुत योजनों के विस्तार वाले इस पतालान्त में महात्मा अजरामर रक्तार विन्दाज है ॥४५॥ वहाँ घन जङ्गलोरवु, नीलवासा, महाभुज, विशालभोग, द्युतिमान्, चित्रमालावर, बली, स्वमशृङ्ग से अवदात ( श्वेस ) दीप्तमुख से विराजमान सहस्र मुख से प्रभुकुण्डली शोभा देता है ॥४६॥४७॥ वहाँ पर वह देव लोल ( चंचल ) ज्वाला के अनल की अर्चि वाली विह्वलों की माला से परिक्षिप्त कलस की भाँति दिखाई देते हैं ॥४८॥ वहाँ पर वह दुगुने सहस्र नेत्रों की शोभा से जोकि बाल सूर्य की अभिताम्रता के सदृश है स्निग्धमण्डल शोभायमान होते हैं ॥४९॥

तस्य कुन्देन्दुवर्णस्य अभ्रमाला विराजते ।

तरुणादि त्यमालेव श्रेतपर्वतमूर्द्धनि ॥५०॥

जटाकरालो द्युतिमान् लक्ष्यते शयनासने ।

विस्तीर्ण इव मेदिन्यां सहस्रशिखरो गिरिः ॥५१॥

महाभोगैर्महाभागैर्महानागैर्महाबलैः ।

उपास्यते महातेजा महानागपतिः स्वयम् ॥५२॥

स राजा सर्वनागानां शेषो नाम महाद्युतिः ।

सा वृष्णवी ह्यहितनुर्मर्यादायां व्यवस्थिता ॥५३॥

सर्वमेते कथिता व्यवहार्या रसातलाः ।

देवासुरमहानागराक्षसाव्युषिताः सदा ॥५४॥

अतः परमनालोक्यमगम्यं सिद्धसाधुभिः ।

देवानामप्यविदितं व्यवहारवित्रज्जितम् ॥५५॥

गृथिव्यग्न्यम्बुवायूनां नमसश्च द्विजोत्तमाः ।

महत्त्वमेवमृषिभिर्वर्ण्यतेः नात्र संशयः ॥५६॥



कुन्द और इन्दु के समान वर्ण वाले उसकी अक्षमाला विराजमान है । वह ऐसी प्रतीत होती है जैसे हिमान्वु दिन श्वेत पर्वत के शिखर पर तक्षण सूर्यो की माला हो ॥५०॥ जटाओं से कटाव सृति वाले उस अपने शयनासन पर ऐसे लिखाई देते हैं जैसे भूमि पर सहस्र शिखरो वाला कोई पर्वत फैला हुआ हो ॥५१॥ वह महान् नागों का स्वामी महान् भाग वाले और महान् भोग वाले तथा महान् बच वाले महान् नागों के द्वारा महान् तेज से युक्त स्वयं उपाध्यमान होते हैं ॥५२॥ वह समस्त नागों के राजा है और महान् सृति वाले जेय नाम वाले हैं । वह अहि की तनु अर्थात् शरीर वीष्णवी अर्थात् विष्णु से सम्बन्ध रखने वाली है जोकि सर्वादा ये व्यरस्विन है ॥५३॥ ये सातो ही व्यवहार के योग्य रसानल कहे गये हैं । ये सब सर्वेश देव, असुर, महानाग और राक्षसों के निवास भूमि बने हुए हैं ॥५४॥ इससे आगे स्थान देखने तथा गमन करने के अयोग्य है किमर्थ कि बड़े सिद्ध और साधुभी नहीं जा सकते हैं । यह आगे कहा है इन देवगण भी नहीं जानने हैं और व्यवहार से सर्वथा रहित ही है ॥५५॥ है द्विजोत्तमो । ऋषियों के द्वारा पृथिवी, अग्नि जल, वायु और आकाश का महत्त्व इसी प्रकार से वर्णन किया जाता है इसमें कुछ भी तथ्य नहीं है ॥५६॥

अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि सूर्याचन्द्रमसोर्गतिम् ।  
 सूर्याचन्द्रमसावेतौ भ्रमन्तौ यावदेव तु ।  
 प्रकाशनः स्वभाभिस्तौ मण्डलाभ्या समास्थितौ ॥५७॥  
 सतानाञ्च समुद्राणा द्वीपानान्तु स विस्तरः ।  
 विस्तराद्ध पृथिव्यास्तु भवेदन्यत्र बाह्यनः ॥५८॥  
 पर्याप्तपारिमाण्यन्तु चन्द्रादित्यौ प्रकाशतः ।  
 पर्याप्तपारिमाण्येन भूमेस्तुल्य दिव स्मृतम् ॥५९॥  
 अवति त्रिनिमान् लोकान् यस्मात् सूर्यं परिभ्रमन् ।  
 अवधातु प्रकाशाख्यो ह्यननात्स रवि स्मृतः ॥६०॥  
 अत पर प्रवक्ष्यामि प्रमाण चन्द्रसूर्ययो ।  
 महितत्वा महीशब्दो ह्यस्मिन् वर्षे निपात्यते ॥६१॥

अस्य भारतवर्षस्य विष्कम्भन्तु सुविस्तारम् ।

मण्डलं भास्करस्याय योजनानां निबोधत ॥६२॥

नवयोजनसाहस्रो विस्तारो भास्करस्य तु ।

विस्तारात्रिगुणश्चास्य परिणाहोऽथ मण्डलम् ।

विष्कम्भो मण्डलस्यैव भास्कराद्विगुणः शशी ॥६३॥

इससे आगे सूर्य और चन्द्रमा की गति के विषय में बतलाऊँगा । ये दोनों सूर्य और चन्द्रमा जब तक भ्रमण किया करते हैं वे दोनों मण्डलों से समा-स्थित होते हुए अपनी प्रभा से प्रकाशित होते हैं ॥५७॥ सात समुद्रों का और द्वीपों का यह विस्तार है पृथिवी का तो उस विस्तार का अर्धभाग है जोकि बाह्य से अन्य में होता है ॥५८॥ चन्द्र और आदित्य पर्वत के पारिमाण्य को प्रकाशित किया करते हैं और पर्वत के पारिमाण्य से तुल्य ही दिव कहा गया है ॥५९॥ यह सूर्य परिभ्रमण करता हुआ तीनों लोकों की त्रिम कारण रक्षा किया करता है वह अब धातु प्रकाश नाम वाला है और अवन करने से ही वह रवि कहा गया है ॥६०॥ इससे आगे अब चन्द्र और सूर्य का प्रमाण कहा जाता है । महितत्व के कारण से मही यह अब इस वर्ष में निपातित किया जाता है ॥६१॥ इस भारतवर्ष का सुविस्तार विष्कम्भ है अन्तर भास्कर के मण्डल के योजन समझलो ॥ ॥६२॥ भास्कर का विस्तार नौ योजन सहस्र अर्थात् नौ योजन वाला है । इसके विस्तार से तिगुना इसके मण्डल का ही विष्कम्भ है । भास्कर से दुगुना चन्द्रमा है ॥६३॥

अतः पृथिव्यां वक्ष्यामि प्रमाणं योजनैः सह ।

सप्तद्वीपसमुद्राया विस्तारो मण्डलञ्च यत् ॥६४॥

इत्येतदिह सङ्ख्यातं पुराणं परिमाणतः ।

तद्वक्ष्यामि प्रसङ्ग्याय साम्प्रतैरभिमानिभिः ॥६५॥

अभिमानिव्यतीता ये तुल्यास्ते साम्प्रतैरिह ।

देवा ये वै ह्यतीतास्ते रूपैर्नाभिरेव च ॥६६॥

तस्मात्तु साम्प्रतं देवैर्वक्ष्यामि वसुधातलम् ।

दिवस्तु सन्निवेशो वै साम्प्रतेरेव कृत्सनशः ॥६७॥

शताद्व काटिविस्तारा पृथिवी कृत्स्नत स्मृता ।  
 तस्या बाधप्रमाणेन मेरार्धे चातुरन्तरम् ॥६८॥  
 पृथिव्या बाधविस्तारो योजनाग्रात्प्रकीर्तित ।  
 मरुमध्यात् प्रतिदिश कोटिरेकादश स्मृता ॥६९॥  
 तथा शतसहस्राणि एकोननवति पुन ।  
 पञ्चाशच्च सहस्राणि पृथिव्या बाधविस्तर ॥७०॥

इसलिय पृथिवी का प्रमाण योजनो के साथ बतलाता है । सातवीं पी और सप्त समुद्री वाली का विस्तार और जो मण्डल है यह यहाँ पर परिमाण से पुराण ने सट्या की है । वह आजकल के होने वाले अभिमानियों के द्वारा प्रसट्या के लिये बतलाना है ॥६८॥६९॥ जो अभिमान करने वाले व्यतीत हो गये थे यहाँ आज के समय में होने वाली के तत्त्व ही थे । जो देवता थे वे भी न मा और अपने रूपों से सब व्यतीत हो गये हैं ॥६९॥ इससे साम्प्रत अर्थात् इस समय में होने वाले दशों से प्रसुधा तर को बतलाता है । साम्प्रतो के द्वारा ही पूणव्यय य दिव का सन्निवेश होता है ॥७०॥ यह पृथ्वी पूणतया पचास करोड़ विस्तार वाली कही गई । उसके अब प्रमाण में मरु का चातुर तर होता है ॥६८॥ पृथिवी का मात्रा विस्तार योजनाग्र से प्रकीर्तित होता है । मरु के मध्य से प्रतिदिश में ग्यारह करोड़ कहे गये हैं ॥६९॥ सो हजार नवासी और पचास सहस्र पृथिवी का अध विस्तार है । ७०॥

पृथिव्या विस्तर कृत्स्न योजनैस्तन्निवाधत ।  
 तिस्रोऽयस्त्रि विस्तार सट्यात स चतुर्दिशम् ॥७१॥  
 तथा शतसहस्राणमकोनाशीतिरुच्यत ।  
 समुद्रीपसमुद्राया पृथिव्यास्त्वेष विस्तर ॥७२॥  
 विस्तारात् त्रिगुणैव पृथिव्यन्तस्य मण्डलम् ।  
 गणित योजनाग्रन्तु कोटयस्त्वेकादश स्मृता ॥७३॥  
 तथा शतसहस्रान्तु सप्तत्रिंशाधिकानि तु ।  
 इत्येतद्वै प्रसङ्गयात् पृथिव्यन्तस्य मण्डलम् ॥७४॥  
 तारकासन्निवेशस्य दिवि यावद्धि मण्डलम् ।

पर्यासः सन्निवेशस्तु भूमस्तावत्तु मण्डलम् ॥७५

पर्यासपारिमाण्येन भूमेस्तुल्यं दिवं स्मृतम् ।

सप्तानामपि लोकानामेतन्मानं प्रकीर्तितम् ॥७६

पर्यासपारिमाण्येन मण्डलानुगतेन च ।

उपर्युपरि लोकानां छत्रवत्परिमण्डलम् ॥७७

पृथिवी का विस्तार पूर्णतः योजनों के द्वारा समझना चाहिए । चारों दिशाओं में अर्थात् सभी ओर तीन करोड़ विस्तार संख्यात किया गया है ॥७१॥ सात द्वीप और सात समुद्र वाली इस पृथिवी का विस्तर सौ हजार उन्पासी कहा जाता है । ७२॥ इस विस्तार से तिगुना पृथिवी के अन्त का मण्डल होता है । योजनाय से गिना गया है और ग्यारह करोड़ कहे गये हैं ॥७३॥ उसी प्रकार से सैंतीस अधिक सौ सहस्र यह पृथिव्यन्त का मण्डल प्रसंख्यात किया गया है ॥७४॥ दिव में तारकाओं के सन्निवेश का जितना मण्डल है सन्निवेश का पर्यास और भूमि का मण्डल उतना ही है ॥७५॥ इसलिये पर्यास के पारिमाण्य से भूमि का दिव के ही तुल्य होता है ऐसा कहा गया है । सातों लोकों का यह मान कहा गया है ॥७६॥ पर्यास के परिमाण्य से और मण्डल के अनुगत से लोकों के ऊपर ऊपर छत्र की तरह परिमण्डल होता है ॥७७॥

संस्थितिर्विहिता सर्वा येषु तिष्ठन्ति जन्तवः ।

एतदण्डकटाहुष्य प्रमाणं परिकीर्तितम् ॥७८

अण्डस्यान्तस्त्वमे लोकाः सप्तद्वीपा च मेदिनी ।

भूलोकश्च भुवश्चैव तृतीयः स्वरिति स्मृतः ।

महर्लोको जनश्चैव तपः सत्यश्च सप्तमः ॥७९

एते सप्त कृता लोकाश्छत्राकारा व्यवस्थिताः ।

स्वर्कैरावरणैः सूक्ष्मैर्धार्यमाणाः पृथक् पृथक् ॥८०

दशभागाधिकाभिश्च ताभिः प्रकृतिभिर्वहिः ।

धार्यमाणा विशेषैश्च समुत्पन्नैः परस्परम् ॥८१

अस्याण्डस्य समन्ताच्च सन्निविष्टो घनोदधिः ।

पृथिवीमण्डलं कृत्स्नं घनतोयेन धार्यते ॥८२

घनोदधिपरेणाथ घाय्यते घनतेजसा ।

वाह्यतो घनतेजस्तु निर्यगूर्ध्वन्तु मण्डनम् ॥२॥

समन्ताद्घनवातेन घाय्यतेमाण प्रतिष्ठितम् ।

घनवातात्त आकाशमाकाशञ्च महात्मना ॥८४॥

जिनमें बन्तुगन निवास करते हैं उसका सस्तिनि विहित हुई और इस अण्ड कटाह का प्रमाणभी बहू दिया गया है ॥७८॥ इस अण्ड के भीतर ये लोक हैं, साग द्वीप है और यह पृथ्वी है । तीनों लोकों में भूलोक, भूव लोक और तीमरा स्वर्ग है ऐसा कहा गया है । महर्षि, जनलोक, तालोक और सातवा सप्त लोक है ॥७९॥ ये मान साक विद्ये गये और छत्र के आकार वाले वस्त्र स्थित होते हैं । ये सातों अने २० आवरणों में आदि अति सूक्ष्म हैं पृथक्-पृथक् धार्याग हैं । ८०॥ वाहि देशभाग बहिर उन प्रवृत्तियों से और विनोप समुत्पन्नो से परम्पर से ये घायमाण होते हैं । ८१॥ इस अण्ड के चारों ओर घना समुद्र सन्निविष्ट होता है । इस मण्डल भूमण्डल का घन जन से घारण दिया जाता है । ८२॥ इन घनोदधि के चारों ओर से घारण दिया जाता है । बाहिर में घन नेत्र का उदय और उद्वृत्त मण्डल होता है । ८३॥ चारों ओर घन घन के द्वारा यह घायमाण होता हुआ प्रनिष्ठित होता है घन वात से आकाश और नाना आत्मा वाल से आकाश प्रतिष्ठित होता है ॥८४॥

भूतादिना वृत्त सर्वं भूतादिमहना वृत्त ।

वृत्तो महाननन्तेन प्रघ्नानेनाव्ययात्मना ॥८५॥

पुराणि लोकपालानां प्रवक्ष्यामि यथाक्रमम् ।

ज्योतिर्गणप्रचारस्य प्रमाणं परिचक्ष्यते ॥८६॥

मेरो प्राच्या दिशि तथा मानसस्यैव मूर्धनि ।

चन्द्रोऽसारा माहेन्द्रो पृष्ठा हेमपरिष्कृता ॥८७॥

दक्षिणेन पुनर्मैरोर्मनस्यैव मूर्धनि ।

वैवस्वतो निवसति यम सयमन पुरे ॥८८॥

प्रनीच्यान्त पुनर्मैरोर्मनस्यैव मूर्धनि ।

सृष्टा नाम पुरी रम्या चरुणस्याथ धीमत ॥८९॥

दिश्युत्तरस्यां मेरोस्तु मानसम्यैव मूर्द्धनि ।

तुल्यं माहेन्द्रपूर्या तु सोमस्यापि विभावरी ॥६०॥

मानसोत्तरपृष्ठे तु लोकपालाश्चतुर्दिशम् ।

स्थितं धर्मव्यवस्थायै लोकसंरक्षणाय च ॥६१॥

यह सब भूतादि के द्वारा कृत है और यह सब भूत आदि महान् अर्थात् महत् से कृत होता है और वह महान् अम्यवात्मा एवं अनन्त प्रधान के द्वारा आवृत होता है ॥६०॥ जब लोकपालों के पुरों को क्रम के अनुसार बताया जायगा और ज्योतिष्य के प्रचार का प्रमाण भी बताया जायगा ॥६१॥ प्राची अर्थात् पूर्व दिशा में मानस के मूर्धापर मेरु है जिसके ओरसार वाली ह्रिप परिष्कृत माहेन्द्री है ॥६२॥ मानस के मस्तक पर ही मेरु के दक्षिण में संयमनपुर में वैवस्वत यम निवास किया करता है ॥६३॥ और मानस के मूर्धापर मेरु के पश्चिम दिशा में धीमान वरुण देव की परमरम्य सुखा नाम वाली नगरी है ॥६४॥ मानस के ही मूर्धापर उत्तर दिशा में मेरु के माहेन्द्र पुरी के तुल्य ही सोम की विभावरी पुरी है ॥६५॥ मानस के उत्तर पृष्ठ पर चारों दिशाओं में लोकगल धर्म की व्यवस्था करने के लिये तथा लोकों के संरक्षण करने के वास्ते स्थित रहा करते हैं ॥६६॥

लोकपालोपरिष्ठात् सर्वतो दक्षिणायने ।

काष्ठागतस्य सूर्यस्य गतिर्या तां निबोधत ॥६७॥

दक्षिणे प्रक्रमे सूर्यः क्षिप्रैषुरिव सर्षति ।

ज्योतिषाञ्चक्रमागय सततं परिगच्छति ॥६८॥

मध्यगश्चामरावत्यां यदा भवति भास्करः ।

वैवस्वते संयमने उदयस्तत्र उच्यते ॥६९॥

सुखायामर्द्धं रात्रञ्च मध्यमः स्याद्रविर्यदा ।

सुखायामथ वारुण्यामुत्तिष्ठन् स तु दृश्यते ॥७०॥

विभायामर्द्धं रात्रं स्यान्माहेन्द्र्यामस्तमेति च ।

तदा दक्षिणपूर्वेषामपराह्णो विधीयते ॥७१॥

दक्षिणापर देश्यानां पूर्वार्हः परिकीर्त्यते ।

तेषामपरराजश्च ये जना उत्तरापथे ॥६७॥  
 देशा उत्तरपूर्व्या ये पूर्व्वराग्रन्तु तान् प्रति ।  
 एवमेवोत्तरेष्वर्को भवनेषु विराजते ॥६८॥

सौराष्ट्र के ऊपर के भाग में मज और से दक्षिण अयन में काष्ठाग्न  
 सूर्य की जो गति हाती है उसे आप लोग समझ लें ॥६७॥ दक्षिण प्रक्रम में  
 सूर्य फेके हुए तीर की भाँति दौड़ लगाता है और निरन्तर ज्योतिर्गण के चाक्र  
 को लेकर चारों ओर जामा करता है ॥६८॥ जिस समय भगवान् भुवन भास्कर  
 अमरावती में मध्यगामी होते हैं तब वहाँ पर चंद्रवत् सयमन में उदय कहा  
 जाता है ॥६९॥ जब रविदेव मध्यगामी होते हैं तब सुखापुरी में गर्धरात्रि  
 होती है । सुखा में और इसके अनन्तर वारुणी में उत्तिष्ठ मान होने हुए  
 वह दिखलाई दिया करते है ॥६५॥ विभा में आधीरात होती है और माहेन्दी  
 वह अस्ताचलगामी होते है । तब दक्षिण पूर्व वालो का अपराह्न किया  
 जाता है ॥६६॥ दक्षिणा परदेश वालों का पूर्वाह्न परिशीलित होता है । उनके  
 अगर में रात्रि होती है जो जन उत्तरापथ में निवास किया करते हैं ॥६७॥ जो  
 देश उत्तर पूर्व होने हैं उनके प्रति पूरंरात्रि हाती है । इसी प्रकार से हा उत्तर  
 भुवनो में सूर्यदेव विराजमान हुआ करते है ॥६८॥

सुखामामय वारुण्या मध्याह्ने चार्थ्यमा यदा ।  
 विभावर्था सोमपुण्यामुत्तिष्ठति विभावसु ॥६९॥  
 रात्र्यर्द्धं चामरावत्यामस्तमेति यमस्य च ।  
 सामपुर्वा विभायान्तु मध्याह्ने स्याद्दिवाकरः ॥१००॥  
 महेन्द्रस्मामरावत्यामुत्तिष्ठति यदा रवि ।  
 अर्द्धं रात्रय सयमने वारुण्यामस्तमेति च ॥१०१॥  
 स शीघ्रमेति पथ्येति भास्करोज्ज्वातचक्रवन् ।  
 भ्रमन् वै भ्रममाणानि ऋक्षाणि गगने रवि ॥१०२॥  
 एव चतुर्षु द्वीपेषु दक्षिणान्तेन सर्पति ।  
 उदयास्तमनेनासावुत्तिष्ठति पुन पुन ॥१०३॥  
 पूर्वाह्ने चापराह्ने तु द्वौ द्वौ देवालयौ ॥ म. ]

तपत्येकन्तु मध्याह्ने तैरेव तु सरश्मिभिः ॥१०४

उदितो वर्द्धमानाभिरामध्याह्नं तपन् रविः ।

अतः परं ह्रसन्तीभिर्गोभिरस्तं स गच्छति ॥१०५

सुखा में तथा वारुणी में मध्याह्न में जब अर्धमान होते हैं तब विभावरी  
 यें और सोमपुरी में विभावसु उत्थित होते हैं अर्थात् उगते हैं ॥ १०६ ॥ उस  
 समय अमरावती में रात्रि का आधा भाग होता है और यम के यहाँ अस्तावल-  
 मामी हुआ करते हैं । सोमपुरी और विभा में मध्याह्न में दिखाकर हुआ करते  
 हैं ॥ १०० ॥ जिस समय महेन्द्र की अमरावती में सूर्य उदित हुआ करते हैं तब  
 संयमन में जाधी रात होती है और वारुणी में अस्त होते हैं ॥ १०१ ॥ वह  
 भास्कर अलात के चक्र की भांति शीघ्र ही आया करते हैं जाते हैं । आकाश में  
 नक्षत्रों के भ्रममाण होते हुए सूर्य भ्रमण किया करते हैं ॥ १०२ ॥ इस प्रकाश  
 से चारों द्वीपों में दक्षिणान्त से प्रसर्पण किया करते हैं । उदय और अस्त मन  
 के द्वारा यह बार-बार उत्थित हुआ करते हैं ॥ १०३ ॥ पूर्वाह्न में और अप-  
 राह्न में वह दो-दो देवालय वाले होते हैं । एक को तो मध्याह्न में तपते हैं  
 और वह उन्हीं रश्मियों के द्वारा वर्धमान होने वालियों से उदित होते हुए  
 मध्याह्न तक सूर्य तपन किया करते हैं इसके पश्चात् ह्रास को प्राप्त होती हुई  
 किरणों से वह अस्तावल को चले जाया करते हैं ॥ १०४-१०५ ॥

उदयास्तमयाभ्यां हि स्मृते पूर्वापरं दिशी ।

यावत्पुरस्तात्तपति तावत् पृष्ठे तु पार्श्वयोः ॥१०६

यत्रोद्यन् दृश्यते सूर्यस्तेषां स उदयः स्मृतः ।

यत्र प्रणाशमायाति तेषामस्तः स उच्यते ॥१०७

सर्वेषामुत्तरे मेरुर्लोकालोकस्तु दक्षिणे ।

चिदूरभावादर्कस्य भूमेर्लोकवृतस्य च ।

ह्रियन्ते रश्मयो यस्मात्तने रात्रौ न दृश्यते ॥१०८

ग्रहनक्षत्रताराणां दर्शनं भास्करस्य च ।

उच्छ्रायस्य प्रमाणेन ज्ञेयमस्तमनोदयस्य ॥१०९

शुक्लच्छायाग्निरापश्च कृष्णच्छाया च मेदिनी ।



विदूरभावादकस्य उद्यतस्य विरश्मिता ।

रक्ताभावो विरश्मित्वाद्भक्तत्वाच्चाप्यनुष्णता ॥११०॥

लेखयावस्थित सूर्यो यत्र यत्र तु दृश्यते ।

ऊर्ध्वं गतः सहस्रन्तु योजनानां स दृश्यते ॥१११॥

प्रभा हि सीरी पादेन अस्तङ्गच्छति भास्करे ।

अग्निमाविशते रात्रौ तस्माद् रात् प्रकाशते ॥११२॥

इस प्रकार से उदय और अस्तमयो के द्वारा पूर्वापर दिशाएं कही गई हैं । जब तक आगे वह तपते हैं तब तक पृष्ठ में पार्श्व का होना होता है ॥ १०६ ॥ जहाँ पर उगते हुए भूयंदेव दिखलाई देते हैं उनका वह उदय कहा गया है । जहाँ पर वह प्रकाश को प्राप्त होते हैं उनका वह अस्त कहा जाया करता है ॥ १०७ ॥ सब वर्षों के उत्तर में मेघ होता है और लोकालोक पर्वत सब के दक्षिण में होता है । सूर्य के विशेष दूर हो जाने से तथा भूमि की रेखा से आवृत्त होने से उसकी किरणें ह्रियमान हो जाया करती हैं । इसी कारण से वह रात्रि में दिखलाई नहीं दिया करते हैं ॥ १०८ ॥ ग्रह नक्षत्र और ताराओं का तथा भास्कर का दर्शन उच्छ्राय के प्रमाण से जानना चाहिए । जो अनोदय होता है वही अस्त कहा जाता है ॥ १०९ ॥ अग्नि और जल शुक्ल छाया वाले हैं और मेदिनी कृष्ण छाया वाली होती है । विशेष दूरी के भाव के होने के कारण से ही उद्यत सूर्य की विरश्मिता होती है अर्थात् किरणों के दर्शन का अभाव रहा करता है जब उसकी विरश्मिता होनी है तो उसमें रक्तता का अभाव रहा करता है और लालिमा के भाव का अभाव होने से लणता का भी अभाव रहता है ॥ ११० ॥ रेखा से अवस्थित सूर्य जहाँ-जहाँ पर भी दिखलाई देता है तो वह सहस्रो योजन ऊपर गया हुआ दिखलाई दिया करता है ॥१११॥ भगवान् भुवन भास्कर के अस्त में गमन करने पर सीरी प्रभा पाद से अग्नि में आविष्ट हो जाया करती है इस लिये रात्रि में दूर से प्रकाशित होती है ॥११२॥

उदितस्तु पुनः सूर्यः अस्तमाग्नेयमाविशत् ।

सयुक्तो वह्निना सूर्यस्ततः स तपते दिवा ॥११३॥

प्रागादयश्च तथोष्णश्च सूर्याग्नेयी च तेजसी ।

परस्परानुप्रवेशादाप्यायेते दिवानिशम् ॥११४॥  
 उत्तरे चैव भूम्यद्धं तथा तस्मिंश्च दक्षिणे ।  
 उत्तिष्ठति तथा सूर्ये रात्रिराविशते त्वपः ।  
 तस्मात्ताम्रा भवन्त्यापो दिवारान्निप्रवेशनान् ॥११५॥  
 अस्तं याति पुनः सूर्ये दिनं वै प्रविशत्यपः ।  
 तस्माच्छुक्ला भवन्त्यापो नक्तमह्नः प्रवेशनात् ॥११६॥  
 एतेन क्रमयोगेन भूम्यद्धं दक्षिणोत्तरे ।  
 उदयास्तमनेऽर्कस्य अहोरात्रं विशत्यपः ॥११७॥  
 दिनं सूर्यप्रकाशाख्यं तामसी रात्रिरुच्यते ।  
 तस्माद्वयवस्थिता रात्रिः सूर्यविष्यमहः स्मृतम् ॥११८॥  
 एवं पुष्करमध्येन यदा सर्पति भास्करः ।  
 त्रिंशांशक्रन्तु मेदिन्या मुहूर्तेनैव गच्छति ॥११९॥

पुनः जब वह उदित होता है तो सूर्य आग्नेय अस्त में आविष्ट हो जाता है और वहि से संयुक्त होता हुआ वह सूर्य फिर दिन में तपा करता है ॥११३॥ प्रकाश का होना तथा उष्णता का होना ये दोनों ही सूर्य तथा अग्नि के तेज होते हैं । ये दोनों परस्पर में अनुप्रवेश करके ही दिन और रात्रि में आप्यायित हुआ करते हैं ॥ ११४ ॥ भूमि के उत्तर अर्धभाग में तथा दक्षिण में सूर्य के उत्थित होने पर रात्रि जल में आविष्ट हो जाती है । इसी लिये जल दिवारान्नि के प्रवेशन से ताम्र हो जाते हैं ॥ ११५ ॥ फिर सूर्य के अस्तगत हो जाने पर दिन जल में प्रवेष्ट हो जाया करता है । इसी लिये जल शुक्ल हो जाते हैं । रात्रि दिन के प्रवेशन होने के कारण से ही ऐसा हुआ करता है ॥ ११६ ॥ इस क्रम के योग से भूमि के अर्ध दक्षिणोत्तर में सूर्य के उदयास्तमान वेला में अहोरात्र जल में प्रवेश किया करते हैं ॥ ११७ ॥ जो सूर्य के प्रकाश के नाम वाला होता है वही दिन कहा जाया करता है और जो तामसी अर्थात् प्रकाश के अभाव में अन्धकार से पूर्ण होती है वह रात्रि के नाम वाली कही जाया करती है । इससे रात्रि की व्यवस्था होती है और जो सूर्यविष्य है अर्थात् जिस समय में सूर्य देखने के योग्य होता है वह दिन कहा गया है ॥ ११८ ॥ इस प्रकार से जब

सूर्यं पुच्छर के मध्य से सर्पण किया करता है तो पृथ्वी का विधाणक मृदुत् भर मे ही चला जाता है ॥ ११६ ॥

योजनाश्रान्मृदुत्तस्य इमा सखया निबोधत ।

पूर्ण शतसहस्राणामेकत्रिंशत्तु सा स्मृता ॥१२०

पञ्चाशत्तु तथान्यानि सहस्राण्यधिकानि तु ।

मोहृत्तिकी गतिर्येषा सूर्यस्य तु विधीयते ॥१२१

एतेन गतियोमेन यदा काष्ठान्तु दक्षिणाम् ।

पर्यागच्छेत्तादादित्यो माघे काष्ठान्तमेव हि ॥१२२

सर्पते दक्षिणायान्तु काष्ठाया तन्निबोधत ।

नवकोट्य प्रसज्याता योजनं परिमण्डलम् ॥१२३

तथा शतसहस्राणि चत्वारिंशच्च पञ्च च ।

अहोरात्रात्पतङ्गस्य गतिरेषा विधीयते ॥१२४

दक्षिणादिनिवृत्तीश्री विपुवस्थो यदा रवि ।

क्षीरोदस्य समुद्रस्य उत्तरान्ता दिशश्चरन् ॥१२५

मण्डल विपुवद्यापि योजनंस्त्रिबोधत ।

तिस्र काट्यस्तु विस्तीर्णा विपुवद्यापि सा स्मृता ॥१२६

योजनाग्र मे मृदुत् की इस सख्या को समझ लो । वह पूर्ण सौ सहस्रों की इक्कीस कही गई है ॥ १२० ॥ तथा अन्य पचास सहस्र अधिक सूर्य की यह मृदुत् वाली गति का विधान किया जाता है ॥ १२१ ॥ इसी गति के योग से जब दक्षिण दिशा की सूर्य पर्यागमन किया करता है तब सूर्य माघ में दिशा में अन्त की ही प्राप्त होता है ॥ १२२ ॥ दक्षिण दिशा में जब गमन किया करता है इसे भी समझ लो । नौ करोड़ योजनो से परिमण्डल प्रशस्त होता है ॥ १२३ ॥ तथा सौ सहस्र बानीस और पाँच अहोरात्र से सूर्य की यह गति होती है एसा विधान किया जाता है ॥ १२४ ॥ दक्षिण में त्रिम समय यह सूर्य निवृत्त होता हुआ विपुवस्थ हो जाता है और क्षीरोद समुद्र के उत्तरान्ता दिशाओं में भ्रमण करता हुआ आता है ॥ १२५ ॥ विपुवद्या का जो मण्डल होता है योजनो के द्वारा उसे भी जान लो । विपुवद्या भी तीन करोड़ विस्तीर्ण बड़ी गई है ॥ १२६ ॥

तथा शतसहस्राणामशीत्येकाधिका पुनः ।  
 ध्रुवजे चोत्तरां काष्ठास्त्रिभानुर्यदा भवेत् ।  
 शाकद्वीपस्य षष्ठस्य उत्तरान्ता दिशश्चरन् ॥१२७॥  
 उत्तरायाञ्च काष्ठायां प्रमाणं मण्डलस्य च ।  
 योजनाग्रत्प्रसंख्यता कोटिरेका तु सा द्विजैः ॥१२८॥  
 अशीतिनियुतानीह योजनानां तथैव च ।  
 अष्टपञ्चाशत्तञ्चैव योजनान्यधिकानि तु ॥१२९॥  
 नागवीथ्युत्तरावीथी अजवीथी च दक्षिणा ।  
 मूलं चैव तथाषाढे ह्यजवीथ्युदयाक्षयः ।  
 अभिजित्पूर्वतः स्वातिर्नागवीथ्युदयाक्षयः ॥१३०॥  
 काष्ठयोरेत्तरं यच्च तद्वध्ये योजनैः पुनः ।  
 एतच्छतसहस्राणामेकत्रिंशोत्तरं शतम् ॥१३१॥  
 अयस्त्रिंशतधिकाश्चान्ये त्रयस्त्रिंशद्योजनैः ।  
 काष्ठयोरेत्तरं ह्येतद्योजनायात् प्रतिष्ठितम् ॥१३२॥  
 काष्ठयोर्लोखयोश्चैव अन्तरे दक्षिणोत्तरे ।  
 ते तु दक्ष्यारमि सख्याय योजनैस्तन्निबोधत ॥१३३॥

इसी प्रकार से सौ सहस्र और एकाधिक अस्सी ध्रुव में उत्तर दिशा में  
 जब सूर्य होता है तो वह शाकद्वीप पष्ठ की उत्तरान्त दिशाओं का विचरण करता  
 हुआ ही होता है ॥ १२७ ॥ उत्तर दिशा में मण्डल का प्रमाण जो होता है वह  
 द्विजों के द्वारा योजनाग्र से एक करोड़ प्रसंख्यात किया गया है ॥ १२८ ॥  
 यहाँ पर योजनों के अस्सी नियुत और अष्टाशत अधिक योजन होते हैं ॥१२९॥  
 नागवीथी, उत्तरावीथी और अजवीथी ये दक्षिण मूल और आषाढ़ में अजवीथी  
 ये तीन उदय होते हैं । अभिजित नक्षत्र से पूर्व स्वाति में नागवीथी तीन उदय  
 होते हैं ॥ १३० ॥ दिशाओं में जो अन्तर होता है उनको पुनः योजनों के द्वारा  
 चतुर्धा जायगा । यह सौ हजार एक सौ इकत्तीस और अन्य तीस अधिक  
 अर्थात् तीस योजनों के द्वारा योजनाग्र से दिशाओं का अन्तर प्रतिष्ठित होता  
 है ॥ १३१-१३२ ॥ दिशाओं में और लेखाओं में जो दक्षिणोत्तर अन्तर हुआ

चरते है उनकी सस्या चरके योजनों के द्वारा चलाया जायगा उन्हें भी आप लोग समझ लें ॥ १३३ ॥

एकैकमन्तरन्स्था नियुतान्येवसप्ततिः ।  
 सहस्राण्यतिरिक्ताश्च ततोऽग्रा पञ्चसप्तति ॥१३४  
 लेख्यो काष्ठशोण्वेव बाह्याभ्यन्तरयो स्मृतम् ।  
 अभ्यन्तरन्तु पर्येति मण्डलान्युत्तरायणे ॥१३५  
 बाह्यतो दक्षिण चैव सततन्तु यथाक्रमम् ।  
 मण्डलानां शतं पूर्णमशीत्यधिकमुत्तरम् ॥१३६  
 चरते दक्षिणे चापि तावदेव विभावसु ।  
 प्रमाणं मण्डलम्याथ योजनान्नाग्निबोधत ॥१३७  
 एकविंशद्योजनानां सहस्राणि समासत ।  
 शते द्वे पुनरप्यन्ये योजनानां प्रकीर्तिते ॥१३८  
 एकविंशतिभिश्चैव योजनैरधिकं हि ते ।  
 एतत्प्रमाणमाख्यात योजनैर्मण्डलं हि तत् ॥१३९  
 विष्वग्मो मण्डलम्येष तिर्यक् स तु विधीयते ।  
 प्रत्यहञ्चरते तानि सूर्यो द्यौ मण्डलकमम् ॥१४०

उपरा एव-एव का अन्तर एक सप्तति अर्थात् इकहत्तर नियुत है ।  
 सहस्र अनिरिक्त हैं इसके बाद भी अन्य विचहत्तर हैं ॥ १३४ ॥ लेखानों तथा  
 बाह्याभ्यन्तर दिशाओं में यह अन्तर कहा गया है । और अन्य तर तो उत्तरायण  
 में मण्डलों का परिगमन करता है ॥ १३५ ॥ वायु से दक्षिण में निरन्तर क्रम  
 के अनुसार एकसौ अग्नी मण्डलों के उत्तर में तथा उन्नी प्रकार में दक्षिण में  
 भी विभावसु विचरण किया करता है । मण्डल का प्रमाण भी योजनान्ना से  
 समाप्त लो ॥ १३६-१३७ ॥ सप्तैव से इक्कीस सहस्र तथा फिर अन्य दोसौ योजन  
 कहे गये हैं ॥ १३८ ॥ इक्कीस अधिक योजनों के द्वारा मण्डल का प्रमाण कहा  
 गया है ॥ १३९ ॥ मण्डल का जो विष्वग्म होता है वह तिर्यक् ( तिरछा )  
 विधान किया जाता है । सूर्य प्रतिदिन मण्डल क्रम पूर्वक उनका विचरण किया  
 करता है ॥ १४० ॥

कुलालचक्रपर्यन्तो यथा शीघ्रं निवर्तते ।  
 दक्षिणे प्रक्रमे सूर्यस्तथा शीघ्रं निवर्तते ॥१४१॥  
 तस्मात् प्रकृष्टां भूमिञ्च कालेनाल्पेन गच्छति ।  
 सूर्यो द्वादशभिः शीघ्रं मुहूर्त्तैर्दक्षिणोत्तारे ॥१४२॥  
 त्रयोदशार्द्धमृक्षाणामह्लानुचरते रविः ।  
 मुहूर्त्तैस्तावदृक्षाणि नक्तमष्टादशैश्चरन् ॥१४३॥  
 कुलालचक्रमध्यस्तु यथा मन्दं प्रसर्पति ।  
 तथोदगयने सूर्यः सर्पते मन्दविक्रमः ॥१४४॥  
 त्रयोदशार्द्धमर्धेन ऋक्षाणां चरते रविः ।  
 तस्माद्दीर्घेण कालेन भूमिमल्पां निगच्छति ॥१४५॥  
 अष्टादशमुहूर्त्तैस्तु उत्तरायणपश्चिमम् ।  
 अहंभवति तच्चापि चरते मन्दविक्रमः ॥१४६॥  
 द्वयोदशार्द्धमर्धेन ऋक्षाणाञ्चरते रविः ।  
 मुहूर्त्तैस्तावदृक्षाणि नक्तमष्टादशैश्चरन् ॥१४७॥  
 ततो मन्दतरं ताभ्याञ्चक्रं भ्रमति वै यथा ।  
 मृत्पिण्ड इव मध्यस्थो ध्रुवो भ्रमति वै यथा ॥१४८॥  
 त्रिशन्मुहूर्त्तानि बाहुरहोरात्रं ध्रुवो भ्रमन् ।  
 उभयोः काष्ठयोर्मध्ये भ्रमते मण्डलानि सः ॥१४९॥

कुलाल ( कुम्हार ) का चक्र पर्यन्त जिस तरह शीघ्र ही लौट आता है उसी प्रकार से दक्षिण प्रक्रम में सूर्य भी शीघ्र निवृत्त हो जाता है ॥१४१॥ इससे इस प्रकृष्ट भूमि को अल्पकाल में ही जाता है । सूर्य बारह मुहूर्त्तों में ही दक्षिणोत्तर में शीघ्र चला जाया करता है ॥१४२॥ दिन में सूर्य नक्षत्रों के त्रयोदशार्ध का अनुगमन किया करता है और अठारह मुहूर्त्तों में राशि में नक्षत्रों का चरण किया करता है ॥१४३॥ जिस प्रकार से कुम्हार के चक्र का मध्य भाग मन्द गति से प्रसर्पण किया करता है वैसे ही उदगयन में सूर्य देव भी मन्द विक्रम वाले हुए चला करते हैं ॥१४४॥ नक्षत्रों के त्रयोदशार्ध के अर्ध से सूर्य चरण किया करता है । इसी कारण से अल्प भूमि को भी बहुत अधिक काल

में जाया करता है ॥१४१॥ अठारह मुहूर्तों में उत्तरायण पश्चिम में दिन हुआ करता है उसमें भी वह बहुत भीमी गति जाता होता हुआ विचरण किया करता है ॥ १४२ ॥ सूर्य नक्षत्रों के ज्योतिषार्थ को अर्थ में चरण किया करता है । रात्रि में अठारह मुहूर्तों में नक्षत्रों का चरण किया करता है ॥ १४३ ॥ इसके अनन्तर उन दोनों में जिस प्रकार बुध और मन्द चक्र भ्रमण किया करता है और मृन्मिष को भाँति मध्य में स्थित ध्रुव जैसे भ्रमण करता है ॥ १४४ ॥ शीत मुहूर्तों को ही अश्रोत्र कहते हैं । ध्रुव भ्रमण करता हुआ दोनों दिशाओं के मध्य में वह मण्डल का भ्रमण किया करता है ॥ १४६ ॥

कुलान्चक्रनाभिस्तु यथा तत्रैव वर्तन्ते ।  
 ध्रुवस्तथा हि विजयेस्तत्रैव परिवर्त्तन्ते ॥१५०॥  
 उभयो काष्ठयोर्मध्ये भ्रमतो मण्डलानि तु ।  
 दिवा नक्षत्रं च सूर्यस्य मन्दा शीघ्रा च वै गति ॥१५१॥  
 उत्तरे प्रक्रमं त्विन्दोर्दिशा मन्दा गतिः स्मृता ।  
 तथैव च पुनर्नक्षत्रं शीघ्रा सूर्यस्य वै गति ॥१५२॥  
 दक्षिण प्रक्रमे चैव दिवा शीघ्रं विधीयते ।  
 गतिः सूर्यस्य नक्षत्रं वै मन्दा चापि तथा स्मृता ॥१५३॥  
 एव गतिविशेषण विभजन् राश्याहानि तु ।  
 तथा विचरन्त मार्गं समेन विपमेण च ॥१५४॥  
 लोकालोके स्थिता ये त लोकावालाश्चतुर्दिशम् ।  
 अगस्त्यश्चरन्ते तेषामुपरिष्ठाज्जवेन तु ।  
 भजन्मावहोरात्रमवह्निविशेषणैः ॥१५५॥  
 दक्षिणे नागदीर्घ्याया लोकालोकस्य चोत्तरम् ।  
 लोकसन्तारको ह्येष वैश्वानरपथादवहि ॥१५६॥  
 पृष्ठे यावन् प्रया सीरी पुरस्तात् सम्प्रकाशते ।  
 पाद्वयो पृष्ठतस्तावत्लोकानोरस्य सर्वत ॥१५७॥

जिन प्रकार कुलान के चक्र की नाभि वही पर ही रहती है ध्रुव को भी उसी प्रकार का जान लेना चाहिए । वह वही पर ही परिवर्त्तन किया

करता है ॥ १५० ॥ दोनों दिशाओं के मध्य में मण्डलों का भ्रमण करने वाले रात और दिन सूर्य की गति भी मन्द और शीघ्रता वाली हो जाती है ॥ १५१ ॥ उत्तर प्रक्रम में चन्द्रमा की गति दिन में मन्द कही गई है । उसी भाँति रात में सूर्य की गति शीघ्रता वाली हुआ करती है ॥ १५२ ॥ दक्षिण प्रक्रम में दिन में शीघ्र होने का विधान होता है । रात्रि में सूर्य की गति मन्द उसी भाँति कही गई है ॥ १५३ ॥ इस प्रकार से गति विशेष के द्वारा रात और दिन का विभाग करते हुए सम और विषम के द्वारा उसी प्रकार मार्ग का विवरण किया करता है ॥ १५४ ॥ लोकालोक में जो स्थित हैं वे चारों दिशाओं में लोकपाल हैं । उनके ऊपर अगस्त्य वेग से चरण करते हैं जो कि इस प्रकार से गति विशेषणों से रात दिन सेवन करने वाले हैं ॥ १५५ ॥ दक्षिण में नागधीधी में लोकालोक पर्वत के उत्तर में वैश्वानर पथ से बाहिर यह लोक सन्तारक है ॥ १५६ ॥ पृष्ठ में सौरी अर्थात् सूर्य की प्रभा जब तक आगे भली-भाँति प्रकाशित होती है लोकालोक के पीछे और पार्श्वों में सब ओर तब तक प्रकाश दिया करती है ॥ १५७ ॥

योजनानां सहस्राणि दशोर्द्धन्तूच्छित्तो गिरिः ।

प्रकाशश्चाप्रकाशश्च सर्वतः परिमण्डलः ॥ १५८

नक्षत्रचन्द्रसूर्याश्च ग्रहास्तारागणैः सह ।

अभ्यन्तरं प्रकाशन्ते लोकालोकस्य वै गिरेः ॥ १५९

एतावानेव लोकस्तु निरालोकस्त्वतः परम् ।

लोकालोक एकधा तु निरालोकस्त्वनेकधा ॥ १६०

लोकालोकन्तु सन्धत्ते यस्मात् सूर्यः परिग्रहम् ।

तस्मात्सन्ध्येनि तामाहुरुषाव्युष्टयोर्दन्तरम् ।

उषा रात्रिः स्मृता विप्रं व्युष्टिश्चापि त्वहः स्मृतम् ॥ १६१

सूर्यं हि असमानानां सन्ध्याकाले हि रक्षसाम् ।

प्रजापतिनियोगेन शापस्तेषां दुरात्मनाम् ।

अक्षयत्वञ्च देहस्य प्रापिता मरणं तथा ॥ १६२

तिस्रः कोट्यस्तु विख्याता मन्देहा नाम राक्षसाः ।



१.१६३

अथ सूर्यस्य तेषाञ्च युद्धमासीत् सुदारुणम् ।  
 ततो ब्रह्मा च देवाश्च ब्राह्मणाश्चैव सत्तमा ।  
 सन्ध्येति ममुपासन्त क्षेपयन्ति महाजलम् ॥१६४॥  
 ओङ्कारग्रहसमुक्त गायत्र्या चाभिमन्त्रितम् ।  
 तेन दहन्ति ते दैत्या वज्रभूतेन वारिणा ॥१६५॥

यह गिरि दग महान् योजन उच्छिन्न ऊपर को है और सब ओर से परिमण्डल प्रकाशयुक्त तथा अप्रकाश वाला है ॥ १५८ ॥ लोकालोक गिरि के भीतर नक्षत्र, चन्द्र और सूर्य तथा ताराओं के यणों के साथ समस्त ग्रह प्रकाश दिया करते हैं । १५९ ॥ इतनाही लोक है और इसके आगे सो निरालोक ही है । लोकालोक तो एक प्रकार का ही होता है और निरालोक अनेक प्रकार वाला होता है ॥ १६० ॥ जिस कारण से सूर्य लोकालोक के परिग्रह का सम्भान करता है इसी लिये उषा और ध्रुवि का जो अन्तर होता है उसको सम्झा कहा करते हैं । विप्रों के द्वारा उषा को रात्रि और ध्रुवि को दिन कहा गया है ॥ १६१ ॥ सम्झा के समय में सूर्य का प्राप्त करने वाले उन दुरात्मा राक्षसों को प्रजापति के नियोग से शाप है वेद का अध्ययन तथा वे मरण को प्राप्त कराय गये थे ॥ १६२ ॥ मन्दहा नाम वाल विख्यात राक्षस तन परोड है जो दिन दिन में उगने वाले सूर्य की प्रार्थना करते हैं । ये दुरात्मा ताप देन हुए सूर्य को छाना चाहते हैं ॥ १६३ ॥ इसके अनन्तर उनका और सूर्य का महा-दारुण युद्ध हुआ था । तब ब्रह्माजी, देवगण, और सरास ब्राह्मण मन्त्रों द्वारा इसकी उपासना करते हुए महाजल का क्षेप किया करते हैं ॥ १६४ ॥ ओङ्कार ग्रह से समुक्त और गायत्री मन्त्र से अभिमन्त्रित वह जल है । उस वज्रभूत जल से वे दैत्य दग्ध होते हैं ॥ १६५ ॥

तत पुनर्महानेजा महाद्युतिपराक्रम ।  
 योजनाना सहस्राणि ऊर्ध्वमुत्तिष्ठने शतम् ॥१६६॥  
 ततः प्रयाति भगवान् ब्राह्मणैः परिवारितः ।

बालखिल्यैश्च मुनिभिः कृतार्थः समरीचिभिः ॥१६७  
 काष्ठानिमेषा दश पंच चैव त्रिशच्च काष्ठा गणयेत् कलान्तम् ।  
 त्रिशत् कलाश्चैव भवेन्मुहूर्त्तस्तैस्त्रिंशता रात्र्यहनी समेते ॥१६८  
 ह्रासवृद्धी त्वह भर्गिदिवसानां यथाक्रमम् ।  
 सन्ध्या मुहूर्त्तमानन्तु ह्रासे वृद्धौ समा स्मृता ॥१६९  
 लेखाप्रभृत्यथादित्ये त्रिमुहूर्त्तागते तु वै ।  
 प्रातस्तनः स्मृतः कालो भागस्त्वह्नः स पंचमः ॥१७०  
 तस्मात् प्रातस्तनात्कालात् त्रिमुहूर्त्तस्तु सङ्गवः ।  
 मध्याह्नस्त्रिमुहूर्त्तस्तु तस्मात्कालाच्च सङ्गवात् ॥१७१  
 तस्मान्मध्यन्दिनात् कालादपराह्ण इति स्मृतः ।  
 त्रय एव मुहूर्त्तास्तु तस्मात् कालाच्च मध्यमात् ॥१७२

इसके अनन्तर महान् तेज से युक्त और महान् धृति तथा पराक्रम वाले सहस्र शत योजन ऊर्ध्व में उत्थित होते हैं ॥ १६६ ॥ इसके पश्चात् बालखिल्य मुनि, कृतार्थ मरीचि और ब्राह्मणों के द्वारा परिवारित भगवान् प्रयाण करते हैं ॥ १६७ ॥ दश और पाँच निमेषों की काष्ठा होती है और तीस काष्ठाओं से कलान्त होता है और तीस कलाओं का एक मुहूर्त्त होता है तथा तीस मुहूर्त्तों की रात्रि तथा दिन सम होते हैं ॥ १६८ ॥ दिन के भागों से यथाक्रम दिनों की ह्रास और वृद्धि होती है । मुहूर्त्त के मान तक सन्ध्या ह्रास और वृद्धि में सम कही गई है ॥ १६९ ॥ इसके अनन्तर तीन मुहूर्त्त आदित्य के आगत होने पर लेखा प्रभृति होती है । जो प्रातस्तन होता है वह काल कहलाता है वह दिवस का पाँचवाँ भाग होता है ॥ १७० ॥ उस प्रातस्तन काल से तीन मुहूर्त्त वाला सङ्गव होता है । उस सङ्गव काल से तीन मुहूर्त्त वाला मध्याह्न होता है ॥ १७१ ॥ उस मध्यन्दिन काल से अपराह्न यह कहा गया है । उस मध्यम काल से तीन ही मुहूर्त्त होते हैं ॥ १७२ ॥

अपराह्णे व्यतीपाते कालः सायाह्न उच्यते ।  
 दशपञ्चमुहूर्त्तद्वि मुहूर्त्ताख्य एव च ॥१७३  
 दशपञ्चमुहूर्त्त वै अहविषुवति स्मृतम् ।

दशपचमुहूर्ताद्विं रात्रिन्दिनमिति स्मृतम् ॥१॥ ४  
 वदते ह्रमते चैव अयने दक्षिणोत्तरे ।  
 अह्मन्तु ग्रसते रात्रि रात्रिम्नु ग्रसत त्वह ॥१७५॥  
 शरद्वनन्तयोमध्ये विपुवन्तद्विभाष्यत ।  
 अहोरात्र वलाञ्छ्वेव सप्त साम समश्नुते ॥१७६॥  
 तथा पचदशाहानि पक्ष इत्यभिधीयते ।  
 द्वौ पक्षौ च भवेन्मासो द्वौ मागावन्तरावृत्तु ।  
 ऋतुत्रयमयन स्याद्द्वयन वपमुच्यते ॥१७७॥  
 निमेषादिद्वित फाल काष्ठ्याया दश पच च ।  
 वनायात्रिंशत् काष्ठा मात्राशोविद्व्यात्मिका ॥१७८॥  
 शतध्वनिकोनकास्त्रिंशन्मात्रानि शत पदुत्तरा ।  
 द्विपट्टिभाक् त्रयास्त्रिंशन्मात्रायाञ्च चला भवेत् ॥१७९॥  
 चत्वारिंशत्सहस्राणि शतान्यष्टौ च विद्युति ।  
 सप्ततिञ्चापि तत्रैव नवति विद्धि निश्चये ॥१८०॥

अग्राह के व्यतीपात हो जाने पर जो काल होता है वह सायाह्न  
 कहा जाता है । दश पौष मुहूर्त से तीन ही मुहूर्त होते हैं ॥ १७१ ॥ दश  
 पच मुहूर्त वाला विषुवात् में अह रह गया है । दश पौष मुहूर्त से रात्रि-दिन  
 यह कहा गया है ॥ १७४ ॥ दक्षिण और उत्तर अयन में रात्रि दिन बढ़ता है  
 और ह्रास का प्रस होता है । अह रात्रि का ग्राम करता है और रात्रि अह  
 का प्रास किया जाती है । इसी तरह में इन दोनों का ह्रास तथा वर्धन हुआ  
 करता है ॥ १७५ ॥ शरद और वसन्त के ऋतु में वह विपुवन्त विभाजित  
 होता है । अहोरात्र और कला भव इसी सोम समश्नुत किया करता है  
 ॥ १७६ ॥ उसी प्रकार से ७ ब्रह्म दिन का पक्ष कहा जाता है । दो पक्षों का  
 एक मास होता है और दो मासों के अन्तर में एक ऋतु होता है । तीन ऋतुओं  
 का एक अयन होता है और दो अयनों का एक वर्ष कहा जाया करता है  
 ॥ १७७ ॥ दश और पौष अर्थात् पन्द्रह कला का निमेषादि द्वात्रिंशत् काल होता है ।  
 तीस कला का काष्ठ और अजीति ( अरुणी ) द्वात्रिंशत् मात्रा होती है ॥ १७८ ॥

शतघ्नेकोनका त्रिंशत्षट् उत्तर वाली मात्रा बासठ के भजन वाली तेईस मात्रा में बन होती है ॥ १७६ ॥ चालीस सहस्र सौ और आठ विद्युति सत्तर और वहाँ ही नब्बे निश्चय में जानौ ॥ १८० ॥

चत्वार्येव शतान्याहुर्विद्युतौ वैधसंयुगे ।

चरांशो ह्येष विज्ञेयो नालिका चात्र कारणम् ॥१८१॥

संवत्सरादयः पञ्च चतुर्मानविकल्पिताः ।

निश्चयः सर्वकालस्य युग इत्यभिधीयते ॥१८२॥

संवत्सरस्तु प्रथमो द्वितीयः परिवत्सरः ।

इद्वत्सरस्तृतीयस्तु चतुर्थश्चानुवत्सरः ।

पञ्चमो वत्सरस्तेषां कालस्तु परिसंज्ञितः ॥१८३॥

विंशशतं भवेत्पूर्णं पर्वणां तु रवेर्युगम् ।

एतान्यष्टादशस्त्रिंशदुदयो भास्करस्य च ॥१८४॥

ऋतवर्त्तिशतः सौरा अयनानि दशैव तु ।

पञ्चत्रिंशत् शतं चापि षष्टिर्मासाश्च भास्करः ॥१८५॥

त्रिंशदेव त्वहोरात्रं स तु मासश्च भास्करः ।

एकषष्टिस्त्वहोरात्रा दनुरेको विभाव्यते ॥१८६॥

अह्णान्तु त्र्यधिकाशीतिः शतं चाप्यधिकं भवेत् ।

मान तच्चित्रभानोस्तु विज्ञेयं भुवनस्य तु ॥१८७॥

वैधसंयुग विद्युति में चारसौ ही कहते हैं । यहाँ चरांश जानना चाहिए । यहाँ पर नालिका कारण है ॥ १८१ ॥ सम्वत्सर आदि पाँच चार मान से विकल्पित होते हैं । समस्त काल का निश्चय युग ऐसा कहा जाता है ॥ १८२ ॥ प्रथम सम्वत्सर होता है, दूसरा परिवत्सर होता है, तीसरा इद्वत्सर और चौथा अनुवत्सर तथा पाँचवाँ वत्सर होता है । इस प्रकार से उनका काल परिसंज्ञित होता है ॥ १८३ ॥ बीस सौ पर्वों का पूर्ण रवि का युग होता है । ये अठारह तीस भास्कर का उदय है ॥ १८४ ॥ सौर ऋतुएं तीस और दश ही अयन होते हैं । पैंतीस और सौ तथा साठ मास भास्कर है ॥ १८५ ॥ तीस ही अहोरात्र का वह भास्कर मास होता है । इकसठ अहोरात्र

एक दनु विभावित होता है ॥ १८६ ॥ दिनों के तिरासी और सो अधिक होते हैं । वह चित्रभानु भुवन का मान समझना चाहिए ॥ १८७ ॥

सौरसौम्य तु विज्ञेय नक्षत्रं सावन तथा ।

नामान्येतानि चत्वारि यं पुराण विभाव्यते ॥१८८॥

ये तस्थोत्तरतश्चैव शृङ्गवान्नाम पर्वतः ।

त्रीणि तस्य तु शृङ्गाणि स्पृशन्तीव नभस्तलम् ॥१८९॥

तैश्चापि शृङ्गवान्नाम सर्वतश्चैव विश्रुतः ।

एकमार्गश्च विस्तारो विष्णुर्ममश्चापि कीर्तितः ॥१९०॥

तस्य वै सर्वतः शृङ्ग मध्यमन्तद्विरण्मयम् ।

दक्षिण राजतश्चैव शृङ्ग तु स्फटिकप्रभम् ॥१९१॥

सर्वरत्नमयं चैकं शृङ्गमुत्तरमुत्तमम् ।

एव कूटैस्त्रिभिः शैलैः शृङ्गवानिति विश्रुतः ॥१९२॥

यत्तद्विषुवतः शृङ्गान्तद्वयं प्रतिपद्यते ।

शङ्खसन्तयोर्मध्ये मध्यमा गतिमास्थितः ।

अहस्तुल्यामथो रात्रिं करोति तिमिरापहं ॥१९३॥

हरिनाश्च ह्रया दिव्यास्ते नियुक्ता महारथे ।

अनुलिप्ता इवाभान्ति पथरक्तं गंभस्तिभिः ॥१९४॥

मेघान्ते च तुलान्ते च भाम्करोदयत स्मृताः ।

मृहूर्त्ता दश पञ्चैव अहोरात्रिश्च तावती ॥१९५॥

सौर, सौम्य, नक्षत्र और सावन इन्हें समझ लेना चाहिए । ये चार नाम हैं जिनसे पुराण विभावित होता है ॥ १८८ ॥ आकाश में उसके उत्तर में शृङ्गवान् नाम का एक पर्वत है उसके तीन शिखर हैं जो कि इतने ऊँचे हैं कि मानों वे आकाश तल का स्पर्श करते हैं ॥ १८९ ॥ उन्हीं से शृङ्गवान् यह नाम सब ओर विश्रुत होता है । एक मार्ग और विस्तार और विष्णु भी कहा गया है ॥ १९० ॥ उसके शिखर सब ओर है उनमें जो मध्यम शृङ्ग है वह द्विरण्मय होता है । दक्षिण शिखर राजत ( चादी का ) है जो कि स्फटिक की भाँति राजा है ॥ १९१ ॥ उत्तर की ओर जो शिखर है वह ममस्त रत्नों से

परिपूर्ण एक उत्तम शिखर है । इस प्रकार से तीन कूटों के शैलों से यह शृङ्गवान् इस नाम से प्रख्यात है ॥ १६२ ॥ जो विषुवत शृङ्ग है उसको अर्क प्रतिपन्न होता है । क्षरत् और वसन्त के मध्य में मध्यम गति में आस्थित होता है । तिमिर अर्थात् अन्धकार अग्रहरण करने वाला सूर्य दिन के तुल्य रात्रि को कर वेता है ॥ १६३ ॥ दिव्य हरित अश्व महारथ में नियुक्त होते हैं । पक्ष के समान रक्त किरणों से अनुलित की भाँति शोभित होते हैं ॥ १६४ ॥ मेघ के अन्त में और तुला के अन्त में मास्करोद्यत कहे गये हैं । पञ्चह मुहूर्त की उतनी ही अहोरात्रि होती है ॥ १६५ ॥

कृत्तिकानां यदा सूर्यः प्रथमांशगतो भवेत् ।  
विशाखानां तथा ज्येष्ठतुर्थांश निशाकरः ॥१६६  
विशाखायां यदा सूर्यश्चरत्तंशं तृतीयकम् ।  
तदा चन्द्रं विजानीयात् कृत्तिकाणिरसि स्थिरम् ॥१६७  
विषुवन्तं तदा विद्यादेवमाहुर्महर्षयः ।  
सूर्येण विषुव विद्यात् कालं सोमेन लक्षयेत् ॥१६८  
समा रात्रिरहश्चैव यदा तद्विषुवद्भवेत् ।  
तदा दानानि देयानि पितृभ्यो विषुवस्यपि ।  
ब्राह्मणोभ्यो विशेषेण मुख मेतत्तु दंतम् ॥१६९  
ऊनरात्राग्निमासौ च कलाकाष्ठामुहूर्तकाः ।  
पौर्णमासी तथा ज्येष्ठा अमवास्या तथैव च ।  
सिनीवाली कुहूश्चैव राका चानुमतिस्तथा ॥२००  
तपस्तपस्यौ मधुमाधवी च शुक्रः शुचिश्चायनमुत्तरं स्यत् ।  
नभो नभस्योऽथ इषुः सहोर्जः ।

सहःसहस्याविति दक्षिणं स्यात् ॥२०१  
संवत्सरास्ततो ज्येष्ठाः पञ्चाब्दा ब्रह्मणः सुताः ।  
तस्मात्तु ऋतवो ज्येष्ठा ऋतवो ह्यन्तरा स्मृताः ॥२०२

जिस प्रकार कृत्तिकार्क के सूर्य प्रथमांशगत होता है तब विशाखाओं के अनुर्थांश में निशाकर होता है ॥ १६६ ॥ विशाखा में जब सूर्य तृतीय अंश में

परण किया करता है तब चन्द्रमा को कुत्तिका के शिर में स्थित जानना चाहिए ॥ १९७ ॥ उस समय देव को विपुवान् समझना चाहिए ऐसा ऋषि लोग कहते हैं । सूर्य का विपुत्र समझे और काल को सोम के साथ लक्षित करे ॥ १९८ ॥ जब रात्रि और दिन समान होवे और जब विपुवद् होवे तब विपुवान् में भी शिरो को दान देने चाहिये और विशेष करके ब्राह्मणों को देवे क्योंकि ये देवताओं का मुख दृष्ट करता है ॥ १९९ ॥ उन्न रात्रि और अविमाम, कषा काश और मुहस्त पीणमासो तथा अमावस्या जाननी चाहिए । मिनी-वालो शुद्ध रात्रि और अनुमति जाननी चाहिये ॥ २०० ॥ तप और तपस्या, मधु और माधव, शुक्र और शुचि उत्तर अयन होगा है । नभ और नभस्य द्विपु महोज और सह तथा महस्य दक्षिण अयन जान लेवे ॥ २०१ ॥ इसके पश्चान् सम्बन्ध जाने जो कि पथ अथ ब्रह्मा के सुत हैं । उससे ऋतु जाने, जो अंतर होते हैं वे ऋतु कहे गये हैं ॥ २०२ ॥

तस्म दनुमुखा जंया अमावास्यास्य पर्वण ।  
 तस्मात्तु विपुत्र जंय पितृदेवहित सदा ॥२०३॥  
 एव ज्ञात्वा न मुह्येत दैवे पित्र्ये च मानव ।  
 तस्मान् स्मृत प्रजाना वै विपुवत्सर्वग सदा ॥२०४॥  
 आलोकान्न स्मृतो लोको लोकान्तो लोक उच्यते ।  
 लोकपाला स्थितास्तत्र लोवालोकस्य मध्यत ॥२०५॥  
 चत्वारस्ते महात्मानस्तिष्ठन्त्याभूतसम्प्लवान् ।  
 सुधामा चैव वराज कर्दम शङ्कृपस्तथा ।  
 हिरण्यतोमा पर्जन्य केतुमान् जातनिषव ॥२०६॥  
 निर्द्वन्द्वा निरमीमाना निस्तन्त्रा निष्परिग्रहा ।  
 लोकपाला स्थिता ह्येते लोकालोके चतुर्दिशम् ॥२०७॥  
 उत्तर यदगस्त्यस्य अजवीय्याश्च दक्षिणम् ।  
 पितृयाण स वै पन्था वैश्वानरपथादवहि ॥२०८॥  
 तत्रासने प्रजावन्तो मुनयो ह्यग्निहोत्रिण ।  
 लोम्य सन्तानकरा पितृयाणे पविस्थिता ॥२०९॥

इससे इस पर्व की अभावस्था को अनुमुखा जाननी चाहिए । उससे पितर और देवों के हित वाला विषुव सदा जान लेना चाहिए ॥ २०३ ॥ मान का इस प्रकार से ज्ञान प्राप्त करके फिर देव तथा पितर सम्बन्धी कार्य में मोह नहीं करना चाहिये । इससे समस्त में गमन करने वाला सदा प्रजाओं का विषुवत् कहा गया है ॥ २०४ ॥ आलोकान्त लोक कहा गया है और लोकान्त लोक कहा जाता है वहाँ पर लोकालोक के मध्य में लोकपाल स्थित होते हैं ॥ २०५ ॥ वहाँ चार महान् आत्मा वाले भूतसंस्तव पर्यन्त रहा करते हैं । सुधामा, वैराज, कर्दम, शङ्ख, हिरण्यरोमा, पञ्चम्य, केतुमान, जातनिश्चय, निर्द्वन्द्व, निरभिमान, निस्तन्त्र, निष्परिग्रह—ये लोकालोक में चारों दिशाओं में लोकपाल स्थित हैं ॥ २०६—२०७ ॥ अगस्त्य के उत्तर में और अजनीषी के दक्षिण में वैश्वानर पथ से बाहिर वह पितृगण पन्था होता है ॥ २०८ ॥ वहाँ पर अग्निहोत्र करने वाले प्रजावान् मुनिगण लोक के सन्तान कहने वाले पितृयाण के मार्ग में स्थित होते हैं ॥ २०९ ॥

भूतारम्भ कृतं कर्म आशिषा ऋत्विगुच्यते ।

प्रारभन्ते लोककामास्तेषां पन्थाः स दक्षिणः ॥२१०

चलितन्ते पुनर्द्धर्मं स्थापयन्ति युगे युगे ।

सन्तत्या तपसा चैव मर्यादाभिः श्रुतेन च ॥२११

जायमानास्तु पूर्वे वै पश्चिमाधां गृहेषु च ।

पश्चिमाश्चैव जायन्ते पूर्वेषां निघनेष्वपि ।

एवमावर्त्तमानास्ते तिष्ठन्त्याभूतसम्प्लवात् ॥२१२

अष्टाशीतिसहस्राणि मुनीनां गृहमेधिनाम् ।

सवितुर्दक्षिणं मार्गं श्रिता ह्याचन्द्रतारकम् ।

क्रियावतां प्रसङ्गचेया ये श्मशानानि भेजिरे ॥२१३

लोकसंव्यवहारेण भूतारम्भकृतेन च ।

इच्छाद्वेषप्रकृत्या च मथुनोपगमेन च ॥२१४

तथा कायकृतेनेह सेवनाद्विषयस्य च ।

एतैस्त्रैः कारणैः सिद्धाः श्मशानानि हि भेजिरे ।

प्रजैषिणस्ते मुनयो द्वापरेष्विह जजिरे ॥२१५



नागवीथ्युत्तरे यच्च सप्तविंशश्च दक्षिणम् ।

उत्तर सवितु पन्था देवयानस्तु स स्मृत ॥२१६

भूतारम्भ कृत कर्म आशीष से ऋत्विग कहा जाता है । लोक की कामना धाते प्रारम्भ किया करते हैं उनका यह दक्षिण पन्था होता है ॥ २१० ॥ वे क्षलित हो जाने वाले धर्म को फिर युग-युग में स्थापित किया करते हैं और यह सन्तति से, तप से मर्यादाओं में और भुक्त के द्वारा ही किया करते हैं ॥ २११ ॥ पश्चिमो के गृहो में पूर्व जायमान होते हैं, और पश्चिम पूर्वों के निघन होने पर उग्रघ्न हुआ करते हैं । इस प्रकार में आवर्तमान वे भूतसम्भव तत्त ठहरा करते हैं ॥ २१२ ॥ अठ्ठासो सहस्र गृहमेधी मुनिषो का सविता का दक्षिण मार्ग है जिसमें वे आश्रित रहते हैं और जब तक चन्द्रमा तथा तारागण स्थित हैं तब तक रहने हैं, और क्रिया बालो की प्रसन्न्या करनी चाहिए जो कि ब्रह्मज्ञानो के सेवन किया करते थे ॥ २१३ ॥ लोक के सम्यक्वहार से और भूतारम्भ कृत से, इच्छा और द्वेष को प्रवृत्ति से, मैथुन के उपगम से तथा यहाँ पर कायकृत से और विषय के सेवन से इतने ये कारण हैं जिन से सिद्ध लोग ब्रह्मज्ञानो के भवन किया करते थे । वे मुनिगण प्रजाओं के इच्छा वाले यहाँ द्वारो में उत्पन्न हुए ॥ २१४-२१५ ॥ नागशीर्षी के उत्तर में और ओ सप्तविंशो के दक्षिण में उत्तर सविता का पन्था है वह देवयान कहा गया है ॥ २१६ ॥

यन ते वासिन सिद्धा विमला ब्रह्मचारिण ।

सततन्ते जुगुप्सन्ते तस्मान्मृत्युर्जिवन्तु तं ॥२१७

अष्टाशोतिगहसाणि तेषामप्यूर्द्धरेतसाम् ।

उदक्पन्थानमयंम्यः धिता ह्याभूतसम्प्लवात् ॥२१८

इत्येतं कारणं शुद्धस्तेऽस्मृतत्वं हि भेजिरे ।

आभूतसम्प्लवस्थानाममृतत्वं विभाव्यते ॥२१९

त्रैलोक्यस्थितिबालोऽयमपुनर्मर्गिगामिनः ।

ब्रह्महत्याश्वमेधाम्या पुण्यपापकृतोऽभरम् ।

आभूतसम्प्लवान्ते तु क्षीयन्ते ह्यूर्द्धरेतस ॥२२०

ऊर्ध्वोत्तरमृषियस्यस्तु ध्रुवो यत्रास्ति वै स्मृतम् ।

एतद्विष्णुपद दिव्यं तृतीयं व्योम्नि भास्वरम् ॥२२१

तत्र गत्वा न ओचन्ति तद्विष्णोः परमं पदम् ।

धर्मध्रुवाद्यास्तिष्ठन्ति यत्र ते लोकसाधकाः ॥२२२॥

यहाँ पर जो निवास करने वाले हैं वे विमल, सिद्ध और ब्रह्मचारी हैं । वे निरन्तर जुगुप्सा करते हैं इससे उन्होंने मृत्यु को जीत लिया है ॥ २२७ ॥ उन ऊर्ध्ववरेताओं के अठ्ठासी सहस्र हैं जो अयमा के उदक् पन्था का आश्रय वाले हैं और भूतसंश्लेष अर्थात् महाप्रलय पर्यन्त वहाँ आश्रित रहते हैं ॥ २१८ ॥ इन सब कारणों से जो कि शुद्ध हैं वे अमृतत्व का सेवन करते थे । और भूतसंश्लेष तक स्थित रहने वालों का अमृतत्व विभावित होता है ॥ २१९ ॥ अयममार्ग-गामिका यह लैलोक्य की स्थिति का काल है । ब्रह्म हत्या और अश्वमेधों से पुण्य, पाप कृत अपर है । भूतसंश्लेष के अन्त में ऊर्ध्ववरेता भी क्षीण हो जाते हैं । ऊर्ध्ववोत्तार ऋषियों के लिये जहाँ ध्रुव है वह कहा गया है । यह व्योम में भास्वर तीसरा दिव्य विष्णु पद होता है जहाँ जाकर किसी प्रकार शोक नहीं करते हैं वही विष्णु का परम पद होता है । वहाँ धर्म ध्रुवादि ठहरा करते हैं जहाँ वे लोक के साधक होते हैं ॥ २२२ ॥

### ॥ प्रकरण ३४—ज्योतिष प्रचार (२) ॥

स्वायम्भुवे निसर्गे तु व्याख्यातान्युत्तराणि तु ।

भविष्याणि च सर्वाणि तेषां वक्ष्याम्यनुक्रमम् ॥१॥

एतच्छ्रुत्वा तु मुनयः पप्रच्छुर्लोमहर्षणम् ।

सूर्याचन्द्रमसोश्चरं ग्रहाणाम् च सर्वशः ॥२॥

भ्रमन्ते कथमेतानि ज्योतींषि दिवि मण्डलम् ।

तिर्यग्व्यूहेन सर्वाणि तथैवासङ्करेण च ।

कश्च भ्रामयते तानि भ्रमन्ति यदि वा स्वयम् ॥३॥

एतद्वेदितुमिच्छामस्तन्नो निगद सत्तम ।

भूतसम्मोहनन्त्वेतच्छ्रोतुमिच्छा प्रवर्तते ॥४॥

भूतसम्मोहनं ह्येतद् ब्रुवतो मे निबोधत ।

प्रत्यक्षमपि दृश्यं यत्तत् संगोहयते प्रजाः ॥५॥

योऽसौ चतुर्दिश पुच्छे शिशुमारं व्यवस्थित ।  
 उत्तानपादपुत्रोऽसौ मेटीभूता ध्रुवो दिवि ॥६॥  
 स हि भ्रमन् भ्रामयत चन्द्रादित्यौ ग्रहै सह ।  
 भ्रमन्तमनुगच्छन्ति नक्षत्राणि च चक्रवत् ॥७॥

श्री मूत जी ने कहा—स्वावम्भुव निमग्न मे जो उत्तर थे उनकी व्याख्या कर दी गई है । परिच्छ मे जितने मय हैं उनका अनुक्रम बतलाया जायगा ॥१॥ यह मुलकर मुनिगः न लोमहयण स पृष्ठा कि मुय, च द्रमा का चार और सब ग्रहों का चार बसा हाता है ? ॥२॥ आपधौ न कहा—दिविमण्डन मे य ज्यो नियाँ हिस प्रकार स भ्रमण किया करती है । य सब त्रिपद् म्यून स तथा भ्रम प्पार मे भ्रमण किया करत है ? और उनको की भ्रमण कराया करता है वषवा न स्वय हा भ्रमण किया करत है ? ॥ ३ ॥ हम मतम । हम सभी लोग हम जान को जानना च हन है सो आप कृपा करके हमका सब बतलाइय । हम भूत सम्मोहन क मूनन को इच्छा हम हाती है । ४ ॥ श्री मूत जी ने कहा—जब मैं इस भूत सम्मोहन को ही बतलाता हूँ तो आप सब जान लेवे । जो यह प्रत्यक्ष मे देखन च पाय है वही प्रजा का सम्मोहन किया करता है ॥ ५ ॥ जो यह चागे दिगाओं मे शिशुमार पुच्छ मे व्यवस्थित है वह राजा उत्तानपाद का मेटीभूत पुत्र दिन मे ध्रुव है ॥ ६ ॥ वह हा स्वय भ्रमण करता हुआ ग्रहों के साथ चन्द्र और आदित्य दोनों को भ्रमण कराया करता है और उन भ्रमण करत हुए क पीछे नक्षत्र अनुगमन चक्र की भाँति किया करने है ॥ ७ ॥

ध्रुवस्य मनसा चामौ मपत भ्रमण स्वयम् ।  
 मूपाचन्द्रमसौ तारा नक्षत्राणि ग्रहै सह ॥८॥  
 यातामौरमयवन्ध्रु वे बद्धानि तानि च ।  
 तथा पागश्च भेदाश्च कासचारस्तथैव च ॥९॥  
 अस्तोदयो तथोत्पाता अयने दक्षिणोत्तर ।  
 विपूर्वद्ग्रहवर्णाश्च ध्रुवात्सर्वं प्रवृत्तते ॥१०॥  
 वषा घर्मो हिम रात्रि सन्ध्या चैव दिन तथा ।  
 सुभाशुभ प्रजानाश्च ध्रुवात्सर्वं प्रवृत्त ते ॥११॥

ध्रुवेणाधिकृतांश्चैव सूर्योऽपावृत्य तिष्ठति ।

तदेष दीप्तकिरणः स कालाग्निर्द्दिवाकरः ॥१२॥

परिवर्त्तं क्रमाद्विप्रा भाभिरालोकयन् दिशः ।

सूर्यः किरणजालेन वायुयुक्तेन सर्वशः ।

जगतो जलमादत्ते कृत्स्नस्य द्विजसत्तमाः ॥१३॥

आदित्यपीत सूर्याग्नेः सोमं संक्रमते जलम् ।

नाडीभिर्वायुयुक्तामिलोकाधानं प्रवर्त्तते ॥१४॥

ध्रुव के मन से यह भ्रमण स्वयं भ्रमण किया करता है और सूर्य-चन्द्र और तारागण नक्षत्रों तथा ग्रहों के साथ सर्पण किया करते हैं ॥ ५ ॥ वे सब आतानीकपूर्ण बन्धनों से ध्रुव में बँधे हुए हैं । उनका योग भेद और कालचार होता है ॥ ६ ॥ अस्त, उदय तथा दक्षिणोत्तर गगन में अन्य उत्पात एवं विप्लवद् ग्रह वर्ण यह सभी ध्रुव से ही प्रवृत्त हुआ करता है ॥ १० ॥ वर्षा, घाम, हिम, रात्रि, सन्ध्या तथा दिन और प्रजाओं का शुभ एवं अशुभ यह सभी कुछ ध्रुव से ही प्रवृत्त होता है ॥ ११ ॥ ध्रुव के द्वारा अधिकृत जो हैं उनको अपावृण करके सूर्य स्थित है इसी से यह दीप्त किरणों वाला—कालाग्नि और दिवाकर होता है ॥ १२ ॥ हे विप्रो ! हे द्विज सत्तमो ! सूर्य परिवर्त्त क्रम से प्रभाओं से दिशाओं में आलोक करता हुआ जो कि सब ओर वायु से युक्त किरणों के जाल के द्वारा आलोक दिया करता है समस्त जगत् के जल का ग्रहण कर लेता है ॥ १३ ॥ सूर्याग्नि के आदित्य पीत जल को सोम संक्रामित किया करता है । वायुयुक्त नाड़ियों से लोकाधान प्रवृत्त हुआ करता है ॥ १४ ॥

यत्सोमात् स्रवते सूर्यस्तदग्रेष्ववतिष्ठते ।

मेघा वायुनिघातेन विसृजन्ति जलम्भुवि ॥१५॥

एवमुत्क्षिप्यते चैव पतते च पुनर्जलम् ।

नानाप्रकारमुदकन्तदेव परिवर्त्तते ॥१६॥

सन्धारणार्थं भूतानां मायया विश्वनिर्मिता ।

अनया मायया व्याप्तं त्रैलोक्यं सवराचरम् ॥१७॥

विश्वेशो लोककृद्देवः सहस्रांशुः प्रजापतिः ।

धाता कृत्स्नस्य लोकस्य प्रभुर्विष्णुर्दिवाकरः ॥१८॥

सर्वलोकिकमम्भो वै यत्सोमाद्यभस सुतम् ।

सोमाधार जगत्सर्वमेतत्ताथ्यं प्रकीर्तितम् ॥१८

सूर्यादुष्ण निसवते सोमाच्छीत प्रवर्तते ।

शीतोष्णवीर्यो द्वावेतौ युक्तौ धारयतो जगत् ॥२०

सोमाधारा नदी गङ्गा पवित्रा विमलोदका ।

सोमपुनपुरोगाश्च महानद्यो द्विजोत्तमाः ॥२१

सोम स जो सवित्र होता है उसके आगे में मूर्य अवस्थित रहता है । मय वायु के निघात प्राप्त कर उगमे ही सूर्य पर जल का त्याग किया करते हैं ॥ १५ ॥ इस प्रकार से यह जल उत्थित होता है और फिर गिरा करता है । वही जल अनेक प्रकार का परिवर्तित हुआ करता है ॥१६॥ प्राणियों को सन्धारण करने के लिये यह विश्वनिर्मिता माया है और इस माया से यह सधराघर वैशेष्य व्याप्त हो रहा है ॥ १७ ॥ हम समस्त विश्व का स्वामी, लोको की रचना को करने वाला देव, महान् निर्णयो वाता, प्रभापति समस्त लोक का धाता, प्रभु और विष्णु दियाकर है ॥ १८ ॥ समस्त लोकक जन्म सोम से आकाश से स्त्रुत होता है । यह समस्त जगती तत्त्व ही सोम के आधार वाला है । यह विश्वुन तथ्य ही कहा गया है ॥ १९ ॥ सूर्य से उष्णता का निक्षेपण हुआ करता है । सोम से शीत की प्रवृत्ति होती है । ये दोनों शीतोष्ण वीर्य वाले हैं और दोनों ही युक्त होते हुये इस जगत् को धारण किया करते हैं ॥२०॥ गङ्गा परम पवित्र नदी और विमल जल वाली सोम धारा है । हे द्विजोत्तमा ! ये समस्त महानदियाँ सोम पुत्र के आगे जाने वाली होती हैं ॥ २१ ॥

सर्वभूतशरीरेषु आपो ह्यनुगताश्च या ।

तेषु सन्दह्यमानेषु जङ्गमम्यावरेषु च ।

धूमभूनास्तु ता आपो निष्कामन्तीह सर्वशः ॥२२

तेन चाग्राणि जायन्ते स्थानमनाम्भसा स्मृतम् ।

आकन्तेजो हि भूतेभ्यो ह्यादत्ते रश्मिभिर्जलम् ॥२३

समुद्राद्वायुसयोगाद्बहन्त्यापो गमस्तयः ।

यतस्त्वृतुवशात् काले परिवर्त्तो दिवाकरः ।  
यच्छत्यपो हि मेघेभ्यः शूक्लाः गुक्लगभस्तिभिः ॥२४॥  
अभ्रस्था प्रपतन्त्यापो वायुना समुदीरिताः ।  
सर्वभूतहितार्थाय वायुभिश्च समन्ततः ॥२५॥  
ततो वर्षति षण्मासान् सर्वभूतविवृद्धये ।  
वायव्य स्तनितञ्च वैद्युतञ्चाग्निसंभवम् ॥२६॥  
मेहनाञ्च मिहेर्द्धातोर्मेषत्वं व्यञ्जयन्ति च ।  
न भ्रश्यन्ति यतस्त्वापस्तदभ्र कवयो विदुः ॥२७॥  
मेघानां पुनस्तपस्त्रिविधा योनिरुच्यते ।  
आग्नेया ब्रह्माजाश्चैव पक्षजाश्च पृथग्विधाः ।  
त्रिधा घनाः समाख्यातास्तृणां वक्ष्यामि सम्भवम् ॥२८॥

समस्त प्राणियों के शरीरों में जो जल अनुमत होता है उनके जल जाने पर जंगम और स्थावरों में सर्वत्र ही उस जल का दम्भीभाव हुआ करता है फिर वही जल धूम्रभूत होकर सब ओर निकलता है ॥ २२ ॥ उससे फिर बादलों की रचना होती है ये जल का स्थान हो कहा गया है । सूर्य का तेज ही किरणों के द्वारा भूतों से जल का आदान किया करता है ॥ २३ ॥ समुद्र से वायु के संयोग से किरणें जल का वहन किया करती हैं । क्योंकि फिर ऋतु के वश से काल में दिवाकर परिवर्त्त हो जाता है । शुक्ल किरणों के द्वारा मेघों से शुक्ल जल को देता है ॥ २४ ॥ अभ्रों में रहने वाले जल वायु से समुदीरित होते हुये नीचे गिरा करते हैं ये जल समस्त प्राणियों के हित के लिये ही वायु के द्वारा भूमि पर प्रपतित हुआ करते हैं ॥ २५ ॥ फिर समस्त प्राणियों के हित सम्पादन करने के लिये छ' मास तक यह जल भूमि पर वर्षता रहता है । और यह वायव्य, स्तनित, वैद्युत तथा अग्नि सम्भव होता है ॥ २६ ॥ मेहन करने के कारण से यह मिहि घातु से मेषत्व को प्रकट किया करता है । यह जलों को भ्रंशित नहीं किया करता है इसलिये काव लोग इसे अभ्र कहा करते हैं ॥ २७ ॥ पुनः मेघों की उत्पत्ति का स्थान तीन प्रकार का बताया गया है । आग्नेय,

ग्रहज और पथज, ये पृथक् प्रकार बाने होते हैं । इन तीन प्रकार वाले कहे गये हैं अब उनका सम्भव बतलाया जाता है ॥ २० ॥

आग्नेयाग्न्यर्णजा. प्रोक्तास्तेषा तस्मात् प्रवर्त्तनम् ।

शीतदुर्दिनवाता ये स्वगुणास्ते व्यवस्थिताः ॥२१॥

महिषाश्च वराहाश्च भक्तमानङ्गणामिनः ।

भूत्वा धरणिमभ्येत्य विचरन्ति रमन्ति च ॥२०॥

जीमूता नाम ते मेघा एतेभ्यो जीवसम्भवा ।

विद्युद्गुणविहोनाश्च जनवाराविलम्बिनः ॥२१॥

मूका यना महाकाया प्रवाहस्य यशानुगाः ।

क्रोशमानाश्च वर्षन्ति क्रोशाद्धादपि वा पुनः ॥२२॥

पवताम्रनिगम्येभु वर्षन्ति च रमन्ति च ।

वलाकागर्भदाश्च वलावागर्भधारिणः ॥२३॥

ग्रहजानाम ते मेघा ग्रहानि श्वाससम्भवा ।

ते हि विद्युद्गुणोपेता स्तनयन्ति स्वनप्रिया ॥२४॥

तेषा शब्दप्रणादेन भूमि स्वाङ्गरुहोद्गमा ।

राज्ञी राजाभिषिक्तं च पुनर्यौवनमश्नुते ।

तेष्विव प्रीतिमासक्ता भूताना जीवितोद्गमा ॥२५॥

जो आग्नेय अथ होने हैं वे अणव होने हैं और उनका उमसे प्रवर्त्तन होगा है । शीत दुर्दिन वात जो ये उमसे अग्ने गुण हैं वे व्यवस्थित होते हैं ॥ २१ ॥ महिष वराह और भक्त मातङ्गणामी हीकर धरणी से आकर विचरण किया करते हैं तथा रमण किया करते हैं ॥ ० ॥ जीभूत नाम वाले ये मेघ इनमे ही जीव सम्भूत होते हैं । ये विद्युद्गुण से रहित और जल पारा के विलम्बी होने हैं ॥ २१ ॥ मूक अर्थात् गजन न करने वाले इन अर्थात् अत्यधिक गहरे, महान काया अर्थात् आकार वाले और प्रवाह के यश में अनुगमन करने वाले ये एक काश मात्र से अथवा याधे कोश से भी वर्षा किया करते हैं ॥ २२ ॥ ये मेघ पवताम्र निगम्यो मे वर्षते हैं और रमण किया करते हैं । वलाकाओ के गर्भ के प्रदान करने वाले और वलावाओ के गर्भधारी हुआ करते

हैं ॥ ३३ ॥ जो ब्रह्मज मेघ होते हैं वे ब्रह्म के निश्वास से उत्पत्ति वाले हुआ करते हैं । वे विद्युद्गण से युक्त तथा स्वन ( शब्द ) प्रिय होते हैं और गर्जना किया करते हैं ॥ ३४ ॥ उनके शब्द प्रमाण से ही भूमि अपने अङ्गुष्ठों के उद्गम वाली हो जाती है । राजा के द्वारा अभिषिक्त की हुई रानी के समान ही फिर यौवन की प्राप्ति कर लेती है । उनमें यह भूमि प्रीति को प्राप्त हुई अत्यन्त आसक्त होकर प्राणियों के जीवन को उत्पन्न करने वाली हो जाती है ॥ ३५ ॥

जीमूता नाम ते मेघास्तेभ्यो जीवस्य सम्भवः ।  
 द्वितीयं प्रवहं वायुं मेघास्ते तु समाश्रिताः ॥३६॥  
 एते योजनमात्राच्च सार्द्धास्त्रिंशत्क्रतादपि ।  
 वृष्टिसर्गस्तथा तेषां धारासाराः प्रकीर्तिताः ।  
 पुष्करावर्त्तका नाम ये मेघाः पक्षसम्भवाः ॥३७॥  
 शक्रेण पक्षाश्छिन्ना ये पर्वतानां महीजसाम् ।  
 कामगानां प्रवृद्धानां भूतानां शिवमिच्छता ॥३८॥  
 पुष्करा नाम ते मेघाः बृहन्तस्तोय मत्सराः ।  
 पुष्करावर्त्तकास्तेन कारणेनेह शब्दिताः ॥३९॥  
 नानारूपधराश्चैव महाघोरतराश्च ते ।  
 कल्पान्तवृष्टेः स्रष्टारः संवर्त्तग्निनियामकाः ॥४०॥  
 वर्षन्त्येते युगान्तेषु तृतीयास्ते प्रकीर्तिताः ।  
 अनेकरूपसंस्थानाः पूरयन्तो महीतलम् ।  
 वायुं परं वहन्तः स्युराश्रिताः कल्पसाधकाः ॥४१॥  
 दान्यस्याण्डकपालस्य प्राकृतस्याभवंस्तदा ।  
 तस्माद्ब्रह्मा समुत्पन्नश्चतुर्वक्त्रः स्वयम्भुवः ।  
 दान्येवाण्डकपालस्य सर्वे मेघाः प्रकीर्तिताः ॥४२॥

जीमूत नाम वाले वे मेघ होते हैं जिनसे जीवों का जन्म हुआ करता है । वे मेघ द्वितीय प्रवह वायु के समाश्रित हुआ करते हैं । ये सार्द्धास्त्रिंशत् निष्कृत योजन मात्र से भी उस प्रकार का उनका वृष्टि सर्ग होता है कि उसे धारासार कहा गया



है । पुष्कर और आवर्त्त नाम वाले पयसम्मव मेघ होते हैं ॥ ३७ ॥ स्वेच्छा से गमन करने की इच्छा वाले, प्रवृद्ध प्राणियों की हितेच्छा से इन्द्र ने महान् ओज से युक्त पर्वतों के पंजों का छेदन कर दिया था ॥ ३८ ॥ पुष्कर नाम वाले जो मेघ हैं वे बहुत बड़े और जल की मत्सरता रखने वाले होते हैं । इसी कारण से वे पुष्करावर्त्तक इम नाम से शाब्दिक हुए हैं ॥ ३९ ॥ अनेक प्रकार के रूपों को धारण करने वाले और महान् धोरतर तथा कलान्न वृद्धि के करने वाले एव सबर्त्ताग्नि के नियामक होते हैं ॥ ४० ॥ ये युग के अन्त में वर्षा किया करते हैं और वे तृतीय बहे गये हैं । अनेक रूप और संस्थान वाले तथा इस महीतन को पूर देने वाले हैं और पर वायु का वहन करते हुए कल्प के तापक जमी पर आश्रित रहा करते हैं ॥ ४१ ॥ जो इस प्राकृत अण्ड के नेपाल से उस समय में हुए थे जब चारों मुक्तो बाना स्वयम्भुव ब्रह्मा उत्पन्न हुआ था । ये ही अण्ड नेपाल के सब मेघ प्रकीर्तित हुए हैं ॥ ४२ ॥

तेषामाप्यायन धूम भवेपामयिशेषतः ।

तेषां श्रेष्ठं तु पर्जन्यश्चत्वारश्चैव दिग्गजाः ॥४३॥

गजानां पर्वतानाञ्च मेघानां भोगिभिः सह ।

कुनमेव पृथग्भूत योनिरेका जल स्मृतम् ॥४४॥

पर्जन्या दिग्गजाश्चैव हेमन्ते शीतसम्भवा ।

तुषारवृष्टिं वर्षन्ति सर्वसंस्पृष्टद्वये ॥४५॥

श्रेष्ठ परिवहो नाम तेषां वायुरपाश्रय ।

योऽमी धरन्ति भगवान् गङ्गामाकाशगोचराम् ।

दिव्यामतिजला पुण्या विद्या स्वर्गं यथ स्थिताम् ॥४६॥

तस्या विष्पन्दजन्तोय दिग्गजा पृथुभिः करे ।

शा सम्प्रमुञ्चन्ति नीहार इति स स्मृतः ॥४७॥

दक्षिणेन गिरियोऽमी हेमकूट इति स्मृतः ।

उदग् हिमवतः शैलादुत्तरस्य च दक्षिणे ।

पुण्ड्रं नाम समाख्यात नगरं तत्र वै स्मृतम् ॥४८॥

तस्मिन्निपतितं वर्षं यत्तुषारसमुद्भवम् ।

ततस्त दावहो वायुहिमशैलात् समुद्रहन् ।

आनयत्यात्मयोगेन सिञ्चमानो महागिरिम् ॥४८॥

उस सब का भी अयन अविवेक रूप से धूम ही होता है । उनमें परम श्रेष्ठ पर्जन्य होता है और चारों दिग्गज होते हैं ॥ ४३ ॥ गजों का, मेघों का और पर्वतों का भोगियों के साथ पृथक् भूत एक ही कुल होता है और इनकी योगि अर्थात् उदात्ति स्थल एक जग ही कहा गया है ॥ ४४ ॥ पर्जन्य और दिग्गज हेमन्त में जीत से जन्म ग्रहण करने वाले हैं । ये सब प्रकार के सत्त्वों की वृद्धि के लिये तुषार वृष्टि क्रिया करते हैं ॥ ४५ ॥ परिवह नाम वाला श्रेष्ठ होता है जिसका अपाश्रय वायु होता है । जो यह भगवान् आकाश में दिखाई देने वाली, दिव्य, अत्यधिक जल से युक्त, पुण्या, विद्या और स्वर्ग के मार्ग में स्थिति करने वाली गङ्गाधारण करते हैं ॥ ४६ ॥ उसके जल को विपरन्वित करते हुए दिग्गज अपने पृथुकरों के द्वारा सीकर का मुंचन करते हैं वह नीहार कहा जाता है ॥ ४७ ॥ दक्षिण दिशा में ओ गिरि है वह हेमकूट कहा जाता है । हिमाचन के पहाड़ के उत्तर और दक्षिण में पुण्ड्रू नाम का नगर कहा गया है । वह नगर बहुत ही प्रसिद्ध है ॥ ४८ ॥ उसमें पड़ी हुई जो वर्षा है वह तुषार से समवभूत है । उससे उसका वहन करने वाला वायु हिमशैल से समुद्रहन् करता हुआ आत्मयोग से महतगिरि को सिञ्चन करता हुआ लाता है ॥ ४९ ॥

हिमवन्तमतिक्रम्य वृष्टिशेषं ततः परम् ।

इहाभ्येति ततः पश्चादपरान्तविवृद्धये ॥५०॥

मेघावाप्यायतश्चैव सर्वमेतत् प्रकीर्तितम् ।

सूय एव तु वृष्टीनां सृष्टा समुपदिश्यते ॥५१॥

ध्रुवेणा वेष्टितः सूर्यस्ताभ्यां वृष्टिः प्रवर्तते ।

ध्रुवेणावेष्टितो वायुर्वृष्टिं सहस्ते पुनः ॥५२॥

ग्रहान्निसृज्य सूर्यात्तु कृत्स्ने नक्षत्रमण्डले ।

वारस्यान्ते विशत्यर्कं ध्रुवेण परिवेष्टितम् ॥५३॥

अतः सूर्यरथस्याथ सन्निवेशं निबोधत ।

संस्थितैर्नैकचक्रेण पञ्चारेण त्रिनाभिना ॥५४॥

एवमथ वशानस्य सन्निवेशो रथस्य तु ।  
 तथा समयोगभागेन ससिद्धो भास्वरो रथ ॥५७  
 तेनात्मी तर्णिर्देवप्तरमा सर्पति दिवि ।  
 युगाक्षकोऽस्मिन्वद्वौ रश्मी द्वौ स्यन्दनस्य हि ॥५८  
 ध्रुवेण भ्रमतो रश्मी विचक्रयुगयोस्तु वै ।  
 भ्रमतो मण्डलानि स्यु रेचरस्य रथस्य तु ॥५९  
 युगाक्षकोटी ते तस्य दक्षिणे स्यन्दनस्य तु ।  
 ध्रुवेण सगृहीते वै द्विचक्रश्चेत्तरज्जुवत् ॥६०

मान शश्वो के रूप में रहने वाले छन्द हैं जो वामभाग से ध्रुव को घूमन करते हैं । वे सात छन्द गायत्री, विष्णु, अनुष्ण, जगती, पक्षि, बृहती और सातवीं उष्णिक् है । अक्ष में चक्र निश्चल है और वह अक्ष ध्रुव में समर्पित होता है ॥५४॥५५॥ चक्र के साथ अक्ष भ्रमण करता है और अक्ष के साथ में ध्रुव घूमता है । चक्र के साथ ही ध्रुव से प्रेरित होता हुआ यह अक्ष भ्रमण किया करता है ॥५६॥ इस प्रकार से अक्ष के अक्ष से उसके रथ का यह सन्निवेश किया गया है और उस प्रकार से समय के साथ में सम्पन्नता सिद्ध उसका भास्वर रथ होता है ॥५७॥ उस रथ के द्वारा ही यह सूर्यदेव दिव में वेग के साथ सर्पण किया करते हैं । उसके रथ के युगाक्ष कोटी से सम्बद्ध दो रश्मियाँ होती हैं ॥५८॥ विचक्र युगो की दोनों रश्मियाँ ध्रुव के द्वारा भ्रमण किया करती हैं । भ्रमण करने वाले आकाशगामी रथ के मण्डल होते हैं ॥५९॥ उन स्यन्दन के दक्षिण युगाक्ष कोटी ध्रुव के द्वारा द्विचक्रेश्वर रज्जु की भाँति सगृहीत होती है ॥६०॥

भ्रमन्तमनुगच्छेता ध्रुव रश्मी तु तावुमी ।  
 युगाक्ष कोटी ते तस्य वातोर्मी स्यन्दनस्य तु ॥७१  
 कीलासको यया रज्जुभ्रमते सर्वतो दिशाम् ।  
 हसतस्तस्य रश्मी तौ मण्डलेषूत्तरायणे ॥७२  
 वदते दक्षिणे चैव भ्रमतो मण्डलानि तु ।  
 ध्रुवेण सगृहीतो तु रश्मी वै नयतो रविम् ॥७३

आकृष्येते यदा तौ वै ध्रुवेण समधिष्ठितौ ।  
तदा सोऽभ्यन्तरं सूर्यो भ्रमते मण्डलानि तु ॥७४॥  
अशीतिमण्डलशतं काष्ठयोरुभयोश्चरन् ।  
ध्रुवेण मुच्यमानाभ्यां रश्मिभ्यां पुनरेव तु ॥७५॥  
तथैव बाह्यतः सूर्यो भ्रमते मण्डलानि तु ।  
उद्वेष्टयन् स वेगेन मण्डलानि तु गच्छति ॥७६॥

भ्रमण करने वाले ध्रुव के पीछे वे दोनों रश्मियाँ अनुगमन किया करती हैं । उस स्पन्दन ( रथ ) की युगाका कोटी वे चातोर्मी होती हैं ॥७४॥ जिस प्रकार से कील में आसक्त रज्जु सब दिशाओं में भ्रमण किया करती है रास को प्राप्त होने वाली उसकी वे दोनों रश्मियाँ उत्तरायण के मण्डलों में रहती हैं ॥७५॥ दक्षिण में मण्डलों का भ्रमण करने वाले उसकी ध्रुव के द्वारा संघ-हीत वे रश्मियाँ रवि को ले जाती हैं ॥७६॥ जिस समय में ध्रुव के द्वारा समधिष्ठित वे दोनों आकृष्यमाण होती हैं उस समय में सूर्य मण्डलों के अन्दर भ्रमण किया करते हैं । वह वेग के साथ उद्वेष्टित करते हुए मण्डलों को खले जाते हैं ॥७६॥

### ॥ प्रकरणं ३५—ध्रुवचर्या

स रथोऽधिष्ठितो देवैरादित्यैर्ऋषिभिस्तथा ।  
गन्धर्वैरप्सरोभिश्च ग्रामणीसर्पराक्षसैः ॥१॥  
एते वसन्ति वै सूर्ये द्वौ, द्वौ मासौ क्रमेण तु ।  
धातार्यमा पुलस्त्यश्च पुलहश्च प्रजापतिः ॥२॥  
उरगो वासुकिश्चैव सङ्कीर्णारश्च तावुभौ ।  
तम्बुरुर्नारदश्चैव गन्धर्वौ गायतां वरौ ॥३॥  
क्रतुस्थत्यप्सराश्चैव तथा वै पुञ्जिकस्थली ।  
ग्रामणी रथकृच्छश्च तपोर्यश्चैव तावुभौ ॥४॥  
रक्षो हेतिः प्रहेतिश्च यातुधानाव्दाहृतौ ।  
मधुमाघवयोरेष गणो वसति भास्करे ॥५॥  
वासन्तौ ग्रैष्मिकौ मासौ मित्रश्च वरुणश्च ह ।

ऋषिरत्रिवंमिष्टश्च तक्षको रम्भ एव च ॥६॥

मेनका सहजग्या च गन्धर्वो च हहा हुह ।

रय म्वनश्च ग्रामण्यो रयचित्रश्च तावुभौ ॥७॥

पोरुपेयो धवश्चैव यातुधानाबुदाहृतौ ।

एतेवसन्ति वै मूर्यो मासयो शुचिशुक्रयो ॥८॥

श्रीमन्मन्त्रो ने कहा—वह मूर्यो का रय दव आदित्य और ऋषियो के द्वारा अधिष्ठित होता है । इसी प्रकार स गन्धर्व अप्सराएँ, ग्रामणी, सप और राक्षसों के द्वारा भी अधिष्ठित रहा करता है ॥१॥ ये सब मूय म दो दो, मामनक निव स क्रिया करत है और क्रम से इनका वहाँ वास होता है । भास्वर म मिमका निवास है उनका परिगणन क्रिया जाता है, घाता, अर्धमा, पुलस्त्य, पुनह, प्रजापति, उरग वायु व और सङ्कीर्णर के दोनो गायन करने वाले घेष्ठ तुम्बक और नारद गन्धर्व, इतुस्थनी अप्सरा, पुष्पिक स्थली, ग्रामणी, रयकृच्छ और तपाय व दोनो रक्ष, हति, प्रहेति दो यातुधान और धनु मायव के मामो म यह गण भास्कर म वास करते है ॥२॥३॥४॥५॥ वासन्त और प्रथिमक दो-दो, मास है उनमे मित्र, वरुण, अत्रि और वसिष्ठ ऋषि, तक्षक रम्भ-मनका, और सहजग्या तथा हहा, हुह दो गन्धर्व, रयस्वन, , ग्रामण्य, और रयचित्र व दोनो, पोरुपय और धव दो यातुधान ये शुचि शुक्रमासा में मूय म निवास करते हैं ॥६॥७॥८॥

तत मूर्यो पुनस्त्वग्या निवसन्तीह देवता ।

इन्द्रश्चैव विवस्वाश्च अङ्गिरा भृगुरेव च ॥९॥

एलापिर्णस्तथा सर्प शङ्खपालश्च तावुभौ ।

विषवावसूग्रसेनौ च प्रात इक्ष्वाकुरणश्च ह ॥१०॥

प्रम्लाचति च विध्याना निम्लाचति च ते उभे ।

यातुधानस्तथा सर्पो व्याघ्र श्वेतश्च तावुभौ ।

नभानिभस्यमारेप गणो वसति भास्करे ॥११॥

शरदती पुन शुभ्रा वसन्ति मुनि देवता ।

पञ्चर्जन्यश्चाथ पूया च भगद्वाज सगीतम ॥१२॥

विश्वावसुश्च गन्धर्वास्तथ व सुरिभिश्च यः ।

विश्वाची च घृताची च उभे ते शुभलक्षणं ॥१३

नाग ऐरावतश्चैव विश्रुतश्च धनञ्जयः ।

सेनाजित्च सुषेणश्च सेनानीग्रामिणीश्च जौ ॥१४

आपो वातश्च तावेतौ यातुधानावुभौ स्मृतौ ।

वसन्त्येते तु वै सूर्ये भासयोश्च इषोर्जयोः ॥१५

इसके अनन्तर फिर यहाँ सूर्य में अन्य देवता निवास करते हैं जिनमें इन्द्र, विवस्वान्, अङ्गिरा, भृगु, एलापर्ण, सप और शङ्खपाल वे दोनों, विश्वा-वसु-उप-सेन, प्रातः अरुण-विश्यात प्रम्लोचा और निम्लोचा वे दोनों, यातुधान तथा सप, अपाघ्न और श्वेत वे दोनों, यह गण नभ और नभस्थ इन दो मासों में भास्कर में वास करते हैं ॥१॥१०॥११॥ शरद ऋतु में फिर शुभ्र मुनि और देवता वास किया करते हैं । पर्जन्य और पूषा, गौतम के माघ भरद्वाज, विश्वावसु, गन्धर्व और इसी भाँति सुरभि, विश्वाची और घृताची वे दोनों शुभ लक्षणों से युक्त, नाम और ऐरावत, विश्रुत और धनञ्जय-सेनजित और सुषेण-सेनानी और ग्रामिणी वे दोनों- जल और वात वे दोनों यातुधान कहे गये हैं ये सब निश्चय ही इप और ऊर्ग मासों में सूर्य में निवास करते हैं ॥१२॥१२॥ ॥१४॥१५॥

हैमन्तिकको तु द्वी मासौ वसन्ति तु दिवाकरे ।

अंशो भगश्च द्वावेतौ कश्यपश्च श्रुतश्च ह ॥१६

भुजङ्गश्च महापद्मः सपः कर्कोटकस्तथा ।

चित्रसेनश्च गन्धर्व ऊर्गयुश्चैव तावुभौ ॥१७

उर्वशी विप्रचित्तिश्च तथैवाप्सरसी गुप्ते ।

साक्ष्यंश्चारिष्टनेमिश्च सेनानीग्रामिणीश्च तौ ॥१८

विद्युत्स्फूर्ज्जश्च तावुभौ यातुधानावुदाहृतौ ।

सहे चैव सहस्ये च वसन्त्येते दिवाकरे ॥१९

ततः शैशिरयोश्चापि मासयोर्निवसन्ति वै ।

त्वष्टा विष्णुर्जमदग्निर्विश्वामित्रस्तथैव च ॥२०

काद्रवेयो तथा नागो कम्बसाशरावुभौ ।  
 गन्धर्वो घृतराष्ट्रश्च सूर्यवर्चास्तथैव च ॥२१॥  
 तिलोत्तमाप्सराञ्चैव देवी रम्भा मनोरमा ।  
 ऋतुजित्सजिश्चैव ग्रामणी लोकविधुती ॥२२॥  
 ब्रह्मोपेतस्यथा दक्षो यज्ञोपेतश्च स स्मृतः ।  
 एते देवा वसन्त्यर्के द्वौ मासौ तु क्रमेण तु ॥२३॥

हैमन्तिक अर्धांश्च हेमन्त ऋतु के दो मासों में तो निम्न लीग अर्धांश्च  
 भयोगणित भोग सूर्य में वास करते हैं—अथ और भग ये दोनों नन्द्य और  
 ऋतु भुजङ्ग महापद्म सर्प तथा कर्कोटक गन्धर्व और ऊर्णाव वे दोनों, उर्वशी  
 और विप्रचिन्ति ये दोनों शुभ अप्सराएँ—तादृक् और अरिष्टनेमि दो सेमानी और  
 ग्रामणी-विद्युत् और स्फूर्ज वे दोनों उग्र पातुधान बड़े मये हैं । सह और  
 सहस्र मास में ये सब दिवाकर में बसते हैं ॥१६॥१७॥१८॥१९॥ इसी प्रकार  
 से शिशिर ऋतु के दो मासों में स्वष्टा-विष्णु-व्यमग्नि विश्वामित्र-वम्बस्त  
 और अश्वतर ये दोनों काद्रवेय नाग-गन्धर्व घृतराष्ट्र तथा सूर्यवर्चा-  
 अप्सरा तिलोत्तमा—देवी रम्भा मनोरमा-ऋतुजित् लोक में प्रसिद्ध ग्रामणी-ब्रह्मो-  
 पेत तथा दक्ष और जो यज्ञोपेत कहा गया है । इतने में देवगण दो मास तक सूर्य  
 क्रम से निवास किया करते हैं ॥२०॥२१॥२२॥२३॥

स्थानाभिमानिनो ह्येते गणा द्वादश सप्तका ।  
 सूर्यमाप्यायमन्येते तेजसा तेज उत्तमम् ॥२४॥  
 प्रथितोऽस्तीवंचोभिस्तु स्तुवन्ति मुनयो रविम् ।  
 गन्धर्वप्सरसश्चैव गीतन्त्यौरूपामते ॥२५॥  
 ग्रामणीमक्षभूतास्तु कुर्वन्ते भीमसग्रहम् ।  
 गर्पा वहन्ति सूर्येच्च यातुष्ठानानुयान्ति च ।  
 घालयित्वा नयन्त्यस्त परिचार्योदयाद्रविम् ॥२६॥  
 एते ऽप्येव देवाऽज्ञा गणास्तीर्णं यथास्तु ॥२७॥  
 यथायोगं यथामत्य यथाधर्मं यथावन्नम् ॥२७॥

यथा तपत्यसौ सूर्यस्तेषां सिद्धस्तु तेजसा ।  
 इत्येते वै वसन्तीह द्वौ द्वौ मासौ दिवाकरे ॥२८॥  
 ऋषयो देवगन्धर्वाः पन्नगाप्सरसाङ्गणाः ।  
 ग्रामण्यश्च तथा यक्षा यातुघानाश्च भूरिशः ॥२९॥  
 एते तपन्ति वर्षन्ति भान्ति वान्ति सृजन्ति च ।  
 भूतानामशुभं कर्म व्यपोहन्तोह क्रीडिताः ॥३०॥

ये सब ढादण और सात गण स्थान के अभिमानी होते हैं । ये सूर्य को भी तेज से उत्तम तेज द्वारा आप्यायित किया करते हैं ॥ २४ ॥ वे मुनिगण प्रथित वचनों के द्वारा रवि का स्तवन किया करते हैं तथा गन्धर्व और अप्सरायें गीतों एवं नृत्यों के द्वारा सूर्य की उपासना किया करते हैं ॥ २५ ॥ ग्रामणी और यक्ष, भूत भीम संग्रह किया करते हैं । सर्प सूर्य का बहन करते हैं और यातुघान अनुदान किया करते हैं । वाताखिल्यादि उदय से परिचर्या करके उस रवि को अस्तात्रल में ले जाया करते हैं ॥ २६ ॥ इन देवों के यथा वीर्य, यथातप, यथायोग तथा सत्य के अनुसार धर्म और बल के अनुसार जैसे यह सूर्य तपता है उनके नेत्र से सिद्ध होता है । इतने ये सब दो-दो मास पर्यन्त दिवाकर में यहाँ निवास किया करते हैं ॥ २७-२८ ॥ ऋषि लोग, गन्धर्व देव, पन्नग और अप्सराओं के गण, ग्रामणी लोग तथा यक्ष, यातुघान बहुत सारे । ये तपते हैं, वर्षते हैं, दीप्त होते हैं, तान करते हैं और सृजन करते हैं एवं प्राणियों के जो यहाँ पर अशुभ कर्म होते हैं उनका व्यपोह किया करते हैं इन प्रकार के कह गये हैं ॥ २९-३० ॥

मानवानां शुभं ह्येते हरन्ति दुरितात्मनाम् ।  
 दुरितं हि प्रचाराणां व्यपोहन्ति क्वचित् क्वचित् ॥३१॥  
 विमानेऽवस्थिता दिव्ये कामगा वातरंहसः ।  
 एते सहैव सूर्येण भ्रमन्ति दिवसानुगाः ॥३२॥  
 वर्षन्तश्च तपन्तश्च ह्लादयन्तश्च वै प्रजाः ।  
 गोपायन्ति तु भूतानि सर्वानीहामनुक्षयात् ॥३३॥  
 स्थानाभिमानीनामेतत् स्थानं मन्त्रन्तरेषु वै ।



अतीतानागताना वै वर्तन्ते साम्प्रतन्तु ये ॥३४

एव वसन्ति वै सूर्ये सप्तकास्ते चतुर्दशम् ।

चतुर्दशमु सर्गेषु गणा मन्वन्तरेषु च ॥३५

ग्रीष्मे हिमे च वर्षासु मुक्षमाना घर्म हिमश्च वपञ्च दिन निशाञ्च ।

कालेन गच्छत्युत्तुवशात् परिवृत्तरश्मिर्देवान् पितृश्च मनुजाश्च तर्पयन् ॥३६

भ्रोणाति देवानमृतेन सूनः सोम सुपुम्नेन विषर्द्ध मित्वा ।

शुक्ले तु पूर्णं दिवसक्रमेण रा कृष्णपक्षे विबुधा पिबन्ति ॥३७

य मानवों के शुभ कर्मों का तथा पापात्माओं के अन्धे कर्मों का हरण किया करते हैं । कहीं कहीं पर प्रचारों के दुरित का व्यपोह किया करते हैं ॥ ३१ ॥ दिव्य विमान में अवस्थित काम के अनुसार गमन करने वाले वात रहस्य में सूर्य के साथ ही दिन में अनुगमन करने वाले होने हुए भ्रमण किया करते हैं ॥ ३२ ॥ वपण करते हुए सपते हुए और प्रजा को आह्लादित करने हुए यहाँ पर अनुक्षय में समस्त प्राणियों की रक्षा किया करते हैं ॥ ३३ ॥ स्थानाभिमानियों के मन्वन्तरी में यह स्थान है अतीत और अनागतों तथा जो साम्प्रत है वर्तित होते हैं । ३४ ॥ इस प्रकार से वे सप्तक चारों दिशाओं में सूर्य में वास किया करते हैं जो चोदह सगो म और मन्वन्तरी में गण वसते हैं ॥ ३५ ॥ ग्रीष्म काल में, हिम में और वर्षाओं में घाम, हिम तथा वर्षा का मुञ्चन करते हुए एवं दिन और रात्रि को बनाते हुए समय से श्रुतु के कारण परिवृत्त रश्मियों वाला देव पितर और मनुष्यों को तृप्त करते हुए जाते हैं ॥ ३६ ॥ सूर्य देवताओं को अमृत के द्वारा प्रसन्न करता है और चन्द्रमा को सुपुम्ना के द्वारा विशेष रूप से वर्धन करके प्रसन्न किया करता है । शुक्लपक्ष में तो पूर्ण और दिनों के क्रम में कृष्णपक्ष में उसको देवता लोग पान करते हैं ॥ ३७ ॥

पोतन्तु सोमं द्विकालावशिष्ट कृष्णक्षये रश्मिभिस्ता दारन्तम् ।

मृधासूत तत्पितरः पिबन्ति देवाश्च सौम्याश्च तथैव वज्र्यम् ॥३८

सूर्येण गोभिस्तु समुद्धृताभिरद्भि पुनश्चैव समुद्धृताभिः ।

वृष्ट्यातिवृद्धाभिरथौषधीभिर्मर्त्या शुघन्वन्नपानैर्जयन्ति ॥३९

अमृतेन तृप्तिस्त्वर्द्धमासं सुराणां मासाद्धृतृप्तिः स्वधया पितृणाम् ।  
 अन्नेन शश्वत्तु दधाति मर्त्यान् सूर्यः स्वयं तच्च विभर्ति गोभिः ॥४०॥  
 अयं हरिस्तैर्हरि भिस्तुरङ्गमैरयन् हि चापो हरतीति रश्मिभिः ।  
 विसर्गकाले विसृजंश्च ताः पुनर्विभर्ति शश्वत् सविता चराचरम् ॥४१॥  
 हरिर्हरिर्दभिर्ह्रियते तुरङ्गमैः पितृत्यथापो हरिभिः सहसृधा ।  
 ततः प्रमुञ्चत्यपि तास्त्वसौ हरिः स मुह्यमानो हरिभिस्तुरङ्गमैः ॥४२॥  
 इत्येष एकचक्रेण सूर्यस्तूर्णं रथेन तु ।  
 भद्रं स्तौरक्षतौरण्यैः सर्पतेऽसौ दिवि क्षये ॥४३॥  
 अहोरात्राद्रथेनासौ एकचक्रेण तु भ्रमन् ।  
 सप्तद्वीपसमुद्रान्तं सप्तभिः सप्तभिर्हयैः ॥४४॥

द्विकाला वशिष्ठ पीत सोम को कृष्णक्षय में रश्मियों के द्वारा क्षरण करते हुए उस सुधामृत को पितर पान किया करते हैं । देव और मनुष्य उसी प्रकार से कव्य का पान किया करते हैं ॥ ३८ ॥ सूर्य की किरणों से जो कि मनुद्भूत हैं और फिर समुद्धृत जलों से, वृष्टि से अत्यन्त बढ़ी हुई ओषधियों में मनुष्य सुधा को अन्न पानों से जीता करते हैं ॥ ३९ ॥ अमृत से देवों की तृप्ति आधे मास तक होती है और सुधा से पितरों की मासाद्धं तृप्ति हुआ करती है । मनुष्यों को अन्न से सर्वदा तृप्ति होती है अतः सूर्य स्वयं किरणों द्वारा उसका भरण किया करता है ॥ ४० ॥ यह हरि है जो उन हरि तुरङ्गमों के द्वारा जाता हुआ रश्मियों से जलों का हरण किया करता है और जब उनके त्याग का समय आता है तो पुनः उनका विसर्जन करता हुआ सविता निरन्तर चराचर का भरण किया करता है ॥ ४१ ॥ हरि हरित् तुरङ्गमों से ह्रियमाण होते हैं और सहस्रों प्रकार से ह्रियों के द्वारा जल का पान किया करते हैं । फिर इसके अनन्तर उनको यह हरि त्यागते हैं वह हरि हरि तुरङ्गमों से मुह्यमान होते हैं ॥ ४२ ॥ इस तरह से सूर्य एक चक्र ( पहिया ) वाले रथ के द्वारा उन भद्र अक्षत अश्वों से दिव में क्षय में सर्पण किया करता है अर्थात् दीढ़ लगाता रहता है ॥ ४३ ॥ यह इस रथ से जो कि एक ही चक्र वाला है एक बहोरात्र में सात-सात अश्वों से सात द्वीप वाले समुद्रों के अन्त तक भ्रमण करता है ॥ ४४ ॥

छन्दोभिरश्वस्त्वेत्येतच्चक्रन्ततः स्थितैः ।  
 कामरूपे, सकृद्युक्तं रमितेस्मैर्मनोजवैः ॥४५॥  
 हरितोरव्ययं, पिङ्गं रीश्वरं ब्रह्मादिभिः ।  
 अशीनि मण्डलशत भ्रमन्त्यब्देन ते ह्याः ॥४६॥  
 बाह्यमभ्यन्तरञ्चैव मण्डलं दिवसक्रमान् ।  
 जन्पादो सम्प्रयुक्तास्ते बहन्त्याभूतसम्प्लवान् ।  
 आवृता बालखिल्येस्ते भ्रमन्ते रात्र्यहानि तु ॥४७॥  
 प्रथितैर्वचोभिरस्य स्तूयमानो महर्षिभिः ।  
 सेव्यते गौतमनृत्योश्च गन्धर्वैरप्सरोगणैः ।  
 पतङ्गः पतंगैरद्वैभ्रममाणो दिवस्पति ॥४८॥  
 वीथ्याश्रयाणि चरति नक्षत्राणि तथा शशी ।  
 ह्रासवृद्धौ तथैवास्य रश्मिना सूर्यवत् स्मृतं ॥४९॥  
 त्रिचक्रोभयपार्श्वस्थो विज्ञेय शशिनो रथः ।  
 भया गर्भसमुत्पन्नो रथ साश्व सप्तरथि ।  
 शतारंश्च त्रिभिश्चक्रैर्युक्त शुक्लीहंयोत्तमी ॥५०॥  
 दशभिस्तु कृशीदिंध्योरसर्गस्तीर्मनाजवै ।  
 सकृद्युक्ते रथे तस्मिन् बहन्ते चायुगलयात् ॥५१॥

इन छन्द रूप अश्वों से जहाँ चक्र है वहाँ ही स्थित और काम रूप वाले, एकबार युक्त किये हुए, अमित मनोवैरो से युक्त, हरित, अव्यय, पिङ्ग, ब्रह्मादी ईश्वर के अश्व हैं जो मन्त्र में अस्सी मण्डलों का भ्रमण किया करते हैं ॥ ४५-४६ ॥ दिनों के क्रम से बाह्य और अभ्यन्तर मण्डल को कल्प के आदि में सम्प्रत्युक्त वे भूत सम्प्लव तब बहन् किया करते हैं । बालखिल्यो से आवृत हुए वे रात्रि और दिन बहन् किया करते हैं ॥ ४७ ॥ परम प्रथित एवं उत्तम वचनों से महर्षियों के द्वारा स्तूयमान तथा गन्धर्व और अप्सराओं के द्वारा गीत एवं नृत्यो से सेव्यमान होते हैं । दिवस्पति पतङ्ग पतंग अश्वों के द्वारा भ्रममाण होते हुए रहते हैं ॥ ४८ ॥ तथा चन्द्रमा वीथी के आश्रय स्वरूप नक्षत्रों का चरण किया करता है । सूर्य की भाँति इसकी किरणों का ह्रास

और वृद्धि उसी प्रकार से कही गई है ॥ ४९ ॥ तीन चक्र वाला उभय पाश्वर्य में स्थित चन्द्रमा का रथ समझना चाहिए जो बल के गर्भ से अश्वों तथा सारथि के सहित उत्पन्न हुआ है । एक सौ बर वाला, तीन चक्रों से युक्त और शुक्ल अश्वों के सहित होता है ॥ ५० ॥ सङ्ग से रहित, कृष्ण, दिव्य और मन के तुल्य वेग वाले दश अश्वों से एकबार उस रथ में युक्त करके युग के क्षय पर्यन्त उसका बहन होता है ॥ ५१ ॥

संगृहीते रथे तन्मिन् श्वेतश्चक्षुःश्रवास्तु वै ।  
 अश्वाभ्यन्तमेकवर्णास्ते बहन्ते शङ्खवर्चसम् ॥५२॥  
 ययुश्च त्रिमनाश्चैव वृषो राजीवलो हयः ।  
 अश्वो वामस्तुरण्यश्च हंसो व्योमी मृगस्तथा ॥५३॥  
 इत्येते नामभिः सर्वे दश चन्द्रमसो ह्याः ।  
 एते चन्द्रमसं देवं बहन्ति दिवसक्षयात् ॥५४॥  
 देवैः परिवृतः सौम्यः पितृभिश्चैव गच्छति ।  
 सोमस्य शुक्ल पक्षादौ भास्करे पुरतः स्थिते ।  
 आपूर्यते पुरस्यान्तः सततं दिवसक्रमात् ॥५५॥  
 देवैः पीतं क्षये सोममाप्याययति नित्यदा ।  
 पीतं पञ्चदशाहन्तु रदिमनैकेन भास्करः ॥५६॥  
 आपूरयन् सुषुम्नेन भागं भागसहःक्रमात् ।  
 सुषुम्नाप्यायमानस्य शुक्ला वर्द्धन्ति वै कलाः ॥५७॥  
 तस्मादध्रसन्ति वै कृष्णे शुक्ल आप्याययन्ति च ।  
 इत्येवं सूर्यवीर्येण चन्द्रस्याप्यायिता तनुः ॥५८॥

उस संग्रहीत रथ में श्वेत चक्षुःश्रवा एक वर्ष वाले अश्व उस शङ्ख वर्चस रथ का बहन किया करते हैं ॥ ५२ ॥ उनके नामों का यहाँ परिगणन किया जाता है । ययु, त्रिमना, वृष, राजीवल, हय, अश्व वाम, तुरण्य, हंस, व्योमी, मृग ये दश इन नामों वाले चन्द्रमा के अश्व हैं । ये चन्द्र देव दिवस के क्षय से बहन किया करते हैं ॥ ५३ ॥ देवों तथा पितरों के द्वारा परिवृत एवं सौम्य चन्द्र गमन करते हैं । शुक्लपक्ष के आदि में भास्कर के आगे स्थित होने पर

चन्द्रमा कं पुं का अ तर्मा । दिवस के काम से सातन आपूर्णित होता है ॥ ५५ ॥  
 लय म स्त्रो के द्वारा पीत मोम को निम्न ही अ प्यायित करता है । पट्टह स्त्रि  
 तः बह पीत इति है और भास्कर अग्नो एक ही रश्मि से यह काम क  
 अनुगार भाग भाग को आपूर्णित संपुम्ना से करत हुए रहने है और संपुम्ना से  
 आप्यायमान चन्द्र की शुक्ल बसाए चद्रा करतो हैं ॥ ५६-५७ ॥ उसमें कृष्ण  
 पक्ष में लहनि हाती है और शुक्ल में आप्यायित हुआ करतो है । इस प्रकार  
 स मय के बीच से चन्द्रमा का गरीर आप्यायित हुआ करता है ॥ ५- ॥

पौणमास्या स दृश्येन शुक्ल सम्पूर्णमण्डल ।

एवमाप्यायिन माम शुक्लपक्षे दिनक्रमात् ॥५८॥

तता द्वितीयाप्रभृति बहुनम्य चतुर्दशी ।

अथ सारमध्यमन्दा मम त्वात्मकम्य च ।

पित्रत्यम्बुमय दवा भु सोम्य मुष्णामयम् ॥६०॥

सम्भृतश्चोद्ध मामन अभुत सूर्याजसा ।

भवाथममा सोम्य पौणमास्यामपामना ॥६१॥

एकरात्र मुने मर्चे पितृभिश्च मठपिभि ।

सावस्य कृष्णपक्षादौ भास्कराभिमुखम्य च ॥६२॥

प्रक्षीयत पूरम्या त पोयमाना कला क्रमान् ।

क्षाय त तस्मान कृष्णे या शुक्ल ह्याप्याययन्तिता ॥६३॥

एव दिनकम तीता विबुधास्तु निशाकरम् ।

पौत्वाऽऽ मासङ्गच्छति अमावास्या मुरातमा ।

पितरश्चोपनिष्ठन्ति अमावास्या निशाकरम् ॥६४॥

तत पञ्चदश भाग किञ्चिच्छिष्टे कलात्मक ।

अपराह्णे पितृगणजयम्य पर्युपास्यते ॥६५॥

पौणमासी तिथि स सम्पूर्ण स हस्त शुक्ल दिखलाई देता है । इस प्रकार  
 स माम ( चन्द्र ) शुक्लपक्ष स स्त्रिो क काम से आप्यायित हुआ करता है  
 ॥ ५६ ॥ फिर इसके उग्रागत में द्वितीया तिथि से चतुर्दशी तक जला के सार  
 पूरा इन्द्र का जा वि रम मातात्मक ही होता है । उसके अम्बुमय मधु सोम्य

और अमृतमय को देवता सोम पान किया करते हैं ॥ ६० ॥ सूर्य के तेज से अर्ध मास में वह अमृत पुनः सम्भृत हो जाता है । सौम्य जो अमृत है उसका भक्षण करने के लिये पूर्णमासी तिथि में उपासना की जाती है ॥ ६१ ॥ भास्कर के अभिमुख में स्थित चन्द्रमा की कृष्णपक्ष के आदि में एक रात्रि में देवता, समस्त पिता और महर्षियों के द्वारा पीईं यहीं कलाएं क्रम से पुर के अन्दर भीण हो जाया करती है । जो शुक्लपक्ष में आप्यायित होती हैं वे सब कृष्णपक्ष में क्षीण हो जाया करती हैं ॥ ६२ ॥ इस प्रकार से दिनों के क्रम के अतीत होने पर विबुध लोग निशाकर का पान करके अमावस्या तिथि में सुरोत्तम अर्द्ध का आसङ्ग मन किया करते हैं । अमावस्या में पितृपण निशा करके उपस्थान को करते हैं । ६३-६४ ॥ इसके अनन्तर कलात्मक पन्द्रहवें भाग के कुछ शेष रहने पर अपराह्न में अर्धमय वह पितृगणों के द्वारा पशुपासित किया जाता है ॥ ६५ ॥

पिबन्ति द्विकलाकालं शिष्टा तस्य तु या कला ।  
 नि सृत तदमावास्याङ्गभस्तिभ्यः स्वधामृतम् ।  
 तां स्वधां मासतृप्त्यै तु पीत्वा गच्छन्ति तेऽमृतम् ॥६६॥  
 सौम्या बर्हिषदश्चैव अग्निष्वात्तास्तथैव च ।  
 कव्याश्चैव तु ये प्रोक्ताः पितरः सर्वे एव ते ॥६७॥  
 संवत्सरास्तु वै कव्याः पञ्चाब्दा ये द्विजैः स्मृताः ।  
 सौम्यास्तु ऋतवो ज्ञेया मासा बर्हिषदः स्मृताः ।  
 अग्निष्वात्तार्तिवश्चैव पितृसर्गा हि वै द्विजाः ॥६८॥  
 पितृभिः पीयमानस्य पंचदश्यां कला तु वै ।  
 यावन्न क्षीयते तस्य भागः पंचदशस्तु सः ॥६९॥  
 अमावस्यान्तदा तस्य अन्तमापूर्यते परम् ।  
 वृद्धिक्षयी वै पक्षादौ षोडश्यां शशिनः स्मृतौ ॥७०॥  
 एवं सूर्यनिमित्तं क्षयवृद्धिनिशाकरे ।  
 ताराग्रहाणां वक्ष्यामि स्वर्भानोश्च रथं पुनः ॥७१॥  
 तोयतेजोमयः शुभ्रः सोमपुत्रस्य वै रथः ।

मुक्तो ह्यै पिशङ्गं स्तु अष्टाभिर्वातरहमे. ॥७२॥

उसको जो कला शिष्ट होती है उसे दो कला के काल तक पान दिया करते हैं । अमावस्या में शिरणों के द्वारा जो स्वधामृत निमृत्न होता है उस स्वधामृत को वे एक मास की तृप्ति के लिये पान कर जाते हैं ॥ ६६ ॥ सौम्य, बहिषद अग्निष्वात्त और कश्यप जो ये कह गये हैं वे सभी पितर होते हैं ॥ ६७ ॥ सम्बत्सर कश्यप होने हैं जो द्विजों ने पाँच अम्ब बतलाये हैं । सौम्य ऋतुएँ जाननी चाहिए और मास बहिषद बने गये हैं । अग्निष्वात्त आनंद होते हैं । ह द्विजो ! ये सब पितृगण का संग होता है ॥ ६८ ॥ पितृगणों के द्वारा पीयमान चन्द्र की पञ्चशती ( अमावस्या ) में जब तक पञ्चदश भाग शीघ्र नहीं होना है तब तक अमावस्या में उसके अन्दर पर आपूरित हो जाता है । राशि के षोडशी में पक्ष के आदि में वृद्धि और क्षय रहे गये हैं ॥ ७० ॥ इस प्रकार से निशा-वर में जो भी क्षय एवं वृद्धि होती है सूर्य के निमित्त वासी ही हुआ करती है । ताराग्रहों को और स्वर्णानु के रश्मि को फिर बतलाया जायगा ॥ ७१ ॥ सोम पुत्र का रश्मि तोय ( जल ) और तैल में परिपूर्ण होता है और शुभ वर्ण वाला होता है । और वह रश्मि आठ वामु के तुल्य वेग वाले एवं पिशङ्ग अश्वों से मुक्त होता है ॥ ७२ ॥

सत्रस्य सागुर्णं सूतो दिव्यो रश्मि महान् ।

सापासङ्गपताकम्नैः सध्यजा मेघमलिनः ॥७३॥

भागवस्य रश्मिः श्रीमान्तेजसा मय्यमनिमः ।

पृथिवीमम्भोर्बुक्तो नानावर्णोऽप्योत्तमः ॥७४॥

श्वेतः पिशङ्गः माण्डो नीलः पीतो विलाहिनः ।

वृष्णश्च हरितश्चैव पूषणः पूष्णिरेव च ।

वशभिस्तैर्महाभागैरवृणोर्वर्तवेगितौ ॥७५॥

अष्टाश्वः वाञ्छनः श्रीमान् मोमस्यापि रथोऽभयन् ।

अमर्गैर्लोहितैरश्वैः सर्गैर्गिरिभिर्मम्भवैः ।

सर्पितोऽसौ कुमारो वै ऋजुवक्रानुचक्रगः ॥७६॥

ततस्त्वाङ्गिरसो विद्वान् देवाचार्यो बृहस्पतिः ।

शोणैरश्वैः कांचनेन स्थन्दनेन प्रसर्पति ॥७७॥

युक्तस्तु वाजिभिर्दिव्यैरष्टाभिर्वतिसम्मितैः ।

नक्षत्रेष्वदन्निवसति सवेगस्तेन गच्छति ॥७८॥

ततः शनीश्चरोप्यश्वैः शबलैर्व्योमसम्भवैः ।

काष्णायिसं समारुह्य स्थन्दनं याति नै शनैः ॥७९॥

उस रथ में वरुण के सहित, अनुकूप से युक्त महान्, दिव्य सून होता है । और वह उपासङ्ग एवं पताका से अन्वित एव ध्वजा के सहित मेघ के तुल्य होता है ॥ ७३ ॥ भागव का रथ तेज से सूर्य के सदृश होता है । वह पृथ्वी में जन्म लेने वाले नाना प्रकार के वर्ण वाले उत्तम अश्वों से युक्त होता है ॥ ७४ ॥ अब उन अश्वों के नामों की यहाँ परिगणना की जाती है । श्वेत, पिण्ड, सारङ्ग, नील, पीत, विलोहित, कृष्ण, हरित पृषत और पृष्णि ये दश अकृश वायु के वेग वाले महाभाग अश्वों से युक्त रथ होता है ॥ ७५ ॥ आठ अश्वों वाला सुवर्ण का बना हुआ शोभा से युक्त सोम का रथ था । सर्वत्र जाने वाले, सङ्ग से रहित, अग्नि से समुत्पन्न लोहित अश्वों के द्वारा ऋजु और वक्र चक्र का अनुग यह कुमार सर्पण किया करता है ॥ ७६ ॥ इसके आगे आङ्गिरस, देवों के आचार्य परम विद्वान् बृहस्पति शोण अश्वों से युक्त सुवर्णमय रथ से प्रसर्पण करते हैं ॥ ७७ ॥ दिव्य और वायु के सदृश आठ अश्वों से युक्त होता हुआ नक्षत्र पर एक अब्द तक निवास किया करता है फिर वेग के साथ उससे हट जाता है ॥ ७८ ॥ फिर इसके अनन्तर शनीश्चर व्योम से समुत्पन्न शबल अर्थात् रङ्ग-बिरंगे अश्वों से युक्त काले लौह से निर्मित रथ में चढ़कर धीरे से जाया करता है ॥ ७९ ॥

स्वर्भानोस्तु तथवाश्वः कृष्णा ह्यष्टौ मनोजवाः ।

रथन्तमोमयन्तस्य सकृच्चुक्ता वहन्त्युत ॥८०॥

आदित्याग्निःसृतो राहुः सोमं गच्छति पर्वसु ।

आदित्यमेति सोमाच्च पुनः सौरेषु पर्वसु ॥८१॥

अथ केतुरथस्याश्वः अष्टाष्टौ वातरंहसः ।

पलालधूमसङ्काशाः शबला रासभाख्याः ॥८२॥



एते वाहा ग्रहाणा वै मया प्रोक्ता रथैः मह ।  
 सर्वे ध्रुवनिबद्धास्ते प्रवद्धा वातरश्मिभिः ॥८३॥  
 एते वै भ्राम्यमाणास्तु यथा योग भ्रमन्ति वै ।  
 वायव्याभिरदृश्याभिः प्रवद्धा वातरश्मिभिः ॥८४॥  
 परिभ्रमन्ति तदवद्धाश्चन्द्रसूर्यग्रहा दिवि ।  
 भ्रमन्तमनुगच्छन्ति ध्रुवन्ते ज्योतिषा गणाः ॥८५॥  
 यथा नद्युदके नौस्तु सलिलेन सहोद्भूते ।  
 तथा देवान्यथा ह्येते उद्भून्ते वातरश्मिभिः ।  
 तस्मात्सर्वेण दृश्यन्ते व्योम्नि देवगणास्तु ते ॥८६॥

स्वर्भानु के अश्व भी उसी प्रकार के होते हैं । ये बाले और आठ होते हैं जिनका मन के तुल्य वेग होता है । उसके अन्धकारमय रथ में एक बार युक्त होते हुए उनका बहान किया करते हैं ॥ ८० ॥ आदित्य से निक्ला हुआ राहु पर्वों में चांद्रमा को चला जाता है । पुन और पर्वों में सोम से निकलकर आदित्य में जाया करता है ॥ ८१ ॥ इसके अनन्तर केतु के रथ के भी आठ अश्व होते हैं जिनका वेग वायु के तुल्य हुआ करता है । इनका रण पलायन के धूर्तों के समान होना है, जबल और रासभाषण होता है ॥ ८२ ॥ ये ग्रहों के बहान मने रथों के सहित बतला दिए हैं । ये सब ध्रुव से निबद्ध और वात रश्मियों से प्रवद्ध होते हैं ॥ ८३ ॥ ये भ्राम्यमाण होते हुए योग के अनुसार ही भ्रमण किया करते हैं । अदृश्य वायव्याओं में वातरश्मियों प्रवद्ध हैं ॥ ८४ ॥ उसमें बद्ध चन्द्र, सूर्य और ग्रह दिव में परिभ्रमण किया करते हैं । भ्रमण करते हुए ध्रुव के पीछे ज्योतिषों के गण अनुगमन किया करते हैं ॥ ८५ ॥ जिस प्रकार से नदी के जल में नौका सलिल के साथ ही उद्भूत होती है उसी प्रकार से ये देवालक्ष भी वातरश्मियों में उद्भूत हुआ करते हैं । इसी से ये देवगण आकाश में सबके द्वारा दिखाई दिया करते हैं ॥ ८६ ॥

मादन्त्यश्चैव तारास्तु तावन्तो वातरश्मयः ।

सर्वा ध्रुवनिबद्धास्ता भ्रमन्त्यो भ्रामयन्ति तम् ॥८७॥

तैलपीडाकरं चक्रं भ्रमद्भ्रामयते यथा ।  
 तथा भ्रमन्ति ज्योतीषि वातबद्धानि सर्वशः ॥८८॥  
 अलातचक्रवद्भ्रान्तिं वातचक्रे रितानि तु ।  
 तस्माज्ज्योतीषि बहते प्रवहंस्तेन स स्मृतः ॥८९॥  
 एवं ध्रुवनिबद्धोऽसौ सर्पते ज्योतिषां गणः ।  
 सैष तारामयो ज्ञेयः शिशुमारो ध्रुवो दिवि ।  
 यदह्ना कुस्ते पापं दृष्ट्वा तं निशि मुच्यते ॥९०॥  
 यावत्पञ्च व तारास्ताः शिशुमाराश्रिता दिवि ।  
 तावन्त्येव तु वर्षाणि जीवन्त्यभ्यधिकानि तु ॥९१॥  
 शाश्वतः शिशुमारोऽसौ विज्ञेयः प्रविभागशः ।  
 उत्तानपादस्तस्याथ विज्ञेयो ह्युत्तरो हनुः ॥९२॥  
 यज्ञोऽध्वरस्तु विज्ञेयो धर्मो मूर्धानमाश्रितः ।  
 हृदि नारायणः साध्यः अश्विनौ पूर्वपादयोः ॥९३॥

आकाश मण्डल में जितने तारागण हैं उतनी ही बात रश्मियाँ भी हैं ।  
 ये सभी ध्रुव के द्वारा निबद्ध होती हुईं स्वयं भ्रमण किया करती हैं और उसको  
 भ्रमण कराया भी करती हैं ॥ ८७ ॥ तैल पीडाकर चक्र ( पहिया ) जिस  
 तरह भ्रमता हुआ भ्रमण कराया करता है उसी प्रकार सब ओर से वातबद्ध  
 होकर ज्योतियाँ भी भ्रमण करती हैं ॥ ८८ ॥ वात चक्र में ईरित होकर अलात  
 के चक्र की भाँति ये जाया करते हैं । इससे वह ज्योतियों को प्रवहन करता  
 हुआ स्वयं बहना है, ऐसा कहा गया है ॥ ८९ ॥ इन प्रकार से ध्रुव के द्वारा  
 निबद्ध हुंता हुआ ज्योतियों का गण सर्पण किया करता है । वह यह दिव में  
 तारामय शिशुमार ध्रुव जानना चाहिए । जो कि दिन में पाप किया करता है  
 और उसको रात में देखकर उस पाप से छुटकारा पा जाता है ॥ ९० ॥ जितने  
 ही वे तारा दिवि में शिशुमार के आश्रित होते हैं उतने ही अधिक वर्ष जीवित  
 रहा करते हैं ॥ ९१ ॥ प्रविभाग से हम शिशुमार को शाश्वत जानना चाहिए ।  
 वह उत्तान पाद का उत्तर हनु हो ॥ ९२ ॥ यज्ञ को अध्वर और धर्म को मूर्धा  
 का आश्रय लेने वाला जानना चाहिए । हृदय में भगवान् नारायण को साध्य  
 करना चाहिए, अश्विनीकुमारों का पूर्वपादों में साधन करना चाहिए ॥ ९३ ॥

वरुणश्चायंमा चैव पश्चिमे तस्य सञ्चिनि ।  
 शिशन सव सरस्तस्य मिश्रोऽग्ने स्याद्वित ॥६४॥  
 पुच्छेऽग्निश्च महेन्द्रश्च मरीचिः कश्यपो ध्रुवः ।  
 तारकाः शिशुमारश्च नास्नमे त चतुष्टयम् ॥६५॥  
 नक्षत्रचन्द्रमूर्पाश्च ग्रहान्मारागणं सह ।  
 उन्मुखाभिमुखा सर्वे चक्रीभूनाश्चिता दिवि ॥६६॥  
 ध्रुवणाधष्ठिना सर्वे ध्रुवमेव प्रदक्षिणम् ।  
 प्रायान्तीह वर श्रष्टमेधीभूत ध्रुवन्दिवि ॥६७॥  
 ध्रुवाग्निकश्यपानान्तु वरश्चामौ ध्रुव स्मृत ।  
 एरु एव भ्रमत्येष मेरुपर्वतमूर्द्धनि ॥६८॥  
 ज्योतिषाञ्चक्रमेतद्धि सदा कर्पत्यवाङ्मुख ।  
 मेरुमालोकयत्येष प्रयानीह प्रदक्षिणम् ॥६९॥

इसमें पश्चिम मक्षिमे वे वरुण तथा अयंमा वा साधन करना चाहिए ।  
 इसका शिशन समर है । मिश्र अपान में समाधित रहता है ॥ ६४ ॥ पुच्छ  
 में अग्नि, महेन्द्र, मरीचि कश्यप और ध्रुव-तारक और शिशुमार पद चतुष्टय  
 अस्त नहीं होते हैं ॥ ६५ ॥ नक्षत्र, चन्द्र मूर्पा, ग्रह, तारागणों के साथ उन्मुख  
 तथा अभिमुख सब दिवि में चक्रीभूत होकर स्थित रहते हैं ॥ ६६ ॥ ये सब ध्रुव  
 के द्वारा अधिष्ठित हैं और ध्रुव ही प्रदक्षिण है । यहाँ वर-श्रेष्ठ और एकीभूत  
 ध्रुव को दिवि में प्रमाण किया करते हैं ॥ ६७ ॥ ध्रुव, अग्नि और कश्यप इन  
 तीनों में ध्रुव ही श्रेष्ठ कहा गया है । यह एरु ही मेरु पर्वत के मूर्द्धा में भ्रमण  
 किया करता है । यह ज्योतिषों का चक्र अवाङ्मुख होता हुआ सदा कर्पण  
 किया करता है । यह मरु की देवता है और यहाँ प्रदक्षिण को जाता है ॥ ६८-  
 ६९ ॥

॥ प्रकर्ण ३५—ज्योतिमण्डल का विस्तार ॥

एतच्छ्रुत्वा तु मुनय पुनस्ते संशयान्विता ।  
 पप्रच्छुस्तार भूयस्तदा ते नोमहर्षणम् ॥१॥

यदेतद्भुक्तम्भवता गृहाण्येतानि विश्रुतम् ।  
 कथं देवगृहाणिस्युः कथं ज्योतीषि वर्णय ॥२॥  
 एतत्सर्वं समाचक्ष्व ज्योतिषाञ्चैव निश्चयम् ।  
 श्रुत्वा तु वचनं तेषां तदा सूतः समाहितः ॥३॥  
 अस्मिन्नर्थे महाप्राज्ञैर्यदुक्तं ज्ञानबुद्धिभिः ।  
 तद्वोऽहं सम्प्रवक्ष्यामि सूर्याचन्द्रमसोर्भवम् ।  
 यथा देवगृहाणीह सूर्याचन्द्रमसोर्गृहम् ॥४॥  
 अतः परं त्रिविधाग्नेर्वक्ष्येऽहन्तु समुद्भवम् ।  
 दिव्यस्य भौतिकस्याग्नेरयाग्नेः पार्थिवस्य च ॥५॥  
 व्युष्टायान्तु रजन्यां वै ब्रह्मणोऽव्यक्तजन्मनः ।  
 अव्याकृतमिदन्त्वासीन्नशेन तमसावृतम् ॥६॥  
 चतुर्भूतावशिष्टेऽस्मिन् पार्थिवः सोऽग्निरुच्यते ।  
 यश्चादौ तपते सूर्ये शुचिरग्निस्तु स स्मृतः ॥७॥

श्री शांशपायन ने कहा—मुनिगण ने यह सुनकर पुनः संशय से युक्त होकर अपने प्रश्न का लोमहर्षण से उत्तर पूछा ॥१॥ ऋषियों ने कहा—आपने जो यह कहा कि ये विश्रुत ग्रह हैं तो देवग्रह किस प्रकार से हैं और ज्योतियाँ किस तरह से हैं ? कृपा कर यह वर्णन करिये ॥ २ ॥ यह सब ज्योतियों का निश्चय बताइये । यह उनका वचन सुनकर उस समय सूत जी समाहित हुए और उन्होंने ऋषियों से कहा—॥ ३ ॥ महान् पण्डित तथा ज्ञान और बुद्धि वाले आप ने इस विषय में जो कुछ कहा है वह अब मैं आपसे सूर्य, चन्द्र का जन्म कहता हूँ । यहाँ पर जिस प्रकार से देवग्रह सूर्य, चन्द्र के ग्रह हैं ॥ ४ ॥ इसके आगे मैं तीन प्रकार की अग्नि का समुद्भव भी कहूँगा । दिव्य अग्नि, भौतिक अग्नि और पार्थिव अग्नि—इन तीनों प्रकार की अग्नियों की उत्पत्ति भलीभाँति बतलाई जाती है ॥ ५ ॥ व्युष्ट रात्रि में अव्यक्त से जन्म ग्रहण करने वाले ब्रह्मा को यह निशा के अन्वकार से आवृत अव्याकृत था ॥ ६ ॥ चार भूतों से अवशिष्ट इसमें वह पार्थिव अग्नि कहा जाता है । जो आदि में सूर्य में लाव देता है वह शुचि अग्नि कहा गया है ॥ ७ ॥

बंधुतादयस्तु विज्ञेयस्तेषां वक्ष्येऽथ लक्षणम् ।  
 बंधुतो जाठरः सौरो ह्यपाङ्गमधिषोऽग्नयः ।  
 तस्मादपः पिवन् सूर्यो गोभिर्दीप्यत्यसौ दिवि ॥८  
 बंधुतेन समाविष्टो वाक्षो नाद्भिः प्रशाम्यति ।  
 मानवानां च कुक्षिस्थो नाद्भिः शाम्यति पावकः ॥९  
 अद्विमान् परमः सोऽग्निः प्रभवो जाठरः स्मृतः ।  
 यश्चायं मण्डली शुक्लो निरुष्मा सप्रकाशते ॥१०  
 प्रभा हि सौरी पादेन ह्यस्त याति दिवाकरे ।  
 अग्निमाविशते रात्रौ तस्माद्दूरात् प्रकाशते ॥११  
 उच्यन्ते च पुनः सूर्यमोष्यमानेयमाविशन् ।  
 पादेन पायिवस्याग्नेस्तस्मादग्निस्तपत्यसौ ॥१२  
 प्रकाशश्च तथोष्य च सौराग्नेये तु तेजसौ ।  
 परम्परानुप्रवेशादाभ्यायेते दिवाग्निशम् ॥१३  
 उत्तरे चैव भूम्यर्द्धे तस्मादस्मिश्च दक्षिणे ।  
 उत्तिष्ठति पुनः सूर्ये रात्रिराविशते त्वपः ।  
 तस्मात्ताम्रा भवन्त्यापो दिवारान्निप्रवेशनात् ॥१४

जो अग्नि बंधुत-इस नाम वाला होता है उसका लक्षण बताया जायगा ।  
 तीन प्रकार की अग्नि होती हैं । एक बंधुत, दूसरा जाठर और तीसरा अपाङ्ग  
 होता है । इससे जलो का पान करता हुआ सूर्य आकाश में किरणों से ढील हुआ  
 करता है ॥ ८ ॥ बंधुत से समाविष्ट अग्नि जलों से कभी शान्त नहीं करता है ।  
 जो मानवों की कुक्षि में स्थित रहने वाला जाठर अग्नि होता है वह भी जल से  
 शान्त नहीं होता है ॥ ९ ॥ वह अग्नि परम अविद्यो वाला  
 होता है जिसका प्रभव जाठर कहा गया है । जो यह मण्डली, शुक्ल और बिना  
 रूप्ता वाला सप्रकाशित होता है ॥ १० ॥ सौरी प्रभा पाद से दिवा करके  
 अस्ताचलगामी हो जाने पर अग्नि में आविष्ट हो जाती है । रात्रि में वह दूर से  
 प्रकाश देती है ॥ ११ ॥ वह आग्नेय उज्जता उगते हुए सूर्य में पुनः आविष्ट  
 हो जाया करती है । पाद से पायिव अग्नि में है अतएव वह अग्नि ताप दिया

करती है ॥ १२ ॥ प्रकाश और उष्णता सौर तथा आग्नेय तेज रात-दिन परस्पर में अनुप्रवेश पाकर आप्यायित हुआ करते हैं ॥ १३ ॥ उत्तर के भूमि के अर्ध भाग में और उससे इस दक्षिण में पुनः सूर्य के उत्थित होने पर रात्रि अप में अर्धदि जल में प्रवेश करती है । इसी से जल ताम्र वर्ण वाले हो जाते हैं क्योंकि दिन और रात्रि में उनका प्रवेशन होता है ॥ १४ ॥

अस्तं याति पुनः सूर्ये अहर्वे प्रविशत्यपः ।

तस्मात्तस्तं पुनः शुक्ला आपो विश्यन्ति भास्करे ॥१५॥

एतेन क्रमयोगेन भूम्यर्द्धे दक्षिणोत्तारे ।

उदयास्तमये नित्यमहोरात्रं विशत्यपः ॥१६॥

यश्चासौ तपते सूर्ये पिबन्नम्भो गभस्तिभिः ।

पार्थिवो हि विमिश्रोऽसौ दिव्यः शुचिरिति स्मृतः ॥१७॥

सहस्रगदः सोऽग्निस्तु वृत्तः कुम्भनिभः शुचिः ।

आदत्ते तत्तु रश्मीनां सहस्रेण समन्ततः ॥१८॥

नादेयीषचैव सामुद्रीः कौप्याश्चैव सधान्वनीः ।

स्थावरा जङ्गमाश्चैव यश्व सूर्यो हिरण्मयः ।

तस्य रश्मिसहस्रान्तु वर्षशीतोष्णनिःस्रवम् ॥१९॥

तासांचतुःशता नाड्यो वर्षन्ति चित्रमूर्त्तयः ।

वन्दनाश्चैव वन्द्याश्च ऋतना नूतनास्तथा ।

अमृता नामतः सर्वा रश्मयो वृष्टिसर्जनाः ॥२०॥

हिमवाहाश्च ताभ्योऽन्या रश्मयस्त्रिशताः पुनः ।

दृष्या मेध्याश्च बाह्याश्च ह्लादिन्यो हिमसर्जनाः ॥२१॥

चन्द्रास्ता नामतः सर्वाः पीताभास्तु गभस्तयः ।

शुक्लाश्च ककुभश्चैव गावो विश्वभृतस्तथा ॥२२॥

पुनः सूर्य के अस्ताचलगामी होने पर दिन जत्र में प्रवेश किया करता है । इसी से रात्रि में शुक्ल जल भास्कर में आविष्ट होते हैं ॥ १५ ॥ इस क्रम के योग से दक्षिणोत्तर भूमि के अर्द्ध में उदयास्तमय में नित्य ही दिन-रात जल में प्रवेश किया करते हैं ॥ १६ ॥ जो यह सूर्य जलों का अपनी

किरणों ने द्वारा पान करता हुआ तपता है यह निश्चय ही पार्थिव और विविध  
 दिव्य शक्ति है—ऐसा कहा गया है ॥ १७ ॥ सहस्र चरणों वाला वह अग्नि कुम्भ  
 ने सहस्र शक्ति हो गया है जो कि सहस्र रश्मियों से सब ओर से उसे ग्रहण  
 किया करता है ॥ १८ ॥ वे जल नादेवी, सामुद्री, कोप्य, सधान्वनी, स्थावर  
 और जङ्गम होने हैं और जो सूर्य है वह हिरण्य होता है । उनको सहस्र  
 रश्मियाँ, वर्षा, शीत और उष्णता का निश्चय करने वाली होती हैं ॥ १९ ॥  
 उनकी विवर्तित वाली चार सौ नाड़ी वर्षती हैं । बन्दना, कच्छा, ऋतना,  
 दूनना, अमृता इन नामों वाली होती हैं । ये सब रश्मियाँ वृष्टि के सर्जन करने  
 वाली हैं ॥ २० ॥ उनसे भी अन्य तीन सौ हिमवाहा रश्मियाँ होती हैं । ये  
 दृश्या, मेघ्या, बाह्या, ह्लादिनी, हिमसर्जना और खन्दा नामों वाली हैं । ये सब  
 पौन आभा वाली गन्धस्त्रियाँ ( किरणें ) होती हैं । शुक्ला, कटुभ, गन्ध, विश्र-  
 भृत होती हैं ॥ २२ ॥

शुक्लास्ता नामत सर्वास्त्रिंशता धर्ममर्जना ।

मम विभक्ति ताभिस्तु मनुष्यपितृदेवता ॥२३॥

मनुष्यानीपघेनेह स्वधया च पितृ नपि ।

अमृतेन सुरान् सर्वास्त्रिंशतिस्तर्पयत्यसौ ॥२४॥

वसन्ते चैव ग्रीष्मे च स तं मुनपते त्रिभिः ।

वर्षास्वथो शरदि चतुर्भि सम्प्रनयन्ति ॥२५॥

हेमन्ते शिशिरे चैव हिम म मृजते त्रिभिः ।

ओषधीषु बलव्यक्ते स्वधया च पितृ नपि ।

सूर्याऽमरत्वममृतनयन्निषु नियच्छति ॥२६॥

एव रश्मिसहस्रन्तत् सीर लोकार्य साधकम् ।

भिद्यते ऋतुमासाद्य जलशीनोष्णानि मृवम् ॥२७॥

इत्येतन्मण्डल शुक्ल भाम्बर सूर्यसञ्ज्ञितम् ।

नक्षत्रग्रहसोमाना प्रतिष्ठायोनिरेव च ।

ऋक्षचन्द्रग्रहाः सर्वे त्रिज्ञेया सूर्यसम्भवाः ॥२८॥

नक्षत्राधिपतिः सोमो ग्रहराजो दिवाकरः ।

शेषाः पञ्चग्रहा ज्ञेया ईश्वराः कामरूपिणः ॥२६॥

जो नाम से शुक्ल है वे सब तीन सौ हैं और धर्म का सज्जन करने वाली हैं । उनसे समान रूप से मनुष्य, पितर और देवों का भरण किया जाता है ॥२३॥ यहाँ मनुष्यों को औषध से, स्वधा से पितरों और अमृत से देवों को इन सब तीनों को यह तीनों से तृप्त किया करता है ॥२४॥ वसन्त और ग्रीष्म में वह तीनों से भली प्रकार तपा करता है । वर्षा और शरद में चारों से अच्छी प्रकार से प्रकर्षण किया करता है ॥२५॥ हेमन्त और शिशिर में वह तीनों से हिम का सृजन किया करता है । औषधियों में दल चारण करता है, स्वधासे पितरों को भी सूर्य तीनों में अमृतत्रय अमरत्व को दिया करता है ॥२६॥ इस प्रकार से सूर्य सम्बन्धी सहस्र रश्मियाँ लोक के अर्थ की साधक होती हैं । ऋतु को प्राप्तकर जल, शीत और उष्णता के स्रवण का भेदन करती हैं ॥२७॥ इतना यह मण्डल शुक्ल एवं भास्वर सूर्य की संज्ञा वाञ्छा है और नक्षत्र, ग्रह और चन्द्र की प्रतिष्ठा का जन्म स्थान ही है । ऋक्ष-चन्द्रमा और ग्रह ये सब सूर्य से ही उत्पन्न होने वाले होते हैं—ऐसा जान लेना चाहिए ॥२८॥ नक्षत्रों का स्वामी चन्द्रमा है और ग्रहों का राजा सूर्य होता है । शेष पाँच ग्रह कामरूपी ईश्वर जानने चाहिए ॥२९॥

पठ्यते चाग्निरादित्य औदकश्चन्द्रमाः स्मृतः ।

शेषाणां प्रकृतिः सम्यग्वर्ण्यमानां निबोधत ॥३०॥

सुरसेनापतिः स्कन्दः पठ्यतेऽङ्गारको ग्रहः ।

नारायणं बुधं प्राहुर्देवं ज्ञानविदो विदुः ॥३१॥

रुद्रो वैवस्वतः साक्षाद्धर्मो प्रभुः स्वयम् ।

महाग्रहो द्विजश्रेष्ठो मन्दगामी शनैश्चरः ॥३२॥

देवासुरभुरू द्वौ तु भानुमन्तौ महाग्रहौ ।

प्रजापतिसुतावेतावुभौ शुक्रवृहस्पतौ ।

दैत्यो महेन्द्रश्च तयोराधिपत्ये विनिर्दिपतौ ॥३३॥

आदित्यमूलमखिलं त्रिलोकं नात्र संशयः ।



भवत्यस्य जगत्कृत्स्न सदेवामुरमानुषम् ॥३४॥  
 रुद्रेन्द्रोपेन्द्रचन्द्राणां विप्रेन्द्रास्त्रिदिवीकसाम् ।  
 द्युतिद्युतिमता कृत्स्ना यत्तेन सार्वलौकिकम् ॥३५॥  
 सर्वात्मा सर्वलोकेशो मूल परमदेवतम् ।  
 ततः सजायते सर्वं तत्र चैव प्रलीयते ॥३६॥

आदित्य अग्नि पदा जाता है और चन्द्रमा भीदक कहा गया है । सोयो की प्रकृति को जोकि भली भाँति वर्णन की जाने वाली है ममज्ञातो ॥३०॥ देव-ताओं की सेना का स्वागो स्कन्द है और अङ्गारक यह पदा जाता है । बुध को नागपण कहते हैं और देव को ज्ञान के वेत्ता जानते हैं ॥३१॥ रुद्र वैवस्वत है जो लोक में साक्षात् धर्म एव स्वयं प्रभु है । द्विजो ये श्रेष्ठ मन्दगमन करने वाला महाप्रहर्ष शर्नश्चर है ॥३२॥ देवामुरगुरु ( अर्थात् बृहस्पति और शुक्र ) ये दोनों भानुमान् महाप्रहर्ष होते हैं । ये दोनों प्रजापति के पुत्र शुक्र और बृहस्पति नाम वाले हैं । वैश्य और महेंद्र इन दोनों के आधिपत्य में विनिमित्त हुए हैं ॥३३॥ यह समस्त त्रैलोक्य आदित्य के मूल बाला है, इसमें कुछ भी समय नहीं है । सम्पूर्ण जगत् देव, असुर और मानवों के सहित इसका होता है ॥३४॥ हे विप्रेन्द्र वृन्द । रुद्र इन्द्र उपेन्द्र जगद्देवा की जोकि छुतिमान् है, समस्त छुति और सार्वलौकिकनेत्र है उस सब की आत्मा समस्त लोको के ईश मूल परम देवत है अर्थात् सूर्य ही मूल और सबसे बड़ा देवता है । उससे ही सब उत्पन्न होता है सब कुछ उसी में प्रलीन हुआ करता है ॥३५॥॥३६॥

भावाभावा हि लोकानामादित्याग्नि मृती पुरा ।  
 जगज्जयो ग्रहो विप्रा दोप्तिमान् सुग्रहो रवि ॥३७॥  
 यम गच्छन्ति निधन जायन्ते च पुन पुन ।  
 दाणा मुहूर्त्ता दिवसा निशा पथाश्च कृत्स्नशः ।  
 मासा सवत्सराश्चैव श्रुतदोऽब्दयुगानि च ॥३८॥  
 तदादित्याहते तेषां कालसरया न विद्यते ।  
 बालाहते न निगमो न दीक्षा नाह्निकक्रमः ॥३९॥

ऋतुनामविभागश्च पुष्पभूलफलं कुतः ।

कुतः सस्याभिनिष्पत्तिर्गुणौषधिगणादि वा ॥४०॥

अभावो व्यवहाराणां देवानां दिवि चेह च ।

जगत्प्रतापनमृते भास्करं वारितस्करम् ॥४१॥

स एव कालश्चाग्निश्च द्वादशात्मा प्रजापतिः ।

तपत्येष द्विजश्रेष्ठास्त्रैलोक्यं सचराचरम् ॥४२॥

समस्त लोकों के भाव और अभाव पहिले आदित्य से निकले थे । हे विप्रो ! यह जगत् ग्रह समक्षता चाहिए और दीप्तिमान रवि को सुग्रह जानना चाहिए ॥३७॥ जहाँ पर क्षण, मुहूर्त-दिवसनिशा, पूर्णतया पक्ष, मास, सम्बत्सर, ऋतु, जयन्त और यूग निघन को प्राप्त होते हैं अर्थात् समाप्त होते हैं और बार-बार उत्पन्न हुआ करते हैं ॥३८॥ उस समय आदित्य के बिना उनकी काल संख्या नहीं होती है । काल के बिना निगम नहीं होता है, न दीक्षा होती है और न कोई आह्निक क्रम ही होता है ॥३९॥ जब ऋतुओं का कोई विभाग ही नहीं है तो फिर पुष्प-भूल और फल कहाँ से कैसे हो सकते हैं ? सस्य की अभिनिव्यक्ति, गुण और औषधिनगणादि भी कैसे हो सकेंगे ? ॥४०॥ दिव और देवों का और यहाँ पर भी सभी व्यवहारों का अभाव हो जायगा । वारि के तस्कर अर्थात् अपहरण करने वाले भास्कर के बिना जगत का प्रतापन हो जायगा ॥४१॥ हे द्विजश्रेष्ठो ! वह ही काल और अग्नि प्रजापति द्वादश स्वरूप वाला है । यह त्रैलोक्य में समस्त चराचर को तपता है ॥४२॥

स एष तेजसां राशिः समस्तः सार्वलौकिकः ।

उत्तमं मार्गमास्थाय वायोर्भाभिरिदञ्जगत् ।

पार्श्वमूर्द्धमधश्चैव तापयत्येष सर्वशः ॥४३॥

रवेरदिमसहस्रं यन् प्राङ् मया समुदाहृतम् ।

तेषां श्रेष्ठाः पुनः सप्त रश्मयो ग्रहयोनयः ॥४४॥

सुषुम्नो हरिकेशश्च विश्वकर्मा तथैव च ।

विश्वश्रवाः पुनश्चान्यः सम्पदसुरतः परम् ।

अर्वावसुः पुनश्चान्यो मया चात्र प्रकीर्तितः ॥४५॥

सुपुम्न सूर्यं रश्मिस्तु क्षीण शशिनमेधयन् ।  
 तिर्यग्गूर्द्धप्रभावोऽसौ सुपुम्नः परिकीर्त्यते ॥४६॥  
 हरिकेशः पुरस्त्वाद्या श्रक्षधोनिः प्रकीर्त्यते ।  
 दक्षिणे विश्वकर्मा तु रश्मिर्बर्द्धयते बुधम् ॥४७॥  
 विश्वश्रवास्तु यः पश्चान् शुक्रयोनिं गृह्णो ब्रुवः ।  
 सम्पद्बुधश्च यो रश्मिः सा योनिर्लोहितस्य च ॥४८॥  
 पष्ठस्त्वोवसू रश्मियोनिस्तु स बृहस्पते ।  
 शनैश्चर पुनश्चापि रश्मिराप्यायते स्वराट् ॥४९॥

यह यह ही समस्त एक सार्वभौमिक तेजो की राशि है । वायु के उत्तम मार्ग में आस्थित होकर अपनी प्रभावो से इस जगत् को पार्श्व में-ऊपर की ओर अधोभाग में सब ओर से यह ताप देता है ॥४३॥ सूर्य की सहस्र रश्मियाँ जो प्रादुर्भाव समुदाहृत हुई हैं उनमें भी फिर श्रेष्ठ ग्रहों की जन्मभूमि सात रश्मियाँ होती हैं ॥४४॥ अब यहाँ कुछ रश्मियों के नाम और उनके काम बतलाये जाते हैं । सुपुम्ना, हरिकेश विश्वकर्मा विश्वश्रवा-फिर अन्य परम सम्पद्बुध रत, अर्वावसू-य रश्मियाँ प्रहर्षित को गर्द हैं ॥४५॥ सुपुम्ना नाम दाक्षी ओ सूर्य की रश्मि है वह क्षीण शशि की वृद्धि करती है । इसका प्रभाव तिर्यक् और ऊर्ध्व की वृद्धि करता है इसी त्रये यह सुपुम्ना कही जाती है ॥४६॥ हरिकेश नामक रश्मि आचारश्मि है और यह नक्षत्रों का जन्म स्थान कही जाती है । विश्वकर्मा नाम वाली जो रश्मि है वह दक्षिणमें बुध का पथन किया करती है ॥४७॥ विश्वश्रवा नामक रश्मि जो है वह बुध के द्वारा पश्चान् शुक्र की योनि कही गई है । सम्पद्बुध जो रश्मि है वह लोहित की योनि होती है ॥४८॥ पष्ठ रश्मि अर्वावसू होती है वह बृहस्पति का जन्म स्थान होती है । और स्वराट् रश्मि फिर शनैश्चर को व्याप्यापित किया करती है ॥४९॥

एव सूर्यप्रभावेण ग्रहनदाश्रयता ।

वर्द्धन्ते विदिताः सर्वा विश्वध्वेद पुनर्जगन् ।

न क्षीयन्ते पुनश्चानि तस्मादश्रयता स्मृता ॥१०॥

क्षेत्राण्येतानि वै पूर्वमापतन्ति गभस्तिभिः ।

तेषां क्षेत्राण्यथादत्ते सूर्यो नक्षत्रताङ्गतः ॥५१॥

तीर्णानि सुकृतेनेह सुकृतान्ते ग्रहाश्चयात् ।

ताराणां तारका ह्येताः शुक्लत्वाच्चैव तारकाः ॥५२॥

दिव्यानां पार्थिवानाञ्च नैशानाञ्चैव सर्वशः ।

आदानाश्रित्यमादित्यस्तमसां तेजसां महान् ॥५३॥

सुवति स्पन्दनार्थे च धातुरेष विभाव्यते ।

सवनात्तेजसोऽपाञ्च तेनासौ सविता मतः ॥५४॥

बह्वर्थश्चन्द्र इत्येष ह्लादने धातुरिष्यते ।

शुक्लत्वे चामृतत्वे च शीतत्वे च विभाव्यते ॥५५॥

सूर्याचन्द्रमसोदिव्ये मण्डले भास्वरे खगे ।

ज्वलन्तो जोमये शुक्ले वृत्तकुम्भनिभे शुभे ॥५६॥

इस प्रकार से सूर्य के प्रभाव से सब ग्रह-नक्षत्र और तारागण बढ़ते हैं । यह सर्व विदित है । यह विश्व और यह जगत् भी सूर्य के प्रभाव से ही बलित होता है । फिर वे क्षोण नहीं होते हैं इसी से नक्षत्रता कही गई है ॥५०॥ पहिले ये क्षेत्र गभस्तिपों से आपतित होते हैं । उनके क्षेत्रों को सूर्य नक्षत्रता को प्राप्त हुआ ले लेता है ॥५१॥ इस संसार में सुकृत से तीर्ण और सुकृत के अन्त में ग्रहों के आधाय से ताराओं में ये तारक हैं और शुक्ल होने से ही तारक होते हैं ॥५२॥ दिव्य-पार्थिव और नैश अर्थात् रात्रि में होने वाले अन्धकारों को तेजों के आदान करने से ही यह महान् अदित्य हुआ है अर्थात् आदान से आदित्य नाम पड़ा है ॥५३॥ स्पन्दन अर्थ में सुवति यह धातु विभावित होती है । तेजों के और जलों के सवन करने से यह सविता इस नाम वाला कहा गया है ॥५४॥ चन्द्र, यह बहुत अर्थ वाला है । ह्लादन में धातु होता है शुक्लत्व-अमृतत्व और शीतत्व में यह विभावित होता है ॥५५॥ सूर्य और चन्द्रमा के दिव्य आकाश व गमन करने वाले भास्वर मण्डल हैं, ये ज्वलन्त, तेजोमय, शुक्ल शुभ और वृत्त कुम्भ के तुल्य होते हैं ॥५६॥

घनतोयात्मकं तत्र मण्डलं शशिनः स्मृतम् ।

घनतेजोमयं शुक्ल मण्डलं भास्करस्य तु ॥५७॥  
 विशन्ति सर्वदेवास्तु स्याता न्येतानि सर्वशः ।  
 मन्वन्तरेषु सर्वेषु ऋक्षमूर्यग्रहाथयाः ॥५८॥  
 तानि देवगृहाण्येव तदाग्यास्ते भवन्ति च ।  
 सौर सूर्यो विशस्यान सौम्य सोमस्तथैव च ॥५९॥  
 शौक शुक्रो विशस्यान षोडशच्च प्रतापवान् ।  
 बृहद्बृहस्पतिश्चैव लोहितश्चैव लोहितः ।  
 शानोश्चरं तथा स्थान देवश्चैव शनैश्चरः ॥६०॥  
 आदित्यग्निमसयोगात् सप्तकाशात्मिकाः स्मृताः ।  
 नवयोजनसाहस्रो विष्क्रम्य सवितुः स्मृतः ॥६१॥  
 त्रिगुणस्तस्य विस्तारो मण्डलश्च प्रमाणतः ।  
 द्विगुण सूर्यं विस्ताराद्विस्तारं शशिनः स्मृतः ॥६२॥  
 तुल्यस्तयोस्तु स्वर्भानुभूत्वाघस्तात् प्रसर्पति ।  
 उद्धृत्य पार्थिवच्छाया निमित्तो मण्डलाकृतिः ॥६३॥

यहाँ घन तेजोमय शुक्ल कहा गया है और भास्कर का मण्डल घन तेजोमय शुक्ल कहा गया है ॥५७॥ समस्त देवता लोग सब ओर से इन स्थानों में प्रवेश किया करते हैं । समस्त मन्वन्तरो में ऋक्ष-मूर्य और ग्रहों के आश्रय होने हैं ॥५८॥ वे देवों के ग्रह ही हैं और उस आर्या अर्थात् नाम से वे होने हैं । सूर्य सौर-विशस्यान है और सोम सौम्य-विशस्यान होता है ॥५९॥ षोडश अर्बु वाता प्रताप से युक्त शुक्र शौक का प्रवेश स्थान है । बृहद् ( बड़ा ) बृहस्पति और लोहित है लोहित तथा देव शनैश्चर शानैश्चर विशस्यान होता है ॥६०॥ ये सब आदित्य के रश्मियों के संयोग से सम्प्रकाशात्मिका बने गये हैं । सवितु का विष्क्रम्य नौ मह्य योजन वाला होता है—ऐसा कहा गया है ॥६१॥ उनका विस्तार त्रिगुण और प्रमाण से मण्डल होता है । सूर्य के विस्तार से दुगुना शशि का विस्तार कहा गया है ॥६२॥ उन दोनों के तुल्य स्वर्भानु हो कर अगोभाग से प्रसर्पण किया करता है । पार्थिव अर्थात् पृथ्वी की छाया का उद्धरण करके यह मण्डल की आकृति वाला निमित्त हुआ करता है ॥६३॥

स्वर्भानोस्तु बृहन् स्थानन्निर्मितं यत्तमोययम् ।  
 आदित्यात्तच्च निष्कम्य सोमं गच्छति पर्वसु ॥६४॥  
 आदित्यमेति सोमाच्च पुनः सोमञ्च पर्वसु ।  
 स्वर्भासा नुदते यस्मात्ततः स्वर्भानुरुच्यते ॥६५॥  
 चन्द्रस्य षोडशो भागो भार्गवश्च विधीयते ।  
 विष्कम्भान्मण्डलाच्चैव योजनाग्रान् प्रमाणतः ॥६६॥  
 भार्गवात्पादहीनस्तु विज्ञेयो नै बृहस्पतिः ।  
 बृहस्पतेः पादहीनौ कुजसौराबुधौ स्मृतौ ।  
 विस्तारान्मण्डलाच्चैव पादहीनस्तयोर्बुधः ॥६७॥  
 तारानक्षत्ररूपाणि स्वपुष्मन्तीह यानि वै ।  
 बुधेन समत्ल्यानि विस्तारान्मण्डलादथ ॥६८॥  
 प्रायश्चन्द्रयोगानि विद्याहक्षाणि तत्त्ववित् ।  
 तारानक्षत्ररूपाणि हीनानि तु परस्परम् ॥६९॥  
 क्षतानि पञ्च आत्वारि त्रीणि द्वे चैव योजने ।  
 पूर्वापरनिर्कुट्टानि तारकामण्डलानि तु ।  
 योजनान्यद्द्वमात्राणि तेष्वो ह्रस्वं न विद्यते ॥७०॥

स्वर्भानु का बृहत् स्थान जोकि तमोमय निर्मित हुआ है वह आदित्य से निकल कर पर्वों में चला जाया करता है ॥६४॥ सोम से आदित्य में जाता है और फिर पर्वों में सोम को आया करता है । अपनी दीप्ति से नुदन किया करता है इसी कारण से यह स्वर्भानु- ऐसा कहा जाया करता है ॥६५॥ चन्द्रमा का सोलहवां भाग भृगुका होता है जोकि विष्कम्भ-मण्डल और योजनाग्र के प्रमाण से होता है ॥६६॥ भार्गव से एक पाद हीन बृहस्पति को जानना चाहिए और बृहस्पति से एक पाद कम वाले कुज और सौर दोनों कहे गये हैं । विस्तार और मण्डल से उन दोनों से एक पाद हीन बुध को कहा गया है ॥६७॥ यहाँ जो अपने वपु वाले तारा नक्षत्र रूप से युक्त है वे सब विस्तार तथा मण्डल से बुध के समान ही होते हैं ॥६८॥ तत्त्ववेत्ता को चाहिए कि प्रायः इन्हें चन्द्र के योग वाले जानें । तारा नक्षत्र रूप वाले परस्पर में हीन हैं ॥६९॥ सौ-पाँच-

चार तीव्र और दो शोभत शारवण्डत पूर्वाक्षर मे निकट होते हैं । उनमें जाध योजन से छोटा कोई भी नहीं होता है ॥७०॥

उपरिष्ठात्त्वयस्तेषां ग्रहा ये दूरस्पर्षिण ।  
 सौरोज्झिराश्रवकश्च ज्ञेया मन्दविचारिणः ॥७१॥  
 तेभ्योयज्ज्ञातु चत्वार पुनरन्ये महाग्रहाः ।  
 सूर्यं सोमो बुधश्चैव भार्गवश्चैव शीघ्रगा ॥७२॥  
 यावन्त्यस्तारका काटजस्तवदृष्टाणि सर्वशः ।  
 बीधीना नियमाच्च वमृक्षपागो व्यवस्थित ॥७३॥  
 गनिस्तास्त्वेव सूर्यस्य नीचोच्चत्वेष्यनक्रमात् ।  
 उत्तरायण मार्गस्थो यदा पर्वसु चन्द्रमा ।  
 धीव बीधोऽथ स्वर्मानु स्वर्मानो स्थानमास्थित ॥७४॥  
 नक्षत्राणि च सर्वाणि नक्षत्राणि विशन्त्युन ।  
 गृह्णाण्ये तानि मर्वाणि ज्योतीषि मुहूर्तास्मनाम् ॥७५॥  
 कल्पादी सप्रवृत्तानि निर्मितानि स्वयम्भुवा ।  
 स्थानान्येतानि तिष्ठन्ति यावदाभूतसप्तवम् ॥७६॥  
 मन्वन्तरेषु सर्वेषु देवनायनानि वै ।  
 अमिमानिनोऽनितिष्ठन्ति यावदाभूतमप्यनम् ॥७७॥

उपग्रह से तीव्र वह दूर सर्ग अर्थात् दूरतक सर्वत्र करने वाले होने हैं । और अज्झिरा तथा चक्र म मन्दकारी ज्ञानने के योग्य होते हैं ॥७१॥ उनके नीचे फिर चार अथ महाग्रह होते हैं जो शीघ्र गमन करने वाले हैं य सूर्य सोम-बुध और भार्गव होते हैं ॥७२॥ जितने करोड़ तारका हैं उनमें ही सब और नक्षत्र होने हैं । बीधीन के निश्चय में ही मन्वन्त का मार्ग व्यवस्थित होता है ॥७३॥ सूर्य की वह बलि नीच, उच्च अक्षर के क्रम से ही होती है । जब चन्द्रमा उत्तरायण मार्ग में स्थित पर्वो य होता है तब बीध धीव का और स्वर्मानु रश्मिनु के स्थान मे आस्थित होता है ॥७४॥ ममस्त नक्षत्र, नक्षत्रो ये प्रवेश किया करते हैं । य मर ज्योतिर्गा मुहूर्ता यात्रा से गृह होने हैं ॥७५॥ कला के जादि में सम्प्रवृत्त स्वयम्भु के द्वारा निर्मित य स्थान हैं और मूत्र मन्वन्त पर्व ॥ ७६॥

हैं ॥७६॥ समस्त मन्वन्तरों में देवताओं के आयत अभिमान वाले जब तक भूत संपन्न होता है अवस्थित हुआ करते हैं ॥७७॥

अतीतैस्तु सहातीता भाव्याभाव्यैः सुरासुरैः ।

वर्तन्ते वर्त्तमानैश्च स्थानानि स्वैः सुरैः सह ॥७८॥

अस्मिन् मन्वन्तरे चैव ग्रहा वैमानिकाः स्मृताः ।

विवस्वानदितेः पुत्रः सूर्यो वैवस्वतेऽन्तरे ॥७९॥

त्विषिमान्वर्मपुत्रस्तु सोमदेवो वसुः स्मृतः ।

शुक्रो देवस्तु विज्ञेयो भार्गवोऽमुरराजकः ॥८०॥

बृहत्तेजाः स्मृतो देवो देवाचार्योऽङ्गिरः सुतः ।

बुधो मनोहरश्चैव त्विषिपुत्रस्तु स स्मृतः ॥८१॥

अग्निर्विकल्पात् सज्ज्ञे युवाऽसौ लोहिताधिपः ।

नक्षत्रश्लक्ष्णामिन्यो दाक्षायण्यः स्मृतास्तु ताः ॥८२॥

स्वभानुः सिंहिकापुत्रो भूतग्रन्तापनोऽमुरः ।

सोमर्क्षं ग्रहसूर्यं तु कीर्तितास्त्वभिमानिनः ॥८३॥

स्थानान्येतान्यथोक्तानि स्थानिन्यश्चैव देवताः ।

शुक्लमग्निमयं स्थानं सहस्रांशोविवस्वतः ॥८४॥

सहस्रांशोस्त्विषः स्थानमम्मयं शुक्लमेव च ।

अथ श्यामं मनोजस्य पञ्चरश्मेर्गृहं स्मृतम् ॥८५॥

शुक्रस्याप्यम्मयं स्थानं सद्य षोडशरश्मिवन् ।

नवरश्मेस्तु यूनो हि लोहितस्थानमम्मयम् ॥८६॥

हरिश्चाप्यं बृहत्त्रापि द्वादशांशोर्बृहस्पतेः ।

अष्टरश्मेर्गृहं प्रोक्तं कृष्णं बुद्धस्य अम्मयम् ॥८७॥

अतीतों के साथ अतीत और भाव्यों के साथ भाव्य ये सुरासुर वर्त्तमानों के साथ अपने सूर्यों के साथ वर्त्तमान स्थान होते हैं ॥७८॥

इस मन्वन्तर में ग्रह वैमानिक कहे गये हैं । वैवस्वत अन्तर में सूर्य अदिति का पुत्र कहा गया है ॥७९॥ त्विषिमान् धर्म का पुत्र और सोमदेव वसु कहा गया है शुक्रदेव अमुरराज भार्गव जानना चाहिए ॥८०॥ अङ्गिरा के



पुन बृहत् ते ज बाला देव बृहस्पति देवाचार्य कहा गया है । मनोहर धुध त्विषि पुन कहा गया है ॥८१॥ अग्नि विक्रान्त से उत्पन्न हुआ जोकि लोहिताग्नि है । नक्षत्र ऋक्ष मे गमन करने वाली ये दाक्षायणी कही गई हैं ॥८२॥ स्वर्भानु निहिता का पुन है जोकि प्राणियों को सन्नाह देने वाला असुर होता है । सोम ऋक्ष ग्रह मूर्ध सो अभिमानो कीर्तित किये गये हैं ॥८३॥ ये सब स्थान जैसे ब-नाये गये हैं और स्थानीय देवता जो बताये गये हैं उनमें विवस्वाद् सूर्य का स्थान शुभ्र एव अग्निमय स्थान होता है ॥८४॥ रविर्षि सहस्राक्ष का स्थान जलमय और मूत्र होता है । इसके अनन्तर पञ्चरश्मि मनोज्ञ का प्रथम गृह कहा गया है ॥८५॥ शुक का भी स्थान जलमय तथा षोडश रश्मि के दृश्य मध्य होता है । नवरश्मि पुनकवा जलमय लोहिता स्थान होता है ॥८६॥ द्वादशाक्ष बृहस्पति का ह्नि-आप्य और बृहत् स्थान होता है । अष्टरश्मि धुध का गृह दृष्ट्य और जलमय कहा गया है ॥८७॥

स्वर्भानोऽस्नामस स्थान भूतसन्तापनालयम् ।

विजोयास्तारवा. सर्वास्त्वग्मयास्त्वेकरश्मय ॥८८॥

आथया पुण्यवीर्तिना सुशुक्लाश्चैव वर्णतः ।

घनतोयात्मिका ज्ञेयाः कल्पादी वेदनिर्मिता ॥८९॥

उक्तात्वादृश्यते शीघ्रमभिव्यक्तं गेभस्तिभिः ।

तथा दक्षिणमार्गस्यो नीविवीयासमाधितः ॥९०॥

भूमिलेखावृत. सूर्य पूर्णमावास्त्ययोस्तथा ।

न दृश्यते यथानाल शीघ्रतोऽस्तमुर्षंति च ॥९१॥

तस्मादुत्तरमागस्यो ह्यमावास्या निशाकरः ।

दृश्यते दक्षिणे मार्गे नियमाद्दृश्यते न च ॥९२॥

ज्योतिषा गतियोगेन सूर्याचन्द्रमसाबुधौ ।

समानकालास्तमयो विपुवत्सु समोदयो ॥९३॥

उत्तरामु च वीवीपु व्यन्तरास्तमयोदयो ।

पूर्णमाशास्त्ययोज्यौ ज्योतिश्चक्रानुवर्तिनी ॥९४॥

स्यर्भानुका स्थान ताम्र होता है जोकि भूतों के सन्त्राप देने वाला घर होता है । समस्त तारका जो हैं वे एक रश्मि वाले और अपमय जानने के योग्य होते हैं ॥८८॥ जो पुण्य कीर्ति होते हैं उनके आश्रय अच्छे वर्ण से शुक्ल हुआ करते हैं और वे धन-तोयात्मक होते हैं और उन्हें कल्पके आदि में ही वेद निर्मित जानना चाहिए ॥८९॥ उच्च होने से गमस्त्रियों के द्वारा अभिषेक्ति होने के कारण शीघ्र दिखलाई दिया करते हैं तथा दक्षिण मार्ग में स्थित नीवि बीथी में समाश्रित होता है ॥९०॥ पूर्णिमा और अमावस्या में सूर्य भूमि लेखा से आवृत्त होता है । वह यथाकाल दिखलाई नहीं देता है और शीघ्र ही अस्त-ता को प्राप्त हो जाया करता है ॥९१॥ इससे उत्तर मार्ग में स्थित अमावस्या में निशाकर दक्षिण मार्ग में दिखाई देता है और नियम से दिखलाई नहीं दिया करता है ॥९२॥ ज्योतिषों के ग्रह योग से सूर्य और चन्द्रमा ये दोनों समान काल में अस्तमय तथा विषुवत् में समान काल में उदय वाले होते हैं ॥९३॥ उत्तरा बीथियों में अन्तर अस्त और उदय वाले होते हैं । पूर्णिमा और अमावस्या में इन्हें ज्योतिष्वरु के अनुवर्ती जानना चाहिए ॥९४॥

दक्षिणायनमार्गस्थो यदा भवति रश्मिवात् ।  
तदा सर्वग्रहाणां स सूर्योऽधस्तात् प्रसर्पति ॥९५॥  
विस्तीर्ण मण्डलं कृत्वा तस्योर्द्ध्वचरते शशी ।  
नक्षत्रमण्डलं कृत्वा सीमादूर्ध्वं प्रसर्पति ॥९६॥  
वक्षत्रेभ्यो बुधश्चोर्ध्वं बुधादूर्ध्वं बृहस्पतिः ।  
तस्माच्छनश्चरश्चोर्ध्वं तस्मात्सप्तर्षिमण्डलम् ।  
श्रवणाश्च सप्तानां ध्रुव ऊर्ध्वं व्यवस्थितः ॥९७॥  
द्विगुणेषु सहस्रेषु योजनानां शतेषु च ।  
ताराग्रहान्तराणि स्युरुपशिष्टास्तथाक्रमम् ॥९८॥  
ग्रहाश्च चन्द्रसूर्यौ तु दिवि दिव्येन तेजसा ।  
नित्यमृक्षेषु युज्यन्ति गच्छन्ति नियमक्रमात् ॥९९॥  
ग्रहनक्षत्रसूर्यास्तु नीचोच्चमृद्ववस्थिताः ।  
समागमे च भेदे च पश्यन्ति युगपत् प्रजाः ॥१००॥

परस्परस्थिताः ह्येते युज्यन्ते च परस्परम् ।

असङ्करेण विज्ञेयस्तेषां योगस्तु वै बुधैः ॥१०१॥

जिस समय रश्मिमान् दक्षिणावर्त मार्ग में स्थित होता है उस समय यह सूर्य समस्त ग्रहों के अधोभाग में प्रसर्पण किया करता है ॥६५॥ मण्डल को विस्तीर्ण करके उसके ऊर्ध्वभाग में चन्द्रमा सञ्चारण किया करता है । समस्त नक्षत्र मण्डल चन्द्र से ऊपर प्रसर्पण किया करना है ॥६६॥ नक्षत्रों से ऊपर बुध और वृष से भी ऊर्ध्वभाग में बृहस्पति चरण किया करता है । उससे ऊपर शनैश्चर और उससे ऊर्ध्वभाग में सप्तर्षियों का मण्डल चरण करता है । सातों ऋषियों के ऊपर ध्रुव अवस्थित है ॥६७॥ दो सौ सहस्र योजनो के ऊपर यथाक्रम तारागृहों के अन्तर हैं ॥६८॥ समस्त ग्रह, चन्द्र और सूर्य दिव्य क्षेत्र से निश्चय ही ऋषियों में युक्त होते हैं और नियम के क्रम से जाते हैं ॥६९॥ अङ्ग नक्षत्र जीर सूर्य नीच-उच्च और मृदु अवस्थित होते हैं । ये समागम में और भेद में एकसाथ प्रजा को देखते हैं ॥१००॥ परस्पर स्थित ये परस्पर में युग्ममान होते हैं । विज्ञान पुरुषों के द्वारा उन का योग असङ्कर रूप से जानना चाहिए ॥१०१॥

इत्येष सन्निवेशा व पृथिव्या ज्योतिषस्य च ।

द्वायानामुद्गोना च पर्वतानां तथैव च ॥१०२॥

वर्षाणां च नदानाञ्च येषु तेषु वसन्ति वै ।

एते चैव ग्रहा पूर्वं नक्षत्रेषु समुत्थिता ॥१०३॥

विवस्वानदिते पुत्र सूर्यो वै चाक्षुषेऽन्तरे ।

विशाखामु समुत्पन्नो ग्रहाणां प्रथमा ग्रह ॥१०४॥

विषिमान् धर्मपुत्रस्तु सोमो विश्वानुस्तथा ।

शीतरश्मि समुत्पन्न वृत्तिकासु निशाकर ॥१०५॥

पोष्टशाचिभृङ्गो पुत्र शुक्र सूर्यादन्तरम् ।

ताराग्रहाणां प्रवरस्तिप्यक्षेत्रे समुत्थित ॥१०६॥

अहश्चाङ्गिरस पुत्रो द्वादशाच्चिवृहस्पतिः ।

पातुनीपु समुत्पन्न सर्वासु च जगद्गुरुः ॥१०७॥

नवाचिलोहिताङ्गस्तु प्रजापतिसुतो ग्रहः ।

आषाढास्विह पूर्वासु समुत्पन्न इति श्रुतिः ॥१०८॥

इतना यह आपका पृथिवी में सन्निवेश और ज्योतिष का सन्निवेश है । इसी प्रकार से द्वीपों का, समुद्रों का, पर्वतों का तथा वर्षों का और नदियों का है जिनमें वास किया करते हैं । ये सब ग्रह पहिले नक्षत्रों में समुत्पन्न होते हैं । ॥१०२॥१०३॥ चाक्षुष अन्तर में विश्वान् सूर्य अदिति का पुत्र है और यह विशाखाओं में उत्पन्न हुआ है तथा समस्त ग्रहों में प्रथम ग्रह कहा जाता है ॥१०४॥ त्विषिमान् धर्म का पुत्र है और सोम विश्वावसु उसी प्रकार से है । यह शीतरश्मि निशाकर कृत्तिकाओं में समुत्पन्न हुआ है ॥१०५॥ षोडशाचि भृगुका पुत्र है अनन्तर में सूर्य से शुक है जो ताराग्रहों में प्रकट है और तिष्य में समुत्पन्न हुआ है ॥१०६॥ द्वादशाचि बृहस्पति अङ्गिरा का पुत्र है और फाल्गुनी में उत्पन्न हुआ है तथा समस्त देवों में यह ज्येष्ठगुरु है ॥१०७॥ नवाचि लोहिताङ्ग ग्रह प्रजापति का पुत्र है और यह पूर्वाषाढ में समुत्पन्न हुआ है ऐसा श्रुति है ॥१०८॥

रेवतीष्वेव सप्तारि स्तथा सौरशतंश्चरः ।

रोहिणीषु समुत्पन्नी ग्रही चन्द्रार्कमर्द्दना ॥१०९॥

एते ताराग्रहाश्चैव बोद्धव्या भार्गवादयः ।

जन्मनक्षत्रपीडासु यान्ति वैगुण्यतांयतः ।

स्पृशन्ते तेन दोषेण ततस्ता ग्रहभक्तिषु ॥११०॥

संवग्रहाणामेतेषामादिरादित्य उच्यते ।

ताराग्रहाणां शक्रस्तु केतुनाञ्चैव धूमवान् ॥१११॥

ध्रुवः कालो ग्रहाणां तु विभक्तानां चतुर्दिशम् ।

नक्षत्राणां श्रविष्ठा स्यादयनानां तथोत्तरम् ॥११२॥

वर्षाणाञ्चापि पञ्चानामाद्यः संवत्सरः स्मृतः ।

ऋतूनां शिशिरञ्चापि मासानां माघ एव च ॥११३॥

पक्षाणां शुक्लपक्षस्तु तिथीनां प्रतिपत्तथा ।

अहोरात्रिविभागानामहश्चापि प्रकीर्तितम् ॥११४॥

मुहूर्तानां तथैवादिमुहूर्तो रद्रदेवतः ।

अदणोश्चापि निमेषादि. काल. कालविदो मतः ॥११५॥

सप्ताचि शनीश्वर सौर है और रेवती में ही समुत्पन्न हुआ है तथा च द्राक् मंदन में दो ग्रह रोहिणी में समुत्पन्न हुए हैं ॥१०६॥ ये मार्गवादि सब ताराग्रह जानने के योग्य हैं क्योंकि ये जन्म नक्षत्र पीठाओं में विगुणता की प्राप्ति किया करते हैं । इसके पश्चात् ग्रहभक्ति में वे उम दोष से स्पर्श करते हैं ॥११०॥ इन समस्त ग्रहों में आदित्य आदि कहा जाता है । ताराग्रहों में शुक्र और केतुओं में घूमरात्र है ॥१११॥ चारों दिशाओं में विभक्त ग्रहों का प्रथम काल होता है, नक्षत्रों का श्रविष्ठा और ज्येष्ठा का उत्तर होता है ॥११२॥ पाँचों वर्षों में आद्य सम्बत्तर कहा गया है । समस्त ऋतुओं में शिशिर और सम्पूर्ण मासों में माघमास आद्य होता है ॥११३॥ पक्षों में शुक्ल पक्ष, तिथियों में प्रतिपत् और जहोरात्र के विभागों में अह आदि कहा गया है ॥११४॥ मुहूर्तों में आदि मुहूर्त रद्र देवत होता है तथा अक्षिणों में निमेष और कालविदो में काल माना गया है ॥११५॥

श्रवणान्त श्रविष्ठादियुग स्यात् पञ्चवार्षिकम् ।

भानोर्गतिविशेषेण चक्रान् परिवर्त्तति ॥११६॥

दिवाकर म्मृतस्तम्भालस्त विद्धि चेश्वरम् ।

चतुर्विधाना भूताना प्रवर्त्तकनिवर्त्तनम् ॥११७॥

इत्येष ज्योतिषामेव सन्निवेशोऽर्थनिश्चयान् ।

लोकसध्यवहारार्थमीश्वरेण विनिर्मितः ॥११८॥

उत्पन्न श्रवणनासौ सक्षिप्तश्च ध्रुवे तथा ।

तर्गतोऽन्तेषु विस्तीर्णो वृक्षाकार इति स्थिति ॥११९॥

बुद्धिपन्नाम्भगवता कल्पादौ सप्रकीर्तितः ।

साध्यः सोऽभिमानो च सर्वस्य ज्योतिरात्मकः ।

विश्वरूप प्रधानस्य परिणामोऽयमद्भुतः ॥१२०॥

नैव शक्य प्रसक्तानु याथातथ्येन केनचित् ।

गतागत मनुष्येषु ज्योतिषा मामचक्षुषा ॥१२१॥

आगमादनुमानाच्च प्रत्यक्षादुपपत्तितः ।

परीक्ष्य निपुणं भक्त्या श्रद्धातव्यं विपश्चिता ॥१२२

चक्षुः शास्त्रं जलं लेह्यं गणितं बुद्धिसत्तमाः ।

पञ्च ते हेतवो ज्ञेया ज्यतिर्गणविचिन्तने ॥१२३

श्रद्धिष्ठा के आदि से लेकर श्रवण के अन्त तक पाँच वर्ष का युग होता है । मानु की गति की विशेषता से चक्र की भाँति परिचलित होता है ॥११६॥ दिवाकर को काल कहा गया है और उस को ईश्वर जानो । चार प्रकार के प्राणियों का यह प्रवर्त्तक तथा निवर्त्तक होता है ॥११७॥ यह इतना अर्थ के निश्चय से ज्योतिषों का ही सन्निवेश है और इसे लोक के सम्यक् प्रकार से व्यवहार के लिये ईश्वर ने निर्मित किया है ॥११८॥ यह श्रवण से उत्पन्न तथा ध्रुव में संक्षिप्त सब ओर से अक्षांशों में विस्तीर्ण वृक्ष के आकार जैसी इसकी स्थिति होती है ॥११९॥ भगवान् ने कला के आदि में बुद्धि के साथ इसे सम्प्र-कोत्तित किया है । यह आश्रय के सहित-अभिमानि और सब का ज्योतिरात्मक है । विश्वरूप वाला यह प्रधान का एक अद्भुत परिणाम है ॥१२०॥ यह किसी के भी द्वारा यथार्थ रूप से प्रसंख्यात नहीं किया जा सकता है । मनुष्यों में ज्योतिषों के गतागत को मांस-चक्षु से देखा भी नहीं जा सकता है ॥१२१॥ आगम से-प्रत्यक्षमान से और उपपत्ति से विद्वान् पुरुष को अज्ञीभाँति परीक्षण करके भक्ति से श्रद्धा करनी चाहिए ॥१२२॥ चक्षु-शास्त्र-जल-लेह्य और गणित-बुद्धिसत्तमा ! ये पाँच हेतु ज्योतिषों के गण के विचिन्तन में जानने के योग्य हैं ॥१२३॥

॥ प्रकरण ३२—नीलकण्ठस्तुति ॥

कस्मिन् देशे महापुण्यमेतदाख्यानमुत्तमम् ।

वृत्तं ब्रह्मपुरोगाणां कस्मिन् काले महाद्युते ।

एतदाख्याहि नः सम्यग् यथा वृत्तं तपोधनः ॥१

यथा श्रुतं मया पूर्व वायुना जगदायुना ।

कथ्यमानं द्विजश्रेष्ठः सत्ते वर्षे सहस्रके ॥२

नीलता येन कण्ठस्य देवदेवस्य मूर्तिनः ।  
 तदहं कीर्तयिष्यामि शृणुष्वं असितप्रताः ॥३॥  
 उत्तरे शैलराजस्य सरासि सरितोद्भवाः ।  
 पुष्पोद्यानेषु तीर्थेषु देवतायतनेषु च ।  
 गिरिशृङ्गेषु तुङ्गेषु गह्वरोपवनेषु च ॥४॥  
 देवभक्ता महात्मानो मुनयः शसितवृत्ताः ।  
 स्तुवन्ति च महादेवं यत्र यत्र यथात्रिधि ॥५॥  
 आयजु सामवेदेत्य नृत्यगीतार्च्यं नादिभिः ।  
 ओङ्कारेण नमस्कारैरर्च्यं यन्ति सदा शिवम् ॥६॥  
 प्रवृत्ते ज्योतिषा चक्रे मध्यव्यासे दिवाकरे ।  
 देवता नियतात्मान भवेतिष्ठन्ति ता कथाम् ।  
 अथ नियमप्रवृत्तारच प्राणरोपव्यवस्थिताः ॥७॥

अर्चि लोग बोले किम देश में महान् पुण्य वाला यह उत्तम आस्थान हुआ ?  
 हे महान् छुतिवाले ! ब्रह्म-पुरोमो का यह आस्थान किस शाल में हुआ है ?  
 नयोपन ! यह सब हमसे भलीभाँति बहिए जेमे भी हुआ हो ॥१॥ श्री गुरुजी  
 ने कहा-हे द्विवेधेयो ! एक सहस्र वर्ष पहले सत्र मे इस जगत् की आयु बापु  
 के द्वारा संप्रमाण पहले जंसा भी मैंने सुना है ॥२॥ जिसके द्वारा देवों के भी  
 देव भगवान् मूर्ती के कण्ठ की नीलता हुई उसे मैं अब कहता हूँ आप शसित  
 वृत्त वाले उसे श्रवण करो ॥३॥ शैलराज के उत्तर मे सरित-सर और हृद  
 है । पुष्पोद्यानो मे-तीर्थो मे-देवताओं के आयतनो मे पर्वतो के शिखरो मे ओ  
 कि बहुत जेमे हैं और गह्वरोपवनों मे देव के भक्त प्रमित वृत्त वाले महान्  
 आत्मा वाले मुनि लोग जहाँ-जहाँ यथात्रिधि महादेव की स्तुति किया करते हैं  
 ॥४॥५॥ अर्चुजु और साम वेदों के द्वारा, नृत्य, गीत और अर्चन आदि से  
 ओङ्कार से और नमस्कार से सदाशिव की अर्चा किया करते हैं ॥६॥ ज्योति-  
 षा के चक्र के प्रवृत्त होने पर दिवाकर के मध्य मे व्याप्त हो जाने पर नियत  
 आत्मा वाले देवगण सब सप्त ब्रह्मा की बहने हैं । इसके अनन्तर नियमो मे वे  
 प्रवृत्त होते हैं कि उनके केवल प्राण ही शेष व्यवस्थित होते हैं ॥७॥

नमस्ते नीलकण्ठाय इत्युवाच सदागतिः ।  
 तच्छ्रुत्वा भावितात्मानो मुनयः शंसितव्रताः ।  
 बालखिल्येति विख्याताः पतङ्गसहचारिणः ॥८॥  
 अष्टाशीतिसहस्राणि भुनीना मूर्द्धरेतसाम् ।  
 तस्मात् पृच्छन्ति वै वायुं वायुपर्णाम्बुभोजनाः ॥९॥  
 नीलकण्ठेति यत् प्रोक्तं त्वया पवनसत्तम ।  
 एतद्गुह्यं पवित्राणां पुण्यं पुण्यकृतां वराः ॥१०॥  
 तद्वयं श्रोतुमिच्छामस्त्वत्प्रसादात्प्रभञ्जन ।  
 नीलता येन कण्ठस्य कारणेनाम्बिकापतेः ॥११॥  
 श्रोतुमिच्छामहे सम्यक् तव वक्राद्विशेषतः ।  
 यावद्वाचः प्रवर्तन्ते सार्थास्ताश्च त्वयेरिताः ॥१२॥  
 वर्णस्थानगते वायो वाग्विधिः संप्रवर्तते ।  
 ज्ञानं पूर्वमथोत्साहस्त्वत्तो वायो प्रवर्तते ॥१३॥  
 त्वयि निष्पन्दमाने तु शेषा वर्णप्रवृत्तयः ।  
 यत्र वाचो निवर्तन्ते देहबन्धाश्च दुर्लभाः ॥१४॥

सदागति अर्थात् वायु ने 'नीले कण्ठ वाले आपके लिये नमस्कार है'—  
 यह कहा । यह सुनकर शंसित व्रत वाले भावितात्मा मुनियोग जो कि बालखिल्य  
 इस नाम से विख्यात हैं और पतङ्ग ( सूर्य ) के सहचारी हैं और ऊर्द्धरेता  
 भुनियों में अठ्ठासी सहस्र हैं तथा केवल वायु, पतंग और जल के भोजन करने  
 वाले ये वे सब वायु से पूछते हैं ॥ ८-९ ॥ ऋषियों ने कहा—हे पवन सत्तम !  
 आपने अभी 'नीलकण्ठ'—यह जो कहा है—यह गुह्य विषय है जो पवित्रों का,  
 पुण्यकृतों का पुण्य एवं श्रेष्ठ है । हे प्रभञ्जन ! इसे हम आपकी कृपा से सुनने  
 की इच्छा करते हैं जिस कारण से अम्बिका के पति के कण्ठ की नीलता हुई थी,  
 आपके मुख से विशेष रूप से उसे भली-भाँति श्रवण करने की इच्छा रखते हैं ।  
 जितनी भी वाणी प्रवृत्त होती है वह आपके द्वारा ईरित होती हुई साथ ही हुआ  
 करती है ॥ १०-११-१२ ॥ वायु के वर्ण और स्थान पर जाने पर वाग् की  
 विधि संप्रवृत्त होती है । हे वायो ! पहिले ज्ञान और इसके उपरान्त उत्साह



आपसे प्रवृत्त होता है ॥ १३ ॥ आपके निष्पन्नमान होने पर ही शेष वर्णों की प्रवृत्ति हुआ करती है । जहाँ वाणी निवृत्त हो जाती है वहाँ देहबन्ध दलभ होता है ॥ १४ ॥

तत्रापि तेऽस्ति सद्भाव सर्वगस्त्व सदानिल ।  
 नान्य सर्वगतो देवस्त्वद्विदोऽस्ति समीरण ॥१३॥  
 एष वै जीवलोकस्ते प्रत्यक्ष सर्वतोऽनिल ।  
 वेत्य वाचस्पति देव मनोनामकमीश्वरम् ॥१४॥  
 गृही तत्कण्ठदेशस्य वि कृता रूपविक्रिया ।  
 श्रुत्वा वाक्यन्ततस्तेषामृषीणा भावितात्मानाम् ।  
 प्रत्युवाच महानजा वायुर्लोक नमस्कृत ॥१५॥  
 पुरा कृतयुगे विप्रो वेदनिर्णयतत्पर ।  
 वसिष्ठो नाम धर्मात्मा मानसो वै प्रजापते ॥१६॥  
 प्रपच्छ कार्तिकेय वै मयूरवरवाहनम् ।  
 महिषासुरनारीणा नयनाञ्जनतस्करम् ॥१७॥  
 महासेन महात्मान मेघस्तनितनि स्वनम् ।  
 उमामल प्रहर्षण बालक छद्मरूपिणम् ॥१८॥  
 क्रोञ्चजीवितहृत्सरि पार्वतीहृदि नन्दनम् ।  
 वसिष्ठ पृच्छते भक्त्या कार्तिकेय महाबलम् ॥१९॥

वही पर भी आपका सद्भाव रहता है हे अनिल । आप सदा सर्वत्र गमन करने वाले हैं । हे समीरण । आपके बिना अन्य कोई भी देव सर्वगत नहीं है ॥ १५ ॥ हे अनिल । यह जीवों का लोक सब ओर से आपके लिये प्रत्यक्ष ही है । आप वाणी के प्रति और मन के नामक देव ईश्वर को जानते हैं ॥ १६ ॥ आप बतसाइये उनके कण्ठ देश के रूप की विक्रिया जिस कारण से हुई है । इसने अनन्तर भाविता आत्मा वाले उन ऋषियों के इस वचन को सुनकर लोको के द्वारा नमस्कृत महान् सेज से युक्त वायुदेव कहने लगे ॥ १७ ॥ श्री वायुदेव ने कहा—पहिले समय में कृतयुग में वेद के निर्णय करने में पराशर वसिष्ठ नाम वाले ब्राह्मण बहुत ही परमात्मा तथा प्रजापति के मानस पुत्र थे

॥ १८ ॥ मयूर के श्रेष्ठ वाहन वाले कार्तिकेय से वसिष्ठ ने पूछा था जो कि अहिपासुर की स्त्रियों के नयनों के अञ्जन के चुराने वाले तस्कर थे । जो महा-सेन—महात्मा और मेघ के गजित के समान ध्वनि वाले थे । उमा के मन के प्रहर्ष से बालक रूप वाले एवं छत्र रूपी थे तथा कौश्व के जीवन का हरण करने वाले और पार्वती के हृदय को आनन्द प्रदान करने वाले थे । ऐसे महान् बल वाले स्वामी कार्तिकेय से वसिष्ठ मुनि पूछते हैं और भक्ति के भाव के साथ पूछते हैं ॥ १६-२०-२१ ॥

नमस्ते हरनन्दाय उमागर्भ नमोऽस्तु ते ।  
 नमस्ते अग्निगर्भाय गङ्गागर्भ नमोऽस्तु ते ॥२२  
 नमस्ते शरगर्भाय नमस्ते कृत्तिकासुत ।  
 नमो द्वादशनेत्राय षण्मुखाय नमोऽस्तु ते ॥२३  
 नमस्ते शक्तिहस्ताय दिव्यघण्टापताकिने ।  
 एवं स्तुत्वा महासेनं पप्रच्छ शिखिबाहनम् ॥२४  
 यदेतद्व्रजते वर्णं शुभ्रं शुभ्राञ्जनप्रभम् ।  
 तत्किमर्थं समुत्पन्नं कण्ठे कुन्देन्दुसंप्रभे ॥२५  
 एतदात्माय भक्ताय दान्ताय ब्रूहि वृच्छते ।  
 कथां मङ्गलसंयुक्तां पवित्रां पापनाशिनीम् ।  
 मत्प्रियार्थं महाभाग वक्तुमर्हस्यशेषतः ॥२६  
 श्रुत्वा वाक्यं ततस्तस्य वसिष्ठस्य महात्मनः ।  
 प्रत्युवाच महातेजाः सुरारिबलसूदनः ॥२७  
 शृणुष्व वदतां श्रेष्ठ कथ्यमानं वचो मम ।  
 उमोत्सङ्गनिविष्टेन मया पूर्वं यथाश्रुतम् ॥२८

वसिष्ठ जी ने कहा—महादेव को आनन्द प्रदान करने वाले हे उमा-गर्भ ! आपको हमारा नमस्कार है । अग्निगर्भ आपके लिये हे गङ्गागर्भ ! हमारा नमस्कार है ॥ २२ ॥ हे कृत्तिका सुत ! शरगर्भ ! आपके लिये नमस्कार है । द्वादश नेत्रों वाले तथा षट् मुखों वाले आपके लिये नमस्कार है । शक्ति को हाथ में रखने वाले तथा दिव्य घण्टा और पताका वाले आपके लिये नमस्कार

है । इस प्रकार तो स्तवन करके शिली के वाहन गये महासेन से पूछा ॥ २३-२४ ॥ जो यह शुभ्र व्यञ्जन की प्रभा के समान जुम वर्ण है वह कुन्द एवं इन्दु के सदृश प्रभा वाले कण्ठ में नीलता कैसे उत्पन्न हुई है ॥ २५ ॥ यह आत-भक्त-घान्त तथा मङ्गल से संयुक्त पवित्र और पापों के नाश करने वाली वयः के पूछने वाले मुझे बतलाइये । हे महाभाग । मेरे प्रिय के लिये आप सम्पूर्ण रूप से कहने के योग्य होते हैं ॥ २६ ॥ इसके अनन्तर महात्मा उन वशिष्ठ के वचन को सुनकर सुरों के शत्रुओं के बल के नाशय महात् वैज से युक्त वायु ने कहा है ॥ २७ ॥ हे वीरने वालों में थोड़ा । बड़े जाने वाले मेरे वचन का ध्यान करो जोकि उमा के शोद में बैठे हुए मैंने पहिले जैसा भी कुछ मूना है ॥ २८ ॥

पार्वत्या सह सवाद शर्वस्य च महात्मनः ।

तदहङ्करीत्याप्यामि त्वत्प्रियाय महात्मन ॥ २८ ॥

विशुद्धमुक्तामणिरत्नभूषिते शिवातले हेममये मनोरमे ।

सुखोपविष्ट मदनान्जनागत प्रोवाच वाक्य गिरिराजपुत्रो ॥ २९ ॥

भगवन् भूतभग्वेश गायुपाङ्कितशासन ।

तव कण्ठे महादेव भ्राजतेऽम्बुदसन्निभम् ॥ ३० ॥

नात्युत्कण नातिशुभ्र नीलान्जनचयापमम् ।

किमिदं दीप्यते देव कण्ठे कामाङ्ग नाशन ॥ ३१ ॥

को हेतुः कारण किञ्च कण्ठे नीलत्वमोक्षर ।

एतत्सर्वं यथान्यायं ब्रूहि कौतूहलं हि मे ॥ ३२ ॥

श्रुत्वा वाक्यं ततस्तस्या पार्वत्या पार्वतीप्रिय ।

कथां मङ्गलसंयुक्तां कथयामास शङ्करः ॥ ३३ ॥

मध्यमानेऽमृते पूर्वं क्षीरोदे सुरदानवं ।

अग्रे समुत्थितं तस्मिन् विधं कालानलप्रमम् ॥ ३४ ॥

तद्गुप्ता सुरसङ्घाश्च दैत्याश्चैव वरानने ।

विपण्यदना सर्वे गतास्ते ब्रह्मणोऽन्तिकम् ॥ ३५ ॥

विशुद्ध मुक्ता और मणिगो तथा रत्नों से भूषित-हेममय एवं परम सुन्दर वितातत पर मूखपूर्वक निराजमान मदन के अग को देख करने वाले

शम्भु से गिरिराज पुत्री बोली ॥२६॥ देवी, ने कहा—हे भगवान् ! हे भूत-  
 मन्वेष ! हे गो वृषाङ्कित शासन ! हे महादेव । बापके कण्ठ में अम्बुद के तुल्य  
 आवर्मान होता है । हे काम के अङ्ग के नाशन । यह न तो अत्यन्त उत्पन्न ही  
 है और न शुभ्र ही है—यह नीले अञ्जन के ढेर के समान हे देव ! क्या कण्ठ-  
 दीप्यमान हो रहा है ॥३०-३१॥ हे ईश्वर ! मैं नीलत्व होने का क्या हेतु है  
 और क्या कारण है ? यह सभी यथान्याय बतलाइये, मुझे इस बात के सम्बन्ध  
 में बड़ा भारी कौतूहल हो रहा है ॥३२॥ इसके उपरान्त पार्वती के प्रिय ने  
 उस अपनी प्रिया पार्वती का यह वचन सुनकर शङ्कर भगवान् ने मङ्गल से  
 संयुक्त कथा को कहना आरम्भ किया था ॥३३॥ पहिले समय में देव और दान-  
 वों के द्वारा क्षीर समुद्र के मध्यमान होने पर अर्थात् अमृत के लिये उसका  
 मन्थन किये जाने पर प्रथम उसमें कालि अनल के प्रभा के समान विष उत्पन्न  
 हुआ था ॥३४॥ हे वर आनन वाली । उसको देख कर देवों के समुदाय और  
 वीर्यों के समूह भी सभी बहुत ही विवाद से युक्त मुख वाले हो कर ब्रह्मा जी  
 के समीप में गये ॥३५॥३६॥

दृष्ट्वा सुरगणान् भीतान् ब्रह्मोवाच महाद्युतिः ।

किमर्थं भो महाभागा भीता उद्विग्वचेतसः ॥३७

मयाष्टगुणमैश्वर्यं भवतां सम्प्रकल्पितम् ।

केन व्यावर्तितैश्वर्या यूयं वै सुरसत्तमाः ॥३८

त्रैलोक्यस्येश्वरा यूयं सर्वे वै विगतज्वराः ।

प्रजासर्गे न सोऽस्तीह आज्ञां यो मे निवर्त्तयेत् ॥३९

विमानगामिनः सर्वे सर्वे स्वच्छन्दगामिनः ।

अध्यात्मे चाधिभूते च अधिदेवे च नित्यशः ।

प्रजाः कर्मविपाकेन शक्ता यूयं प्रवर्त्तितुम् ॥४०

तत्किमर्थं भयोद्विग्ना मृगाः सिंहादिता इव ।

किं दुःखं केन सन्तापः कुतो वा भयमागतम् ।

एतत्सर्वं यथान्यायं शीघ्रमाख्यातुमर्हथ ॥४१

तब समय में समस्त देवों के मनो को बहुत ही भीत देव कर थीब्रह्मा-  
जी जो कि महान् सृष्टि वाले थे बोले—हे महान् गण वाले । आप लोग किस  
लिये इतने भयभीत ( डरे हुए ) और उद्भिन्न चित्त वाले हो रहे हैं ॥२७॥ मैंने  
आप लोगों को जाठ गुण वाला ऐश्वर्य सम्प्राप्तित्त किया है । अब कितने द्वारा  
यह ऐश्वर्य व्यावर्तित कर दिया गया है जो आप उससे रहित थे हे मुरग्यो !  
इस समय हो रहा है । ॥२८॥ आप सब तीनों लोकों के ईश्वर हैं और आप सब  
समस्त प्रकार के दुःख से रहित हैं । इस प्रश्न की सृष्टि में कोई भी ऐसा नहीं  
है जो किसी शक्ति को नियन्त्रण कर सके ॥२९॥ आप सब तो मायु में उड  
कर जाने वाले प्रियानों से गमन करने वाले हैं और अत्यन्त स्वच्छन्द रूप से  
गमन करने वाले हैं । आप समस्त प्रजा की वाष्पान्वित आविर्भाविक और  
आपि ईश्वर से मिले हो जर्मों के विपाक से प्रवृत्त करने के लिये समर्थ हैं ।  
॥३०॥ फिर आप किस कारण से मिह के द्वारा घनाये गये मृगों के समान  
तब भय में उद्भिन्न हो रहे हैं ? क्या दुःख है ? किसके द्वारा सन्ताप प्राप्त हो  
रहा है ? भय कहाँ से प्राप्त हो रहा है ? यह सभी बात न्यायानुसार शीघ्र आप  
लोग वगान की योग्य होते हैं ॥३०॥४१॥

श्रुत्वा वाक्य ततस्तन्य ब्रह्मणो वै महात्मन ।  
ज्वन्ते ऋषिभिः साढं सुरदेव्येन्द्रदानवा ॥४२॥  
भृङ्गभृङ्गसङ्काश नीलजीमूतसन्निभम् ।  
प्रादुभूत विष घोर सवर्ताग्निसमप्रभम् ॥४३॥  
कालमृत्युरिवाद्भूत मुगान्तादित्यवर्चमम् ।  
त्रैलोक्यात्सादि सूर्याम प्रस्फुरन्त समन्ततः ॥४४॥  
विप्रेणोतिष्ठपानेन कालानलसमत्विषा ।  
निदग्धा रक्तगौराङ्ग कृतकृष्णो जनार्दनः ॥४५॥  
हृष्टा त रक्तगौराङ्ग कृतकृष्ण जनार्दनम् ।  
भाता सर्वे वयं देवास्त्वामेव शरणं गता ॥४६॥  
मुराणाममुराणाञ्च श्रुत्वा वाक्य पितामह ।

प्रत्युवाच महातेजा लोकांनां हितकाम्यया ॥४७

शृणुध्वं देवताः सर्वे ऋषयश्च तपोधनाः ।

यत्तदग्रे समुत्पन्नं मथ्यमाने महोदधौ ॥४८

विषं कालानलप्रख्यं कालकूटेति विश्रुतम् ।

येन प्रोद्भूतमात्रेण कृतकृष्णो जनार्दनः ॥४९

इस प्रकार से महाव् आत्मा वाले ब्रह्मा जी के इस वाक्य को सुनकर उस समय ऋषियों के साथ में रहने वाले देव-असुर और दानव सभी ने कहा ॥४८॥ महात्मा देव और असुरों के द्वारा पायोधि के मन्थन किये जाने पर कृष्णसर्प तथा भीरा के समान एवं नील वर्ण वाले मेघ के तुल्य सम्बर्तग्नि की प्रभा वाला घोर विष उसमें से प्रादुर्भूत हुआ है ॥४९॥ काल मृत्यु की भाँति उद्भूत वह है जोकि युग के अन्त समय में आदित्य के वर्षा के समान वर्ण सवाला, श्लीष्य को उत्सादित करने वाले चारों ओर से प्रस्फुरित सूर्य की आभावाला, है ॥४९॥ उस कालानल के समान कान्ति वाले उत्तिष्ठमान विष से निर्वाण रक्त और अङ्ग वाले जनार्दन कृतकृष्ण हो गये हैं ॥४९॥ उन रक्त और अङ्ग से युक्त जनार्दन को कृष्णोभूत देखकर हम सभी भीत होते हुए देवगण इस समय आपकी शरण में आये हुए हैं ॥४९॥ तब तो पितामह श्रीब्रह्माजी ने सुर तथा असुरों के इस वचन को सुनकर महाव् तेज से युक्त लोकों के हित की कामना से कहा—॥ ४७ ॥ हे समस्त देवताओं और हे तप के ही धन वाले समस्त ऋषिगणों ! सुनिये, जो सबसे पहिले समुद्र मन्थन करने पर उत्पन्न हुआ करता है वह काले अल के समान विष कालकूट विश्रुत है जिसके उत्पन्न होने मात्र से ही जनार्दन कृत कृष्ण हो गये हैं ॥४९॥४९॥

तस्य विष्णुरहञ्चापि सर्वे ते सुरपुङ्गवाः ।

न शक्नुवन्ति वै सोढुं वेगमन्ये तु शङ्करात् ॥५०

इत्युक्त्वा पद्मगर्भाभिः पद्मयोनिरयोनिजः ।

ततः स्तोतुं समारब्धो ब्रह्मा लोकपितामहः ॥५१

ततः प्रीतो ह्यहं तस्मै ब्रह्मणे सुमहात्मने ।

ततोऽहं सूक्ष्मया वाचा पितामहमथाब्रुवम् ॥५२

भगवन् भूतमव्येष्ट लोकनाय जगत्पते ।  
 किं कार्यं ते मया ब्रह्मन् कर्तव्यं वद मुवत् ॥१५३॥  
 श्रुत्वा वाक्यं ततो ब्रह्मा प्रत्युवाचाम्बुजेक्षण ।  
 भूतभव्यमवघ्राय श्रूयतां कारणं चर ॥१५४॥  
 सुरामुरमंध्यमाने पपाघावाम्बुजेक्षण ।  
 भगवन्मेघ सङ्क्राश नीलजीमूतसन्निभम् ॥१५५॥  
 प्रादुर्भूत विपद्भोर सवत्ताग्निसमप्रभम् ।  
 कालमृत्युरिवोद्भूत युगान्तादित्यवर्चसम् ॥१५६॥  
 त्रैलोक्यात्सादि सूर्याभ विस्फुरन्ते समस्ततः ।  
 अथ समुत्थित तस्मिन् विपद्कालानलप्रभम् ॥१५७॥  
 उनके इन महान् वेग को भगवान् विष्णु — मैं और सभी सुरों ने थोड़ा  
 भाग लोग बाँट सहन करने में समर्थ नहीं हैं केवल शङ्कर ही उसे सहन कर  
 सकते हैं ॥१५०॥ यह कह कर पद्मधर्म की आशा वाले-अयोनिव और पद्मयोनि  
 लोको के पितामह ब्रह्माभी ने स्तुति करने का आरम्भ कर दिया ॥१५१॥ इसके  
 अनन्तर उन सुमहात्मा ब्रह्मा पर मैं परम प्रमत्त हो गया और तूदम बाणी से  
 मैंने पितामह से कहा ॥१५२॥ हे भगवन् ! हे भूत और भव के स्वामिन् ! हे  
 लोको के ताय ! हे जगत् के पति ! हे ब्रह्मन् ! आपही मुझसे क्या कराना है  
 वह सुवर्ण ! अब आप मुझे बताइये ॥१५३॥ कनक के समान गेवो वाले ब्रह्मा  
 प्रभा वाला महापीर विपद्प्रादुर्भूत हो गया है । वह विपद् कालमृत्यु की भाँति  
 उद्भूत हुआ है जो युग के अन्त में हो जाने वाले आदित्य के तुल्य वर्चस वाला  
 और त्रैलोक्य के उत्सादन करने वाले सूर्य को बभावाता है, जोनि सभी ओर  
 विशेष रूप से स्फुरित है । वह कालानल के समान प्रभा वाला सत्रये आने समु-  
 त्थित है ॥१५४॥१५५॥१५६॥१५७॥

तं दृष्ट्वा तुं वय सर्वे भीताः सम्भ्रान्तचेतसः ।  
 तत् पितृस्व महादेव लोकानां हितकाम्यया ।  
 भवानग्नयस्य भीता वं भवारचैव वरः प्रभुः ॥१५८॥

त्वामृतेऽन्यो महादेव विषं सोढुं न विद्यते ।  
 नास्तिकश्चित् पुमान् शक्तस्त्रैलोक्येषु च गीयते ॥५८॥  
 एवं तस्य वचः श्रुत्वा ब्रह्मणः परमेष्ठिनः ।  
 बाढमित्येव तद्वाक्यं प्रतिगृह्य वरानने ॥६०॥  
 ततोऽहं पातुमारब्धो विषमन्तकसन्निभम् ।  
 पिवतो मे महाघोरं विषं सुरभयंकरम् ।  
 कण्ठः समभवत्तूर्णं कृष्णो मे वरवर्णिनि ॥६१॥  
 तं दृष्ट्वात्पलपत्नाभं कण्ठे सक्तमिवोरगम् ।  
 तत्क्षकं नागराजानं लेलिहानमिव स्थितम् ॥६२॥  
 अथोवाच महातेजा ब्रह्मा लोकपितामहः ।  
 शोभसे त्वं महादेव कण्ठेनानेन सुव्रत ॥६३॥  
 ततस्तस्य वचः श्रुत्वा मया गिरिवरात्मजे ।  
 पश्यतां देवसङ्घानां दैत्यानाञ्च वरानने ॥६४॥  
 यक्षगन्धर्वभूतानां रिशाचोरगरक्षसाम् ।  
 धृतं कण्ठे विषं घोरं नीलकण्ठस्ततो ह्यहम् ॥६५॥

उसे देख कर हम सब सम्भ्रान्त चित्त वाले डरे हुए हैं सो उसे हे महादेव !  
 आप लोकों की हितकामना से पान कर जाइये । आप सबसे पूर्व में निकलने  
 वाले का भोग करने वाले हैं और आप ही प्रभु वरदान हैं ॥५८॥ हे महादेव !  
 आपकी छोड़कर अन्य किसी की भी सामर्थ्य नहीं है जो उस विषको सहन  
 कर सके । इस त्रैलोक्य में ऐसा शक्तशाली कोई पुरुष नहीं बताया जाता है  
 ॥५९॥ हे वरानने ! परमेष्ठी ब्रह्माजी के इस प्रकार के वचन को सुनकर 'बहुत  
 अच्छा'—यही वचन कह कर मैंने स्वीकार कर लिया था ॥६०॥ उस अन्तिक-  
 सन्निभ विष को पीना आरम्भ कर दिया था । उस महान् घोर सुरों को भी भय  
 देने वाले विष को पान करते हुए मेरा कण्ठ हे वर वर्णिनी ! तुरन्त ही कृष्ण  
 हो गया था ॥६१॥ उत्पल की आभा वाले-कण्ठ में संसक्त उरग की भाँति-  
 चाटते हुए नागराज तक्षक के समान स्थित उस को देख कर पितामह बोले ॥६२॥  
 इसके उपरान्त महान् तोत्र से युक्त लोक पितामह ब्रह्माजी ने कहा— हे सुव्रत !



महादेव । आन इस नील वर्ण वाले वृष्ट से परम शोभा को प्राप्त होते हैं ॥६३॥  
 हे गिरिवर को आत्मने । इसके पश्चात् मैंने उसके इस वचन को सुन कर देवों  
 के समूह—दंत्य—यक्ष—गन्धर्वं भूत—तिष्ठाच—उरग और राक्षस आदि सब के  
 देखते हुए फिर उस महाविष्णु को वृष्ट से ही धारण कर लिया था । तब से  
 ही मैं नीलवृष्ट हो गया हूँ ॥६५॥

### ॥ प्रकरण ३७ - लिङ्गोद्भव स्तुति ॥

गुणकर्मप्रभावैश्च कोऽधिको वदता वर ।  
 धातुमिच्छामहे सम्यगाश्चर्यं गुणविस्तरम् ॥१॥  
 अनाप्युदाहरन्तोममितिहास पुरातनम् ।  
 महादेवस्य माहात्म्यं विभुत्वञ्च महात्मनः ॥२॥  
 पूर्वं त्रैलोक्यविजये विष्णुना समुदाहृतम् ।  
 वलि वदामहीजास्तु बलाक्याधि पति पुरा ॥३॥  
 प्रणष्टेषु च दैत्येषु प्रहृष्टेषु च शचीपता ।  
 अयाजामु प्रभु द्रष्टुं देवाः सवासवाः ॥४॥  
 यत्रास्ते विषवरूपात्मा क्षीरोदस्य समीपत ।  
 सिद्धब्रह्मर्षयो यक्षा गन्धर्वाप्सरसाङ्गणा ॥५॥  
 नागा देवर्षयश्चैव नद्यः सर्वे च पर्वता ।  
 अभिगम्य महात्मानं स्तुवन्ति पुरुष हरिम् ॥६॥  
 त्वं धाता त्वञ्च कर्ताऽस्य त्वं लोकान् सृजसि प्रभो ।  
 त्वत्प्रसादाच्च कल्याण प्राप्तं त्रैलोक्यमव्ययम् ।  
 अमुरादयः जिताः सर्वे वलिर्वदन्त वै त्वया ॥७॥

श्रुतिप्राप्तों ने कहा—बोतने वालों में श्रेष्ठ गुण कर्म और प्रभाव से कीय  
 अधिक है । इस गुणा के विस्तार वाले आश्चर्य को हम सुनना चाहते हैं ॥१॥  
 श्रीमृतजी ने कहा—यहाँ पर इस पुरातन इतिहास का उदाहरण देते हैं  
 विषम महादेव का माहात्म्य और उन महान् आत्मा वाले का विभुत्व वर्णित  
 होता है ॥२॥ पहिले त्रैलोक्य के विजय में भगवान् विष्णु ने समुदाहृत किया

है । आज से युक्त त्रैलोक्य के अविवर्ति ने पहले समय में बलिराजा को बाँधकर ही यह उदाहृत किया था । ३। समस्त दैत्यों के नष्ट हो जाने पर शची के पति इन्द्रदेव के परम प्रसन्न होने पर इसके उपरान्त इन्द्र के सहित समस्त देवगण प्रभु के दर्शन करने के लिये आये थे ॥४॥ वह विश्वरूपात्मा क्षीरसागर के समीप में जहाँ पर ये वहाँ सिद्ध—ब्रह्मर्षि—यक्षा—गन्धर्व—अप्सरार्यों के समूह—नाग—देवपि नदी—समस्त पर्वत आकर महान् आत्मा वाले पुरुष हरि का स्तवन करते हैं ॥५॥ ॥६॥ हे प्रभो ! इस समस्त विश्व के आप ही धाता हैं—आप ही कर्ता हैं और आप ही इन लोकों का सृजन किया करते हैं । आपके प्रसाद से ही यह अव्यय त्रैलोक्य कल्याण को प्राप्त होता है । आपने समस्त असुरों को जीत लिया है और असुरों के राजा बलि को भी बद्ध कर लिया है ॥७॥

एवमुक्तः सुरैर्विष्णुः सिद्धैश्च परमर्षिभिः ।

प्रत्युवाच ततो देवान् सर्वास्तान् पुरुषोत्तमः ॥८॥

श्रूयतामभिधास्यामि कारणं सुरसत्तमाः ।

यः सृष्टा सर्वभूतानां कालः कालकरः प्रभुः ॥९॥

येन हि ब्रह्मणा साद्धं सृष्टा लोकाश्च मायया ।

तस्यैव च प्रसादेन आदौ सिद्धत्वमागतम् ॥१०॥

पुरा तमसि चाव्यक्ते त्रैलोक्ये ग्रासिते मया ।

उदरस्थेषु भूतेषु लोकेऽहं शयितस्तदा ॥११॥

सहस्रशीर्षा भूत्वा च सहस्राक्षः सहस्रपात् ।

शङ्खचक्रगदा पाणिः शयितो विमलेऽभसि ॥१२॥

एतस्मिन्नन्तरे दूरात् पश्यामि ह्यमितप्रभम् ।

शतसूर्यप्रतीकाशं ज्वलन्तं स्वेन तेजसा ॥१३॥

चतुर्वक्त्रं महायोगं पुरुषं कान्धनप्रभम् ।

निमेषान्तरमात्रेण प्राप्तोऽसौ पुरुषोत्तमः ॥१४॥

इस प्रकार से कहे हुए सुर-सिद्ध और वह महर्षियों के द्वारा स्तुत भग-  
वान् विष्णु पुरुषोत्तम समस्त देवों से कहने लगे ॥८॥ हे सुरसत्तमो ! इसका  
कारण मैं बताऊँगा आप सब सुनिये । जो समस्त प्राणियों का सृजन करने

जाना है वह काम को भी करने वाला प्रभु बाल है ॥६॥ जिस ब्रह्मा के साथ जाया से लोको का सृजन किया गया है उसी के प्रसाद में जादि में मिश्रत्व को आया ॥१०॥ पहिले अघ्नक तममे मेरे द्वारा त्रैलोक्य के ग्रामित होने पर उस समय समस्त प्राणियों के उदरस्थ होने पर मैं लोक में जयन करने वाला था ॥११॥ मैं उस समय सहस्र शीर्षों वाला-सहस्र नेत्रों से युक्त तथा सप्त चरणों वाला शर-चक्र गदा हाथों में लिये हुए विमल जन में शयन करता था । ॥१२॥ इसी बीच में दूर से अमित प्रभा वाले तथा एक शत सूर्यों के प्रतीकाण अपने ही तेज में ज्वलन्त होते हुए चारमुखों वाले-महान् योग में युक्त मुवर्ण के जैसी प्रभा से परिपूर्ण कृष्ण मृग चर्मधारी-कमण्डलु में भूषित देव पुरण जो देयता हैं जोकि एक निमित्त में ही यह पुण्योत्सव प्राप्त हो गया ॥१४॥

ततो मामबोद्धब्रह्मा सर्वलोके नमस्कृत ।

अस्व कृतो वा किञ्चेह तिष्ठसे वद मे विभो ॥१५॥

अह कर्त्ताऽस्मि लोकानां स्वयम्भूविश्रतोमुख ।

एवमुक्तस्तदा तेन ब्रह्मणाहमुवाचनम ॥१६॥

अह कर्त्ता च तारानां महर्त्ता च पुन पुनः ।

एव सम्भाषमाणाम्या परस्परजयैरिणाम् ।

उत्तरा दिक्षमास्थाय ज्वाला दृष्टाप्यधिष्ठिता ॥१७॥

ज्वालाऽन्ततस्तामालोक्ष्य विस्मिता च तदानयोः ।

तेजसा चैव तेनाथ सर्वं ज्योतिःकृत् जनम् ॥१८॥

चर्द्धमाने तदा ब्रह्मावत्यन्तपरमाद्भुते ।

अतिदुर्गाय ता ज्वाला ब्रह्मा चाहञ्च सत्वरः ॥१९॥

दिप भूमिञ्च विष्टभ्य तिष्ठन्त ज्वालमण्डनम् ।

तस्य ज्वालस्य मध्ये तु पश्चादो विपुलप्रभम् ॥२०॥

प्रादेशमात्रमव्यक्तं लिङ्गं परमदीपिम् ।

न च तत्काञ्चन मध्ये न शैल न च राजतम् ॥२१॥

इसके जन-नर समस्त लोको के द्वारा नमस्कृत वर्णान् वन्दित ब्रह्मा जो ने मुझसे कहा — हे विभो ! आर कीन हैं-यहाँ से और क्यों यहाँ स्थित हैं, मुझे

बतलाइये ॥१५॥ मैं तो समस्त लोकों का कर्ता हूँ और विश्वतोमुख स्वयम्भू हूँ । इस प्रकार से उस ब्रह्मा के द्वारा कहे गये मैंने उनसे कहा—॥१६॥ इन समस्त लोकों का सृजन करने वाला तथा संहार करने वाला और बार-बार ऐसा ही करते रहने वाला मैं हूँ । इस तरह से आपस में सम्भाषण करने वाले दोनों के, जोकि परस्पर में जय प्राप्त करने की इच्छा वाले थे उत्तर दिशा में आस्थित होकर अधिष्ठित ज्वाला देखी गई ॥१७॥ ज्वाला के मध्य से उसको देखकर विस्मित हुए । तब इनके तेज से सब जल ज्योतिकृत होगया ॥१८॥ उस समय अत्यन्त एवं परम अद्भुत बल्लि के बढ़जाने पर ब्रह्मा और मैंने शीघ्रता से उस ज्वाला का अति द्रवण किया ॥१९॥ दिव और भूमि को विह्वन करके स्थित रहने वाले उस ज्वालाओं के मण्डल के मध्य में एक विपुल प्रभा वाले पुरुष की हम दोनों देखते हैं ॥२०॥ वह प्रादेश मात्र अत्यन्त दीपित अव्यक्त लिङ्ग था । न तो कंचन था, मध्य में न राजत ( चांदी का ) शैल ही था ॥२१॥

अनिर्द्देश्यमचिन्त्यञ्च लक्ष्यालक्ष्यं पुनः पुनः ।

महौजसं महाघोरं वर्द्धमानं भृशं तदा ।

ज्वालामालायतं न्यस्तं सर्वभूतभयङ्करम् ॥२२॥

अस्य लिङ्गस्य योजन्तं च गच्छते मन्त्रकारणम् ।

घोर रूपिणमत्यर्थं मिन्दन्तमिव रोदसी ॥२३॥

ततो मामब्रवीद्ब्रह्मा अधो गच्छ त्वतन्द्रितः ।

अन्तमस्य विजानीमो लिङ्गस्य तु महात्मनः ॥२४॥

अहं मूढध्वं गमिष्यामि यावदन्तोऽस्य दृश्यते ।

तदा तौ समयं कृत्वा गतावूढध्वंमधश्च ह ॥२५॥

ततो वर्षसहस्रन्तु अहं पुनरधो गतः ।

न च पश्यामि तस्यान्तं भीतश्चाहं न संशयः ॥२६॥

तथा ब्रह्मा च श्रान्तश्च न चान्तन्तस्य पश्यति ।

समागतो मया सार्द्धं तत्रैव च महाम्भसि ॥२७॥

ततो विस्मयमापन्नावुभौ तस्य महात्मनः ।

मायया मोहितौ तेन नष्टसंज्ञौ व्यवस्थितौ ॥२८॥

वह अनिर्देश्य और न चिंतन करने के योग्य तथा बार बार लक्ष्य लक्ष्य था । महार शोक से युक्त महाघोर और उस समय बहुत ही अधिक बढ़ने वाला था । ज्वालायामा जैसा आगंत एव न्यस्त तथा समस्त प्राणियों को महा भयङ्कर था ॥२२॥ इस लिङ्ग के जो अन्त तक जाता है उसका कारण मत्र ही है । यह अत्यन्त घोर रूप धारो ऐसा था मानों रौद्री का भेदन करता हुआ ही ॥२३॥ इस के अनन्तर ब्रह्मा ने मुससे कहा कि भाव अतन्द्रित होते हुए नीचे की ओर जावें । इस महात्मा लिङ्ग का अन्त हम जान लें ॥२४॥ मैं ऊपर के भाग में जाता हूँ जब तक कि इसका अन्त दिखाई देता है । तब उस समय बस प्रकार से वायदा करके ऊर्ध्वभाग में तथा अधोभाग में गये ॥२५॥ इसके पश्चात् एक सहस्र वर्ष तक मैं वहाँ नीचे के भाग में गया था । वहाँ मैंने उसका कही अन्त नहीं देखा और मैं भीत हो गया—इसमें कुछ भी संशय नहीं है ॥२६॥ उसी प्रकार स ब्रह्मा भी श्रान्त हो गये और वह भी उसका अन्त नहीं देखते हैं और मेरे साथ उसी महाजन ने वापिस आगये थे ॥२७॥ तब हम दोनों उस महात्मा के विषय में परम आश्चर्य को प्राप्त हुए और उसके द्वारा भाषा से मोहित हो गये एवं नष्ट सज्ञा बाँटे होकर व्यवस्थित हो गये थे ॥२८॥

ततो व्यानगतन्तत्र ईश्वरं सर्वतोमुखम् ।

प्रभव निघ्नस्त्वं लोकानां प्रभूमव्ययम् ॥२९॥

ब्रह्माञ्जलिपुटो भूत्वा तस्मै शर्वाय शूलिने ।

महाभरवनादाय भीमरूपाय ददित्तिणे ।

अव्यक्ताय महान्ताय नमस्कार प्रकुम्हि ॥३०॥

नमोऽस्तु ते लोकेश्वरेश देव नमोऽस्तु ते भूतपते महाश्व ।

नमोऽस्तु ते चाश्वत सिद्धयोने नमोऽस्तु ते सर्वजगत्प्रतिष्ठ ॥३१॥

परमेष्ठी पर ब्रह्मा अक्षर परम पदम्

शेषस्त्व वामदेवश्च रुद्र स्वन्द शिव प्रभु ॥३२॥

त्व यज्ञस्त्व वषट्कारस्त्वमोङ्कार पर पदम् ।

स्वाहाकारो नमस्कार सस्कार सर्वकर्मणाम् ॥३३॥

स्वधावारणन जाप्यश्च व्रतानि नियमास्तथा ।

वेदा लोकाश्च देवाश्च भगवानेव सर्वशः ॥३४॥

आकाशस्य च शब्दस्त्वं भूतानां प्रभवव्ययम् ।

भूमेर्गन्धो रसश्चापां तेजोरूपं महेश्वर ॥३५॥

इसके अनन्तर वहाँ पर सर्वतोमुख ईश्वर के ध्यानगत हुए जो लोकों के प्रभव तथा निधन एवं अग्न्यष्ट प्रभु थे ॥२९॥ तब ब्रह्माजी अञ्जलिपुट बाले होकर उन शर्व—शूलधारण करने वाले—महान् मरिचनाथ बाले—भीम रूप धारी-दंष्ट्रा बाले-अग्न्यष्ट और महान्त के लिये नमस्कार करते हैं ॥३०॥ हे लोक सुरेश ! हे देव ! आपके लिये नमस्कार है । हे भूतों के पति । हे महान् । आपके लिये नमस्कार है । हे साश्वत ! हे सिद्धयोनि ! आपके लिये हमारा नमस्कार है ॥३१॥ आप परमेशी-परब्रह्म-प्रकार और परम पद हैं । आप श्रेष्ठ हैं । वामदेव-रुद्र-स्कन्द-शिव और प्रभु हैं ॥३२॥ आप यज्ञ हैं-वषट्कार हैं-ओङ्कार हैं और परम पद हैं । आप हो स्वाहाकार हैं । नमस्कार हैं । जाप्य हैं-आप ही व्रत हैं और नियम रूप हैं । वेद और लोक तथा देव और सब प्रकार से भगवान् ही आप हैं ॥३४॥ आप इन आकाश के शब्द हैं और आप प्राणियों के प्रभव तथा अग्न्यष्ट हैं । भूमि के गन्ध, जलों के रस और तेज के रूप ! हे महेश्वर ! यह सब आप ही हैं ॥३५॥

वायोः स्पर्शश्च देवश्च वपुश्चन्द्रमस स्तथा ।

बुधो ज्ञानश्च देवेश प्रकृती बीजमेव च ॥३६॥

त्वं कर्ता सर्वभूतानां कालो मृत्युर्गमोऽन्तकः ।

त्वं धारयसि लोकांस्त्रींस्त्वमेव सृजसि प्रभो ॥३७॥

पूर्वेण वदनेन त्वमिन्द्रत्वञ्च प्रकाशसे ।

दक्षिणेन च वक्रेण लोकान् संक्षीयसे प्रभो ॥३८॥

पश्चिमेन तु वक्रेण वरुणत्वं करोषि वै ।

उत्तरेण तु वक्रेण सौम्यत्वञ्च व्यवस्थितम् ॥३९॥

राजसे बहुधा देवं लोकानां प्रभवव्ययः ।

आदित्या वसवो रुद्रा मरुतश्चाश्विनीसुतौ ॥४०॥

सांध्यं विद्याधरा नागाश्चारुणाश्च तपोधनः ।

बालखिल्या महात्मानस्तपः सिद्धाश्च सुव्रता ॥४१

त्वत्ताः प्रसूता देवेश ये चान्ये नियतव्रताः ।

उमा सीता सिनो वाली कुहूर्गायत्रिरेव च ॥४२

लक्ष्मीः कीर्त्तिर्घृतिर्मैधा लज्जा क्षान्तिर्वपुः स्वधा ।

तुष्टिः पुष्टिः क्रिया चैव वाचां देवो सरस्वती ।

त्वत्तः प्रसूता देवेश सन्ध्या रात्रिस्तथैव च ॥४३

वायु का स्वर्ग, देव तथा चन्द्रमा का वपु आप ही हैं । वृष-ज्ञान और प्रकृति में बीज भी हे देवेश । आप ही हैं । ॥३६॥ आप समस्त प्राणियों के कर्त्ता काल मृत्यु-यम और अन्तर आप ही हैं । आप इन तीनों लोकों को धारण किया करते हैं और हे प्रभो ! आप ही इनका सृजन भी किया करते हैं ॥३७॥ आप पूर्व वदन से इन्द्रत्व का प्रकाश करते हैं, दक्षिण वक्त्र से हे प्रभो ! आप लोकों का सक्षय किया करते हैं तथा पश्चिम वक्त्र से वरुणत्व को करते हैं और आप अपने उत्तर वक्त्र से सौम्यत्व की व्यवस्था करते हैं ॥३८॥ हे देव ! बहुधा लोकों का प्रमथाम्भय आदिश्य-वसु-मरुत और अधिवनो सुत हैं ॥४०॥ तथा साध्य-विद्याधर-नाग-चारण, तपोधन बालखिल्य-महात्मा-तप-सिद्ध और सुव्रत ये सब हे देवेश ! तथा अन्य नियम व्रत वाले आपसे ही प्रसूत हुए हैं । उमा-सीता सिनोवाली कुहू-गायत्री-लक्ष्मी-कीर्त्ति-धृति मैधा-लज्जा-वपु-स्वधा-तुष्टि-पुष्टि-क्रिया और वाणिज्य की देवो सरस्वती-सन्ध्या तथा रात्रि ये सभी हे देवेश ! आप से ही प्रसूत हैं ॥४१॥४२॥४३॥

सूर्यायुतानामयुतप्रभा च नमोऽस्तु ते चन्द्रमहस्रगोचर ।

नमोऽस्तु ते पर्वतरूपधारिणे नमोऽस्तु ते सर्वगुणा कराय ॥४४

नमोऽस्तु ते पट्टिणरूपधारिणे नमोऽस्तु चर्मविभूतिधारिणे ।

नमोऽस्तु ते रुद्रपिनाकपाणये नमोऽस्तु ते सहायकचक्रधारिणे ॥४५

नमोऽस्तु ते भस्मविभूषिताङ्ग नमोऽस्तु ते कामशरीरनाशन ।

नमोऽस्तु ते देव हिरण्यवाससे नमोऽस्तु ते देव हिरण्यवाहवे ॥४६

नमोऽस्तु ते देव हिरण्यरूप नमोऽस्तु ते देव हिरण्यनाभ ।

नमोऽस्तु ते नेत्रसहस्रचित्र नमोऽस्तु ते देव हिरण्यरेतः ॥४७

नमोऽस्तु ते देव हिरण्यवर्णं नमोऽस्तु ते देव हिरण्यगर्भं ।  
 नमोऽस्तु ते देव हिरण्यचीरं नमोऽस्तु ते देव हिरण्यदायिने ॥४८॥  
 नमोऽस्तु ते देव हिरण्यमालिने नमोऽस्तु ते देव हिरण्यवाहिने ।  
 नमोऽस्तु ते देव हिरण्यवर्त्मने नमोऽस्तु ते भैरवनादनादिने ॥४९॥  
 नमोऽस्तु ते भैरववेगवेग नमोऽस्तु ते शङ्कर नीलकण्ठ ।  
 नमोऽस्तु ते दिव्यसहस्रबाहो नमोऽस्तु ते नर्तनवादनप्रिय ॥५०॥

हे चन्द्रसहस्र गोचर ! अयुत सूर्यो जैसी अयुत प्रभा है आपके लिये नमस्कार है । पर्वत के रूप को धारण करने वाले तथा समस्त के भाकर आपके लिये हमारा सबका नमस्कार है ॥४४॥ पट्टिश रूप के धारी तथा चर्म और विभूति के धारण करने वाले आपके लिये नमस्कार है । रुद्र पिनाकपाणि के लिये नमस्कार है तथा सारे भस्म से विभूषित अङ्गों वाले हे देव ! हे हिरण्यनाभ ! आपके लिये हमारा नमस्कार है । हे काम के शरीर को नाश करने वाले ! आपके लिये हमारा नमस्कार है । हे देव ! हे त्रिनेत्र सहस्रचित्र ! हे हिरण्यरेतः ! हे देव ! आपके लिये नमस्कार है ॥४६॥४७॥ हे हिरण्यवर्ण ! हे हिरण्यगर्भ ! हे देव ! आपके लिये नमस्कार है । हे हिरण्य चीरदेव ! हिरण्य के देने वाले आपके लिये नमस्कार है ॥४८॥ हिरण्य की माला वाले और हिरण्यवाही आपके लिये हे देव ! हमारा नमस्कार है । भैरवनाद के नादी तथा हिरण्यवर्त्मना आपके लिये हे देव ! हमारा नमस्कार है ॥४९॥ हे भैरव वेग ! हे नीलकण्ठ ! आपके लिये हमारा सबका नमस्कार है । हे दिव्य सहस्रबाहु वाले ! हे नृत्य और वादन पर प्यार करने वाले ! आप के लिये नमस्कार है ॥५०॥

एवं संस्तूयमानस्तु व्यक्तो भूत्वा महामतिः ।  
 भान्तिदेवो महायोगी सूर्यकोटिसमप्रभः ॥५१॥  
 अभिभाष्यस्तदा हृष्टो महादेवो महेश्वरः ।  
 वक्रकोटिसहस्रेण ग्रसमान इवापरम् ॥५२॥  
 एकप्रीवस्त्वेकजटो नानाभूषणभूषितः ।  
 नानाचित्रविचित्राङ्गो नानामाल्यानुलेपनः ॥५३॥



पिनाकपाणिर्भगवान् वृषभासनशूलवृक् ।  
 दण्डकृष्णाजिनघर कपालो घोररूपवृक् ॥५४॥  
 व्यालयज्ञोपवीतो च सुराणामभयङ्कर ।  
 दुन्दुभिस्वननिर्घोषपञ्चन्यनिनदोपम ।  
 मुक्तो हासस्तदा तेन नम सर्वं मपूरयत् ॥५५॥  
 तेन शब्देन महता वय भीता महात्मन ।  
 तदावाच महायोगो प्रीतोऽह सुरसतमी ॥५६॥  
 पश्येताञ्च महामाया भय सर्वं प्रमुच्यताम् ।  
 युवां प्रसूतो गानेषु मम पूर्वसनातनौ ॥५७॥

इस प्रकार भली भाँति स्तुति किये जाने वाले महामति ध्यक्त हो कर  
 महायोगी और करोड़ों सूर्य के समान प्रभावाले देव शोभा देते हैं ॥५४॥ उस  
 समय मैं प्रसन्न महेश्वर महादेव अभिभाषण करने के योग्य थे । उस समय वे  
 ऐसे प्रतीत हो रहे थे जैसे सहस्रों करोड़ मुखों से अपर को प्रसमान हो रहे हों  
 ॥५५॥ एक श्रीवा वाले एक जटाधारी अनेक भूषित-नाना बिन्नो में विविन्न  
 धङ्गी वाले और अनेक प्रकार की माल्य तथा अनुलेपन से युक्त पिनाक को  
 हाथ में लिये हुए-वृषभ के आसन पर घूम को धारण करने वाले तथा दण्ड  
 और कृष्ण अजिन को धारण करने वाले, कपाली और घोर रूप को रखने वाले  
 शिव हैं ॥५४॥५५॥ व्यास के यज्ञोपवीत को पहिने हुए और देवों की अमय  
 का दान देने वाले तथा दुन्दुभि की ध्वनि के समान शब्द वाले एव मेघ की  
 गजना के सदृश ध्वनि से युक्त उन शिवने उस समय हात छोड़ा था जिससे  
 समस्त आकाशमण्डल पूरित हो गया था ॥५५॥ उस समय मैं उस हास के  
 महान् शब्द से जोकि उन महारमा ने किया था हम सब डर गये । तब महायोगी  
 बोले हे सुर सतमी । मैं आपसे प्रसन्न [हूँ ॥५६॥ महामाया को देखो और  
 समस्त भय का त्याग करदो । तुम दोनों सनातन मेरे गाँधों में प्रसूत हुए हो ॥५७॥

अयं मे दक्षिणो बाहूर्ब्रह्मा लोकपितामह ।

वामो बाहुश्च मे विष्णुर्नित्य युद्धेषु तिष्ठति ।

प्रीतोऽह युवयो सम्यम्बर दक्षिं यथेप्सितम् ॥५८॥

ततः प्रहृष्टमनसौ प्रणती पादयोः पुनः ।  
 ऊचतुश्च महात्मानो पुनरेव तदानघौ ॥५९॥  
 यदि प्रीतिः समुत्पन्ना यदि देवो वरश्च नौ ।  
 भक्तिर्भवतु नौ नित्यं त्वयि देव सुरेश्वर ॥६०॥  
 एवमस्तु महाभागी सृजतां विविधाः प्रजाः ।  
 एवमुक्त्वा स भगवांस्तत्रैवान्तरधीयत ॥६१॥  
 एवमेष भयोक्तो वः प्रभावस्तस्य योगिनः ।  
 तेन सर्वमिदं सृष्टं हेतुमात्रा वयन्त्वह ॥६२॥  
 एतद्धि रूपमज्ञातमव्यक्तं शिवसंज्ञितम् ।  
 अचिन्त्यं तददृश्यञ्च पश्यन्ति ज्ञानचक्षुषः ॥६३॥  
 तस्मै देवाधिपत्याय नमस्कारं प्रयुङ्क्त ह ।  
 येन सूक्ष्ममचिन्त्यञ्च पश्यन्ति ज्ञानचक्षुषः ॥६४॥

यह लोकपितामह ब्रह्मा मेरा दक्षिण बाहु है । विष्णु मेरा बाया बाहु है जोकि नित्य ही युद्धों में वर्तमान रहा करते हैं । मैं आप दोनों से परम प्रसन्न हूँ और आपको यथोचित वरदान देता हूँ ॥५९॥ इसके अनन्तर दोनों ही प्रहृष्ट मन प्रणत हुए और फिर चरणों में गिरगये महान् आत्मा वाले और पाप रहित उन दोनों ने फिर कहा—॥५९॥ हे सुरेश्वर ! हे देव ! यदि आपके हृदय में हमारे प्रति प्रीति उत्पन्न हो गई है और हम दोनों को वरदान देना है तो हम यही चाहते हैं कि हम दोनों की आपके चरणों में नित्य भक्ति होवे ॥६०॥ श्रीभगवान् ने कहा—हे महान् भाग वाले ! ऐसा ही होवे । अब आप दोनों अनेक प्रकार की प्रजाओं का सृजन करो । ऐसा कह करके भगवान् वहीं पर ही अन्तर्धान हो गये थे ॥६१॥ इस प्रकार से मेरे द्वारा उन योगी का प्रभाव आपके सामने कहा गया है । उसने ही यह सब सृजन किया है, हम तो केवल हेतुमात्र ही हैं ॥६२॥ यह शिव इय संज्ञा वाला रूप अव्यक्त एवं अज्ञात होता है । वह रूप चिन्तन करने के योग्य नहीं है और अदृश्य भी है । ज्ञान के चक्षुवाले ही उसे देखा करते हैं ॥६३॥ उस देवों के अधिपति के लिये नमस्कार का प्रयोग करते हैं जिससे ज्ञान की चक्षु वाले उस सूक्ष्म तथा चिन्तन न करने के लिये योग्य को देखा करते हैं ॥६४॥

महादेव नमस्तेऽस्तु महेश्वर नमोऽस्तु ते ।  
 सुरासुरवर श्रेष्ठ मनोहस नमोऽस्तु ते ॥६५॥  
 एतच्छ्रुत्वा गता सर्वे सुरा स्व स्व निवेशनम् ।  
 नमस्कारं प्रयुञ्जाना शङ्कराय महात्माने ॥६६॥  
 इमं स्तव पठेद्यस्तु ईश्वरस्य महात्मनः ।  
 कामाश्च लभते सर्वान् पापेभ्यस्तु विमुच्यते ॥६७॥  
 एतत्सर्वं सदा तेन विष्णुना प्रभविविष्णुना ।  
 महादेवप्रसादेन उक्तं ब्रह्म सनातनम् ।  
 एतद् सर्वमाख्यातं मया माहेश्वर वलम् ॥६८॥

हे महादेव ! हे महेश्वर ! आपके लिये हमारा नमस्कार है । हे सुरासुर  
 वर ! हे श्रेष्ठ ! हे मनोहस ! आपके लिये नमस्कार है ॥६५॥ श्री सूत जी  
 ने कहा—यह श्रवण करके समस्त देवगण अपने अपने निवास स्थान को चले  
 गये और जाने के समय में सब महात्मा शङ्कर के लिये नमस्कार करते हुए गये  
 थे ॥६६॥ महान् आत्मा वाले ईश्वर के इस स्तव को जो कोई पढ़ता है वह  
 समस्त कामनाओं को प्राप्त किया करता है और सम्पूर्ण पापों से छुटकारा पा  
 जाता है ॥६७॥ उन सर्व सदा तत् प्रभविविष्णु ने महादेव के प्रसाद से सनातन  
 ब्रह्म कहा है । यह सब माहेश्वर के वल से आपसे मैंने कह दिया है ॥६८॥

### ॥ प्रकर्ण ३८—पितर-वर्णन ॥

अगात्कथममावास्या मासि मासि दिव नृप ।  
 एतं पुरुरवा सूतं कथं वाऽनर्पयत् पितॄन् ॥१॥  
 तस्य चाहं प्रवक्ष्यामि प्रभावं शाशपायन ।  
 ऐलस्यादित्यसयोग सोमस्य च महात्मनः ॥२॥  
 अपासारमयस्येन्दो पक्षयो शुक्लकृष्णयो ।  
 हासवृद्धी पितृमत पक्षस्य च विनिर्णयः ॥३॥  
 सोमास्त्रैवामृतप्राप्तिं पितॄणां तर्पणं तथा ।  
 कव्याग्नेश्चात्तसोमानां पितॄणाञ्चैव दर्शनम् ॥४॥

यथा पुरुरवाञ्चैलस्तर्पयामास वै पितॄन् ।

एतत्सर्वं प्रवक्ष्यामि पर्वाणि च यथाक्रमम् ॥५॥

यदा तु चन्द्रसूर्यौ तौ नक्षत्रेण समागतौ ।

अमावास्याभिवसत एकरात्रं कमण्डले ॥६॥

सगच्छति तदा द्रष्टुं दिवाकरनिशाकरौ ।

अमावस्याममावास्यां मातामहपितामहौ ।

अभिवाद्य तदा तत्र कालपेक्षः प्रतीक्ष्यते ॥७॥

श्री शांशपायन ने कहा—हे सूतजी ! राजा ऐल पुरुरवा मास-मास में अमावस्या में दिव में कैसे गया और किस प्रकार से वहाँ पितरों को तृप्त किया था । सूतजी ने कहा—हे शांशपायन ! मैं उसके प्रभाव को बतलाऊँगा । ऐल का आदिपत्य के साथ तथा महात्मा चन्द्र के साथ जो संयोग हुआ वह भी बताया जायगा ॥२॥ जलों का सारमय जो चन्द्रमा है उसका कृष्ण और शुक्ल पक्षों में ह्रास और वृद्धि हुआ करती है । यह पक्ष का विशेष निर्णय पितृमत है ॥३॥ सोम से ही अमृत की प्राप्ति हुआ करती है तथा पितरों का दर्शन होता है ॥४॥ इस प्रकार से पुरुरवा ऐल राजा पितरों की तृप्ति किया करता था । यह सब और क्रम के अनुसार पर्वों को मैं बतलाऊँगा ॥५॥ जिस समय वे दोनों चन्द्र और सूर्य नक्षत्र से समागत होते हैं तो अमावस्या में एक रात्रि तक मण्डल में निवास किया करते हैं ॥६॥ उस समय वह दिवाकर और निशाकर का दर्शन प्राप्त करने के लिये जाता है । अमावस्या में माता-मह और पिता मह को अभिवादन करके उस समय वहाँ पर कालकी अपेक्षा वाला प्रतीक्षा किया आया करता है ॥७॥

प्रसीदमानात् सोमाच्च पित्र्यं तत्परित्तवात् ।

ऐलः पुरुरवा विद्वान् मासि मासि प्रयत्नतः ।

उपास्ते पितृमन्तं तं ससोमं स दिवास्थितः ॥८॥

द्विलवं कुहुमात्रं तु ते उभे तु विचार्य सः ।

सिनीवालीप्रमाणेन सिनीवालीमुपासकः ॥९॥

कुहुमात्रां कलाञ्चव ज्ञात्वोपास्ते कुहुं पुनः ।

स तदा भानुमत्येक कालावेक्षी प्रपश्यति ॥१०॥

सुधामृतं कुतः सोमात् प्रसवेन्मासतृप्तये ।

दशभिः पञ्चभिश्चैव सुधामृतपरिस्त्रवे ॥११

कृष्णपक्षे तदा पीत्वा दुह्यमान तथान्शुभिः ।

सद्यः पक्षरता तेन सौम्येन मधुना च सः ॥१२

निर्वापणार्थं दत्तेन पित्रेण विधिना नृपः ।

सुधामृतेन राजेन्द्रस्तर्पयामास वै पितृन् ।

सौम्या वर्हिपद काव्या अग्निष्वात्तास्तर्पय च ॥१३

ऋतुरग्निस्तु यः प्रोक्तः स नु सवत्सरो मतः ।

जज्ञिरे ह्यृतवस्तस्मादृतुभ्यश्चात्तंवाश्च ये ॥१४

प्रसीदमान अर्थात् प्रसन्नता प्राप्त हुए सोम से पितरो के लिये उसके परिस्त्रव से ऐल पुकरवा विद्वान् मास-मास में प्रयत्न के साथ वह दिव में आविर्भूत होना हुआ। ससोम मृतमान् उस की उपासना करता है ॥१॥ दो सव कुहूमात्र वे दोनों विचार करके वह सिनीवाली प्रमाण से मिनावाली का उपासक होता है ॥२॥ कुहूनात्रा और बला की जानकर फिर कुहू की उपासना करता है। वह उस समय में भानुमान में एक काल की अपेक्षा करने वाला प्रकर्ष रूप से देखता है ॥३॥ मास वृत्ति के लिये वही सोम से सुधामृत का प्रसव होता है। दश और पाँच सुधामृत परिस्त्रवों से प्राप्त करता है ॥४॥ उस समय कृष्ण पक्ष में अशुओं से दुह्यमान को पीकर सद्य वह उस सौम्य मधु से पक्षरत होता है ॥५॥ वह राजा पित्र दिये हुए से जोकि निर्वापण के लिये ही दिया गया है, विधिपूर्वक राजेन्द्र सुधामृत के द्वारा पितरो को वृत्त दिये करता था। उसमें सौम्य-वर्हिपद-काव्य और अग्निष्वात्त ये सभी हैं ॥६॥ ऋतु अग्नि जो कहा गया है, उससे ऋतुएँ उत्पन्न हुई और ऋतुओं से ये आर्त्तव उत्पन्न हुए हैं ॥७॥

आर्त्तवा ह्यर्द्धमासाख्या पितरो ह्यव्दसूनवः ।

ऋतुं गितामहा मामा ऋतुश्चैवाव्दसूनवः ॥१५

प्रपितामहास्तु वै देवाः पञ्चाब्दा ग्रहाणः सुताः ।

सौम्यास्तु सौम्यजा जे माः काव्या जे याः कवे सुताः ॥१६

उपहूताः स्मृताः देवाः सोमजाः सोमपास्तथा ।  
 आज्यपास्तु स्मृताः काव्यास्तृप्यन्ति पितृजातयः ॥१७  
 काव्या बर्हिषदश्चैव अग्निष्वात्ताश्च ते त्रिधा ।  
 गृहस्था ये च यज्वाना ऋतुर्बर्हिषदो ध्रुवम् ॥१८  
 गृहस्थाश्चापि यज्वाना अग्निष्वात्तास्तथार्त्तवाः ।  
 अष्टकापतयः काव्याः पञ्चाब्दास्तान्निबोधत ॥१९  
 एषां संवत्सरो ह्यग्निः सूर्यस्तु परिवत्सरः ।  
 सोम इद्वत्सरः प्रोक्तो वायुश्च वानुवत्सरः ॥२०

जो आर्त्तव हैं वे अर्धमास नाम वाले हैं । पितर अर्द्ध के पुत्र हैं । ऋतु के पितामह मास हैं और ऋतु अर्द्ध सूनु हैं ॥१५॥ इनके प्रपितामह तो ब्रह्मा के पुत्र देव पञ्चा अर्द्ध हैं । जो सौम्य हैं वे सौम्यज जानने चाहिए और जो काव्य हैं वे कवि के पुत्र समझने चाहिए ॥१६॥ उपहूत देव सोमज तथा सौमज कहे गये हैं । जो आज्य है वे काव्य कहे गये हैं । ये पितृ जातियाँ हैं जोकि सृष्ट हुआ करती हैं ॥१७॥ वे काव्य बर्हिषद और अग्निष्वात्त तीन प्रकार के हुआ करते हैं । जो यज्वान गृहस्थ होते हैं उनका बर्हिषद ऋतु होता है । गृहस्थ यज्वान जो होते हैं अग्निष्वात्त उनके आर्त्तव होते हैं । अष्टका पति काव्य है । उनको पञ्चवद जानना चाहिए ॥१८॥१९॥ इनका सम्बत्सर अग्नि है और सूर्य परिवत्सर होता है । सोम इद्वत्सर कहा गया है और वायु ही अनुवत्सर होता है ॥२०॥

रुद्रस्तु वत्सरस्तोषां पञ्चाब्दा ये युगात्मकाः ।  
 लेखाश्चैवोष्मपाश्चैव दिवाकीर्त्याश्च ते स्मृताः ॥२१  
 एते पिबन्त्यमावास्यां मासि मासि सुधां दिवि ।  
 तांस्तेन तर्पयामास यावदासीत् पुरुरवाः ॥२२  
 यस्मात् प्रस्रवते सोमान्मासि मासि निबोधत ।  
 तस्मात् सुधामृतं तद्वै पितॄणां सोमापायिनाम् ॥२३॥  
 एवं तदमृतं सौम्यं सुधा च मधु जैव ह ।  
 कृष्णपक्षे यथा चेन्दोः कलाः पञ्चदश क्रमात् ॥२४

पिवन्त्यम्बुमयीर्देवास्त्रयस्त्रिंशत्तु छन्दजा ।  
 पीत्वा च मासं गच्छन्ति चतुर्दश्या सुधामृतम् ॥२५॥  
 इत्येव पीयमानस्तु देवतैश्च निशाकर ।  
 समागच्छद्मावास्या भागे पञ्चदशे स्थित ॥२६॥  
 सुपुम्नाप्यायातिञ्चैव अमावास्या यथाक्रमम् ।  
 पिबन्ति द्विकलं कालं पितरस्ते सुधामृतम् ॥२७॥  
 ततः पीतक्षये सोमे सूर्योऽसावेकरश्मिना ।  
 आप्याययत्सुपुम्नेन पितृणां सोमपायिनाम् ॥२८॥

यह उनका वरसर होता है ये युगात्मक पञ्चान्द होते हैं । वे लेखा उत्पत्ता  
 और दिग्पाकौत्यां कहे गये हैं ॥२१॥ ये अमावस्या में मास-मास में दिवि  
 में सुधा का पान किया करते हैं । उससे पुनरवा जब तक है उनका संपन्न करता  
 था ॥२२॥ जिससे मास मास में सोमो का प्रसवण करता है उसे जान लो । उससे  
 सुधामृत सोमपायी पितरों का होता है ॥२३॥ इस प्रकार से वह सौम्य अमृत-  
 सुधा और मधु होता है । जिस प्रकार से कृष्ण पक्ष में चन्द्रमा की क्रम से पन्द्रह  
 कलाएँ होती हैं ॥२४॥ देव अम्बुमयी का पान करते हैं और तेसीस छन्द  
 होते हैं और चतुर्दशी में मास तक सुधामृत को पान कर चले जाते हैं ॥२५॥ इस  
 प्रकार से देवों के द्वारा पीयमान निशाकर अमावस्या को पञ्चदश भाग में स्थित  
 था गया था ॥२६॥ सुपुम्ना से आप्यायित अमावस्या को यथाक्रम द्विकल काल  
 तक पितर सुधामृत का पान करते हैं ॥२७॥ इसके अनन्तर पीत होने से क्षय  
 वाले सोम के होने पर यह सूर्य एक रश्मि से सुपुम्ना के द्वारा सोमपायी  
 पितरों को आप्यायित करता है ॥२८॥

नि शेषाया कलायान्तु सोममाप्याययत् पुनः ।  
 सुपुम्नाप्यायमानस्य भागं भागं महः क्रमात् ।  
 कला क्षीयन्ति ता कृष्णा शुक्लाश्चाप्याययन्ति च ॥ २९ ॥  
 एव सूर्यस्य वीर्येण चन्द्रस्याप्यायिता तनुः ।  
 दृश्यते पौर्णमास्या वे शुक्लं सम्पूर्णमण्डलं ।

संसिद्धिरेवं सोमस्य पक्षयोः शुक्लकृष्णयोः ॥३०

इत्येष पितृमान् सोमः स्मृत इद्वत्सरः क्रमात् ।

क्रान्तः पंचदशैः साद्धं सुधामृतपरिस्त्रवैः ॥३१

अतः पर्वणि वक्ष्यामि पर्वणां सन्धयस्तथा ।

ग्रन्थिमन्ति यथा पर्वणीक्षुषेण्वोर्भवन्त्युत ॥३२

तथाद्धं मासपर्वणि शुक्लकृष्णानि वै विदुः ।

पूर्णिमावास्ययोर्भेदं ग्रन्थिर्या सन्धयश्च वै ।

अर्द्धमासास्तु पर्वणि तृतीयाप्रभृतीनि तु ॥३३

अग्न्याधानक्रिया यस्मात् क्रियते पर्वसन्धिषु ।

सायाह्ने प्रतिपच्चैव स कालः पौर्णमासिकः ॥३४

व्यतीपाते स्थिते सूर्ये लेखोर्द्धन्तु युगान्तरे ।

युगान्तरोदिते चैव लेखोर्द्धं शशिनः क्रमात् ॥३५

कला के निःशेष होने पर भी फिर सोम को आप्यापित करता है ।

सुषुम्ना से आप्यायमान की भाग-भाग महा के क्रम से वे कृष्ण कलाक्षीण हो जाती हैं और शुक्ल को आप्यायित किया करती हैं ॥२९॥ इस प्रकार से सूर्य के वीर्य से चन्द्र का शरीर भी आप्यायित होता है । पौर्णमासी में शुक्ल सम्पूर्ण मण्डल दिखलाई दिया करता है इस प्रकार से शुक्ल कृष्ण पक्षों में सोम की संसिद्ध होती है ॥३०॥ यह पितृमान् सोम क्रम से इद्वत्सर कहा गया है । पन्द्रह सुधामृत परिस्त्रवों के साथ क्रान्त होता है ॥३१॥ इस के आगे अतः पर्वों को सया पर्व सन्धियों को वताऊँगा । जिस प्रकार से दक्षुषेणुओं के पर्व ग्रन्थिमान् होते हैं ॥३२॥ उसी प्रकार से अर्धमास के पर्व शुक्ल कृष्ण जानने चाहिए । पूर्णिमा और अमावस्या के भेदों से जो ग्रन्थि और जो सन्धियाँ हैं । अर्धमास तृतीया प्रभृति हैं ॥३३॥ जिसमें पर्वोपर अग्न्याधान की क्रिया की जाती है । सायाह्ने प्रतिपद् ही वह पौर्णमासिक काल होता है ॥३४॥ सूर्य के व्यतीपात में स्थित होने पर युगान्तर में लेखोर्द्ध्व होता है और युगान्तर में उदित होने पर क्रम से लेखोर्द्ध्व शशि का होता है ॥३५॥



पीर्णमासे व्यतीपाते यदीक्षते परस्परम् ।  
 यस्मिन्काले स सीमान्ते स व्यतीपात एव तु ॥३६॥  
 काल सूर्यस्य निर्देश दृष्ट्वा सङ्ख्या तु सर्पति ।  
 य वं पथ क्रियाकालः कालात्सद्यो विधीयते ॥३७॥  
 पूर्णन्दो पूर्णपक्षे तु रात्रिसन्धिषु पूर्णिमा ।  
 यस्मात्तामनूपश्यन्ति पितरो देवतं सह ।  
 तस्मादनुमतिर्नाम पूर्णिमा प्रथमा स्मृता ॥३८॥  
 अत्ययं भ्राजते यस्मात् पीर्णमास्यानिशाकरः ।  
 रञ्जनाच्चैव चन्द्रस्य राकेति कवयो विदुः ॥३९॥  
 अमा वसेतामृक्षे तु यदा चन्द्रदिवाकरो ।  
 एका पञ्चदशी रात्रिममावास्या ततः स्मृता ॥४०॥  
 ततोऽपरस्य तैर्ध्वं ततः पीर्णमास्या निशाकरः ।  
 यदीक्षते व्यतीपाते दिवा पूर्णं परस्परम् ।  
 चन्द्रार्कावपराह्णे तु पूर्णात्मानौ तु पूर्णिमा ॥४१॥  
 विच्छिन्ना ताममावास्या पश्यन्श्च समागता ।  
 अन्योन्यं चन्द्रसूर्यौ तौ यदा तद्दृशे उच्यते ॥४२॥

पीर्णमास व्यतीपात में जो परस्पर में देखते हैं जिसकाल में वह सीमान्त में है वह व्यतीपात नहीं है ॥३६॥ सूर्य काल के निर्देश को देख कर सख्या सर्पण किया करती है वह ही निश्चय रूप से क्रिया का काल से पुरात ही पथ का विधान किया करता है ॥३७॥ पूर्ण चन्द्र के पूर्ण पक्ष में रात्रि की सन्धियों में पूर्णिमा है जिससे देवों के साथ पितर उसे देखते हैं । इससे अनुमति नाम वाली प्रथम पूर्णिमा कही गई ॥३८॥ जिससे पीर्णमासे में निशाकर अत्ययिक रूप से भ्राजमान होता है । चन्द्र के रञ्जन करने से पूर्णिमा की रात्रि का नाम रात्रि—यह पड़ गया है जिसे कवि लोग जानते हैं ॥३९॥ अमा वृक्ष में बाँस करती है जब कि चन्द्र और दिनकर दोनों एक पञ्चदशी की रात्रि को बाँस किया करते हैं । इसी से अमावस्या ही कही गई है ॥४०॥ फिर दूसरे का उन्ने द्वारा पीर्णमासी में निशाकर व्यतीपात में पूर्ण दिन में परस्पर में

दीखता है। अंपराह्न में तो चन्द्र और सूर्य स्वरूप वाले होते हैं इसीलिये पूर्णिमा यह कहो जाती है ॥४१॥ समागत वे दोनों उस अमावस्या को विच्छिन्न देखते हैं। वे दोनों चन्द्र और सूर्य अन्योन्य में जब देखते हैं तो वह दश ऐसा कहा जाता ॥४२॥

द्वौ द्वौ लवावमावास्यां यः कालः पर्वसन्धिषु ।  
 द्वाक्षरं कुटुमात्रं तु एवं कालस्तु स स्मृतः ।  
 नष्टचन्द्राप्यमावास्या मध्यसूर्येण सङ्गता । ४३  
 दिवसाद्धेन रात्र्यर्द्धे सूर्यं प्राप्तं तु चन्द्रमाः ।  
 सूर्येण सहसा मुक्तिं गत्वा प्रातस्तनोत्सवौ ।  
 द्वौ कालौ सङ्गमश्चैव मध्याह्ने निष्पतेद्रविः ॥४४  
 प्रतिपच्छुक्लपक्षस्य चन्द्रमाः सूर्यमण्डलात् ।  
 निमुच्यमानयोर्मध्ये तयोर्मण्डलयोस्तु वै ॥४५  
 स तदा ह्याहुतेः कालो दशस्य च वषट्क्रिया ।  
 एतद्वत्तुमुखं ज्ञेयममावास्यास्य पर्वणः ॥४६  
 दिवा पर्वण्यमावास्यां क्षीणेन्दौ बहुले तु वै ।  
 तस्माद्दिवा ह्यमावास्यां गृह्यतेऽसौ दिवाकरः ।  
 गृह्यते वै दिवा ह्यस्मादमावास्यां दिविक्षयैः ॥४७  
 कलानामपि वै तासां बहुमाव्याजडात्मकैः ।  
 तिथीनां नाम धेयानि विद्वद्भिः संज्ञितानि वै ॥४८  
 दशयेतामथान्योन्यं सूर्याचन्द्रमसावुभौ ।  
 निष्क्रामत्यथ तेनैव क्रमशः सूर्यमण्डलात् ॥४९

अमावस्या में दो-दो लव पर्वसन्धियों में जो काल होता है वह द्वाक्षर कुटुमात्र इस प्रकार से काल कहा गया है। नष्ट चन्द्र वाली भी अमावस्या मध्य सूर्य के साथ सङ्गत होती है ॥४३॥ दिवसार्ध के साथ रात्रि के अर्ध को चन्द्रमा सूर्य को प्राप्त कर, सूर्य से सहसा छुटकारा पाकर प्रातः कालीन उत्सव वाले दो काल हैं और सङ्गम है। मध्याह्न में सूर्य को निष्पतन होता है ॥४४॥ शुक्ल पक्ष की प्रतिपद को चन्द्रमा सूर्य मण्डल से

उन निरुन्मान मण्डलो के मध्य में होता है ॥४१॥ उस समय में यह आहू-  
ति का काम तथा दर्श की वषट्किया होती है । इस पर्व की अमावस्या यह धृन्  
मुख जानना चाहिए ॥४६॥ दिवा पर्व में अमावस्या की अधिक वन्द वे दीन  
हो जाने पर इससे दिवा में अमावस्या को यह दिवाकर ग्रहण किया जाता है ।  
दिवा ग्रहण किया जाता है इससे दिविसयो से अमावस्या होती है ॥४७॥ उन  
कलाशो की भी अकारमाओ के द्वारा बाहुमान्या होती है । विद्वानो ने त्रिपिणों  
के भी नामों को सजा को है ॥४८॥ सूर्य और चन्द्रमा दोनों अमौन्य को देखते  
हैं और काम से उसी के साथ सूर्य मण्डल में निकलता ॥४९॥

द्वितीयेन ह्यहो रात्रिं भास्कर स्पृशते शशी ।

स तदा ह्याहूते ॥ सो वर्षस्य च वषट्किया ॥५०॥

ब्रूहेति कोकिलेनोक्तो यः कालः परिचिह्नितः ।

नरकाल स सिता यस्मादमावास्या बृह स्पृता ॥५१॥

मिनीवालीप्रमाणेन क्षीणशेषो निशाकरः ।

अमावास्या विश्वकर्मा सिनीवाली ततः स्पृता ॥५२॥

पर्वण्य पर्वकालस्तु तुल्यो वं तु वषट्किया ।

चन्द्रसूर्यम्यतीपाते उभे ते पूणिमे स्मृते ॥५३॥

प्रतिपदपञ्चदशोश्च पर्वकालो द्विमासकः ।

काल बृहत्सिनीवास्त्यो समुद्रो द्वितयः स्मृतः ॥५४॥

अर्कमिमण्डले सोमे पर्व कालः कलाधमः ।

एव स सुक्लपक्षो वै रजन्वा पर्वमन्त्रियु ॥५५॥

सम्पूर्णमण्डलं श्रीमास्चन्द्रमा उपरज्यते ।

यस्मादाध्यामते सोम पञ्चदशयान्तु पूणिमा ॥५६॥

महोत्थन में चन्द्रमा दो मय भास्कर का स्पर्श किया करता है । उस  
समय यह आहूति का तथा दर्श की वषट्किया काम होता है ॥५०॥ कोकिल ने  
उक्त जो बात मुहा ऐसा परिचिह्नित होता है उक्ताल से उक्त वाली अमावस्या  
उक्त महोत्थनी है ॥५१॥ मिनीवाली के प्रमाण से दीन शेष निशाकर अमा-  
वस्या के दिन सूर्य में प्रवेश किया करता है इसी से सिनीवाली कही गई है ।

॥५२॥ पर्वका पर्व काल तो वषट् क्रिया के तुल्य ही होता है । चन्द्र और सूर्य के व्यतीपात में वे दोनों पूर्णिमा कही गई हैं ॥५३॥ प्रतिपद् और पञ्चदशी का पर्वकाल द्विमासिक ही होता है । सिनीवाली और कुहू का समुद्र द्विज कहा गया है ॥५४॥ सोम के अर्कान्ति मण्डल में पर्व का काल कला के आश्रय वाला होता है । इस प्रकार से पर्व की सन्धियों में रात में शुक्ल पक्ष होता है ॥५५॥ सम्पूर्ण मण्डल वाला श्रीमान् चन्द्र उपरञ्जित होता है जिस से पञ्चदशी में सोम आप्यायित होता है इससे पूर्णिमा होती है ॥५६॥

दशभिः पञ्चभिश्चैवः कलामिदिवसक्रमात् ।

तस्मात् कला पञ्चदशी सोमे नास्ति तु षोडशी ।

तस्मात्सोमस्य भवति पञ्चदश्यां महाक्षयः ॥५७॥

इत्येते पितरो देवाः सोमपाः सोमवर्द्धनाः ।

आर्त्तं वा ऋतवो यस्मात्ते देवाः भावयन्ति च ॥५८॥

अतः पितॄन् प्रवक्ष्यामि मासश्चाद्धभृजस्तु ये ।

तेषां गतिञ्च सत्त्वञ्च गतिं श्राद्धस्य चैव हि ॥५९॥

न मृतानां गतिः शक्या विज्ञातुं पुनरागतिः ।

तपसापि प्रसिद्धेन किं पुनर्मासचक्षुषा ॥६०॥

श्राद्धदेवान् पितॄन्नेतान् पितरो लौकिकाः स्मृताः ।

देवाः सौम्याश्च यज्वानः सर्वे चैव ह्ययोनिजाः ॥६१॥

देवास्ते पितरः सर्वे देवास्तान् भावयन्त्युत ।

मनुष्याः पितरश्चैव तेभ्योऽन्ये लौकिकाः स्मृताः ॥६२॥

पिता पितामहश्चैव तथैव प्रपितामहः ।

यज्वानो ये तु सोमेन सोमवन्तरतु ते स्मृताः ॥६३॥

दश और पाँच कलाओं से दिवसों के क्रम से पन्द्रह कला सोम में होती हैं सोलहवीं नहीं होती है । इससे सोम का पञ्चदशी में महान् क्षय होता है । ॥५७॥ इतने ये पितर येव सोमप और सोमवर्द्धन हैं । जिससे दार्शनिक और ऋतुएँ हैं, वे देव भावित किया करते हैं ॥५८॥ इसलिये पितृगण को बताऊँगा जोकि मास श्राद्ध के भोजी होते हैं । उनकी गति और सत्त्व तथा श्राद्धकी गति

को भी बताया जायगा ॥२६॥ त मृत्युप्राप्त की गति तथा पुनरागति बताई नहीं जा सकती है । यह प्रसिद्ध तथ से भी नहीं बता सकते हैं इन मांस चक्षुषो की बात ही क्या है । ६०॥ आदित्यदेव व इन पितरों को लौकिक पितर कहा गया है । देवसौम्य और यज्वान ये सब आयोनिज होते हैं ॥६१॥ वे सब देव पितर हैं और उनको देव ही भावित किया करते हैं । मनुष्य और पितर उनसे अन्य सौकिक कहे गये हैं ॥६२॥ पिता-पितामह और प्रपितामह जो लोग के द्वारा यज्वान होते हैं वे सोमवन्त कहे गये हैं ॥६३॥

ये यज्वान स्मृतास्तेपा ते च बहिपदः स्मृता ।  
कर्मस्वेतेषु युक्तास्ते तृप्यन्त्यादेहसम्भवान् ॥६४॥  
अग्निप्लासः स्मृतास्तेपा होमिनो याज्ययाजिनः ।  
ये वाप्याथमधर्मेण प्रस्थानेषु व्यवस्थिताः ॥६५॥  
अन्ते च नैव सीदन्ति श्रद्धायुक्तेन कर्मणा ।  
ब्रह्मचर्येण तस्मा यज्ञेन प्रजया च तं ॥६६॥  
श्रद्धया विद्याया चैव प्रदानेन च सप्तधा ।  
कर्मस्वेतेषु ये युक्ता भवन्त्या देहपातनात् ॥६७॥

देवैस्तु पितृभिः साद्धं सूक्ष्मकं, सोमपायकं ।  
स्वर्गता दिवि मोदन्ते पितृमन्तमुपासते ॥६८॥

प्रजावता प्रशसंव स्मृता सिद्धा क्रियावताम् ।  
तेपा निपापदस्तास्तत्कुलीनैश्च बान्धवैः ॥६९॥  
मांस आदभुजस्तृप्तिं लभन्ते सोमलौकिकाः ।  
एते मनुष्याः पितरों मांसि आदभुजस्तु ते ॥७०॥

जो यज्वान बने गये हैं उनके वे बहिपद कहे गये हैं । इन शर्म्भों में युक्त वे देह सम्भव तक तृप्त होते हैं ॥६४॥ उनके याज्ययाजी होमो अग्नि-प्लास बने गये हैं । अथवा जो भी आथ्य धर्म से प्रस्थानी में व्यवस्थित हैं । ॥६५॥ यदा ते युक्त कर्म के द्वारा जन्म समय में दुःखी नहीं होते हैं । इसी प्रकार जो ब्रह्मचर्य-तप-यज्ञ और प्रजा से युक्त होते हैं वे भी दुःखी नहीं होते

हैं ॥६६॥ श्रद्धा से-विद्या से और प्रदान से सात प्रकार से इन कर्मों में जो युक्त होते हैं और अपने देह के पातन तक इसी प्रकार से रहते हैं वे उन देवों के-पितरों के और सूक्ष्मक सोमपायकों के साथ स्वर्ग में गये हुए मोदयुक्त होते हैं तथा दिवि में पितृमान् की उपासना किया करते हैं ॥६८॥ अज्ञा वालों की प्रशंसा ही कही गई है और किया वालों की वह सिद्ध है । उनके निवाप दत्त अन्न को जो कि तत्कुलीनों के द्वारा एवं बान्धवों के द्वारा दिया गया है मास पर्यन्त श्राद्ध भोजी सोम लौकिक तृप्ति को प्राप्त किया करते हैं । ये जोकि मास में श्राद्ध-भोजी होते हैं वे मनुष्य पितर हैं ॥७०॥

तेभ्योऽपरे तु ये चान्ये सङ्कीर्णः कर्मयोनिषु ।

भ्रष्टाश्चाश्रमधर्मैः स्वघास्वाहाविर्वजिताः ॥७१

मिथदेहा दुरात्मनः प्रेतभूता यमक्षये ।

स्वकर्मण्येव शोचन्ति यातनास्थानमागताः ॥७२

दीर्घायुषोऽनिशुष्काश्च विवर्णाश्च विवाससः ।

क्षुत्पिपासापरीताश्च विद्रवन्ति इतस्ततः ॥७३

सरित्सरस्तडागानि वापिश्चैव जलेप्सवः ।

परान्नानि च लिप्सन्ते कम्पमानास्ततस्ततः ॥७४

स्थानेषु पाच्यमानाश्च यातायातेषु तेषु वै ।

शालमलौ वैतरण्याञ्च कुम्भीपाकेषु तेषु च ॥७५

करम्भबालुकायाम्ब असिपत्रवने तथा ।

शिलासम्पेषरो चैव पात्यमानाः स्वकर्मभिः ॥७६

तत्र स्थानानि तेषां वै दुःखानामप्यनाकवत् ।

लोकान्तरस्थानां विविधैर्नामगोत्रतः ॥७७

उनसे ऊपर जो अन्य हैं वे कर्मयोनियां सङ्कीर्ण हैं और आश्रमों के धर्मों से भ्रष्ट हुए स्वाहा तथा स्वघा से विर्वजित होते हैं ॥७१॥ मिथ देह वाले दुष्ट आत्मा से युक्त और यमक्षय में प्रेत भूत यातना के स्थानों में गये हुए अपने किये हुए कर्मों को ही शोचा करते हैं ॥७२॥ दीर्घ आयुवाले, अत्यन्त शुष्क, विवर्ण और बिना वस्त्र वाले भूख और प्यास से परीत हुए इव—उधर

विद्वयण किया करते हैं ॥७३॥ व्यास से व्याकुल जन प्राप्त करने को इच्छा वाले नदी सरोवर-तालाब और बावड़ी तथा पराये अन्न को इधर-उधर बाँवते हुए चाहा करते हैं ॥७४॥ उन यातायातों के स्थानों में पाच्यमान-शात्मसी में और पंथरपी में और उन तुम्भीपारों में-करम व लुरा में-असिपत्र वन में और शिव समीप में अपने बघों के द्वारा घिराये हुए होते हैं ॥७५॥७६॥ वनाक की भीति वहाँ पर उन दुःखों के स्थान, अन्य लोगों में स्थित उनके विविध नाम और योत्र से होते हैं ॥७७॥

भूम्यापसम्यदभौ दस्वा पिण्डयन्तु वं ।  
पति तास्तपयन्तं च प्रेतस्यानेष्वधिष्ठिता ॥७८॥  
अप्रामा यातनास्थान सृष्टा ये भुव प चधा ।  
पश्चादित्यावरान्तं पु भूताना तेषु कर्मसु ॥७९॥  
नानाएपासु जातीषु तिर्यग्योनिषु जानिषु ।  
यदाहारा भवन्त्येते तासु तास्विह योनिषु ।  
तस्मिन्स्तस्मिन्दाहार श्राद्धदत्तोपतिष्ठति ॥८०॥  
काले त्यागामत पात्र विधिना प्रतिपादितम् ।  
प्राप्नोत्यन्न यथा दत्त बन्धुयन्नावतिष्ठते ॥८१॥  
यथा गोषु प्रनष्टासु वत्सो विन्दति मातरम् ।  
तथा श्राद्धे तदिष्टाना मन्नः प्रापयते पितृन् ॥८२॥  
एव ह्यविकल श्राद्धदत्तन्तु मन्त्रतः ।  
रातकुमारः प्रोवाच पश्यन् दिव्येन चक्षुषा ।  
गतामतिश प्रेताना प्राप्तश्राद्धस्य चैव हि ॥८३॥  
बह्नीकाश्चोष्मपाश्चैव दिवाकोत्याश्चिव ते स्मृता ।  
दृष्ट्वापशस्त्यहस्तेषां शुक्ल स्वप्नाय सर्वरी ॥८४॥  
भूमि से असम्य दभौ में तीन पिण्ड देवर प्रेत स्थानों में अधिष्ठित उन पतिता का वर्णन किया करते हैं ॥७८॥ जो यातना के स्थान में अप्राप्त भूमि में सृष्ट है वे पाँच प्रकार के होते हैं । पशु आदि स्वावरान्तों में प्राणियों के उन-कर्मों में नाना प्रकार की जातियों में तिर्यग्योनियों में यदाहार होते हैं । उस-

उसमें उनका आहार आद में दिया हुआ उपस्थित होता है ॥७६॥  
॥८०॥ काल में न्याय से आया हुआ पात्र विधि से प्रतिपादित तथा दत्त अन्त  
को प्राप्त किया करता है अहाँ कि बन्धु अवस्थित होता है ॥८१॥ जिस तरह से  
गायों के प्रविष्ट होने पर वत्स माता का खाम किया करता है उसी प्रकार से  
आद में तदिष्टों का मन्त्र पितरों को प्राप्त करता है ॥८२॥ मन्त्र से दिया  
हुआ आद अविकल आद होता है, इस बात को दिव्य चक्षु से देखते हुए सन-  
त्कुमार ने कहा था जोकि गतागति के ज्ञान रखने वाले तथा प्रेतों के प्राप्त आद  
के ज्ञाता थे ॥८३॥ बह्नीक-उष्मया ओ दिवाकीर्त्य वे कहे गये हैं । उनका कृष्ण  
पक्ष दिन होता है और शुक्ल पक्ष तो स्वप्न के लिये शर्वरी ( रात्रि ) होती  
है ॥८४॥

इत्ये ते पितरो देवा देवाश्च पितरश्च वै ।

ऋतात्तंवा अनेके तु अन्योन्यपितरः स्मृताः ॥८५॥

एते तु पितरो देवा मानुषाः पितरश्च ये ।

प्रीतेषु तेषु प्रीयन्ते श्रद्धायुक्तेन कर्मणा ॥८६॥

इत्येवं पितरः प्रोक्ताः पितॄणां सोमपायिनाम् ।

एतत् पितृमतत्वं हि पुराणे निश्चयो मतः ॥८७॥

इत्यर्कपितृ सोमानामैलस्य च समागमः ।

सुधामृतस्य चावाप्तिः पितॄणांचैव तर्पणम् ॥८८॥

पूर्णमावास्ययोः कालः पितॄणां स्थानमेव च ।

समासात्कीर्त्तित स्तुश्चमेष सर्गः सनातनः ॥८९॥

वैश्वरूप्यन्तु सर्वस्य कथितं च कदेनिकम् ।

न शक्यं परिसङ्ख्यतुं श्रद्धेयं भूतिमिच्छता ॥९०॥

स्वायम्भुवस्य हीत्येष सर्गः क्रान्तो मयात्र वै ।

विस्तरेणानुपूर्व्या च भूयः किं वर्णयाम्यहम् ॥९१॥

ये इतने पितर-देव और देव और पितर तथा ऋतात्तंवा ऐसे अनेक अ-  
न्योन्य पितर कहे गये हैं ॥८५॥ ये पितर देव और ये मानुष पितर हैं । श्रद्धा  
से युक्त कर्म के द्वारा उनके प्रसन्न होने पर प्रसन्नशुक्त होते हैं ॥८६॥ इस



प्रकार से पितर बहे गये हैं। सोमपायी पितरो का यह विसृप्तत्व निश्चय रूप से पुराण में माना गया है ॥८७॥ यह अर्क पितृ सोमो वा तथा एल वा समा-  
गम और गुणमृग री अवाप्ति और पितरो का तपेण पूर्णिमा और अमावस्या  
का रात और पितरो का स्थान में सभी का संश्लेष से तुम्हारे सामने वर्णन कर  
दिया है। यही सनातन अर्थात् सर्वथा से बने जाने वाला सगं है ॥८८॥  
॥८९॥ सबका वैष्ण्व और वैश्व कह दिया है। यह परिचयवाला नहीं हो  
सकता है। भूतिरो चाहने वाले को थका करने के योग्य होता है ॥९०॥ यह  
मैंने स्वायम्भुव वा सगं कहा है फिर आगे विस्तार के तथा आनुपूर्वों के साथ  
में क्या वर्णन करें ? ॥९१॥

### ॥ प्रकरणं ३६—यज्ञप्रथा वर्णन ॥

चतुर्युगानि यान्यासन् पूर्वं स्वायम्भुवेन्तरे ।  
तेषां निसर्गं तत्त्वञ्च श्रोतुमिच्छामि विस्तरान् ॥१॥

पृथिव्यादिप्रसङ्गेन यमया प्रागुदाहृतम् ।  
तेषां चतुर्युगं ह्येतत् प्रवक्ष्यामि निबोधत ॥२॥

सहस्रयेह प्रसहस्राय विस्तारान्चैव सर्वश ।  
युगं च युगभेदं च युगधर्मतथैव च ॥३॥

युगसन्ध्यं शक्यं चैव युगसन्धानमेव च ।  
यत्प्रकारयुगाद्यानां प्रवक्ष्यामीह तत्त्वतः ॥४॥

लौकिकेन प्रमाणेन विबुद्धोऽदस्तु मानुषः ।  
तेनाद्येन प्रसहस्राय वक्ष्यामीह चतुर्युगम् ॥५॥

निमेषरात्रौ वाष्ठा च कलाश्वापि भूहर्त्तवा ।  
निमेषकालितुल्यं हि विलासघट्टदारचयत् ॥६॥

वाष्ठा निमेषा दश पञ्च चैव त्रिशच्च वाष्ठा गणयेन् कलास्ताः  
विश्वं कलाश्चैव भवेत्भूहर्त्तास्त्रिंशता राज्यहनी समेत ॥७॥

अध्विषा ने कहा—स्वायम्भुव अन्तर में पहिले जो चार युग थे उनका  
निर्माण और तत्त्व विस्तार पूर्वक हम यवन करना चाहते हैं ॥१॥ श्री गुरुजी ने

कहा—पृथिवी आदि के प्रसङ्ग से जो मैंने पहिले उदाहृत किया है उनका यह चतुर्गुण अब बतलाऊँगा, उसे भली भाँति समझलो ॥२॥ यहाँ संख्या से प्रसंख्या करके और सब प्रकार से एवं विस्तार से युगसन्ध्यंशक तथा युग सन्धान ऐसे इन छह प्रकार के युग नाम वालों को मैं तत्त्वपूर्वक अच्छी तरह बतलाऊँगा ॥३॥४॥ लौकिक प्रमाण से विबुद्ध अब्द तो मानुष होता है । उस अब्द से प्रसंख्या करके चतुर्गुण को यहाँ बतसाया जायेगा ॥५॥ निमेष काल-काष्ठा-कला और मूहूर्तक होते हैं । निमेष काल के समान ही जो लघ्वक्षर हंता है उसे जानना चाहिए ॥६॥ पन्द्रह निमेष की एक काष्ठा है और तीस काष्ठा की एक कला गिननी चाहिए । तीस कला का मूहूर्त और तीस मूहूर्त की रात्रि और दिन होते हैं ॥७॥

अहोरात्रे विभजते सूर्यो मानुषदैविके ।

तत्राहः कर्मचेष्टायां रात्रिः स्वप्नाय कल्प्यते ॥८॥

पित्र्ये राज्यहनी मासः प्रविभागस्तयोः पुनः ।

कृष्ण पक्षस्त्वहस्तेषां शुक्लः स्वप्नाय शर्वरी ॥९॥

त्रिंशच्च मानुषा मासाः पित्र्यो मासश्च स स्मृतः ।

शतानि त्रीणि मासानां षष्टया चाप्यक्षिकानि वै ।

पित्र्यः संवत्सरो ह्येष मानुषेण विभाव्यते ॥१०॥

मानुषेणैव मानेन वर्षाणां यच्छतं भवेत् ।

पितृणां त्रीणि वर्षाणि सङ्ख्यातानीह तानि वै ।

चत्वारश्चाधिका मासाः पित्रे चैवेह कीर्तिताः ॥११॥

लौकिकेनैव मानेन अब्दो यो मानुषः स्मृतः ।

एतद्विष्यमहोरात्रं शास्त्रेऽस्मिन् निश्चयो मतः ॥१२॥

दिव्ये राज्यहनी वर्षः प्रविभागस्तयोः पुनः ।

अहस्तत्रोदगयनं रात्रिः स्यादक्षिणायनम् ॥१३॥

ये ते राज्यहनी दिव्ये प्रसङ्ख्याते तयोः पुनः ।

त्रिंशच्चतानि वर्षाणि दिव्यो मासस्तु स स्मृतः ॥१४॥

मानुष और दैविक अहोरात्र का सूर्य ही विभाग किया करता है। उस  
 ने दिन तो वर्षों की चेष्टा के लिये और रात्रि स्वप्न के लिये कटित की जाती  
 है ॥८॥ पित्र और रात्रि और दिन तथा मास उनका पुनः विभाग होता है जो  
 उनका दिन वृष्ण पक्ष होता है और मास का शुक्ल पक्ष रात्रि होती है जो  
 मयन के लिये ही है ॥९॥ मानुषरा तीस मास और पित्र अर्थात् पितरो का वह  
 एक मास कहा गया है। तीन सौ साठ मासों का पितरो का सम्बत्सर यह मा-  
 नुष से विभाकित किया जाता है ॥१०॥ मानुष गान से ही वर्षों का जो एक  
 संवत्सर होता है वे पितरो के यहाँ पर तीन वर्ष संवत्सर होने हैं। यहाँ पर चार  
 अधिक मास पितृ के लिये ही बढ़े गये हैं ॥११॥ लौकिक मान से ही जो  
 मानुष अक्ष बहा गया है यह दिव्य अहो रात्र होता है। यह इस सास्त्र में  
 नियम माना गया है ॥१२॥ दिव्य रात्रि और दिन और फिर उन दोनों का  
 प्रविभाग कहते हैं। वहाँ उत्तरायण दिन होता है और दक्षिणायन रात्रि हुआ  
 करती है ॥१३॥ जो ये रात्रि और दिन दिव्य प्रयत्नशत किये गए हैं उन दोनों  
 के फिर तीस वे वर्ष दिव्य मास बहा गये हैं ॥१४॥

मानुष च शत विट् दिव्यमासास्त्रयस्तु ते ।  
 दश चैव तथाहानि दिव्यो ह्येष विधि स्मृत ॥१५॥

ग्रीणि वर्षशतान्येव पट्षिपर्षाणि यानि च ।  
 दिव्य सवत्सरो ह्येष मानुषेण प्रकीर्तितः ॥१६॥

ग्रीणि वर्षसहस्राणि मानुषेण प्रमाणतः ।  
 त्रिशद्यानि तु वर्षाणि मतः परपिपत्सर ॥१७॥

नव यानि सहस्राणि वर्षाणा मानुषाणि तु ।  
 अन्यानि नवतिश्चैव क्रीञ्चः सवत्सरः स्मृत ॥१८॥

पट् त्रिशस सहस्राणि वर्षाणा मानुषाणि तु ।  
 वर्षाणान्तु मतं त्रैय दिव्यो ह्येष विधि स्मृत ॥१९॥

ग्रीण्येव त्रिमुनान्येव वर्षाणा मानुषाणि च ।  
 पट्षिर्चैव सहस्राणि सहस्राणानि तु सहस्रया ।  
 दिव्यवर्षसहस्रान्तु प्राहुः सहस्राविदो जनाः ॥२०॥

इत्येवमृषिभिर्गीतं दिव्या सहस्रययान्वितम् ।

दिव्येनैव प्रमाणेन युगसंख्याप्रकल्पनम् ॥२१॥

मानुष वर्ष तो सौ होते हैं किन्तु वे सौ वर्ष तीन दिव्यमास हुआ करते हैं और दश दिन यह दिव्य विधि कही गई है ॥१५॥ तीन सौ साठ वर्ष जो होते हैं यह दिव्य सम्बत्सर मानुष के द्वारा कीर्तित किया गया है ॥१६॥ मानुष प्रमाण से तीन सहस्र वर्ष और तीस जो वर्ष होते हैं वह सप्तपियों का बत्सर माना गया है ॥१७॥ मानुष के नौ सहस्र जो वर्ष होते हैं और नब्बे होते हैं वह कौंभ सम्बत्सर कहा गया है ॥१८॥ मानुष छत्तीस हजार वर्षों का दिव्य वर्षों का एक संकड़ा होता है यह विधि कही गई है ॥१९॥ मानुष के तीन नियुत वर्ष तथा साठ हजार वर्ष जो संख्या के संख्यात होते हैं उनको संख्या के ज्ञाता सांम दिव्य सहस्र वर्ष कहते हैं ॥२०॥ इसी प्रकार से दिव्य संख्या से अम्बित ऋषियों के द्वारा भी गया गया है । दिव्य प्रमाण से ही युग संख्या का प्रकल्पन होता है ॥२१॥

चत्वारि भारते वर्षे युगानि कवयो विदुः ।

पूर्वं कृतयुगं नाम ततश्चेता विधीयते ।

द्वापरश्च कलिश्चैव युगान्येतानि कल्पयेत् ॥२२॥

चत्वार्याहुः सहस्राणि वर्षाणान्तु कृतं युगम् ।

तत्र तावच्छती सन्ध्या सन्ध्यांशश्च तथाविधः ॥२३॥

इत रासु च सन्ध्यासु सन्ध्यांशेषु च वै त्रिषु ।

एकापायेन वर्तन्ते सहस्राणि शतानि च ॥२४॥

त्रेता त्रीणि सहस्राणि सहस्रैव परिकीर्त्यते ।

तस्यास्तु त्रिशती सन्ध्यांशश्च तथाविधिः ॥२५॥

द्वापरं द्वे सहस्रे तु युगमाहुर्मनीषिणः ।

तस्यापि द्विशती सन्ध्या सन्ध्यांशः सन्ध्याया समः ॥२६॥

कलिं वर्षसहस्रान्तु युगमाहुर्मनीषिणः ।

तस्याप्येकशती सन्ध्या सन्ध्यांशः सन्ध्याया समः ॥२७॥

एषा द्वादशसाहस्री युगारया परिकीर्तिता ।

कृत त्रेता द्वापरञ्च कलिश्चैव चतुष्टयम् ॥२८॥

भारतवर्ष में कविगण चार युग बतलाते हैं । पहिले वृत्तयुग अर्थात् सतयुग होता है इसके पश्चात् त्रेता वा विधान किया जाता है । फिर द्वापर और कलियुग से युग कल्पित किये जाने चाहिए ॥२२॥ चार सहस्र वर्षों का वृत्तयुग होता है किंतु यही वर्ष दिव्य ही माने गये हैं । वहाँ पर उगनी ही गती म ध्या की होती है और सन्ध्यांश भी उसी प्रकार का हुआ करता है ॥२३॥ द्वार सन्ध्याओ म तथा तीन सन्ध्यांशों मे एकाग्रय से सहस्र और रात होते है । ॥२४॥ त्रेता की सत्या तीन सहस्र संवत्सर कर परिशीलित की जाती है । उसकी त्रिघाती सन्ध्या होती है और उसी प्रकार का सन्ध्याश भी हुआ करता है ॥२५॥ मनीषी लोग द्वापर को दो सहस्र वर्षों का युग कहते हैं । उसकी द्विघाती सन्ध्या तथा सन्ध्या ति बराबर ही सन्ध्याश होता है ॥२६॥ कलियुग को एक सहस्र वाला मनीषी गण कहा करते है । उसकी भी सहस्र के हिसाब से एकघात वाली सन्ध्या होती है और सन्ध्या के तुल्य ही सन्ध्याश होता है ॥२७॥ यह चार सहस्र ही युगारया बही गई है इनमें वृत्त त्रेता द्वापर और कलियुग म चार युग होते हैं ॥२८॥

अन सद्यत्सरा सृष्टा मानुषेण प्रमाणत ।

वृत्तस्य तावद्वक्ष्यामि वर्षाणां तत्प्रमाणत ॥२९॥

सहस्राणां शतान्यत्र चतुर्दश तु स ख्यमा ।

चत्वारिंशत् सहस्राणि कलिकालयुगस्य तु ॥३०॥

एव स ख्यातकालश्च बानेप्विह विशेषत ।

एव चतुर्युग बालो विना सन्ध्याशकं स्मृत ॥३१॥

चत्वारिंशत्त्राणि चैव नियुतानि च स ख्यमा ।

त्रिंशतिश्च सहस्राणि ससन्ध्याशश्चतुर्युग ॥३२॥

एव चतुर्युगारया तु साधिका ह्योक् सप्तति ।

वृत्तत्रेतादियुक्ता सा मनोरन्तरमुच्यते ॥३३॥

मन्वन्तरस्य संख्यातुवर्षाग्निं निबोधत ।  
 त्रिंशत्कोट्यस्तु वर्षाणां मानुषेण प्रकीर्तिताः ॥३४॥  
 सप्तषष्टिस्तथान्यानि नियुतान्यधिकानि तु ।  
 विंशतिश्च सहस्राणि कालोऽयं साधिकां विना ॥३५॥

यहाँ पर मानुष के द्वारा प्रमाण से संवत्सरो के सूचन किया गया है । तब तक कृत युग के वर्षों को उस प्रमाण से बतलाया जाता है ॥३४॥ सौ हजार चौदह संख्या से चालीस सहस्र कलि के युग का काल होता है ॥३०॥ यहाँ कालों में विशेष रूप से इस प्रकार का संख्याय काल है । इस तरह बिना संख्या के चारों युगों का काल कहा गया है ॥३१॥ संख्या से रोतालीस नियुत बीस सहस्र चारों युगों का सम्बन्ध होता है ॥३२॥ इस प्रकार से चारों युगों की नाम वाली इकहत्तर साधिका है । कृत और त्रेता आदि से युक्त वह मनुका अन्तर कहा जाता है ॥३३॥ मन्वन्तर की संख्या वर्षाग से जाननी चाहिए । मानुष के द्वारा तीस करोड़ वर्ष कहे गये हैं ॥३४॥ सड़सठ नियुत अथ अधिक और बीस सहस्र का यह काल साधिका के बिना होता है ॥३५॥

मन्वन्तरस्य संख्यां षा संख्याविद्भिर्द्विजैः स्मृता ।  
 मन्वन्तरस्य कालोऽयं युगैः सार्द्धं प्रकीर्तितः ॥३६॥  
 चतुः सहस्रयुक्तं वै प्रथमन्तर् कृतं युगम् ।  
 त्रेतावशिष्टं वक्ष्यामि द्वापरं कलिमेव च ॥३७॥  
 युगपरममेतार्थो द्विषा वक्तुं न शक्यते ।  
 क्रमागतं मया ह्येतत्तुभ्यं प्रोक्तं युगद्वयम् ।  
 ऋषिवंशप्रसङ्गेन व्याकुलत्वात्त्यैव च ॥३८॥  
 तत्र त्रेतायुगस्यादौ मनुः सप्तर्षयश्च ते ।  
 श्रुतं स्मार्त्तञ्च धर्मञ्च ब्रह्मणा च प्रचोदितम् ॥३९॥  
 दाराग्निहोत्रसंयोगमभ्यजुः सामसंज्ञितम् ।  
 इत्यादिलक्षणं श्रुतं धर्मं सप्तर्षयोऽब्रुवन् ॥४०॥  
 परस्परागतं धर्मं स्मार्त्तञ्चाचारलक्षणम् ।

वर्णाश्रमाचारयुतं मनु स्वायम्भुवोऽब्रवीत् ॥४१॥  
 सत्येन ब्रह्मचर्येण श्रुतेन तपसा च वै ।  
 तेषां सुनृत्नपसामाप्येण कमेण तु ॥४२॥

सगंधा के बिना ब्राह्मणों ने म वनर को यह सगंधा बतलाई है । म वनर का यह काल युगों के साथ प्रकीर्तित किया गया है ॥४१॥ चार सप्त से युक्त प्रथम वह शत युग है । त्रेता द्वार कलि जो अवाप्ति है उह बतलाया जायेगा ॥४२॥ एक साथ समवेत अथ दो प्रकार से कहा नहीं जा सकता है । क्रम से आया हुआ यह मैंने तुम से दो युग कह दिये हैं । श्रुतिगो के प्रसङ्ग से व्याकुल होने से उसी प्रकार से बड़े हैं ॥४३॥ वहाँ पर त्रेता युग के आदि में मनु और वे सप्तपि थे । श्रौत और स्मार्त धर्म था जो कि ब्रह्मा के द्वारा प्रेरित किया गया था ॥४४॥ दारानिहोम सद्यो श्रुत यजु और सप्त सजा स युक्त-इत्यादि लक्षण वाले श्रौत धर्म को सप्तपिगो ने कहा था ॥४५॥ परम्परा से आया हुआ आचार के लक्षण से युक्त तथा वर्गों और आश्रमों के आधार वाले स्मार्त धर्म को स्वायम्भुव मनु ने कहा था ॥४६॥ सत्य ब्रह्मचर्य-श्रुति और तप से भला मानि तप करने वाले उनके आर्य्य क्रम से कहा गया है ॥४७॥

मन्त्रर्षीणां मनौष्यैर्वै आद्ये त्रेतायुगस्य तु ।  
 अवुद्धिपूर्वकं तेषाम् क्रियापूर्वमेव च ॥४८॥  
 अमिष्यक्तास्तु त मन्त्रास्तरवाद्येनिदर्शनैः ।  
 आदिवल्पस्तु देवानां प्रादुर्भूतास्तु ते स्वयम् ॥४९॥  
 प्रणाद्यो हव्य तिदिनामप्यासाञ्च प्रवर्तनम् ।  
 आसन् मन्त्रा व्यतीतेषु ये कल्पेषु सहस्रम् ॥५०॥  
 ते मन्त्रा वै पुनस्तेषां प्रतिमाससमुत्थिता च ।  
 श्रुचो यजु पि सामानि मन्त्राश्चाथर्वणानि च ।  
 सप्तपिभस्तु ते प्रोक्ता स्मार्त धर्म मनुजंगौ ॥५१॥  
 त्रेतादौ संहिता वेदा वैवना धर्मक्षेपन ।

संरोधादायुषश्चैव व्यस्यन्ते द्वापरेषु ते ॥४७

ऋषयस्नपसा देवाः कलौ च द्वापरेषु वै ।

अनादिनिधना दिव्याः पूर्व सृष्टाः स्वयम्भुवा ॥ ४८

सधर्माः सप्रजाः साङ्गा यथाथर्म युगे युगे ।

विक्रीडन्ते समानार्था वेदवादा यथायुगम् ॥ ४९

आरम्भयज्ञा क्षत्रस्य हविर्यज्ञा विशाम्पतेः ।

परिचार यज्ञाशूद्रास्तु जपयज्ञा द्विजोत्तमाः ॥ ५०

येता युग आद्य में सप्तपियों के और मनु के उनके अबुद्धि पूर्वक तथा अक्रिया पूर्वक ही कहा गया है ॥४३॥ तारकाद्य निदर्शनों से वे मन्त्र अभिव्यक्त हुए हैं, देवों के आदि वर्ण में तो वे स्वयं ही प्रादुर्भूत हुए थे ॥४४॥ इसके अनन्तर सिद्धियों के प्रणाल्य होने पर और इनका प्रवर्तन हुआ । व्यतीत कल्पों में जो सहस्रों मन्त्र थे वे मन्त्र पुनः उनके प्रतिमास से समुत्थित हुए हैं ॥४५॥ ऋग-यजु साम और अथर्व के मन्त्रों को सप्तपियों ने कहा था और स्मार्त धर्म को मनु ने कहा था ॥४६॥ वेदा के आदि में केवल वेद संहिता थी धर्मशेष से ओर आयु के संरोध से वे द्वापर में व्यस्तमान होते हैं ॥४७॥ कलियुग में ओर द्वापर में तप से ऋषिगण देव अनादि निधन अर्थात् आदि और निधान ( मृत्यु ) न होने वाले एवं दिव्य पहिले स्वयम्भू ने सृष्ट किये थे ॥४८॥ धर्म के सहित प्रजा के सहित और सङ्गों के सहित युग युग में धर्म के अनुसार यथायुग वेद वाद समान अर्थ वाले विक्षेप क्रीड़ा किया करते हैं ॥४९॥ आरम्भयज्ञ क्षत्रिय-हविर्यज्ञ वाले वैश्य-परिचार के यज्ञ वाले शूद्र और जप के ही यज्ञ वाले ब्रह्मण थे ॥५०॥

तथा प्रामुदिता वर्णस्त्रेतायां धर्मपालिताः ।

क्रियावन्तः प्रजावन्तः समृद्धाः सुखिनस्तथा ॥५१

ब्राह्मणाननुवर्तन्ते क्षत्रियाः क्षत्रियान् विशः ।

वैश्यान्नुवर्तिनः शूद्राः परस्परमनुवताः ॥५२

शुभाः प्रवृत्तयस्तेषां धर्मा वर्णाश्रमास्तथा ।

सङ्कल्पि तेन मनसा वाचोक्तेन स्वकर्मणा ।



त्रेतायुगे त्वविवृत्त कर्मराम्म प्रसिद्धयति ॥१२॥  
 आयुर्मैधा बल रूपमारोग्य धर्मशीलता ।  
 सर्वसाधारणा ह्येते त्रेताया वं भवन्त्युत ॥१३॥  
 वर्णाश्रमव्यवस्थान् तोषा प्रह्ना तथाकरोत् ।  
 पुनः प्रजास्तु ता मोहात्तान् धर्मान् ह्यपालयन् ॥१४॥  
 परस्पर विरोधेन मनुन्ता पुनरन्वयम् .  
 मनु स्वायम्भुवो दृष्ट्वा याथानर्थ्यं प्रजापतिः ॥१५॥  
 धाता तु शतरूपाया पुमान् स उदपादयन् ।  
 प्रियव्रतोत्ता नपादी प्रथमन्ती महीपती ॥१६॥

त्रेता युग में सभी वर्ण बहुत ही इस तरह प्रमुदित थे और धर्म से पालित थे । सभी शिवा वाले प्रजा स युक्त, समृद्ध और सुखी थे ॥१२॥ दानिय लोग सबदा ब्राह्मणों का अनुवर्त्तन किया करते थे और वैश्य लोग सदा क्षत्रियों का अनुवर्त्तन करते थे तथा गृह परस्पर में एक दूसरे का अनुवर्त्तन करते थे ॥१३॥ उनकी जिनगी और जो भी प्रवृत्तियाँ थी उनके धर्म वर्ण और आश्रम सभी शुभ थे और सङ्कलित मन से तथा वाचोक्त कर्म से त्रेतायुग में अत्रिकल कर्मों का आरम्भ प्रसिद्ध होता है । ॥१४॥ आयुर्मैधा बल रूप आरोग्य धर्म शीलता ये गुण त्रेता में सब साधारण थे वर्णाश्रम रूप से ही सब में रहा करते थे ॥१५॥ प्रह्ना जी ने उनकी वर्ण और आश्रम की ऐसी व्यवस्था कर दी थी तो भी फिर उम प्रजा ने उन धर्मों को थोड़ा से पूर्ण तथा ॥१६॥ परस्पर में विरोध से थे फिर मनु की अविज्ञान हुई । प्रजापति स्वायम्भुव मनु ने उनके याथावर्थ्य का देखा था ॥१७॥ धाता ने शतरूपा से वह पुमान् उत्पन्न कराया था । प्रियव्रत और उत्तानपाद ये दो प्रथम महीपति थे ॥१८॥

ततः प्रभृति राजान उत्पन्ना दण्डधारिणः ।  
 प्रजाता रञ्जनाश्चैव राजानस्त्वभवन्नुपा ॥१९॥  
 प्रच्छन्नपाशा ये जेतुमशक्या मनुजा भुवि ।  
 धर्मसंस्थापनार्थं तोषा शास्त्रे तपो मया ॥२०॥

वर्णानां प्रविभागाश्च त्रेतायां संप्रकीर्तिताः ।  
 संहिताश्च ततो मन्त्रा ऋषिभिर्ब्राह्मणैस्तु ते ॥६०॥  
 यज्ञः प्रवर्तितश्चैव तदा ह्येवन्तु दैवतैः ।  
 यामैः शुक्लैर्जपैश्चैव सर्वसम्भारसंवृतैः ॥६१॥  
 सार्द्धं विश्वभुजा चैव देवेन्द्रेण महीजसा ।  
 स्वायम्भुवेऽन्तरे देवैर्यज्ञास्ते प्राक् प्रवर्तिताः ॥६२॥  
 सत्यं जपस्तपो दानं त्रेतायां धर्म उच्यते ।  
 क्रियाधर्मश्च ह्यसते सत्यधर्मः प्रवर्तते ॥६३॥  
 प्रजायन्ते ततः शूराः आयुष्मन्यो महाबलाः ।  
 न्यस्तदण्डमहाभागा यज्वानो ब्रह्मवादिनः ॥६४॥  
 पद्मपत्न्यायताक्षाश्च पृथूरस्काः सुसंहिताः ।  
 सिंहान्तका महासत्त्वा मत्तमातङ्गगामिनः ॥६५॥  
 महाधनुर्द्धराश्चैव त्रेतायां चक्रवर्तिनः ।  
 सर्वलक्षणसम्पन्नान्यभोधपरिमण्डलाः ॥६६॥

तब से लेकर दण्डधारी राजा लोग उत्पन्न हुए थे प्रजाओं के रक्षण करने के कारण से ही नृप राजा हुए थे अर्थात् (राजा)-इस शब्द से नृपों को कहा जाने लगा था ॥५८॥ जो भूतमण्डल में प्रच्छन्न पाप वाले मनुष्य थे । उन के धर्म की संस्थापना करने के लिये शास्त्र में मंत्र तप किया था ॥५९॥ वेता में वर्णों का प्रविभाग किया हुआ कीर्तित है । ऋषियों के तथा ब्राह्मणों के द्वारा वे संहिता और मन्त्र बतलाते हैं ॥६०॥ उस समय में यज्ञ इस प्रकार के सम्भार से संवृत याम शुक्ल और जपों के द्वारा तथा दैवतों से यज्ञ की प्रवर्तितता हुई ॥६१॥ विश्वभुज के और महान् बोज वाले देवेन्द्र के साथ स्वायम्भुव मन्वन्तर में देवों ने वे यज्ञ पहिले प्रवर्तित किये थे ॥६२॥ त्रेता युग में सत्य-जप-तप-दान-धर्म कहा जाता था । क्रिया धर्म का ह्रास होता है और सत्य धर्म प्रवृत्त होता है । ६३॥ इसके अनन्तर आयुष्मान्-महाबल से युक्त शूर उत्पन्न होते हैं । न्यस्त दण्ड वाले महाभाग ब्रह्मवादी यज्वान-पद्मपत्र के समान नेत्रों वाले-पृथु वक्षः स्थल से युक्त-सुसंहित-सिंहान्तक महान् सत्य

वाते मत्त मातङ्ग पर चङ्कर गगन करने वाले महान् धरूपारी ऐसे विशेष गुणों से भूषित समस्त धूम एक सुन्दर लवणों से मण्डित एक न्यग्रोध परिमण्डित वाते वेना युग मे चक्रवर्ती राजा थे ॥६४॥६५॥६६॥

न्यग्रोधो हो स्मृत्वा वाहू वामो न्यग्रोध उच्यते ।

यामेनैवोच्छ्रयाद्यल्प सम ऊर्ध्वन्मु देहिनः ।

समुच्छ्रय परीणाहो जेरो न्यग्रोधमण्डितः ॥६७

चक्र रथो मणिभाषा निधिरश्वा गजास्तथा ।

सन्नातिशयत्वाति सर्वेषाञ्चकवर्तिनाम् ॥६८

चक्र रथो मणि खड्ग धनु रथश्च परमम् ।

केन निधिञ्च सन्त प्राणहीना प्रकीर्तिताः ॥६९

भार्या पुरोहितश्चैव सेनानी रथकृच्च यः ।

मन्त्र्यश्च कलम श्वेद प्राणिन सम्प्रकीर्तिताः ॥७०

रथान्येयानि दिव्यानि स सिद्धानि महात्मनाम् ।

चतुर्दश विधेषानि मर्गेषा चक्रवर्तिनाम् ॥७१

विष्णोरणेन जायन्ते पृथिव्या चक्रवर्तिनः ।

मन्वन्तरेषु सर्गेषु जतीतानामतेषु वै ॥७२

भूतभक्ष्यानि यानीह वर्तमानानि यानि च ।

ये तापु नादिवेष्वत्र जायन्ते चक्रवर्तिनः ॥७३

ये दोनो न्यग्रोध वाहू बहे गये हैं और ओ भ्याम है वह न्यग्रोध कहा जाता है । जिस देहवारीका नाम से ही उच्छ्रय से ऊर्ध्व सम है । समुच्छ्रय परीणाह न्यग्रोध मण्डल जानने के योग्य होता है ॥६७॥ चक्र रथ-मणि पवन्ना धनु यह पाँचवा रत्न था । वेतु और निधिये सात रत्न प्राणों से हीन कहे गये हैं ॥६८॥६९॥ भार्या-पुरोहित सेनानी और रथकृन्-मन्त्र्योऽवश्व कनय ये सात प्राण वाले अर्थात् प्राणधारी रत्न कहे गये हैं जोकि सर्वातिशय रत्न चक्रवर्तियों के होते थे ॥७०॥ ये दिव्य रत्न महान् आत्मा वालों के स सिद्ध होते थे । और समस्त चक्रवर्तियों के ये चौदह वेधेय थे ॥७१॥ समस्त मन्वन्तरो मे जो अनीत हैं । तथा अनागत हैं पृथिवी मे चक्रवर्त्ति विष्णु भगवान् के अश से ही उत्पन्न

हुआ करते हैं ॥ ७२ ॥ भूत-मध्य और जो वत्तमान हैं यहाँ वेता धुगादि से  
बलवर्त्ति उत्पन्न होते हैं ॥ ७३ ॥

भद्राणीमानि तेषां वै भवन्तीह महीक्षिताम् ।

अद्भुतानि च चत्वारि बलं धर्मः सुखं धनम् ॥ ७४ ॥

अन्योन्यस्याविरोधेन प्राप्यन्ते वै नृपैः समम् ।

अर्थो धर्मश्च कामश्च यज्ञो विजय एव च ॥ ७५ ॥

ऐश्वर्येणाणिमाद्येन प्रभुशक्त्या तथैव च ।

अन्येन तपसा चैव ऋषीनभिभवन्ति च ।

बलेन तपसा चैव देवदानवमानुषान् ॥ ७६ ॥

लक्षणैश्चापि जायन्ते शरीरस्थैरमानुषैः ।

केशस्थिता ललाटोर्णा जिह्वा चास्यप्रमार्जनी ।

ताम्रप्रभोष्ठदन्तोद्धाः श्रोवत्साश्चोर्ध्वरोमशाः ॥ ७७ ॥

आजानुबाह्वश्चैव जालहस्ता वृषाङ्किनाः ।

स्यग्रोधपरिणाहाश्च सिंहस्कन्धाः सुमेहनाः ।

गजेन्द्रगतयश्चैव महाहनव एव च ॥ ७८ ॥

पादयोश्चक्रमत्स्यौ तु सङ्खपस्यौ तु हस्तयोः ।

पञ्चाशीतिसहस्राणि ते भवन्त्यजरा नृपाः ॥ ७९ ॥

असङ्गा गतवस्तेषां च चतस्रश्चक्रवर्तिनाम् ।

अन्तरिक्षे समुद्रे च पाताले पर्वतेषु च ॥ ८० ॥

यहाँ उन राजाओं के ये परम भद्र और अत्यन्त अद्भुत चार बल-धर्म-

सुख और धन होते हैं ॥ ७४ ॥ नृपों के द्वारा अन्योन्य के अविरोध से समान रूप  
में प्राप्त किये जाते हैं वे अर्थ-धर्म-काम-यज्ञ और विजय हैं ॥ ७५ ॥ वे अणिमादि  
ऐश्वर्य से तथा प्रभुशक्ति से और अन्य तप से ऋषियों का भी अभिभव किया  
करते हैं । बल और तप से समस्त देव दानव और मानवों को अभिभूत किया  
करते हैं ॥ ७६ ॥ शरीर में रहने वाले जो लक्षण होते हैं, उनसे भी युक्त वे  
उत्पन्न होते हैं । ये लक्षण भी ऐसे हैं जोकि अमानुषी हैं अर्थात् मनुष्यों में

नहीं होने वाले होते हैं । किसी पर स्थित ऊर्ण सचाट वाले और इसकी प्रमा-  
 ज्ञन करने वाली विद्धा थी । ताम्र के समान प्रभा वाले ओष्ठ एवं दन्तोष्ठ वाले  
 शीवत्न तथा उद्धर्ष रोमन थे ॥७७॥ जानुपर्यन्त वाह्यो वाले जाल हस्त तथा  
 युपाश्रित-न्यग्रोम के समान परिणाह से युक्त सिंह के सदृश स्वस्थ वाले और  
 सुमेहन थे । गर्ज-द्र के समान गति वाले तथा मह-व हनु (ठोरी) वाले थे  
 ॥७८॥ जिनके पैरों में चक्र एवं मत्स्य के बिन्दु थे तथा हाथों में शङ्ख और  
 पद्म के बिन्दु थे ऐसे विष्णुसौ सदृश वे जबर मर्षान् वृद्धता से रहित नृप थे ।  
 ॥७९॥ उन चक्रचक्षियों की चांगी गतियाँ अपङ्क थीं ? अन्तरिक्ष में समुद्र में  
 पाताल में और पक्षों में गव्यं उनकी गति थी ॥८०॥

इज्या दान तप सत्य त्रेताया धर्म उच्यते ।

तदा प्रवृत्तने धर्मो वर्णाश्रमविभागश्च । ८१

मर्यादास्थापनार्थं च दण्डनीतिः प्रवृत्तने ।

हृष्टपुष्टाः प्रजा सर्वा ह्यरोगा पूर्णमानसा ॥८२

एको वेदश्चतुष्पादश्चेतायुगविधौ स्मृत ।

श्रीणि वर्षसहस्राणि तदा जीवन्ति मानवाः ॥८३

पुत्रपौत्रसमाकीर्णां त्रियन्ते च क्रमेण तु ।

एष त्रेतायुगे धर्मस्तेतासन्धी निबोधत ॥८४

तेनायुग स्वभावस्तु सन्ध्यापादेन वसन्ते ।

सन्ध्याया वं स्वभावस्तु युगपादेन तिष्ठति ॥८५

कथं त्रेतायुगमुक्ते यज्ञम्यासीत्प्रवर्तनम् ।

पूर्वं स्नायम्भुवे सगे यथावत्तद्व्यवोहि मे ॥८६

अन्तर्हिताया सन्ध्याया माद्वे कृतयुगेन वं ।

कलाहयाया प्रवृत्तया प्राप्ते त्रेतायुगे तदा ।

वर्णाश्रमव्यवस्थान् कृत्वमन्तश्च वं पुनः ॥८७

इज्या दान-तप और सत्य ये चांगी बातें त्रेता युग में धर्म कही जाती

हैं । उन समय में वर्ण और आश्रमों के प्रविभाग में धर्म प्रवृत्त होता था ॥८१॥

मर्यादा की स्थापना करने के लिये ही दण्डनीति की प्रवृत्ति होती है । ममस्त

प्रजाजन परम प्रसन्न एवं पुष्ट, रोगों से रहित और पूर्ण मानस वाले थे ॥८२॥  
 त्रेतायुग की विधि में चतुष्पाद एक वेद कहा गया है । उस समय में मानव  
 तीन सहस्र वर्षों तक जीवित रहा करते हैं ॥८३॥ पुष और पौत्रों से पूर्ण  
 क्षया जब समाकीर्ण हो जाते थे तब क्रम से मृत्युपत हुआ करते थे । इस प्रकार  
 से त्रेतायुग का यह धर्म है । अब त्रेता की सन्धि में जो धर्म या उसे जानलो ।  
 त्रेता युग का स्वभाव सन्ध्या पाद से होता है और सन्ध्या में स्वभाव  
 द्युगपाद से रहता है ॥ ८४ ॥ ८५ ॥ श्री शांशपायन ने कहा  
 त्रेतायुग के मुख में यज्ञ का प्रवर्त्तन कैसे होता था ? पहिले स्वायम्भुव सर्ग में  
 जिस प्रकार से है वह मुझे बजलाइये ॥८६॥ कुन युग के साथ सन्ध्या के अन्त  
 हित हो जाने पर उस समय में त्रेता युग के प्राप्त होने पर कलाख्या अथाश्  
 काल नाम वाली के प्रवृत्ता होने पर फिर वर्षा और आश्रमों की व्यवस्था की  
 गी ॥८७॥

सम्भारास्यांश्च सम्भृत्य कथं यज्ञः प्रवर्तितः ।

एतच्छ्रुत्वाञ्जवीत्सूतः श्रूयतां शांशपायन ॥८८॥

यथा त्रेतायुगमुखे यज्ञस्यासीत्प्रवर्तनम् ।

ओषधीषु च जातासु प्रवृत्ते दृष्टिसर्जने ।

प्रतिष्ठितायां वार्तायां गृहाश्रमपुरेषु च ॥८९॥

वर्णाश्रम व्यवस्थानं कृत्वा मन्त्रांश्च संहिताम् ।

मन्त्रान् संयोजयित्वाथ इहामुत्रेषु कर्मसु ॥९०॥

तथा विश्वभुगिन्द्रस्तु यज्ञं प्रावर्तयत्तदा ।

दैवतैः सहितः सर्वैः सर्वसम्भारसम्भृतम् ॥९१॥

अथाश्वमेधे वितले समाजग्मुर्महर्षयः ।

यजन्ते पशुभिर्मर्ह्यर्हुत्वा सर्वे समागताः ॥९२॥

कर्मव्यग्रेषु ऋत्विक्षु सतते यज्ञकर्मणि ।

सम्प्रगोतोषु तेज्ज्वलमागमेष्वय सत्त्वरम् ॥९३॥

परिक्रान्तेषु क्षुण्डेषु अष्टवयुर्वृषभेषु च ।

आलब्धेषु च मेध्येषु तथा पशुगणेषु धी ॥९४॥

हविष्प्रभो हूयमाने देवाना देवहोतृभिः ।

आहूतेषु च देवेषु यज्ञमाधु महात्मसु ॥६५॥

य इन्द्रियात्मका देवा यज्ञमाजस्तथा तु ये ।

तान् यजन्ते तदा देवाः कल्पादिषु भवन्ति ये ॥६६॥

उन सम्भारों को सम्भृत करके यज्ञ किस प्रकार से प्रवृत्त हुआ था यह बतनाइये । यह सुनकर श्री मृतजी बोले हैं ज्ञानगामन । अब तुम मुझ से श्रवण करो ॥६५॥ जिस प्रकार मैं ज्ञेता युग के मुख में यज्ञ की प्रवृत्ति थी । वृष्टि के सञ्चन होने से ओषधियों के उद्गम होने पर गृह और आश्रम तथा पुरी में वार्ता के प्रतिष्ठित होने पर वर्ण और आश्रमों की पूर्ण व्यवस्था करके तथा मन्त्रों और संहिता का व्यवस्थित बनाकर एवं यहाँ और परलोक के कर्मों में मन्त्रों का संयोजन करके तब विश्व का भोग करने वाले इन्द्र ने यज्ञ को प्रवृत्त कराया था जोकि समस्त देवों के साथ समस्त सम्भारों से सम्भृत था ॥६६॥ ६७॥ ६८॥ ६९॥ इसके अनन्तर अश्वमेध के वितन होने पर महर्षि-गण समागत हुए थे । और करने सवागमन करके मेघयज्ञमों तत्त्वों के द्वारा यज्ञ किया था ॥६९॥ सतत होने वाले यज्ञों के कर्म-कृत्विकों के कर्म करने में व्यस्त होने पर और सत्वर ही उन समस्त आगमों के सम्प्रणीत होने पर तथा सधु अध्वर्यु और ऋषी के परिकल्पित होने पर तथा मेघों के आल-भन होजाने पर एवं अग्नि में हवियों के हुयमान हो जाने पर और देव होताओं के द्वारा देवों के आहूत किये जाने पर जोकि महान् आत्मा वाले देव यज्ञों के भाग को ग्रहण करने वाले थे, जो इन्द्रियात्मक देव यज्ञ के भाग लेने वाले थे सब समय जो कल्पादि में होते हैं उनका ही यज्ञ किया करते हैं ॥६९॥ ७०॥ ७१॥ ७२॥

अध्वर्यवः प्रैषकाले व्युत्थिता ये महर्षयः ।

महर्षेयस्तु तान् दृष्ट्वा दोनान् पशुगणान् स्थितान् ।

पप्रच्छुरिन्द्र सम्भूय कोऽयं यज्ञविधिस्तव ॥७३॥

अधर्मा बलवानेष हिसाधर्मस्यया तव ।

मेष्टाः पशुवधस्त्वेव तव यज्ञे सुरोत्तम ॥७४॥

अधर्मो धर्मघाताय प्रारब्धः पशुभिस्त्वया ।  
 नायं धर्मो ह्यधर्मोऽयं न हिंसा धर्म उच्यते ॥६६॥  
 आगमेन भवान् यज्ञं करोतु यदिहेच्छसि ।  
 विधिदृष्टेन यज्ञेन धर्ममव्यहेतुना ।  
 यज्ञबीजैः सुरेश्वरेषु येषु हिंसा न विद्यते ॥१००॥  
 त्रिवर्षपरमं कालमुषितैरप्ररोहिभिः ।  
 एष धर्मो महानिन्द्र स्वयम्भूविहितः पुराः ॥१०१॥  
 एषं विश्वभुगिन्द्रस्तु मुनिभिस्तत्त्वदर्शिभिः ।  
 जङ्गमैः स्थावरैर्वेति कैर्यष्टव्यमिहोच्यते ॥१०२॥  
 ते तु खिन्ना विवादेन तत्त्वयुक्ता महर्षयः ।  
 सन्धाय वाक्यमिन्द्रेण प्रपच्छुषवेश्वरं वसुम् ॥१०३॥  
 महाप्राज्ञ कथं दृष्टस्त्वया यज्ञविधिर्नृपः ।  
 उत्तानपादे प्रब्रूहि संशयं छिन्धि नः प्रभो ॥१०४॥

प्रष्ट काल में जो महर्षि अध्ययुं स्थित हुए थे तो उस समय में उन दीन एवं स्थित पशुगर्भों को देख कर महर्षियों ने सम्भूत हो कर इन्द्र से पूछा था कि यह आपके यज्ञ की क्या विधि है ? ॥१०७॥ आपकी हिंसा धर्म की इच्छा से यह बड़ा जयदंस्त अधर्म किया जाता है ! हे सुरोत्तम ! आपके यज्ञ में यह पशुओं का वध तो इष्ट नहीं है ॥११८॥ आपने पशुओं को द्वारा धर्म का नाश करने के लिये यह अधर्म आरम्भ कर दिया है । यह तो धर्म नहीं है । यह तो अधर्म ही है । हिंसा कभी धर्म नहीं कहा जाया करता है आप यदि चाहते ही हैं तो आगम कर्तृ द्वारा यज्ञ करियेगा । हे सुरेश्वर ! धर्म मव्यय का हेतु निधिदृष्ट यज्ञमे तथा यज्ञ-बीजों के द्वारा यजन होना चाहिए जिसमें हिंसा न हो वे ॥१००॥ हे इन्द्र ! तीन वर्ष तक परमकाल में अप्ररोहिणों के द्वारा उषि । रहने हुए यह धर्म महान् स्वयम्भू के द्वारा विहित है जोकि पहिले किया गया है ॥१०१॥ इस प्रकार से विश्वभुक् इन्द्र देव तत्त्व के द्रष्टा महर्षियों के द्वारा कहा जाता है कि स्थावरों से ही हमको यजन करना चाहिए ॥१०२॥ वे तत्त्वा से युक्त महर्षिगण विवाद से बहुत ही खिन्न



हुए और इंद्र के द्वारा वाक्य का सम्पान करते ईश्वर वसु से उ होंने पूछा था ॥१०३॥ ऋषिया ने कहा—हे महा प्रातः ! हे दृष्ट ! आपने यह कंसी और क्या यज्ञ की विधि देखी है ? उत्तान पाद के विषय में बताइय हे प्रभो ! हमारे इस शशय का छेदन करिये ॥१०४॥

श्रुत्वा वाक्य ततस्तेषामत्रिचार्यं बलाबलम् ।  
 वेदशास्त्रमनुस्मृत्य यज्ञतत्त्वमुवाच ह ।  
 ययोपदिष्टं यष्ट्यपिनि हो वाच पाथिव । १०५  
 यष्ट्यं पशुभिर्मैव्यंरथ बीजं फलैस्त्रया ।  
 हिंसास्त्रमावो यज्ञस्त्र इति मे दर्शयत्यसौ ॥१०६॥  
 यथेह महितामन्त्रा हिंसालिङ्गा महपिभि ।  
 दीर्घेण तपमा युक्तं दर्शनेस्तारकादिभिः ।  
 तत्प्रामाण्यामया चोक्तं तन्मान्या मन्तुमर्ह्य ॥१०७॥  
 यदि प्रमाणं तान्येव मन्त्राकथानि वै द्विजा ।  
 तदा प्रावर्त्तना यज्ञो ह्यन्यथा नोज्जुतं वच ।  
 एव हतोत्तरास्ते वै युक्तात्मानस्तपोधना ॥१०८॥  
 अधश्च भवनं दृष्ट्वा तमर्थं वाग्यतो भव ।  
 मिथ्यावादी नृपो यस्मात् प्रविवेश रमातलम् ॥१०९॥  
 इत्युक्तमात्रे नृपति प्रविवेश रमातलम् ।  
 ऊर्ध्वचारो वसुभ्रूत्वा रसातलचरोऽभवत् ॥११०॥  
 वसुधातलवासी तु तेन वाक्येन सोऽभवत् ।  
 घर्माणां सशयच्छेत्ता राजा यमुरवागत ॥१११॥  
 तस्मान्न वाच्यमेतेन बहुजेनापि शशय ।  
 बहुद्वारस्य घर्मस्य सूक्ष्माद्दूरमुपागति ॥११२॥  
 तस्मान्न निश्चयाद्वक्तुं घमं शक्यस्तु केनचित् ।  
 देवानृषीनुपादाय स्वायम्भुवपृते मनुष्य ॥११३॥  
 तस्मान्न हिंसाघर्मस्य द्वारमुक्तं महपिभिः ।  
 ऋषिभोटिसहस्राणि वर्मेभि स्वर्दिव ययु ॥११४॥

इसके अनन्तर उनके वाक्य को सुनकर और दलावल का विचार न कर के तथा वेद शास्त्र का अनुसरण करके यज्ञ के तत्त्व को बतलाया था । पाण्डिव ने कहा जैसा भी उपदिष्ट है उसी से यजन करना चाहिए ॥१०५॥ मेघ्य पशुओं द्वारा, वीजों के द्वारा और फलों के द्वारा यजन करना चाहिए । मुझे यह दिख लाई देता है कि यज्ञ का हिंसा स्वभाव होता है ॥१०६॥ यहाँ पर जैसा संहिता के मन्त्र हैं जिनका कि लिङ्ग ही हिंसा है दीर्घ तप से युक्त महर्षियों ने और तारिकादि दर्शनों ने कहा है । उसी के प्रामाण्य से मैंने कहा है इसलिए इस विषय में मुझे मत मानो । अर्थात् मुझे ही मानने के योग्य नहीं होते हैं ॥१०७॥ हे द्विज गणो ! यदि वे ही मन्त्र वाक्य प्रमाण हैं तो यज्ञ को प्रवृत्त करो अन्यथा हमारा वचन असत्य है । इस प्रकार से युक्तात्मा वे तपो धन हतोत्तर हो गये अर्थात् चुर हो गये थे ॥१०८॥ नीचे भवन को देखकर उसके लिये वरदात अर्थात् मौन हो जाओ । जिससे मिथ्यावादी नृप ने रसातल में प्रवेश किया था ॥१०९॥ इतना केवल कहने पर राजा ने रसातल में प्रवेश किया था और ऊर्ध्वचारी वसु होकर रसातल में खरण करने वाला हो गया था ॥११०॥ उस वाक्य से वह वसुधा तल का बासी हो गया था । धर्मों के संशय का छेदन करने वाला राजा वसु इसके अनन्तर आगया ॥१११॥ इसलिये चाहें बहुत कुछ जानने वाला भी क्यों न हो कभी भी किसी एक को संशय का निराकरण नहीं बोलना चाहिए । बहुत उद्धार वाले धर्म की सूक्ष्मता से दूर उपागति होती है ॥११२॥ इस कारण से किपी के द्वारा निश्चय पूर्वक धर्म का विषय बोला नहीं जा सकता है । केवल देवों को और ऋषियों को लेकर स्वायम्भुव मनु ही ही धर्म को जानते हैं । इनको छोड़कर अन्य कोई नहीं जान सकता है ॥११३॥ इसलिये महर्षियों ने हिंसा को धर्म का द्वार नहीं कहा है । सहस्रों करोड़ ऋषि आने कर्मों से स्वर्ग को गये थे ॥११४॥

तस्मान्न दानं यज्ञं वा प्रशंसन्ति महर्षयः ।

तुच्छं मूलं फलं शाकमुदपात्रं तपोधनाः ।

एवं दत्त्वा विभ्रतः स्वर्गलोके प्रतिष्ठिताः ॥११५॥

अद्रोहश्चाप्यलोभश्च दमो भूतदया तपः ।  
 ब्रह्मचर्यं तथा सत्यमनुकोश क्षमा धृतिः ।  
 सनातनस्य धर्मस्य मूलनेतददुरासदम् ॥११६॥  
 धर्ममन्त्रात्मको यज्ञस्तपश्चानशनात्मकम् ।  
 यज्ञेन देवानाप्नोति वैराग्यं तपसा पुनः ॥११७॥  
 ब्राह्मण्यं कर्मसंन्यासाद्वैराग्यात् प्लेकते लयम् ।  
 ज्ञानात् प्राप्नोति कैवल्यं पञ्चर्षिता गतस्य स्मृता ॥११८॥  
 एव विवादः सुमहात् यज्ञस्यासीन् प्रवर्तने ।  
 ऋषीणां देवतानाञ्च पूर्वं स्वाध्याम्युवेऽन्तरे ॥११९॥  
 ततस्ते ऋषयो दृष्ट्वा दाम्मुत वत्स वलेन तु ।  
 वसोर्वाक्यमनाहत्य जग्मुस्ते वै यथागता ॥१२०॥  
 गतेषु देवमूर्ध्वेषु देवा यज्ञमवाप्नुयुः ।  
 ध्रुवन्ते हि तपः सिद्ध्या ब्रह्मक्षत्रमया नृपाः ॥१२१॥

इससे महर्षिगण दान अथवा यज्ञ की प्रशंसा नहीं किया करते हैं । तपो धन अर्थात् तपस्वी योग लब्ध मूल फल शाक और उदक का पात्र लेकर इन प्रकार से विम्व से स्वर्ग लोक में प्रतिष्ठित होने हैं ॥११५॥ अद्रोह लोभ न करना दम-प्राणियों पर दया-तपस्या ब्रह्मचर्य सत्य अनुकोश क्षमा धृति यह सब सनातन धर्म की दरासह ( दुलभ ) मूल होना है ॥११६॥ धर्म मन्त्रात्मक यज्ञ होता है । और अनशन स्वरूप वाला तप होना है । यज्ञ से देवों को प्राप्त किया करता है और फिर तप से वैराग्य का लाभ करता है ॥११७॥ कर्मों के संन्यास ( त्याग ) से ब्राह्मण्य को और वैराग्य से तप को प्रेक्षण किया करता है । ज्ञान से कैवल्य ( अपवर्ग ) को प्राप्त करता है ये पाँच ही गतियाँ बही गई हैं ॥११८॥ पहिले स्यामरमुद मन्वन्तर में इन प्रकार से देवताओं का और ऋषियों का यज्ञ के प्रवर्तन में बहुत बड़ा विवाद हुआ था ॥११९॥ इसके अनन्तर ऋषिगण उक्त से अद्भुत मार्ग देख कर और यमु में वाक्य का अनादर करके जैसे आये थे वैसे ही वे चले गये थे ॥१२०॥ देवों के यज्ञ के चले जाने पर देवों ने उक्त की प्रशंसा की और तप से सिद्ध ब्रह्मक्षत्रमया नृप भूयमाण होते हैं ॥१२१॥

प्रियव्रतोत्तानपादौ ध्रुवो मेघातिथिर्वसुः ।  
 सुमेधा विरजाश्चैव शङ्खपादज एव च ।  
 प्राचीनवर्हिः पर्जन्यो हविर्द्वानादयो नृपाः ॥१२२॥  
 एते चान्ये च बहवो नृपाः सिद्धा दिवं गताः ।  
 तस्माद्द्विषिष्यते यज्ञात्तपः सर्वेषु कारणैः ।  
 ब्रह्मणा तपसा सृष्टं जगद्विश्वतिदं पुरा ॥१२३॥  
 तस्मान्नात्येति तद्यज्ञं तपोमूलमिदं स्मृतम् ।  
 यज्ञप्रवर्त्तनं ह्येवमतः स्वायम्भुवेऽन्तरे ।  
 ततःप्रभृति यज्ञोऽयं युगैः सह व्यवर्त्तत ॥१२४॥

प्रियव्रत-उत्तान वाव-ध्रुव-मेघातिथि-वसु-सुमेधा-विरजा-गर्भ-वाव  
 रज-प्रस्वीनवर्हि पर्जन्य और हविर्द्वानि आदि राज-ये नृप तथा अन्य बहुत से  
 राजा सिद्ध थे और वे स्वर्ग को गये थे । ये राजपिगण महान् संस्व से युक्त थे  
 जितनी कि कीर्ति प्रतिष्ठित है ॥१२३॥ इसलिये सबमें कारणों के द्वारा तप यज्ञ  
 से विशिष्ट हुआ करता है । पहले श्री ब्रह्मजी ने तप से ही इस जगत् तथा  
 विश्व को सृष्ट किया था ॥१२४॥ इसलिये वह यज्ञ अधिक नहीं होता है । यह  
 तप के मूल वाला कहा गया है इस प्रकार से स्वयम्भुव मन्वन्तर में यज्ञ का  
 प्रवर्त्तन हुआ था । तब से लेकर यह यज्ञ युगों के साथ विशेष रूप से हुआ  
 था ॥१२५॥

## ॥ प्रकरण ४० —चारों युगों का आख्यान ॥

अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि द्वापरस्य विधिं पुनः ।  
 तत्र त्रेतायुगे क्षीरो द्वापरं प्रतिपद्यते ॥१॥  
 द्वापरादौ प्रजानान्तु सिद्धिस्त्रेतायुगे तु या ।  
 परिवृत्ते युगे तस्मिस्ततः सा संप्रणश्यति ॥२॥  
 ततः प्रवर्त्तते तासां प्रजानां द्वापरे पुनः ।  
 लोभोऽधृतिर्वणिग्युद्धं तत्त्वानामत्रिनिश्चयः ॥३॥  
 सम्भेदश्चैव वर्णानां कार्याणाञ्चा विनिर्णयः ।  
 यज्ञौषधेः पशौर्दण्डो मदो दम्भोऽक्षसा बलम् ॥

एषा रजस्तमोमुक्ता प्रवृत्तिर्द्विपरे स्मृता ॥ ४ ॥

आद्ये कृते च घर्मोऽस्ति त्रेताया सम्प्रपद्यते ।

द्वापरे व्याकुलीभूत्वा प्रणश्यन् कलौ युगे ॥ ५ ॥

वर्णाणां विरिध्वंसं सवीक्ष्यन्ते तथाश्रमः ।

द्वैधमुत्पद्यते चैव युगे तस्मिन् श्रुतो स्मृतौ ॥ ६ ॥

द्वैधान् श्रुते स्मृतेश्चैव निश्चयो नाधिगम्यते ।

अनिश्चयाधिगमनाद्धर्मतत्त्व निगद्यते ।

धर्मतत्त्वे तु भिन्नानां मतिभेदो भवेन्नृणाम् ॥ ७ ॥

श्री सूतजी ने कहा : हमने आगे पुनः द्वापर की विधि को कहेंगे । वही पात्र त्रेतायुग के क्षीण हो जाने पर द्वापर युग प्रतिपन्न होता है ॥ १ ॥ प्रजाजनों को त्रेतायुग में जो निद्रि भी वह द्वापर के आदि में युग के परिवृत्त हो जाने पर उस द्वापर में वह फिर प्रगट हो जाती है ॥ २ ॥ द्वापर में फिर, उन प्रजाओं के लोभ, अधृति अधिभूद, तत्त्वों का अविनिश्चय, वर्णों का सम्भेद, कार्य का अविनिर्णय, यज्ञोपधि पशु का दण्ड, मद, दम्भ, अक्षमा, बल से सब प्रवृत्त होते हैं और इनकी रजोगुण तथा तमोगुण से युक्त द्वापर में प्रवृत्ति वहीं गई है ॥ ४ ॥ आद्य कृत युग में धर्म है त्रेता में दृढ़ सम्प्रपन्न होता है और द्वापर में व्याकुली भूत हाकर कलियुग में प्रगट हो जाता करता है ॥ ५ ॥ वर्णों का विशेष रूप से विरिध्वंस सवीक्षित किया जाता है । उस युग में श्रुति स्मृति में आश्रम भी तभी प्रकार में द्वैध भाव को प्राप्त हो जाता है ॥ ६ ॥ श्रुति के और स्मृति के द्वैध भाव से किसी भी निश्चय का अधिगम नहीं किया जाता है । अनिश्चय के अधिगमन से धर्म का तत्त्व कहा जाया करता है । धर्म के तरंग में भिन्न मनुष्यों का मतभेद हो जाता है ॥ ७ ॥

परस्परविभिन्नैस्तदृष्टीनां विद्मयेण च ।

अथ घर्मो ह्ययं नेति निश्चयो नाधिगम्यते ॥ ८ ॥

कारणानाञ्च वैकल्यात् कारणस्याप्यनिश्चयान् ।

मतिभेदे च तेषां वै दृष्टीनां भिन्नमो भवेत् ॥ ९ ॥

ततो दृष्टिविभिन्नैस्तैः कृतं शास्त्रकुलन्तिवदम् ।

एको वेदश्चतुष्पादस्त्रेतास्विह विधीयते ॥ १० ॥

सरोधादायुषश्चैव दृश्यते द्वापरेषु च ।

वेदव्यासैश्चतुर्धा तु व्यस्यते द्वापरादिषु ॥ ११ ॥

ऋषिपुत्रैः पुनर्वेदा भिद्यन्ते दृष्टिविभ्रमैः ।

मन्त्रब्राह्मणविन्यासैः स्वरवर्णविपर्ययैः ॥ १२ ॥

संहिता ऋग्यजुःसाम्नां सहन्यन्ते श्रुतविभिः ।

सामान्याद्वैकृताच्चैव दृष्टिविभिन्नैः क्वचित्क्वचित् ॥ १३ ॥

ब्राह्मणं कल्पसूत्राणि मन्त्रप्रवचनानि च ।

अन्ये तु प्रहितास्तीर्थैः केचित्तान् प्रत्यवस्थिताः ॥ १४ ॥

परस्पर में विभिन्न उन मनुष्यों के द्वारा और दृष्टियों के विभ्रम के होने से—'यह धर्म है और यह धर्म नहीं है' यह निश्चय नहीं किया जाता है कि वस्तुतः धर्म क्या है ॥ ८ ॥ कारणों के वैकल्प होने से और कारण का भी निश्चय नहीं होने से और उन के मतिभेद होने से दृष्टियों का विभ्रम हो जाया करता है ॥ ९ ॥ हमके पश्चात् दृष्टि से विभिन्न उनके द्वारा यह शास्त्र कुल दिया गया है । इस जेता में यहाँ एक वेद चार पादों वाला विधान किया जाता है ॥ १० ॥ हृदयों में आपके संरोध से दिखलाई देता है । द्वापरादि में वेद व्यास के द्वारा चार प्रकार से व्यस्यमान किया जाता है ॥ ११ ॥ ऋषियों के पुत्रों के द्वारा दृष्टि के विभ्रमों से वेदों के पुनः भेद किये जाया करते हैं मन्त्र और ब्राह्मण भाग के विन्यासों के द्वारा तथा स्वर वर्ण के विपर्ययों के द्वारा भेद किये जाते हैं ॥ १२ ॥ ऋग्-यजु और साम वेदों की संहिता वहीं-कहीं पर दृष्टि से भिन्न श्रुतियों के द्वारा सामान्य तथा वैकृत रूप से संहन्यमान होती हैं ॥ १३ ॥ ब्राह्मण, कल्पसूत्र और मन्त्र प्रवचन अन्य तीर्थों के द्वारा प्रहित हैं । कुछ लोग उनके प्रति अवस्थित हैं ॥ १४ ॥

द्वापरेषु प्रवर्तन्ते भिन्नवृत्ताश्चमा द्विजाः ।

एकमाध्वर्यवं पूर्वमासीद्द्वैधं पुनस्ततः ॥ १५ ॥

सामान्यविपरीतार्थैः कृतं शास्त्रकुलन्तिवदम् ।

आध्वर्यवस्य प्रस्तावैर्वहुधा व्याकुलं कृतम् ॥ १६ ॥

तथेवायर्वैश्वक्सात्मना विवर्त्यैश्चाप्यसशयं ।  
 व्याकुल द्वापरे मिन्ने क्रियते मित्रदर्शनैः ॥ १७ ॥  
 तेषा भेदाः प्रभेदाश्च विवर्त्यैश्चाप्यसशयः ।  
 द्वापरे सम्प्रवर्तन्ते विनश्यन्ति पुनः कलौ ॥ १८ ॥  
 तेषा विपर्ययं याश्चैव भवन्ति द्वापरे पुनः ।  
 अवृष्टिर्मरणञ्चैव तथैव व्याहृत्युद्भवाः ॥ १९ ॥  
 चाङ्मनः, कर्मजैर्दुःखैर्निर्वेदो जायते पुनः ।  
 निर्वेदाज्जायते तेषा दुःखमोक्ष विचारणा ॥ २० ॥  
 विचारणाच्च वैराग्यं वैराग्याद्दोषदर्शनम् ।

दोषाणां दर्शनञ्चैव द्वापरे ज्ञानसम्भवः ॥ २१ ॥

द्वापर में मित्र वृत्त और आश्रयों वाले द्वेष प्रवर्तित होते हैं । एक पहिले आध्वयं या वह फिर द्वेष हो गया ॥ १५ ॥ सामान्य और विररीत अर्थों से यह शास्त्र कुल किया गया है । आध्वयं के प्रस्तावों से बहुधा व्याकुल कर दिया है ॥ १६ ॥ उसी प्रकार में अथर्व ऋक् और सामों के असंख्य विवर्तों में भी मित्र द्वापर में मित्र दर्शनों से व्याकुल किया जाता है ॥ १७ ॥ उनसे भेद और प्रभेद और विवर्तों से भी असंख्य द्वापर में सम्प्रवृत्त होते हैं और फिर बलियुग में विनष्ट हो जाया करते हैं ॥ १८ ॥ द्वापर में फिर उन के विपर्यय भी होते हैं । अवृष्टि मृत्यु और उसी प्रकार में उणादियों के उपद्रव होते हैं ॥ १९ ॥ वाणी मन और कर्म में उत्पन्न दुःखों से फिर निर्वेद (वैराग्य) हो जाता है । निर्वेद हो जाने से उनको दुःख में छुटकारा पाने की विचारणा होती है ॥ २० ॥ विचारणा से वैराग्य होता है और वैराग्य से सांपारिक वस्तुओं में लोगों का दर्शन होने लगता है और दोषों के देखने से द्वापर में ज्ञान की उत्पत्ति होती है ॥ २१ ॥

तेषाञ्च मानिना पूर्वमाद्ये स्वायम्भुवेऽन्तरे ।

उत्पद्यन्ते हि शास्त्राणां द्वापरे परिपन्थिनः ॥ २२ ॥

आयुर्वेदविकल्पाश्च अङ्गानां ज्योतिषस्य च ।

अर्थशास्त्रविकल्पश्च हेतुशास्त्रविकल्पनम् ॥ २३ ॥

स्मृतिशास्त्रप्रभेदाश्च प्रस्थानानि पृथक् पृथक् ।

द्वापरेष्वभि वर्तन्ते मतिभेदास्तथा नृणाम् ॥ २४ ॥

मनसा कर्मणा वाचा कृच्छ्रा द्वार्त्ता प्रसिद्धयति ।

द्वारे सर्वभूतानां कायकलेशपुरस्कृता ॥ २५ ॥

लोभोऽधृतिर्बणिग्युद्धं तत्त्वानामविनिश्चयः ।

वेदशास्त्रप्रणयनं धर्माणां संकरस्तथा ॥ २६ ॥

द्वापरेषु प्रवर्तन्ते रोगो लोभो वधस्तथा ।

वर्णाश्रमपरिध्वंसः कामद्वेषौ तथैव च ॥ २७ ॥

पूर्णं वर्षसहस्रे द्वे परमायुस्तथा नृणाम् ।

निःशेषे द्वापरे तस्मिन् तस्य सन्ध्या तु पादतः ॥ २८ ॥

पहले आद्य स्वायम्भुव मन्वन्तर में उन मानी शास्त्रों के द्वापर में परि-  
पन्थी उत्पन्न होते हैं ॥ २२ ॥ अङ्गों के और ज्योतिष के आयुर्वेद विकल्प हैं ।  
अर्थशास्त्र विकल्प और हेतुशास्त्र विकल्प हैं ॥ २३ ॥ स्मृतिशास्त्र के प्रभेद  
पृथक् पृथक् प्रस्थान हैं । द्वापर में उस प्रकार से मनुष्यों के मतिभेद अभि-  
वर्तित होते हैं ॥ २४ ॥ मन से, वाणी से, कर्म से, कष्ट से वार्त्ता प्रसिद्ध होती  
है । द्वापर में समस्त प्राणियों की वार्त्ता कायकलेश से पुरस्कृता होती है ॥ २५ ॥  
लोभ, अर्थैय, बणिग्युद्ध, तत्त्वों का निश्चय न होना, वेद शास्त्रों का प्रणयन  
और धर्मों का सङ्कट, रोग, लोभ, वध, वर्णों और आश्रमों का परिध्वंस, काम  
और द्वेष ये सब द्वापर में प्रवृत्त होते हैं ॥ २७ ॥ मनुष्यों की परमायु पूर्ण  
दो सहस्र वर्ष होती है । उस द्वापर के निःशेष होने पर उसकी सन्ध्या एक  
पाद से होती है ॥ २८ ॥

प्रतिष्ठते गुणैर्हीनो धर्मोऽसौ द्वापरस्य तु ।

तथैव सन्ध्यापादेन अशस्तस्यावतिष्ठते ॥ २९ ॥

द्वापरस्य च वर्षे या तिथ्यस्य तु निबोधत ।

द्वापरस्यांशशेषेतु प्रतिप्रतिः कलेरतः ॥ ३० ॥



हिंसामूयानृत माया बधश्चैव तपस्विनाम् ।  
 एते स्वमात्रास्तिष्यस्य साधयन्ति च वे प्रजाः ॥ ३१ ॥  
 एष धर्मं कृतं कृत्स्नो धमश्च परिहीयते ।  
 मनसा कर्मणा स्तुत्या वार्ता सिद्धयन्ति वा न वा ॥ ३२ ॥  
 कलौ प्रमारको रोग सततं छुद्रमयानि वै ।  
 अनामृष्टिमयं घोरं दर्शनञ्च विमर्ययम् ॥ ३३ ॥  
 न प्रमाणं स्मृतेरस्ति तिष्ये लोके युगे युगे ।  
 गर्भस्यो म्रियते कश्चिद्यौवनस्यथापरः ।  
 स्याद्विरे मध्यकोमारे म्रियन्ते च कलौ प्रजाः ॥ ३४ ॥  
 अधामिनास्त्रनाचागस्त्रीकग कोरालपतेजसः ।  
 अनृतद्रुवश्च सततं तिष्ये जायन्ति वै प्रजाः ॥ ३५ ॥

द्वापर का यह धर्म गुणो स हीन प्रतिष्ठित होता है । उसी प्रकार से  
 सत्त्वगुणाद से उसका अंग अवस्थित होता है ॥ २६ ॥ द्वापर के वर्ण में जो  
 तिष्य की है उसे समझ लो । द्वापर के अंग दोष में इसमें कलियुग की प्रति-  
 पत्ति हुआ जाता है ॥ ३० ॥ हिना, लक्ष्म्या अनृत, माया और तपस्वियों का  
 बध य स्वभाव तिष्य के हुआ करते हैं । उस समय प्रजा इनका साधन किया  
 करती है ॥ ३१ ॥ यह किया हुआ पूर्ण धर्म है और धर्म परिहीन हो जाता है ।  
 मनस, कर्म में और वाणी से ( वाणी का ही पर्याय स्तुति है ) वार्ता सिद्ध  
 होगी है और नहीं भी होती है ॥ ३२ ॥ कलिपुग में जो रोग होता है वह  
 प्रकर्ष रूप से मारक हुआ करता है और निरन्तर लक्ष्म्या के शान्त करने का  
 भय बना रहा करता है । वर्षा व त्रिस्तुल न होने का भय तथा घोर दशन  
 एव विमर्यय होता है ॥ ३३ ॥ तिष्य लोक में युग युग में स्मृति का प्रमाण  
 नहीं होता है । कोई गर्भ में स्विनि ही मर जाना है और दूसरा पूर्ण यौवना-  
 वस्था में स्विन ही मृ युगत हो जाता है । कलिपुग में स्याद्विर में मध्य कोमार  
 प्रजा मर जाया करती है ॥ ३४ ॥ तिष्य में प्रजा अधामिक, अनाचार स मुक्त,  
 तीक्ष्ण दोष वाली, अल्प तेज में युक्त और मिथ्या चोत्रने वालों निरन्तर उत्पन्न  
 हुआ करती है ॥ ३५ ॥

दुरिष्टदुर्दृष्टीतैश्च दुराचारैर्दुर्गमैः ।

विप्राणां कर्मदोषैस्तैः प्रजानां जायते भवम् ॥ ३६ ॥

हिंसा माया तथेर्ष्या च क्रोधोऽसूयाक्षमानृतम् ।

तिष्ये भवन्ति जन्तूनां रागो लोभश्च सर्वशः ॥ ३७ ॥

संक्षोभो जायतेऽत्यर्थं कलिमासाद्य वै युगम् ।

नाधीयन्ते तदा वेदा न यजन्ते द्विजातयः ।

उत्सोदन्ति नराश्च व क्षत्रियाः सविशः क्रमात् ॥ ३८ ॥

क्षुद्राणामन्ययोनेस्तु सम्बन्धा ब्राह्मणैः सह ।

भवन्तीह कलौ तस्मिन् शयनासनभोजनैः ॥ ३९ ॥

राजानः शूद्रभूयिष्ठा पाषण्डानां प्रवर्तकाः ।

भ्रूणहत्याः प्रजास्तत्र प्रजा एव प्रवर्तते ॥ ४० ॥

आयुर्मेधा बलं रूपं कुलञ्चैव प्रहोयते ।

शूद्राश्च ब्राह्मणाचाराः शूद्राचाराश्च ब्राह्मणाः ॥ ४१ ॥

राजवृत्ते स्थिताश्चौराश्चौरवृत्ताश्च पाथिवाः ।

भृत्याश्च नष्टसुहृदो युगान्ते पर्युपस्थिते ॥ ४२ ॥

दुरे इष्ट वाले, दुरा अव्ययन करने वाले, दुरे आचार वाले और दुरे आगम वाले ब्राह्मणों के इन कर्म दोषों से प्रजा जनों को भय उत्पन्न हुआ करता है ॥ ३६ ॥ हिंसा, माया, ईर्ष्या, क्रोध, असूया, अक्षमा, अनृत, राग और लोभ तिष्य में सब ओर से जन्तुओं को हुआ करते हैं ॥ ३७ ॥ कलियुग प्राप्त करके जीवों को अत्यन्त संक्षोभ हुआ करता है । उस कलि के समय में द्विजाति वेदों को नहीं पढ़ा करते हैं और न वे भजन ही किया करते हैं । इससे मनुष्य और वैश्यों के सहित क्षत्रिय क्रम से उत्पीड़ित हुआ करते हैं ॥ ३८ ॥ शूद्रों का और अन्य योनि का सम्बन्ध ब्राह्मणों के साथ इस कलियुग में शयन, आसन और भोजन के द्वारा हुआ करते हैं ॥ ३९ ॥ राजा लोग शूद्रों की अधिकता वाले प्रायः हुआ करता है और पाषण्डों के प्रवर्तक होते हैं । उनमें प्रजा ऐसी होती है जो भ्रूण हत्या वाली होती है ॥ ४० ॥ आयु, मेधा, बल, रूप और कुल परिहीन होता है । जो शूद्र होते हैं उनके तो ब्राह्मणों जैसे आचार होते हैं और जो ब्राह्मण होते हैं उनके शूद्रों के समान आचार हुआ करते हैं

॥ ४१ ॥ राजा के वृत्त ॥ और रहा करते हैं और चौर वृत्त माने राजा लोग होत हैं । युगान्त के पूर्वपस्थित होने पर जो मृत्यु होते हैं वे सौहास को खोने वाले हुआ करते हैं ॥ ४२ ॥

अशीलिन्योऽन्ननादचापि स्त्रियो मद्यामिपप्रियाः ।

मायामाया भविष्यन्ति युगान्ते प्रत्युपस्थिते ॥ ४३ ॥

श्वपदप्रव्रलज्जं गवाज्ज्ववाप्युपक्षय ।

साधना विनिवृत्तिश्च विद्यास्तस्मिन् कलौ युगे ॥ ४४ ॥

तदा मूढम महोदकों दुलभो भोगिना तथा ।

चतुराश्रमशैथिल्याद्धर्मं प्रविचलिष्यति ॥ ४५ ॥

तदा ह्यल्पा देवो भवेद्भूमिर्महीयसी ।

शूद्राश्चपञ्चरिप्यन्त युगान्ते प्रत्युपस्थिते ॥ ४६ ॥

नशाहंकाहिरो धर्मो द्वापरे पक्ष मासिक ।

नेताया वत्सरस्यश्च एकाहादतिरिच्यते ॥ ४७ ॥

अरक्षित रो हनारी वनिभागस्य पायिवा ।

युगान्तेषु भविष्यन्ति स्मरणपरायणा ॥ ४८ ॥

अक्षनिपाश्च राजानो विष शूद्रोपजीविन ।

शूद्राभिवादिन सर्वे युगान्ते द्विजसत्तमा ॥ ४९ ॥

कालयग म युगात् के प्रत्युपस्थित होने पर स्त्रियाँ शील से रहित, बिना व्रत बानी और मद्य तथा मांस से प्यार करने वाली, माया से परिपूर्ण हो जायगी ॥ ४३ ॥ श्वपशों की प्रव्रलता तथा गौश का उपक्षय उस कलियुग म मायुना की विनिवृत्ति हो जायगी ऐसा जान लेना चाहिए ॥ ४४ ॥ उस समय मूढम म भोगियों का महोदक दुर्लभ होगा । चारों आश्रमों की निषिद्धता से धर्म प्रविचलित हो जायगा ॥ ४५ ॥ यह महीयसी देवी भूमि भी अल्प फल देने वाली होगी । युगात् के उपस्थित होने पर जो शूद्र वण माने व्यक्तित्व है वे उत्पत्ता करेंगे ॥ ४६ ॥ जो धर्म द्वापर युग म मासिक था वह कलियुग के समय म ऐकहिक अर्थात् एक दिन म पूरा होने वाला है यही धर्म भेदा मे एक वष म हानि वाला होता था जो नि प्रमाद से अतिरिक्त हुआ करना है ।

॥ ४७ ॥ युगान्तों में राजा लोग प्रजा की रक्षा न करने वाले और अपने ही संरक्षण में परायण रहने वाले केवल बलि भाग के हरण करने वाले होंगे ॥ ४८ ॥ राजा लोग अक्षत्रिय अर्थात् क्षत्रिय वर्ण के न रहने वाले तथा वैश्य शूद्रों से अपनी रोजी कमाने वाले होंगे तथा युगान्त में श्रेष्ठ द्विज भी शूद्रों को अभिवादन करने वाले होंगे ॥ ४९ ॥

पतयश्च भविष्यन्ति बहवोऽस्मिन् कलौ युगे ।  
चित्रवर्षी तदा देवो यदा स्यात्तु युगक्षयः ॥ ५० ॥  
सर्वे वाणिजकाश्चापि भविष्यन्त्यधमे युगे ।  
भूयिष्ठं कूटमानैश्च पण्यविक्रीततेजसैः ॥ ५१ ॥  
कुशीलचर्या पाषण्डैर्वृथारूपैः समावृतम् ।  
पुरुषार्थं बहुस्त्रीकं युगान्ते पथुर्पस्थिते ॥ ५२ ॥  
बहुयाचनको लोको भविष्यति परस्परम् ।  
क्रव्यादनः क्रूरवाक्यो नार्जवो नानसूयकः ॥ ५३ ॥  
न कृते प्रतिकर्ता च क्षीणो लोको भविष्यति ।  
अशङ्का चैव पतिते तद्युगान्तस्य लक्षणम् ॥ ५४ ॥  
नरशून्या वसुमती शून्या चैव भविष्यति ।  
मण्डलानि भवन्त्यत्र देशेषु नगरेषु च ॥ ५५ ॥  
अल्पोदका चाल्पफला भविष्यति वसुन्धरा ।  
गोप्ताश्चाप्यगोप्ताः प्रभविष्यन्त्यशासनाः ॥ ५६ ॥

इस कलियुग में बहुत-से पति होंगे । उस समय में देव भी चित्र-वर्षी बाला होगा, जबकि युगक्षय होगा ॥ ५० ॥ इस अधम युग में सभी वाणिजक अर्थात् वाणिज्य करने वाले होंगे जो कि अधिकता से कूट-मान और पण्य विक्रीत तेजनों से जीविकोपार्जन किया करेंगे ॥ ५१ ॥ कुशीलचर्या होगी और वृथा रूप पाषण्डों से समावृत थोड़े पुरुष तथा अधिक स्त्रियों से युक्त समाज युगान्त के पथुर्पस्थित काल में हो जायगा ॥ ५२ ॥ लोक बहुत से याचकों से परिपूर्ण आपस में हो जायगा । मांसभोजी, क्रूर वचन बोलने वाले असरल और निन्दा करने वाले लोग होंगे ॥ ५३ ॥ किये हुए उपकार का प्रतिकर्ता न होकर

क्षीण-लोक हो जायगा । युगान्त का यह लक्षण है कि पतित में अशङ्का हुआ करतो है ॥५४॥ वसुमती नरों में रहित एवं शून्य हो जायगी । देशों में और नगरों में यहाँ मडल होंगे ॥५५॥ वसुन्धरा यह छोटे जल वाली और छोटा ही फन देने वाली हो जायगी । जो रक्षा करने वाले हैं वे ही अरक्षक और शासन रहित होंगे ॥५६॥

हर्तारः पररत्नानां परदारप्रघर्षकाः ।

कामात्मानो दुरात्मानो ह्यधर्मात् साहसप्रियाः ॥ ५७ ॥

अनष्टचेतनाः पुंसो मुक्तकेशास्तु चूलिकाः ।

ऊनपोडशवर्षाश्च प्रजायन्ते युगक्षये ॥ ५८ ॥

शुक्लदन्ता जिताक्षाश्च मुण्डाः कापायवाससः ।

शूद्रा धर्मश्चरिष्यन्ति युगान्ते पर्युपस्थिते ॥ ५९ ॥

सस्यचोरा भविष्यन्ति तथा चैलाभिमर्शनाः ।

चोराश्चोरस्य हर्तारो हन्तुर्हर्तार एव च ॥ ६० ॥

ज्ञानकर्मण्युपरते लोके निष्क्रियताङ्गते ।

कीटमूपिकसर्पाश्च घर्षयिष्यन्ति मानवान् ॥ ६१ ॥

सुभिक्ष क्षेममारोग्य सामर्थ्यं दुर्लभं भवेत् ।

कौशिकाः प्रतिवत्स्यन्ति देशान् क्षुद्रभयपीडितान् ॥ ६२ ॥

दुःखेनाभिप्लुतानाञ्च परमायुः शतं भवेत् ।

दृश्यन्ते न च दृश्यन्ते वेदाः कलियुगेऽखिलाः ॥ ६३ ॥

दुर्गों के रत्नों का हरण करने वाले और पराई स्त्री का प्रघर्षण करने वाले कामात्मा और दुष्ट आत्मा वाले और अधर्म के काम में साहस दिखाने वाले तथा चेतना नष्ट न होने वाले पुरुष के वेश खुले हुए तथा चुटिया खुली रखने वाले और सोलह वर्ष से भी कम उम्र वाले युग के समय में उत्पन्न होते हैं ॥५७-॥५८॥ शुक्ल दन्त जिताक्ष-मुण्ड और कापाय वस्त्रों के धारण करने वाले शूद्र युगान्त के पर्युपस्थित होने पर धर्म का आचरण किया करेंगे ॥५९॥ सस्य के चुराने वाले तथा चैल (वस्त्र) के अभिमर्शन करने वाले, चोर के हरण करने वाले चोर तथा हनन करने वाले का हरण करने वाले सीम होंगे ॥६०॥ ज्ञान

के कर्म में उपरत लोक में जबकि वह सर्वथा निष्क्रियता को प्राप्त हो जायगा, कीट, मूषक और सर्प मनुष्यों का घर्षण किया करेंगे ॥६१॥ सुशिक्ष-जेम और आरोग्य एवं सामर्थ्य यह सब दुर्लभ हो जायेंगे । भूख और प्यास के भय से पीड़ित देशों में कोई निवास किया करेंगे ॥६२॥ दुःख से अभिप्लुत लोगों की परमायु सौ वर्ष की हो जायगी । कलियुग में सम्पूर्ण वेद दिखलाई देते हैं और नहीं भी दिखलाई दिया करते हैं ॥६३॥

उत्सीदन्ति तथा यज्ञाः केवला धर्मपीडिताः ।

कषायिणश्च निग्रन्थास्तथा कापालिनश्च ह ॥ ६४ ॥

वेदविक्रयिणश्चान्ये तीर्थविक्रयिणोऽपरे ।

वर्णाश्रमाणां ये चान्ये पाषण्डाः परिपन्थिनः ॥ ६५ ॥

उत्पद्यन्ते तथा ते वै संप्राप्ते तु कलौ युगे ।

नाधीयन्ते तदा वेदाः शूद्रा धर्मार्थकोविदाः ॥ ६६ ॥

यजन्ते नाश्वमेधेन राजानः शूद्रयोन्मयः ।

स्त्रीवधं गोवधं कृत्वा हत्वा चैव परस्परम् ।

उपह्वयुस्त्नदान्योन्यं साधयन्ति तथा प्रजाः ॥ ६७ ॥

दुःखप्रचारतोऽल्पायुर्दंशोत्सादः सारोगता ।

मोहो ग्लानिस्तथासीक्यं तमोवृत्तं कलौ स्मृतम् ॥ ६८ ॥

प्रजा तु भ्रूणहत्यायामथ वै सम्प्रवर्त्ति ।

तस्मादायुर्बलं रूपं कलिं प्राप्य प्रहीयते ।

दुःखेनाभिप्लुतानां वै परमायुः नृणाम् ॥ ६९ ॥

दृश्यन्ते नाभिटृश्यन्ते वेदाः कलियुऽखिलाः ।

उत्सीदन्ते तदा यज्ञाः केवला धर्मपीडिताः ॥ ७० ॥

केवल धर्म पीडित यज्ञ उत्सन्न होते हैं । कषाय, वस्त्रधारी तथा निर्गन्ध कपाली, दूसरे वेदों के बेचने वाले तथा तीर्थों के विक्रय करने वाले और वर्णाश्रमों के पाषण्ड प्रकट करने वाले परिपन्थी लोग इस कलियुग के सम्प्राप्त होने पर उत्पन्न होंगे । उस समय कोई भी वेदों का अध्ययन नहीं किया करेंगे केवल शूद्र ही धर्मार्थ के पण्डित होंगे ॥६४॥६५॥६६॥ शूद्र योनि राजा लोग अश्वमेध

का यजन नहीं किया करते हैं तथा स्त्री का वध-भो का वध करके और परस्पर में हनन करके तब एक दूसरे का उपहनन करेंगे और इस तरह से प्रजा का साधन किया करते हैं ॥६७॥ दुष्टों के प्रचार से बल्य वायु देवोत्साद मोह-सरोवन नानि तथा असौख्य इस तरह से कलिपुग में तमोवृत्त कहा गया है ॥६८॥ प्रजा सब भ्रूण हत्या में सम्प्रवृत्त होती है, इसी से कलिपुग को प्राप्त करके वायु बल और रूप सभी कुछ नष्ट हो जाते हैं और सब ओर तै दुष्टों में दूरे हुए मनुष्यों की आयु सबसे अधिक सी व्यर्थ की हो जाती है ॥६९॥ समस्त वेद भी इस कलिपुग में दिसलाई देते हैं और नहीं भी दिसलाई दिया करते हैं ।  
उ । समय केवल धर्म पोषित यज्ञ उत्पन्न हुआ करते हैं ॥७०॥

तदा त्वत्पेन कालेन सिद्धि यास्यन्ति मानवाः ।

धन्या धर्मञ्चरिष्यन्ति युगान्ते द्विजसत्तमा ॥ ७१ ॥

श्रुतिस्मृत्युदित धर्म ये चरन्त्यनसूयका ।

त्रेनाया वापिको धर्मो द्वापरे मासिक स्मृत ।

यथाशक्ति चरन् प्राज्ञस्तदह्ना प्राप्नुयात् कलौ ॥ ७२ ॥

एषा कलियुगेऽवस्था सन्ध्याशन्तु निबोध मे ।

युगे-युगे तु हीयन्ते त्रीस्त्रीन् पादाश्च सिद्धय ॥ ७३ ॥

युगत्वभावात्सन्ध्यास्तु तिष्ठन्तीमास्तु पादश ।

सन्ध्यास्वभावाच्चाशेषु पादशस्ते पतिष्ठिना ॥ ७४ ॥

एव सन्ध्याशके काले सम्प्राप्ते तु युगान्तिके ।

तेषां शास्ता ह्यसाधूना भृगूणा निघनोत्थित ॥ ७५ ॥

गोत्रेण वै चन्द्रमसो नाम्ना प्रमितिरुच्यते ।

माधवस्य तु सोशेन पूर्वं स्वायम्भुवेऽन्तरे ॥ ६ ॥

समा स विंशति पूर्णा पर्यटन् वै वसुन्धराम् ।

आचकपं स वै सेना सवाजिरथकुञ्जराम् ॥ ७७ ॥

प्रगृहीतायुधैर्विप्रै शतशोऽप्य सहस्रश ।

स तदा तै परिवृतो म्लेच्छान् हन्ति सहस्रश ॥ ७८ ॥

स हत्वा सर्वेणश्चैव राज्ञस्तान् शूद्रयोनिजान् ।

पापण्डान् च तत सर्वाग्नि शेषान् कृतवान् प्रभु ॥ ७९ ॥

नात्यर्थं धार्मिका ये च तान् सर्वान् हन्ति सर्वशः ।

वर्णव्यत्यासजातांश्च ये च तानुपजीविनः ॥ ८० ॥

उस युगान्त में जो श्रेष्ठ द्विज धर्म का आचरण किया करते हैं वे मानव अल्प काल में ही सिद्धि को प्राप्त कर लेते हैं । जो अनसूयक अर्थात् असूया न करने वाले लोग श्रुति स्मृति में कहे हुए धर्म का आचरण किया करते हैं । भोता में वार्षिक धर्म होता था—द्वापर में वह मासिक कहा गया है और कलियुग में प्राज्ञ तथा शक्ति करता हुआ एक दिन में प्राप्त कर लेता है । ७१॥७२॥ यह तो कलियुग की अवस्था है अब इसका सन्ध्यांश भी समझ लो । युग-युग में तीन-तीन पाद सिद्धियाँ हीन होती हैं ॥७३॥ युग के स्वभाव से ये सन्ध्या पाद से रहता करती हैं । सन्ध्या के स्वभाव से अंशों में पाद में प्रतिष्ठित होते हैं ॥८४॥ इस तरह से युगान्त में सन्ध्यांश काल के सम्प्राप्त होने पर उन असाधू भृगुओं का शास्त्रा निघ्नन से उत्थित होता है ॥७५॥ योग से चन्द्रमा के नाम से प्रमिति कही जाती है । स्वायम्भुव मन्वन्तर में पहिले वह माधव के अंश से होती है । ७६॥ पूरे तीस वर्ष तक इस वसुन्धरा पर पर्यटन करते हुए उसने छोड़े हाथियों से युक्त सेना का अगकर्षण किया । ७७॥ आयुध ग्रहण करने वाले विशों के द्वारा जो संख्या में सैकड़ों और हजारों थे, उनसे पवित्र होकर हजारों ही म्लेच्छों का हनन करता है ॥७८॥ वह सर्वत्र जाने वाला उन शूद्र योनियों में समुत्पन्न राजाओं को तथा समस्त पावण्डों को वह प्रभु निःशेष कर देते हैं ॥७९॥ जो अत्यर्थ धार्मिक नहीं है उन सबको सब ओर में मार देते हैं जो भी वर्ण के व्यत्या से उत्पन्न हुए हैं और अनुताप देने वाले हैं ॥८०॥

उदीच्यान्मध्यदेशांश्च पार्वतीयांस्तथैव च ।

प्राच्यान् प्रतीच्यांश्च तथा विन्ध्यपृष्ठापरान्तिकान् ॥ ८१ ॥

तथैव दाक्षिणात्यांश्च द्रविडान् सिंहलैः सह ।

गान्धारान् पारदांश्चैव पल्लवान् यवनांस्तथा ॥ ८२ ॥

तुषारान् बर्बराश्चीनान् शूलिकान् दर दान् खसान् ।

लम्पाकानथ केतांश्च किरातानाञ्च जातयः ॥ ८३ ॥

प्रवृत्तचक्रो बलवान् म्लेच्छानामन्तकृद्भिः ।



अधृष्य- सर्वभूताना चचाराय वसुन्धराम् ॥ ८४ ॥  
 माधवस्य तु सोशेन देवस्य हि विजज्ञिवान् ।  
 पूर्वजन्मविधिज्ञैश्च प्रमितिर्नाम वीर्यवान् ॥ ८५ ॥  
 गोत्रेण वै चन्द्रमस पूर्वं कलियुगे प्रभुः ।  
 द्वात्रिंशोऽभ्युदिते वर्षे प्रक्रान्ते विशति समा ॥ ८६ ॥  
 विनिघ्नन् सर्वभूतानि मानवानि सहस्रशः ।  
 कृत्वा वीर्याविशेषान्तु पृथ्वी रूढेन कर्मणा ।  
 परस्परनिमिन्नेन कोपेनाकस्मि केनतु ॥ ८७ ॥  
 स साधयित्वा वृषलान् प्रायशस्तानधार्मिकान् ।  
 गङ्गायमुनयोर्मध्ये निष्ठा प्राप्त सहानुग ॥ ८८ ॥

उत्तर में रहने वाले मध्य देश वाले पर्वतीय प्राच्य तथा प्रतीच्य अर्थात् पश्चिम में रहने वाले एक विन्ध्य पृष्ठ परास्तिक, दक्षिणात्म और सिंहलों के साथ द्रविड-गान्धार पारद-पल्लव तथा यवन-सुधार-वर्षर चीन शूलिक-दरद-खस-लम्पक-केत और किरात जाति वाले इन सबका म्लेच्छों का प्रवृत्त चक्र बलवान् विभु अन्त करने वाले थे जोकि समस्त प्राणियों के अधृष्य थे, उनसे इस वसुन्धरा पर चरण किया था ॥८१॥८२॥८३॥८४॥ उसने अपने को माधव देव के अंश से विज्ञात किया था । पूर्व जन्म की विधि को जानने वालों के द्वारा वीर्यवान् प्रमिति नाम कहा गया है । पूर्व कलियुग में चन्द्रमा के गोत्र से प्रभु ने बत्तीस वर्ष के अभ्युदित होने पर बीस वर्ष पर्यन्त समस्त प्राणी तथा सहस्रो मानवों का हनन करते हुए रूढ कर्म से पृथ्वी को वीर्याविशेष करके परस्पर निमिन्ना वाले आकस्मिक कोप से उसमें वृषलों की, जोकि प्राय अधार्मिक थे साधना करके अपने अनुग के साथ गङ्गा यमुना के मध्य में निष्ठा प्राप्त की थी ॥८५॥ ॥८६॥८७॥८८॥ ।

ततो व्यतीते तस्मिन्स्तु अमात्ये सत्यसैनिके ।

उत्साद्य पार्थिवान् सर्वान् म्लेच्छाश्चैव सहस्रशः ॥ ८९ ॥

तत्र सन्ध्याशके काले सम्प्राप्ते तु युगान्तिके ।

स्थितास्वल्पावशिष्टास्तु प्रजस्विद् अवन्तिद् ॥ ९० ॥

अप्रग्रहास्ततस्ता वै लोकचेष्टास्तु वृन्दशः ।

उपहिंसन्ति चान्योऽर्थं प्रपद्यन्ते परस्परम् ॥ ६१ ॥

अराजके युगवशात् संशये समुपस्थिते ।

प्रजास्ता वै ततः सर्वाः परस्परभयादिताः ॥ ६२ ॥

व्याकुलाश्च परिश्रान्तास्त्यक्त्वा दारान् गृहाणि च ।

स्वान् प्राणान् समवेक्षन्तो निष्ठां प्राप्ताः सुदुःखिताः ॥ ६३ ॥

नष्टे श्रौते स्मृते धर्मे परस्परहतास्तदा ।

निर्मर्यादा निराक्रन्दा निःस्नेहा निरपत्रपाः ॥ ६४ ॥

नष्टे वर्षे प्रतिहता ह्रस्वकाः पञ्चविंशकाः ।

हित्वा दारांश्च विषादव्याकुलेन्द्रियाः ॥ ६५ ॥

इसके पश्चात् उस सत्य सैनिक अमात्य के व्यतीत हो जाने पर समस्त पार्थिवों का तथा सहस्रों भ्लेच्छों का उत्सादन करके वहाँ सम्प्रदाश काल में युगान्त के सम्प्राप्त होने पर कहीं-कहीं पर अत्यन्त अल्प प्रजाओं के अवशिष्ट रहजाने पर वे इसके अनन्तर प्रग्रह रहित और वृन्दों में लोक चेष्टा से युक्त होकर एक दूसरे को आपस में उपहिंसन करते हैं ॥६१॥६०॥६१॥ युग-वश से अराजकता के संशय के समुपस्थित हो जाने पर वह समस्त प्रजा आपस में भय से परम दुःखित थी ॥६२॥ अत्यन्त व्याकुल-परिश्रान्त होते हुए अपनी स्त्रियों को तथा घरों को छोड़कर अपने ही प्राणों को देखते हुए सुदुःखित होते हुए निष्ठा को प्राप्त हुए ॥६३॥ श्रौत तथा स्मार्त धर्म के नष्ट हो जाने पर उस समय में परस्पर में हत होते हुए बिना मर्यादा वाले-निराक्रन्द-निःस्नेह और निरप-त्रप होगये थे ॥६४॥ वर्ष के नष्ट होने पर प्रतिहृत ह्रस्वके तथा पञ्च विंशक अपनी स्त्रियों एवं पुत्रों का त्याग करके विषाद से व्याकुलित इन्द्रियों वाले थे ॥६५॥

अनावृष्टिहताश्चैव वार्त्तामुत्सृज्य दुःखिताः ।

प्रत्यन्तास्तान्निषेवन्ते हित्वा जनपदान् स्वकान् ॥ ६६ ॥

सरितः सागरान् कूपान् सेवन्ते पर्वतास्तदा ।

मधुमांसमूलफलैर्वर्त्तयन्ति सुदुःखिताः ॥ ६७ ॥

चीरवस्त्राजिनधरा निष्पत्रा निष्परिग्रहाः ।  
 वर्णाश्रमपरिभ्रष्टाः सङ्क्रूर धोरमास्थिताः ॥ ९८ ॥  
 एताः काष्ठामनुप्राप्ता अल्पशेषास्तथा प्रजा ।  
 जराव्याधिक्षुधाविष्टा दुःखनिर्वेदमागमन् ॥ ९९ ॥  
 विचारणन्तु निर्वेदान् साम्यावस्था विचारणात् ।  
 साम्या वस्यासु सम्बोधः सम्बोधाद्धर्मशीलता ॥ १०० ॥  
 तामूपगमयुक्तासु कलिशिष्टासु वै स्वयम् ।  
 अहोरात्र तदा तासां युगन्तु परिवर्तते ॥ १०१ ॥  
 चित्तसम्मोहनं कृत्वा तासान्तैः सप्तमन्तु तत् ।  
 भाविनोऽर्थस्य च बलात्ततः कृतमवर्तत ॥ १०२ ॥  
 प्रवृत्ते तु पुनस्तस्मिन्ततः कृतयुगे तु वै ।  
 उत्पन्नाः कलिशिष्टास्तु कार्तयुगः प्रजास्तदा ॥ १०३ ॥

वे सब उस समय में अनावृष्टि से आहत थे और वार्ता का त्याग कर  
 बहुत ही दुःखित हो रहे थे । अपने-अपने जन पक्षों को त्याग कर प्रत्यन्तो का  
 सेवन करते थे । नदियाँ—सागर कूप और पर्वतों का सेवन करते थे । अत्यन्त  
 दुःखित होते हुए मधुमास तथा मूल फलों से जीवित रहते थे ॥ ९८ ॥ ९९ ॥ चीर  
 वस्त्र तथा अजिन के धारण करने वाले -निष्पत्र एवं निष्परिग्रह वर्णाश्रम से  
 परिभ्रष्ट धोर सङ्क्रूर में आस्थित थे ॥ ९८ ॥ ऐसी काष्ठा को प्राप्त होने वाले वह  
 मोड़ी सी बची हुई प्रजा जरा-व्याधि और क्षुधा से आविष्ट होती हुई दुःख से  
 निर्वेद को प्राप्त हुई थी ॥ ९९ ॥ निर्वेद से विचारणा हुई और विचारणा से  
 साम्यावस्था हुई । साम्यावस्थाओं में कुछ सम्बोध हुआ और फिर सम्बोध से  
 धर्मशीलता उत्पन्न हुई ॥ १०० ॥ कलियुग में अब शिष्ट और उत्पन्न से युक्त उन  
 में स्वयं उस समय अहोरात्र उनके युग परिवर्तित होते हैं ॥ १०१ ॥ उनके  
 चित्त का सम्मोहन करके उनके द्वारा भावी अर्थ के बल से फिर सप्तम कृत  
 हुआ था ॥ १०२ ॥ फिर उसके पश्चात् उस कृत युग के प्रवृत्त होने पर उस समय  
 में कलिशिष्ट कार्तयुग प्रजा समुत्पन्न हुई थी ॥ १०३ ॥

तिष्ठन्ति चेह ये सिद्धाः सुदृष्टा विचरन्ति च ।

सदा सप्तर्षयश्चैव तत्र ते च व्यवस्तिः ॥ १०४ ॥

ब्रह्माक्षत्रविशः शूद्रा बीजार्थं ये स्मृता इह ।

कलिजैः सह ते सर्वे निर्विशेषास्तदाभवन् ॥ १०५ ॥

तेषां सप्तर्षयो धर्मं कथयन्तीतरेषु च ।

वर्णा श्रमाचारयुक्तः श्रौतः स्मार्त्तौ द्विधा तु सः ॥ १०६ ॥

ततस्तेषु क्रियावत्सु वर्तन्ते वै प्रजाः कृते ।

श्रौतः स्मार्त्तः कृतानान्तु धर्मः सप्तर्षिर्दक्षितः ॥ १०७ ॥

तासु धर्मव्यवस्थार्थं तिष्ठन्तीहायुगक्षयात् ।

मन्वतराधिकारेषु तिष्ठन्ति मुनयस्तु वै ॥ १०८ ॥

यथा दावप्रदग्धेषु तृणेष्विह तपे ऋतौ ।

नवानां प्रथमं दृष्टस्तेषां मूले तु सम्भवः ॥ १०९ ॥

एवं युगाद्युगस्येह सन्तानस्तु परस्परम् ।

वर्त्तते ह्यव्यवच्छेदाद्यावन्मन्वन्तरक्षयः ॥ ११० ॥

यहाँ पर जो सिद्ध स्थित हैं वे सुदृष्ट होते हुए विचरण करने हैं और सदा वे सप्तर्षि लोग भी व्यवस्थित होते हैं ॥१०४॥ ब्राह्मण-क्षत्रिय और वैश्य तथा शूद्र जो यहाँ बीज के लिये कहे गये हैं वे सब कलि में समुत्पन्न होने वालों के साथ उस समय में निर्विशेष होगये थे ॥१०५॥ उनके धर्म को और इतरों में सप्तर्षि कहते हैं । वर्ण और आश्रम के आचार से युक्त वह धर्म दो प्रकार का था ॥१०६॥ इसके अनन्तर कृत में क्रियावान् उनमें प्रजाकृती हैं और सप्तर्षियों के द्वारा दिखाया हुआ श्रौत तथा स्मार्त्त धर्म करने वाले हैं ॥१०७॥ यहाँ पर युग के क्षय से उनमें धर्म की व्यवस्था के लिये मन्वन्तराधिकारों में मुनिगण स्थित रहते हैं ॥१०८॥ जिस तरह से दावाग्नि से जले हुए तृणों पर तप ऋतु में उनके मूल में सम्भव नवीन तृणों का प्रथम दिखाई दिया हुआ होता है ॥१०९॥ इसी भाँति यहाँ युग का युग से परस्पर में सन्तान होता है । जब तक मन्वन्तर का क्षय होता है, तब तक वह अव्यवच्छेद से रहा करता है ॥११०॥

सुखमायुर्बल रूप धर्माधी काम एव च ।  
 युगेष्वेतानि हीयन्ते त्रीणि पादक्रमेण तु ॥ १११ ॥  
 ससन्ध्यशेषु हीयन्ते युगाना धर्मसिद्धय ।  
 इत्येष प्रतिसन्धिर्व कीर्तितस्तु मया द्विजा ॥ ११२ ॥  
 चतुर्युगाना सर्वेषामेतेनैव प्रसाधनम् ।  
 एषा चतुर्युगावृत्तिरासहस्रात् प्रवर्तते ॥ ११३ ॥  
 ब्रह्मणस्तदह प्रोक्ता रात्रिश्च तावती स्मृता ।  
 अनाजं जडोभावो भूतानामायुगक्षयात् ॥ ११४ ॥  
 एतदेव तु सर्वेषा युगाना लक्षण स्मृतम् ।  
 एषा चतुर्युगानान्तु गणना ह्येकसप्ततिः ।  
 क्रमेण परिवृत्ता तु मनोरन्तरमुच्यते ॥ ११५ ॥  
 चतुर्युगे तथैकस्मिन् भवतीह यथाश्रुतम् ।  
 तथा चान्येषु भवति पुनस्तद्वै यथाक्रमम् ॥ ११६ ॥  
 सर्गं सर्गं यथा भेदा उत्पद्यन्ते तथैव तु ।  
 पञ्चविंशत्परिमिता न न्यूना नाधिकास्तथा ॥ ११७ ॥

सुख—आयु बल रूप धर्म अथ और काम ये सब तीन युगों में पाद  
 क्रम से हीयमान होते हैं ॥१११॥ ससन्ध्यांशो में युगों की धर्म सिद्धियाँ हीन  
 होती हैं । हे द्विज ! इस प्रकार से यह आपको प्रतिसन्धि में कीर्तित कर  
 दिया है । चारों युगों का इससे ही प्रसाधन होता है । यह चतुर्युगों की आवृत्ति  
 सहस्र पयत्त हुआ करती है ॥११२॥ ब्रह्मा का वह दिन कहा गया है और उतनी  
 रात्रि भी कही गई है । यही पर प्राणिया का युग क्षय बक पृथ्वीभाव होता है  
 ॥११४॥ यह ही समस्त युगों का लक्षण कहा गया है । यह चारों युगों की गणना  
 इकहत्तर होती है । क्रम से परिवृत्त वह होती हुई मनु का अन्तर कहा जाता  
 है ॥११५॥ यही एक चतुर्युग में उस प्रकार से यथाश्रुत होती है । उसी प्रकार  
 से अ्यों में भी वह फिर यथाक्रम हुआ करती है ॥११६॥ सर्गं सर्गं में जिस  
 प्रकार से भेद उत्पन्न होते हैं उस प्रकार से वे पञ्चोम को मृग्य मे परिमित  
 होते हैं । न कम है और न अधिक ही होते हैं ॥११७॥

तथा कल्पयुगैः सार्द्धं भवन्ति समलक्षणाः ।

मन्वन्तराणां सर्वेषामेतदेव तु लक्षणम् ॥११८॥

तथा युगानां परिवर्त्तनानि चिरप्रवृत्तानि युगस्वभावात् ।

तथा न सन्तिष्ठति जीवलोकः क्षयोदयाभ्यां परिवर्त्तमानः ॥११९॥

इत्येतल्लक्षणं प्रोक्तं युगानां वै समासतः ।

अतीतानागतानां वै सर्वमन्वन्तरेष्विह ॥१२०॥

अनागतेषु तद्वच्च तर्कः कार्यो विज्ञानता ।

मन्वन्तरेषु सर्वेषु अतीतानागतेष्विह ॥१२१॥

मन्वन्तरेण चैकेन सर्वाण्येवान्तराणि वै ।

व्याख्यातानि विज्ञानीध्वं कल्पे कल्पेन चैव हि ॥१२२॥

अस्याभिमानिनः सर्वे नामरूपैर्मन्वन्त्युत ।

देवा ह्यष्टविधा ये च इह मन्वन्तरेश्वराः ॥१२३॥

उस प्रकार से कल्प युगों के साथ समान लक्षण वाले होते हैं । समस्त मन्वन्तरो का यह ही लक्षण होता है ॥११८॥ उस प्रकार से युगों के परिवर्त्तन युगों के स्वभाव से चिर प्रवृत्त होते हैं । उस प्रकार से यह जीव लोक क्षय एवं उदय से परिवर्त्तमान होता हुआ नहीं संस्थित रहा करता है ॥११९॥ इतना यह युगों का संक्षेप से लक्षण मैंने कह दिया है जो कि अतीत हो गये हैं, अनागत हैं और यहाँ समस्त मन्वन्तरो में होते हैं ॥१२०॥ जो अनागत हैं और समस्त मन्वन्तरो में जो अतीत एवं अनागत हैं उनमें विज्ञ व्यक्ति को उसी भाँति से तर्क करना चाहिए ॥१२१॥ एक मन्वन्तर से समस्त मन्वन्तरो की व्याख्या करदी गई है । कल्प में कल्प से उसे जान लेना चाहिए ॥१२२॥ इसके अभिमानी सब नाम और रूपों से यहाँ मन्वन्तर में आठ प्रकार के मन्वन्तरेश्वर देव होते हैं ॥१२३॥

ऋषयो मनवश्चैव सर्वे तुल्याः प्रयोजनैः ।

एवं वर्णाश्रमाणान्तु प्रविभाभो युगे युगे ॥१२४॥

युगस्वभावाच्च तथा विधत्ते वै सदा प्रभुः ।

वर्णाश्रमाविभागश्च युगानि युगानि यूयसिद्धये ॥१२५॥

अनुपंगः समाख्यातः सृष्टिसर्गत्रिवोधत ।

विस्तरेणानुपूर्व्यां च स्थितिं वक्ष्ये युगेष्विह ॥१२६॥

ऋषिगण और मुनि वृन्द सब प्रयोगों से तुल्य हो हुआ करते हैं । इसी प्रकार से युग युग में वनों और आश्रमों का प्रविभाग हुआ करता है ॥१२४॥ युग के स्वभाव से प्रभु उसी प्रकार का किया करते हैं । वनों और आश्रमों का विभाग तथा युग की सिद्धि के लिये युगों को करते हैं ॥१२५॥ अनुपङ्ग की तो व्याख्या कर दी गई है । अब सृष्टि के सर्ग को समझ लो । मैं विस्तार से तथा अनुपूर्व से यहाँ पर युगों में जो स्थिति है उसको बतलाऊँगा ॥१२६॥

### प्रकरण ४१—ऋषिलक्षण

युगेषु यास्तु जायन्ते प्रजास्ता वै निबोधत ।

आसुरी सर्पगोपक्षिपंशाची यक्षराक्षसी ।

यस्मिन् युगे च सम्भूतिस्तासां यावत् जीवितम् ॥१॥

पिशाचासुरगन्धर्वा यक्षराक्षसपन्नगाः ।

युगमाश्रन्तु जीवन्ति ऋते मृत्युवधेन ते ॥२॥

मानुषाणां पशूनाञ्च पक्षिणां स्यावरैः सह ।

तेषामायुः परिक्रान्तं युगधर्मेषु सर्वशः ॥३॥

अस्थितिस्तु कलौ दृष्टा भूतानामायुपस्तु वै ।

परमायुः क्षतस्त्वेतन्मनुष्याणां कलौ स्मृतम् ॥४॥

देवासुरप्रमाणास्तु सप्तसप्तगुणं हसत् ।

अगुलानां शत पूर्णमष्टपञ्चाशदुत्तरम् ॥५॥

देवासुरप्रमाणान्तदुच्छ्रायं कलिजः स्मृतम् ।

चत्वारश्चाप्यशीतिश्च कलिजंरगुलीः स्मृतम् ॥६॥

स्वेनागुलप्रमाणेन ऊर्ध्वमापादमस्तकम् ।

इत्येष मानुषोत्सेधो ह्यसतीह युगान्तिके ॥७॥

श्री मृत जी ने कहा—युगों में जो प्रजा उत्पन्न होती हैं उनको जान लो । यह प्रजा आसुरी—सर्प—गो पक्षी—पंशाची और यक्ष राक्षसी हुआ करती है । जिस

युग में जिसकी सम्भूति होती है और उनका जितना भी जीवित काल होता है वह सब बतलाया जाता है ॥१॥ पिशाच-असुर-गन्धर्व-यक्ष-राक्षस-पन्नग ये सब युग मात्र जीवित रहा करते ॥ मृत्यु वष के बिना ही इनका उक्त जीवन होता है ॥२॥ मनुष्यों की पक्षुओं की और स्यावरों के साय पक्षियों की इन सबकी आयु सब प्रकार से युग के घमों में परिक्रान्त हुआ करती है ॥३॥ कलियुग में प्राणियों की आयु की अस्थिति देखी गई है । कलियुग में मनुष्यों की परमायु सौ वर्ष की कही गई है ॥४॥ देव और असुरों के प्रमाण से सात-सात अंगुल कम होता हुआ है । एक सौ अट्ठावन पूर्ण प्रमाण होता है ॥५॥ देवासुरों का प्रमाण और उनका उच्छ्वाय कलि में जन्म लेने वालों के द्वारा कहा गया है । ॥६॥ अपने अंगुल के प्रमाण से ऊपर पैरों से मस्तक तक यह मानुष उत्सव होता है किन्तु यहाँ युगान्तिक में यह ह्रासयुक्त होता है ॥७॥

सर्गेषु युगकालेषु अतीतानागतेष्विह ।

स्वेनांगुलप्रमाणेन अष्टतालः स्मृतो नरः ॥८॥

आपादतो मस्तकं तु नवतालो भवेत्तु यः ।

संहताजानुबाहुस्तु स सुरैरपि पूज्यते ॥९॥

गवाश्वहस्तिनाश्वं व महिष स्यावरात्मनाम् ।

क्रमेणैतेन योगेन ह्रासवृद्धी युगे युगे ॥१०॥

षट्सप्तत्यंगुलोत्सेधः पशूनां ककुदस्तु वै ।

अंगुलाष्टशतं पूर्णमुत्सेधः करिणां स्मृतः ॥११॥

अंगुलानां सहस्रन्तु चत्वारिंशांगुलं विना ।

पञ्चाशतं हयानाञ्च उत्सेधः शाखिनां स्मृतः १२

मानुषस्य शरीरस्य सन्निवेशस्तु यादृशः ।

तत्लक्षणस्तु देवानां दृश्यते तत्त्वदर्शनात् ॥ १३ ॥

बुद्धधातिशयमुक्तञ्च देवानां कायमुच्यते ।

देवानतिशयञ्चैव मानुषं कायमुच्यते ॥ १४ ॥

समस्त युगों के कालों में जो अतीत है तथा अनागत हैं अपने अंगुल के प्रमाण से मनुष्य अष्ट ताल कहा गया है ॥ ८ ॥ जो पैरों से लेकर मस्तक



पर्यन्त नवताल होता है और जो आजानु बाहु वाला होता है वह सुरों के द्वारा भी पूजित हुआ करता है ॥ ९ ॥ गौ-अश्व हस्ती-महिष और स्थावर स्वरूप वालों की क्रम से इस योग से युग-युग में ह्रास और वृद्धि हुआ करती है ॥ १० ॥ पशुओं की ऊँचाई सड़सठ अँगुल और ककुद की होती है । हाथियों का उत्प्रेष हर एक सौ आठ अँगुल का पूर्ण कहा गया है ॥ ११ ॥ चत्वारिणस् ( घालीस ) अँगुल के बिना एक सहस्र अँगुल और पश्चात् हयों ( अश्वों ) का शालिर्गौ ( बुरो ) का उत्प्रेष कहा गया है ॥ १२ ॥ मनुष्य के शरीर का सत्रिवेण जैसा है उसी लक्षण वाला तत्त्व दर्शन से देवों का विस्तार देता है ॥ १३ ॥ देवों का शरीर बुद्धि के अतिशय से युक्त हुआ करता है—ऐसा कहा जाता है । देवों के अनतिशय वाला मनुष्य-काय कहा जाता है ॥ १४ ॥

इत्येते वै परिक्रान्ता भावा ये दिव्यमानुषाः ।

पशूना पक्षिणाञ्चैव स्थावराणा निबोधत ॥ १५ ॥

गावो ह्यजा महिष्योऽश्वा हस्तिन पक्षिणो नगा ।

उपयुक्ता क्रियास्वेते यज्ञियास्विह सर्वशः ॥ १६ ॥

देवस्थानेषु जायन्ते तद्रूपा एव ते पुन ।

यथाशयोपभोगास्तु देवाना शुभमूर्त्तयः ॥ १७ ॥

तेषा रूपानुरूपेस्तै प्रमाणे स्थाणुजङ्गमै ।

मनोज्ञैस्तत्त्वभावज्ञैः सुखिनो ह्युपपेदिरे ॥ १८ ॥

अतः शिष्टान् प्रवक्ष्यामि सतः साधू स्तथैव च ।

सदिति ब्रह्मण शब्दस्तद्वन्तो ये भवन्त्युत ।

सायुज्यं ब्रह्मणोऽत्यन्त तेन सन्तः प्रचक्ष्यते ॥ १९ ॥

दशात्मके ये विषये कारणे चाष्टलक्षणे ।

न श्रुष्यन्ति न हृष्यन्ति जितात्मानस्तु ते स्मृताः ॥ २० ॥

सामान्येषु च धर्मेषु तथा वैशेषिकेषु च ।

ब्रह्मक्षत्रविणो युक्ता यस्मात्तस्माद्द्विजातयः ॥ २१ ॥

ये इतने दिव्य मानुष भाव परिक्रांत किये हैं । अब पशुओं का—पक्षियों का और स्थावरों का भाव समझ लो ॥ १५ ॥ गौ अजा ( बकरी ) महिषी

( भैरव ) अवध-हाथी-पक्षीयण और नग ये क्रियाओं में उपयुक्त होते हैं । यहाँ पर ये सब प्रकार से यज्ञीय कहे जाते हैं ॥ १६ ॥ देवस्थानों में जो उत्पन्न होते हैं वे फिर तद्रूप ही होते हैं । यथाश्रयोपगोग वाले देवों की ही शुभ मूर्तियाँ होती हैं ॥ १७ ॥ उसके रूप के अनुरूप स्थाणु जङ्गम उन प्रमाणों से जो कि मनोश और तत्त्वभाव के जाता है सुखी होते हैं ॥ १८ ॥ इससे आगे शिष्टों तथा सत् और साधुओं को बताऊँगा । सत्-पद-ब्रह्म का शब्द है उसके रखने वाले जो होते हैं ब्रह्म का उत्पन्न सायुज्य होता है इसी से वे (सन्त) — ऐसे कहे जाते हैं ॥ १९ ॥ जो दशात्मक विषय में और बाठ सत्त्वों वाले कारण में न तो क्रोधित होते हैं और न प्रसन्न हो होते हैं वे जितात्म कहे जाते हैं ॥ २० ॥ सामान्य धर्मों में तथा वैशेषिकों में क्योंकि ब्राह्मण-क्षत्रिय-वैश्य युक्त होते हैं इसी लिए ये द्विजाति कहे जाते हैं ॥ २१ ॥

वर्णाश्रमेषु युक्तस्य स्वर्गगोमुखचारिणः ।

श्रौतस्मार्तस्य धर्मस्य ज्ञानाद्धर्मः स उच्यते ॥ २२ ॥

विद्यायाः साधनात्साधुर्ब्रह्मचारी गुरोर्हितः ।

क्रियाणां साधनाच्चैव गृहस्थः साधुरुच्यते ॥ २३ ॥

साधनात्तपसोऽरण्ये साधुर्वैखानसः स्मृतः ।

यतमानो यतिः साधुः स्मृतो योगस्य साधनात् ॥ २४ ॥

एवमाश्रमधर्माणां साधनात् साधवः स्मृताः ।

गृहस्थो ब्रह्मचारी च वानप्रस्थोऽथ भिक्षुकः ॥ २५ ॥

न च देवा न पितरो मुनयो न च मानवाः ।

अयं धर्मो ह्ययं नेति ब्रुवन्तोऽभिन्नदर्शनाः ॥ २६ ॥

धर्माधर्माविह प्रोक्तौ शब्दावेतौ क्रियात्मकौ ।

कुशलाकुशलं कर्म धर्माधर्माविति स्मृतौ ॥ २७ ॥

धारणा धृतिरित्यर्थाद्वातोर्धर्मः प्रकीर्तितः ।

अधारणोऽमहत्त्वे च अधर्म इति चोच्यते ॥ २८ ॥

वर्णाश्रमों में युक्त तथा स्वर्ग गोमुख के चरण करने वाले श्रौतस्मार्त धर्म का ज्ञान होने से वह धर्म कहा जाता है ॥ २२ ॥ विद्या के साधन से

साधु—गुरु का हित ब्रह्मचारी और क्रियाओं के साधन से ही गृहस्थ साधु कहा जाता है ॥ २३ ॥ ब्रह्मन में तप के साधन से साधु वैश्वानस कहा गया है । जो यज्ञमान साधु यति योग के साधन से कहा गया है ॥ २४ ॥ इस प्रकार से आश्रम के धर्मों के साधन से साधु कहे गये हैं । गृहस्थ-ब्रह्मचारी-वानप्रस्थ और श्रिशुक ये चार आश्रम हैं ॥ २५ ॥ न देव-न पितृ न मुनिगण न मानव यह धर्म है और यह नहीं है—यह बोलते हुए अभिमत दर्शन होते हैं ॥ २६ ॥ यहाँ पर धर्म और अधर्म कहे गये हैं । ये दोनों ही शब्द क्रियात्मक होते हैं । कुशल कर्म धर्म है और अकुशल कर्म अधर्म है ऐसा कहा गया है ॥ २७ ॥ धातु का धुनि यह अर्थ होने से धारण धर्म कहा गया है । धारण और अमहत्त्व होने में यह अधर्म ऐसा कहा जाता है ॥ २८ ॥

अनेष्टप्रापका धर्मा आचार्यैरुपदिश्यते ।

बुद्धा ह्यलोलुपाश्चैव आत्मवन्तो ह्यदम्भका ।

सम्यग्विनीता ऋजवस्तानाचार्यान् प्रचक्षते ॥ २९ ॥

स्वयमाचरते यस्मादाचार स्थापयत्यपि ।

आचिनोति च शास्त्रार्थान्यमे सन्नियमैर्युतः ॥ ३० ॥

पूर्वैभ्यो वेदयित्वेह श्रुत सप्तपंथोऽब्रुवन् ।

ऋचो यजू पि सामानि ब्रह्माणोऽङ्गानि च श्रुतिः ॥ ३१ ॥

भन्वन्तरस्यातीतस्य स्मृत्वाचार पुनर्जगौ ।

तस्मात्समार्तं स्मृतो धर्मो वर्णाश्रमविभागजः ॥ ३२ ॥

स एष द्विविधो धर्मः शिष्टाचार इहोच्यते ।

शेषशब्दात् शिष्ट इति शिष्टाचारः प्रचक्ष्यते ॥ ३३ ॥

भन्वन्तरेषु ये शिष्टा इह तिष्ठन्ति धार्मिकाः ।

भन्तु सप्तपंथश्चैव लोकसन्तानकारणात् ।

धर्मार्थं ये च शिष्टा ते याचातथ्यं प्रचक्ष्यते ॥ ३४ ॥

भन्वादयश्च ये शिष्टा ये मया प्रागुदीरिताः ।

ते शिष्टैश्चरितो धर्मं सम्यगेव युगे युगे ॥ ३५ ॥

यहाँ पर आचार्यों के द्वारा जो शिष्ट के प्रापक हैं उन्हें धर्म उपदेश

किया जाता है । वृद्ध, अलोलुप आत्मा वाले दम्भ से रहित, भली भाँति विनीत और जो सरल-सीधे होते हैं उनको आचार्य कहते हैं ॥२९॥ स्वयं भी आचरण करता है और आचार की स्थापना भी किया करता है । यज्ञ और अच्छे नियमों से युक्त होता हुआ शास्त्रों के अर्थों का चारों ओर से चयन किया करता है इसी कारण से आचार्य कहा जाता है ॥३०॥ पूर्व में होने वालों से जानकर यहाँ पर सप्तर्षियों ने श्रौत को बतलाया था । ऋग्-यजु-साम-ब्रह्म के अङ्गों को और श्रुति उन्होंने बतलाये थे ॥३१॥ जो मन्वन्तर व्यतीत हो गया उसका स्मरण करके आधार को फिर पाया था । इससे वर्ण और आश्रम के विभाग से जन्मने वाला स्मृत धर्म स्मार्त कहा गया है ॥३२॥ वह यह धर्म दो प्रकार का है । यहाँ पर शिष्टाचार कहा जाता है । शेष शब्द से शिष्ट यह होता है और इससे शिष्टाचार कहा जाता है ॥३३॥ मन्वन्तरों जो शिष्ट हैं यहाँ धार्मिक होते हैं जो कि मनु और सप्तर्षि लोक सन्तान के कारण से होते हैं । धर्म के लिए जो शिष्ट हैं उनका यथातथ्य कहा ॥३४॥ मन्वादि जो शिष्ट हैं और जो मैंने पहिले कहे हैं, उन शिष्टों के द्वारा चरित्र-धर्म युग-युग में अच्छा ही होता है ॥३५॥

त्रयी वार्ता दण्डनीतिरिज्या वर्णाश्रमास्तथा ।  
शिष्टैराचर्यते यस्मान्मनुना च पुनः पुनः ।  
पूर्वैः पूर्वगतत्वाच्च शिष्टाचारः स शाश्वतः ॥३६॥  
दानं सत्यन्तपोऽलोभो विद्येज्याप्रजनी दया ।  
अष्टौ तानि चरित्राणि शिष्टाचारस्य लक्षणम् ॥३७॥  
शिष्टा यस्माच्चरन्त्येनं मनुः सप्तर्षयश्च वै ।  
मन्वन्तरेषु सर्वेषु शिष्टाचारस्ततः स्मृतः ॥३८॥  
विज्ञेयः श्रवणात् श्रौतः स्मरणात् स्मार्त उच्यते ।  
इज्या वेदात्मकः श्रौतः स्मार्तो वर्णाश्रमात्मकः ।  
प्रत्यङ्गानि च वक्ष्यामि धर्मस्येह तु लक्षणम् ॥३९॥  
दृष्ट्वा प्रभूतमर्थं यः पृष्टो वै न निगूहति ।  
यथा भूतप्रवादस्तु इत्येतत्सत्यलक्षणम् ॥४०॥

ब्रह्मचर्यं जपो मौन निराहारत्वमेव च ।

इत्येतत् तपसो मूलं सुधोर तद्दुरासम् ॥४१॥

पशूना द्रव्यहविषामृवसामयजुषा तथा ।

श्रुत्विवजा दक्षिणानाञ्च सयोगो योग उच्यते ॥४२॥

प्रयोग-वार्ता—दण्ड नीति—इज्या तथा वर्ण और धातम जिस कारण में शिष्टों के द्वारा बार-बार आचरित होते हैं, पूर्वगत होने से पूर्वों के द्वारा वह शाश्वत शिष्टाचार कहा गया है ॥३६॥ दान—सत्य—तप—मलोभ—विद्या,—इज्या—अज्ञान और दया—ये आठ वे चरित्र हैं जो कि शिष्टाचार का लक्षण होते हैं ॥३७॥ क्योंकि इसका शिष्ट चरण करते हैं, मनु और सप्तपि गण चरण किया करने है ऐसा सभी मन्वन्तरो में किया जाता है, इसलिये यह शिष्टाचार कहा गया है ॥३८॥ श्रवण करने से श्रौत जानना चाहिए और स्मरण से स्मार्त कहा जाता है । इज्या वेदात्मक होने से श्रौत है और वर्ण-धमात्मक स्मार्त होता है । अब उस धर्म का लक्षण और यही प्रत्यङ्गों को बताऊंगा ॥३९॥ बहुत-सा धर्म देखकर जो पूछा गया है वह कुछ भी छिपाता नहीं है । जैसा भूत प्रवाह है वही सत्य का लक्षण होता है ॥४०॥ ब्रह्मचर्य—जप—मौन—निराहारत्व यह इनका तपवा सुधोर और दुरासद मूल होता है ॥४१॥ पशुओं का, द्रव्य-हवियों का, श्रुत्, साम और यजु का, श्रुत्विवजों का और दक्षिणाओं का जो संयोग होता है वही योग कहा जाता है ॥४२॥

आत्मवत्सर्वभूतेषु यो हितायाहिताय च ।

समा प्रवर्तते दृष्टि कृत्स्ना ह्येषा दया स्मृता ॥४३॥

आक्रुष्टोऽभिहतो वापि नाक्रोशेद्यो न हन्ति वा ।

वाङ्मन कर्मभि क्षान्तिस्तिविक्षेपा क्षमा स्मृता ॥४४॥

स्वामिनारदयमाणानामुत्सृष्टानाञ्च मृत्सु च ।

परस्वानामनादानमलोभ इह कीर्त्यते ॥४५॥

मैथुनस्यासमाचारो ह्यचिन्तनमवत्पनम् ।

निवृत्तिर्ब्रह्मचर्यं तदच्छिद्रं दम उच्यते ॥४६॥

आत्मायं वा परायं वा इन्द्रियाणीह यस्य वै ।

न भिष्या सम्प्रवर्तन्ते क्षमस्यं तत्तु लक्षणम् ॥४७॥

दशात्मके यो विषये कारणे चाष्टलक्षणे ।

न क्रुध्येत्तु प्रतिहतः स जितात्मा विभाव्यते ॥४८॥

यद्यदिष्टतमं द्रव्यं न्यायेनोपागतञ्च येत् ।

तत्तद्गुणवते देयमित्येतद्दानलक्षणम् ॥४९॥

जो हित और अहित के लिये समस्त प्राणियों में अपने ही समान दृष्टि को प्रवृत्त किया करता है वह पूर्ण दया कही गई है ॥४९॥ बुरा-भला कहा जाने वाला और अभिहत अर्थात् मारा-पीटा हुआ भी न तो बुरा-भला कह कर क्रोधित होता है और न मारता ही है, वाणी, मन और कर्म से जो क्षान्ति होती है वह तितिक्षा क्षमा कही गई है ॥४९॥ स्वामी के द्वारा अरक्षित और मिट्टी में यों ही उत्सृष्ट पराये धनों का न ग्रहण करना ही यहाँ पर अलोभ कहा जाता है ॥४५॥ मैथुन का असमाचार, अचिन्तन तथा अकल्पन, निवृत्ति, ब्रह्म-चर्य जो होता है वह अछिद्र दम कहा जाता है ॥४६॥ अपने लिये या दूसरे के लिये यहाँ पर जिसकी इन्द्रियाँ प्रवृत्त नहीं होती हैं यही शम का अवसर होता है अर्थात् इसी को शम कहते हैं ॥४७॥ जो दशात्मक विषय में और आठ लक्षण वाले कारण में प्रतिहत होता भी क्रोध नहीं करता है, वह जितात्मा विभावित होता है ॥४८॥ जो-जो इष्टतम द्रव्य और जो न्याय से उपागत हैं वही वह गुणवाद को देना चाहिए यही दान का लक्षण होता है ॥४९॥

दानं त्रिविधं मित्येतत् कनिष्ठज्येष्ठमध्यमम् !

तत्र नैःश्रेयसं ज्येष्ठं कनिष्ठं स्वार्थसिद्धये ।

कारुण्यात्सर्वभूतेभ्यः सुविभागस्तु बन्धुषु ॥५०॥

श्रुतिस्मृतिभ्यां विहितो धर्मो वर्णाश्रमात्मकः ।

शिष्टाचाराविरुद्धश्च धर्मः सत्साधुसङ्गतः ॥५१॥

अप्रद्वेषो ह्यनिष्टेषु तथेष्टानभिनन्दनम् ।

प्रीतितापविषादेभ्यो विनिवृत्तिर्विरक्तता ॥५२॥

संन्यासः कर्मणो न्यासः कृतानामकृतैः सह ।

कुशलाकुशलानाञ्च प्रहाणं त्याग उच्यते ॥५३॥

अव्यक्ताद्योऽविशेषाच्च विकारोऽस्मिन्नचेतने ।

चेतनाचेतान्यत्वविज्ञानं ज्ञानमुच्यते ॥५४॥

प्रत्यङ्गानां तु धर्मस्य इत्येतल्लक्षणं स्मृतम् ।  
 ऋषिभिर्धर्मतत्त्वज्ञैः पूर्वं स्वायम्भुवेऽन्तरे ॥५५॥  
 अत्र वो वर्तयिष्यामि विधिर्भन्वन्तरस्य यः ।  
 इतरेतरवर्णस्य चातुर्वर्णस्य चैव हि ।  
 प्रतिभन्वन्तरञ्चैव श्रुतिरन्या विधीयते ॥५६॥

दान भी तीन प्रकार का होता है—कनिष्ठ, मध्यम और ज्येष्ठ—ये तीन दान के भेद हैं । उनमें जो दान निश्रेय से सम्बन्धित है वही ज्येष्ठ दान होता है—जो अपने धर्म की मिद्धि के लिये दिया जाता है वह कनिष्ठ दान होता है । जो कष्टना से समस्त प्राणियों के लिये बन्धुगो में भली भाँति विभाग करना मध्यम दान होता है ॥५०॥ श्रुति और स्मृति के द्वारा विदित धर्माधमात्मक धर्म है । शिष्टाचार से अविरुद्ध सत् एवं साधु पुरुषों के द्वारा सङ्गत धर्म ॥५१॥ अभीष्ट वस्तुगो में प्रकृष्ट द्वेष का न होना तथा इष्ट वस्तु का विशेष अभिनन्दन न करना—प्रीति, ताप और विषादी से विशेष निवृत्ति विरक्तता होती है ॥५२॥ धर्म का भली भाँति न्यास ही सन्यास होता है । भक्तों के साथ कृतो वा, कुशल और अनुकूलो का जो प्रहाण होता है वही त्याग कहा जाता है ॥५३॥ जो अभ्यय से और अविशेष से इस चेतन में विकार है तथा चेतना चेतनान्यतः का विशेष ज्ञान है वही ज्ञान कहा जाता है ॥५४॥ धर्म के प्रत्यङ्गों का यह लक्षण कहा गया है जो कि धर्म तत्त्व के ज्ञाता पूर्व स्वायम्भुव भन्वन्तर म ऋषियों ने कहा है ॥५५॥ यहाँ मैं आपको भन्वन्तर की जो विधि है बताऊँगा । इतरेतर वर्ण का तथा चतुर्वर्ण का प्रति भन्वन्तर में अन्य श्रुति का विधान किया जाता है ॥५६॥

ऋचो यजू पि सामानि यथावत् प्रतिदेवतम् ।  
 आभूत सप्तवस्यापि वर्ज्यं शतरुद्रियम् ॥५७॥  
 विधिर्होत्र तथा स्तोत्रं पूर्ववत्सम्प्रवर्तते ।  
 द्रव्यस्तोत्रं गुणस्तोत्रं कर्मस्तोत्रं तथैव च ।  
 चतुर्थमाभिजनिक स्तोत्रमेतच्चतुर्विधम् ॥५८॥

मन्वन्तरेषु सर्वेषु यथा देवा भवन्ति ये ।  
 प्रवर्तयति तेषां वै ब्रह्मास्तोत्रं चतुर्विधम् ।  
 एवं मन्त्रगुणानाञ्च समुत्पत्तिश्चतुर्विधा ॥५६॥  
 अथर्वयजुषां साम्नां वेदेष्विह पृथक् पृथक् ।  
 ऋषीणान्तप्यतामुग्रन्तपः परमदुस्वरम् ॥६०॥  
 मन्त्राः प्रादुर्बभूवुर्हि पूर्वमन्वन्तरेष्विह ।  
 परितोषाद्भयाद्दुःखात्सुखाच्छोकाच्च पञ्चधा ॥६१॥  
 ऋषीणां तपःकात्स्न्येन दर्शनेन यदृच्छया ।  
 ऋषीणां यदृषित्वं हि तद्वक्ष्यामीह लक्षणैः ॥६२॥  
 अतीतानागतानान्तु पञ्चधा ऋषिरूप्यते ।  
 अतस्त्वृषीणां वक्ष्यामि ह्यार्षस्य च समुद्भवम् ॥६३॥

ऋक्-यजु और साम प्रति दैवत यथावत हैं । आभूत संप्लव का भी एक शतकद्वय वक्ष्य होता है ॥५७॥ विधिहोत्र तथा स्तोत्र यह भी पूर्व की भांति सम्प्रवृत्त होते हैं द्रव्य स्तोत्र—गुण स्तोत्र—कर्म स्तोत्र और चौथा आभिनानिक स्तोत्र इस तरह से यह स्तोत्र चार प्रकार का होता है ॥५८॥ समस्त मन्वन्तरो में जो देव जिस प्रकार से होते हैं उनका चारों प्रकार का ब्रह्म स्तोत्र प्रवृत्त होता है । इस प्रकार से अनन्त गुणों की चार प्रकार की समुत्पत्ति होती है ॥५९॥ अथर्व यजु और साम वेदों में यहाँ पृथक्-पृथक् होती है । तप करते हुए ऋषियों का उग्र तप परम दुस्वर हुआ करता है ॥६०॥ पूर्व मन्वन्तरो में यहाँ मन्त्र प्रादुर्भूत हुये थे । वे परितोष से—भय से—दुःख से—मुख से और शोक से पाँच प्रकार के हैं ॥६१॥ तप की कृत्स्नता से ऋषियों के यदृच्छा से दर्शन से ऋषियों का जो ऋषित्व होता है वह लक्षणों के द्वारा बतला-ऊँगा ॥६२॥ अतीत और अनागतों में पाँच प्रकार के ऋषि कहे जाते हैं । इस-लिए ऋषियों के आर्ष के समुद्भव को कहूँगा ॥६३॥

गुणसाम्ये वर्त्तमाने सर्वसम्प्रलये तदा ।  
 अतिचारे तु देवानामतिदेशे तयोर्यथा ॥६४॥



अबुद्धिपूर्वकं तद्धं चेतनार्थं प्रवर्तते ।  
 तेन ह्यबुद्धिपूर्वं तच्चेतनेन ह्यधिष्ठितम् ॥६५॥  
 वर्तते च यथा तौ तु यथा मत्स्योदके उभे ।  
 चेतनाधिष्ठितं तत्त्वं प्रवर्तन्ति गुणात्मना ॥६६॥  
 करणत्वात्तथा कार्यं तदा तस्य प्रवर्तते ।  
 विषये विषयात्वाच्च ह्यर्थेऽर्थित्वात्तथैव च ॥६७॥  
 कायेन प्रापणीयेन भेदास्तु कारणात्मकाः ।  
 ससिद्ध्यन्ति तदा व्यक्ता क्रमेण महदादयः ॥६८॥  
 महत्तत्त्वाप्यहङ्कारस्तस्माद्भूतेन्द्रियाणि च ।  
 भूतभेदास्तु भेदेभ्यो जज्ञिरे ते परस्परम् ।  
 ससिद्धिकारणं कार्यं सद्य एव विवर्तते ॥६९॥  
 यथोल्मुकस्युटन्नूद्धं मेककालं प्रवर्तते ।  
 तथा विवृत्तं क्षेत्रज्ञं कालेनैकेन कर्मणा ॥७०॥  
 यथाऽधकारे सद्योतं सहसा सम्प्रदृश्यते ।  
 तथा विवृत्तो ह्यव्यक्तात् सद्योत इव चोल्बण ॥७१॥

गुणों के साम्य के वर्तमान होने पर उस समय में सबका सम्प्रलय होने पर—देवों के प्रतिचार होने पर, उन दोनों के प्रतिवेश होने पर, अबुद्धिपूर्वक वह चेतना के लिए प्रवृत्त होता है । अबुद्धिपूर्वक उन चेतन से अधिष्ठित होना है ॥६५॥ जिस प्रकार से वे दोनों मत्स्य और उदकचेताधिष्ठित सरव को गुणात्मा में प्रवृत्त होता है ॥६६॥ उस समय कारण होने से कार्य प्रवर्तित होता है । विषय में विषयत्व होने में तथा अर्थ में अर्थित होने से प्रवर्तित होता है ॥६७॥ प्रापणीय काल से कारणात्मक भेद उस समय में महदादि व्यक्त होते हुए से सिद्ध होते हैं ॥६८॥ महत् से अहङ्कार और अहङ्कार से भूतेन्द्रिया होने हैं । भूतों के भेद तो भेदों से परस्पर में उत्पन्न होने हैं । समिद्धि कारण कार्य तुरन्त ही विवर्तित हो जाती है ॥६९॥ जिस प्रकार से ऊपर में उल्मुक टूटना हुआ एक वान में प्रवृत्त होता है उसी प्रकार से एक कालीन कर्म से

क्षेत्रज्ञ विवृत्त होता है । जिस तंत्रह सद्योत अन्धकार में सहसा दिखलाई दिया करता है उसी प्रकार से विवृत्त उज्ज्वल सद्योत की भाँति ही होता है ॥७०-७१॥

स महान् संशरीरस्तु यत्रैवाग्रे व्यवस्थितः ।

तत्रैव संस्थितो विद्वान् द्वारशालामुखे स्थितः ॥७२॥

महांस्तु तमसः पारे वैलक्षण्याद्विभाव्यते ।

तत्रैव संस्थितो विद्वोस्तमसोऽन्त इति श्रुतिः ॥७३॥

बुद्धिविवर्त्तमानस्य प्रादुर्भूता चतुर्विधा ।

ज्ञानं वैराग्यमैश्वर्यं धर्मश्चेति चतुष्टयम् ॥७४॥

सांसिद्धिकान्यथैतानि सुप्रतीकानि तस्य वै ।

महत् सशरीरस्य वैवर्त्यात् सिद्धिरुच्यते ॥७५॥

अत्र शेते च यत्पुर्या क्षेत्रज्ञानमथापि वा ।

पुरीशयत्वात्पुरुषः क्षेत्रज्ञानात् समुच्यते ॥७६॥

क्षेत्रज्ञः क्षेत्रविज्ञानात् भगवान् मतिरुच्यते ।

यस्माद्बुद्ध्या तु शेते ह तस्माद्वोधात्मकः स वै ।

संसिद्धये परिगत व्यक्ताव्यक्तमचेतनम् ॥७७॥

शरीर के सहित वह महान् जहाँ पर ही आगे व्यवस्थित होता है वहाँ पर ही द्वारशाला के मुख पर विद्वान् संस्थित होता है ॥७२॥ महान् तो तम के पार में वैलक्षण्य होने के कारण से विभाजित होता है । वहाँ पर ही विद्वान् तम के अन्दर संस्थित होता है—ऐसी श्रुति है ॥७३॥ विवर्त्तमान की बुद्धि चार प्रकार वाली प्रादुर्भूत हुई । ज्ञान—वैराग्य—ऐश्वर्य और धर्म से उसके चार भेद होते हैं ॥७४॥ सशरीर उस महत् के ये सांसिद्धिक सुप्रतीक हैं । वैवर्त्य से सिद्धि कही जाती है ॥७५॥ यहाँ पर पुरी में जो क्षेत्र ज्ञान शयन करता है वह पुरी में शयन करने से पुरुष क्षेत्र ज्ञान से भली भाँति कहा जाता है ॥७६॥ क्षेत्र के विज्ञान के होने से क्षेत्रज्ञ—भगवान् और मति कहा जाता है । जिस कारण से बुद्धि से शयन करता है उससे वह बोधात्मक निश्चय रूप से होता है । संसिद्धि के लिए अचेतन व्यक्ताव्यक्त के पस्मित होता है ॥७७॥

एव निवृत्ति क्षेत्रज्ञा क्षेत्रज्ञेनाभिस हिता।  
 क्षेत्रज्ञेन परिज्ञातो भोग्योऽय विषयस्त्विति ॥७८॥  
 ऋषीत्येव गतो घातु श्रुतो मत्पे तपस्यय ।  
 एतत्प्रयत्नते तस्मिन् ब्रह्मणा म ऋषि स्मृत ॥७९॥  
 निवृत्तिममकाल तु बुद्ध्याव्यक्तमृषि स्वयम् ।  
 परं हि ऋषते यस्मात्परमपिस्तत् स्मृत ॥८०॥  
 गत्यर्थादपतेर्द्धातोर्नामनिवृत्तिरादित ।  
 यस्मादेव स्वयम्भूतस्तस्माच्चान्मर्षिता स्मृता ।  
 ईश्वरा स्वयमुद्भूता मानसा ब्रह्मण सुता ॥८१॥  
 यस्मान्न हन्यते मानं महान् परिगत पुर ।  
 य स्मादपन्ति ये धीरा महान्त सर्वतो गुणै ।  
 तस्मान्महर्षय प्रोक्ता बुद्धे परमदर्शिन ॥८२॥  
 ईश्वराणां शुभास्तेषा मानसान्तरभाश्च ते ।  
 अहङ्कार तमश्चैव त्यक्त्वा च ऋषिताङ्गता ॥८३॥  
 तस्मात् ऋषयस्ते वै भूतादौ तत्त्वदर्शना ।  
 ऋषिपुत्रा ऋषीकास्तु मैथुनाद्रर्भसम्भवा ॥८४॥

इस प्रकार से क्षेत्रज्ञ मे अभिसहित क्षेत्रज्ञा निवृत्ति होती है । क्षेत्रज्ञ के द्वारा परिज्ञात भोगने योग्य जो है वह विषय होता है ॥७८॥ ऋषि यह घातु-गति म-श्रुति म-सत्य मे और तप मे होती है । उससे इस सन्निपत होने पर ब्रह्मा के द्वारा ऋषि कहा गया है ॥७९॥ निवृत्ति के समकाल मे ऋषि स्वय बुद्धि से अव्यक्त होता है । जिस कारण से पर को ऋष करता है इससे परमर्षि कहा जाता है ॥८०॥ गत्यर्थेव ऋष घातु स आदि नाम की निवृत्ति होती है । क्योंकि यह स्वयम्भूत है इसलिए आत्मर्षिता कही गई है । ईश्वर स्वय उद्भूत हुए हैं और ये ब्रह्मा के मानस पुत्र हैं ॥८१॥ क्योंकि यह यानों से हन्यमान नहीं होता है, अग्रे महान् परिगत है । जिस कारण से ये धीर भव और से गुणों के द्वारा महान् को रिपते है इस कारण से बुद्धि परमदर्शी महर्षि कहे गए हैं ॥८२॥ उन ईश्वरों के शुभ के मानसान्तर भव हैं और अहङ्कार तथा तम का

त्याग करके ऋषिता को प्राप्त हो गए हैं ॥८३॥ इससे वे ऋषिगण भूतादि-में तत्त्व के देखने वाले हैं । ऋषियों के पुत्र ऋषीक तो मथुन के धर्म द्वारा गर्भ से उत्पन्न होने वाले होते हैं ॥८४॥

तन्मात्राणि च सत्यञ्च ऋषन्ते ते महौजसः ।

सत्यर्षयस्ततस्ते वै परमाः सत्यदर्शनाः ॥८५॥

ऋषीणाञ्च सुतास्ते तु विज्ञेया ऋषिपुत्रकाः ।

ऋषन्ति वै श्रुतं यस्माद्विशेषांश्चैव तत्त्वतः ।

तस्मात् श्रुतर्षयस्तेऽपि श्रुतस्य परिदर्शनाः ॥८६॥

अव्यक्तात्मा महात्मा चाहङ्कारात्मा तयैव च ।

भूतात्मा चेन्द्रियात्मा च तेषां तज्ज्ञानमुच्यते ।

इत्येता ऋषिजातीस्तु नामभिः पञ्च वै शृणु ॥८७॥

भृगुर्मरीचिरग्निश्च अङ्गिराः पुलहः क्रतुः ।

मनुर्दक्षो वसिष्ठश्च पुलस्त्यश्चेति ते दश ।

ब्रह्मणो मानसा ह्येते उद्भूताः स्वयमीश्वराः ॥८८॥

प्रवर्तन्ते ऋषेर्यस्मान्महास्तस्मान्महर्षयः ।

ईश्वराणां सुतास्त्वेते ऋषयस्तान्निबोधत ॥८९॥

काव्यो बृहस्पतिश्चैव कश्यपश्चोशनास्तथा ।

उतथ्यो वामदेवश्च अयोज्यश्चैशिजस्तथा ॥९०॥

कर्दमो विश्रवाः शक्तिर्बलिखिल्यस्तथा धराः ।

इत्येते ऋषयः प्रोक्ता ज्ञानतो ऋषिताङ्गताः ॥९१॥

वे महान् ओज वाले तन्मात्राओं को और सत्य ऋष करते हैं इस कारण से परम सत्य के देखने वाले सत्यर्षि होते हैं ॥८५॥ ऋषियों के जो पुत्र हैं वे ऋषि-पुत्रक जानने के योग्य होते हैं । क्योंकि श्रुत को ऋष करते हैं और तत्त्व से विशेषों को भी किया करते हैं इस कारण से श्रुत परिदर्शन करने वाले वे श्रुतर्षि भी कहे जाते हैं ॥८६॥ अव्यक्तात्मा—महात्मा—अहङ्कारात्मा—भूतात्मा और इन्द्रियात्मा उनका यह ज्ञान कहा जाता है । इतनी ये ऋषियों की जातिर्या हैं जो नामों से पाँच हैं उन्हें सुनो ॥८७॥ भृगु—मरीचि—अग्नि—अङ्गिरा—पुलह—

प्रतु-मनु-दक्ष-वसिष्ठ और पुत्रय ये दक्ष हैं । ये ब्रह्मा के मानस पुत्र हैं जो ईश्वर से स्वयं उद्भूत हुए थे ॥८८॥ जिस ऋषि से प्रवृत्त होते हैं, महान् हैं हमने महर्षि होते हैं । ये ऋषि ईश्वरो के पुत्र हैं वही सब जान लो ॥८९॥ काव्य बृहस्पति कश्यप उगना-उतम्य-वामदेव अयोज्य ऐश्वर्य नर्दम विश्रवा शक्ति, वानरित्य घरा—ये ऋषि कहे गये हैं और ज्ञान से ऋषिता को प्राप्त हुए थे ॥९०॥९१॥

ऋषिपुत्रानृषिकास्तु गर्भोत्पन्नानिवोधत ।  
 वत्सरो नम्रहृदचैव भारद्वाजस्तथैव च ॥९२॥  
 बृहदुत्थ शरद्वाश्च यगस्त्यश्चौशिजस्तथा ।  
 ऋषिर्दीर्घतमाश्चैव बृहदुक्थ शरद्वत ॥९३॥  
 वाजथवा मुवित्तश्च सुवाग्वेपपरायण ।  
 दधीच शङ्खमाश्चैव राजा वेधवणस्तथा ।  
 इत्येते ऋषिका प्रोक्तास्ते सत्यादृषिताङ्गता ॥९४॥  
 ईश्वरा ऋषिकाश्चैव य चान्ये वं तथा स्मृता ।  
 एत मन्त्रवृत्त सर्वे कृत्स्नशस्तान्निबोधत ॥९५॥  
 भृगु वाव्य प्रचेतास्तु दधीचो ह्यात्मवानपि ।  
 ओर्वोऽथ जमदग्निश्च विद सारस्वतस्तथा ॥९६॥  
 अद्विपेण ह्यारूपश्च वीतहव्य सुमेधस ।  
 वैव्य पृथुदिवोदाम प्रश्वारोगृत्ममाश्रभ ।  
 एकोनविंशदित्येते ऋषयो मन्त्रवादिन ॥९७॥  
 अङ्गिरा वेधसचैव भारद्वाजोऽथ वाष्कनि ।  
 तयामृतस्थता गार्ग्य शेनी सहनिरेव च ॥९८॥  
 पुरकुत्सोऽथ मान्धाता अम्बगीपस्तथैव च ।  
 आहाय्योऽयजमीढश्च ऋषभो वनिरेव च ॥९९॥  
 पृषदक्षो विरूपाश्च वण्वश्चैवाथ मुग्दल ।  
 युवनाश्व पोरकुत्सस्त्रिमहस्यु सदस्युमान् ॥१००॥

उत्तथ्यश्च भरद्वाजस्तथा वाजश्रवा अपि ।

आयाप्यश्च सुवित्तिश्च वामदेवस्तथैव च ॥१०१॥

अग्नौ गजो बृहदुक्थश्च ऋषिर्दीर्घतपास्तथा ।

कक्षीवाश्च त्रयस्त्रिंशत् स्मृता अङ्गिरसो वराः ।

एते मन्त्रकृतः सर्वे काश्यपास्तु निबोधत ॥१०२॥

ऋषि-पुत्र और ऋषिकों को गर्भ से उत्पन्न समझ लो । वत्सर-नग्रह-भारद्वाज-बृहदुक्थ-शरद्वान्-अगस्त्य-ऐश्वर्य-ऋषि-दीर्घतम-बृहदुक्थ-शरद्वत-वाज-श्रवा-सुवित्त-सुवाग्-वेषपरायण-दधीच-शङ्खमान-राजा और वैश्वर्य-ये इतने सब ऋषीक कहे गये हैं और वे सत्य से ऋषिता को प्राप्त हुए थे ॥१०१॥१०२॥१०३॥ जो इनसे अन्य हैं वे ईश्वर और ऋषीक कहे गये हैं । ये सब मन्त्रकृत हैं उन्हें पूर्ण रूप से जान लेना चाहिए ॥१०४॥ भृगु-काव्य-प्रचेता-दधीच-आत्मवान्-अग्नि-जमदाग्नि-विद-सारस्वत-अद्विषेण-अरुण-वीतहव्य-सुमेधस-वैश्व-पृथु-दिवोदास-प्रश्वार, गुत्समा-नभ ये उन्नीस मन्त्रवादी हैं ॥१०५॥१०६॥ अङ्गिरा-वेषस-भारद्वाज-वाष्कलि-अमृत-गार्ग्य-शेनी-संहृति-पुरुकुत्स-मान्धाता-अम्बरीष-आहार्य-आजमीढ-ऋषभ-बलि-पृषदश्व-विरूप-करव-मुद्गल-युवनाश्व-पौरुकुत्स-असहस्यु-सदस्युमान्-उत्तथ्य-भरद्वाज-वाजश्रवा-आयाप्य-सुवित्ति-वामदेव-अग्नौ गज-बृहदुक्थ-ऋषि-दीर्घतमा-कक्षीवान्-ये तेतीस वर अङ्गिरस कहे गए हैं । ये सब मन्त्रकृत हैं । अब कश्यपों को जान लो ॥१०६॥१०७॥१०८॥१०९॥११०॥१११॥११२॥

काश्यपश्चैव वत्सारो विभ्रमो रैभ्य एव च ।

असितो देवलश्चैव षडेते ब्रह्मवादिनः ॥१०३॥

अत्रिरश्चिसनश्चैव श्यामावाश्चाथ निष्ठुरः ।

बल्गूतको मुनिर्द्विमांस्तथा पूर्वातिथिश्च यः ।

इत्येते चात्रयः प्रोक्ता मन्त्रकारा महर्षयः ॥१०४॥

वसिष्ठश्चैव शक्तिश्च तथैव च पराशरः ।

चतुर्थ इन्द्रप्रमतिः पञ्चमस्तु भरद्वासुः ॥१०५॥

पल्लस्तु मंत्रावरुण कुण्डिन सप्तमस्तथा ।  
 सद्यु म्प्रप्राप्तमश्नैव नवमोऽथ बृहस्पति ।  
 दशमस्तु भरद्वाजो मन्त्रब्राह्मणकारका ॥१०६॥  
 एते चैवहि कर्तारो विषमेष्वमवारिणः ।  
 मक्षस्य ब्रह्मगम्भंतद्विहित सर्वशस्त्रिणाम् ॥१०७॥  
 हेनुहिते स्मृतो धातोर्यश्चिह्नन्युदितम्परं ।  
 अथ वायं परिप्राप्तेहि नोनेर्गतिवर्मणः ॥१०८॥  
 तथा निवंचन ब्रूयाद्वाक्यार्थस्थावधारणम् ।  
 निन्दा तामाहुराचार्या यदोपाग्रिन्त्यते वच ॥१०९॥  
 प्रपूर्वार्णमतेर्षातो प्रशसा गुरुवत्तया ।  
 इदमित्यदिद नेदमित्यनिरित्य सत्रय ॥११०॥

पादप-भारार विभ्रम-रंज्य-असित देवस—ये छ ब्रह्मवादी होने हैं ॥१०३॥ अत्रि अविमम-दयाभावान्-निष्ठुर-वल्गुलव-मुनि धीमान् पूर्वातिथि—  
 महर्षि मन्त्रकार प्रापय कह गए हैं ॥१०४॥ वशिष्ठ-भक्ति पाराशर-चोषा इन्द्र  
 प्रमति श्रीर पाँचवाँ भग्नसु—छठा मंत्रावरुण—सातवाँ कुण्डिन—आठवाँ मुमुक्षु—  
 नवम् बृहस्पति—दशम् भरद्वाज ये मन्त्र धोर ब्राह्मण के करने वाले  
 हैं ॥१०५॥१०६॥ ये मन्त्र करने वाले धीर विषम के ध्वंस करने वाले हैं ।  
 यह कहा कि लक्षणा समस्त शास्त्रा वालों में विहित है ॥१०७॥ हिनि धानु से  
 हेनु कहा गया है जो गरी के द्वारा उदित का विह्वन करते हैं । अर्ष परि-  
 प्राप्ति गतिवर्म वाली द्विनीन से होता है ॥१०८॥ तथा वाक्यार्थ कर अ-  
 धारण निवचन बोधना चाहिए । आनाथ भोग, जिस दोष से वचन की नि-  
 षा की जाती है, उसको निन्दा कहते हैं ॥१०९॥ प्रपूर्वक वाम धानु में गुरुवत्ता के  
 कारण न प्रशसा होती है अर्थात् प्रशसा नहीं जाती है । यह है—यह नहीं है  
 एना अनिश्चय करने ही समय होता है ॥११०॥

इदमथ विधातव्यमित्यय विधिरुच्यते ।

अन्यस्यान्यस्य शोक्तत्वाद्वर्षं परवृत्ति स्मृता ॥१११॥

यो ह्यत्यन्ततरोक्तश्च पुरावत्स्य स उच्यते ।

गुराविव्रान्नवाचित्वात् पुरावत्स्य कल्पना ॥११२॥

मन्त्रब्राह्मणकल्पेस्तु निगमैः शुद्धविस्तरैः ।  
 अनिश्चित्य कृतामाहुर्व्यवधारणकल्पनाम् ॥११३॥  
 यथा हीदं तथा तद्व इदं वापि तथैव तत् ।  
 इत्येष ह्य पदेशोऽयं दशमो ब्राह्मणस्य तु ॥११४॥  
 इत्येतद्ब्राह्मणस्यादौ विहितं लक्षणं बुधः ।  
 तस्य तद्वृत्तिरुद्दिष्टा व्याख्याप्यनुपदं द्विजैः ॥११५॥  
 मन्त्राणां कल्पनं चैव विधिदृष्टेषु कर्मसु ।  
 मन्त्रो मन्त्रयतेर्धातोर्ब्राह्मणो ब्रह्मणोऽवनात् ॥११६॥  
 अल्पाक्षरमसन्दिग्धं सारवद्विश्वतोमुखम् ।  
 अस्तोभमनवद्यञ्च सूत्रं सूत्रविदो विदुः ॥११७॥

यही करना चाहिए, इस प्रकार से जो होती है वह विधि कही जाती है । अन्य-अन्य के कथन होने से बुधों के द्वारा परकृति कही जाती है ॥१११॥ जो अत्यन्ततर कहा गया है वह पुराकल्प कहा जाता है । पुरा विक्रान्त वाची होने से पुराकल्प की कल्पना होती है ॥११२॥ मन्त्र ब्राह्मण कल्पों के द्वारा और शुद्ध विस्तर निगमों के द्वारा अनिश्चय करके की हुई को व्यवधारण कल्पना कहते हैं ॥११३॥ जिस प्रकार से यह है वैसे ही यह है । यह अथवा उसी प्रकार से वह है, यह ब्राह्मण का दशम उपदेश है ॥११४॥ यह आदि में ब्राह्मण का लक्षण बुधों के द्वारा किया गया है । ब्राह्मणों के द्वारा अनुपद व्याख्या भी उसकी वृत्ति उद्दिष्ट की गई है ॥११५॥ विधि दृष्ट-कर्मों में मन्त्रों का कल्पन होता है । मन्त्रयति धातु से मन्त्र होता है और ब्रह्म की रक्षा करने से ब्राह्मण कहा जाता है ॥ ११६॥ सूत्रों के ज्ञाता लोग अल्पाक्षर वाला-असं-दिग्ध-सार वाला-विश्वतोमुख-अस्तोभ अनवद्य को सूत्र कहते हैं ॥११७॥

### ॥ प्रकरण ४२—महास्थान तीर्थ वर्णन ॥

ऋषयस्तद्वचः श्रुत्वा सूतमाहुः सुदुस्तरम् ।  
 कथं वेदाः पुरा व्यस्तास्तन्नो ब्रूहि महामते ॥१॥  
 द्वापरे तु परावृत्ते मनोः स्वायम्भुवेऽन्तरे ।  
 ब्रह्मा मनुमुवाचेदं तद्वदिष्ये महामते ॥२॥



परिवृत्ते युगे तात स्वल्पवीर्या द्विजातय ।  
 सवृत्ता युग दोषेण सर्वे नैव यथाक्रमम् ॥३॥  
 भ्रश्यमान युगवनादल्पशिष्ट हि दृश्यते ।  
 दशसाहस्रभागेन ह्यवशिष्ट वृत्तादिदम् ॥४॥  
 वीर्यं तेजो बल वानय सर्वं चैव प्रणश्यति ।  
 वेदवेदा हि कार्या स्पुर्माभूद्वेदविनाशनम् ॥५॥  
 वेदे नाशमनुप्राप्तं यज्ञो नाश गमिष्यति ।  
 यज्ञ नष्टे देवनाशस्ततः सर्वं प्रणश्यति ॥६॥  
 आद्यो वेदश्चतुष्पाद शतसाहस्रसंज्ञित ।  
 पुनर्दशगुण कृत्स्नो यज्ञो वै सर्वकामघुक् ॥७॥

श्रुपियो न हम प्रकार के वचनो को मुनकर सूतजी से सुदु-  
 स्तर वचन कहा—हे महामते ! वेद पहले किस प्रकार व्यस्त निचे गये थे, इस  
 बात का हमको भ्राप बतलाइये ॥१॥ श्री सूतजी ने कहा—हे महामते ! द्वापर  
 के परावृत्त हो जाने पर स्वाम्यभ्रुव मन्वन्तर म ब्रह्माजी ने यह मनु से कहा,  
 उसे मैं बतलाऊँगा ॥२॥ हे तात ! युग के परिवृत्त हो जाने पर द्विजाति लोग  
 स्वल्प वीर्य वाक्य हा गये थे । सभी युग के दोष से वे यथाक्रम हीन वीर्य  
 हो गये थे ॥३॥ युग के वारण न सब भ्रश्यमान और अल्प शिष्ट बिल्लाई  
 देना है । यह दस हजार के भाग स कृत युग से अवशिष्ट होता है ॥४॥ वीर्य-  
 तेज बल और वाक्य यह सभी नष्ट हो जाते हैं । वेद के ज्ञान वाले सय कार्य  
 होव और वेदा का विनाश न होवे ॥५॥ वेद के नाश होने पर यज्ञ भी नाश  
 को प्राप्त हो जायगा । यज्ञ के नाश होने से देखो का नाश होगा और देवताश  
 हो जाने पर सब कुछ प्रणष्ट हो जाता है ॥६॥ आद्य वेद चार पाद वाला है  
 और वह दस मह्य सजा से युक्त है । फिर वह दस गुना पूर्ण यज्ञ निश्चय ही  
 सब कामतामा का दोहन करने वाला दृष्टा है ॥७॥

एवमुक्त्यन्तयेत्युक्त्वा मनुर्लोकहिते रत ।  
 वेदमेव चतुष्पाद चतुर्धा व्यभजत्प्रभु ॥८॥  
 ब्रह्मणो वचनात्तात श्रोत्रानां हितवाम्यया ।

तदिदं वर्त्तमानेन युष्माकं वेदकल्पनम् ॥१॥

मन्वन्तरेण वक्ष्यामि व्यतीतानां प्रकल्पनम् ।

प्रत्यक्षेण परोक्षं वै तन्निबोधत सत्तमाः ॥१०॥

अस्मिन् युगे कृतो व्यासः पाराशर्यः परन्तपः ।

द्वैपायन इति ख्यातो विष्णोरंशः प्रकीर्तितः ॥११॥

ब्रह्मणा चोदितः सोऽस्मिन् वेदं व्यस्तुं प्रचक्रमे ।

अथ शिष्यान् स जग्राह चतुरो वेदकारणात् ॥१२॥

जैमिनिश्च सुमन्तुञ्च वैशम्पायनमेव च ।

पैलन्तेषां चतुर्थन्तु पञ्चमं लोमहर्षणम् ॥१३॥

ऋग्वेदश्रावकं पैलञ्जग्राह विधिवद्विजम् ।

यजुर्वेदप्रवक्तारं वैशम्पायनमेव च ॥१४॥

इस प्रकार से कहा हुआ लोक के हित में रत रहने वाला मनु ने तथास्तु अर्थात् ऐसा ही हो-यह कहकर प्रभु ने चार पाद वाले एक वेद को चार प्रकार से विभाजित किया था ॥८॥ हे तात ! ब्रह्माजी के वचन से लोकों के हित की कानना से आपके वर्त्तमान से यह वेद का कल्पन किया था ॥९॥ अब मैं मन्वन्तर से व्यतीतों के प्रकल्पन को बताऊँगा । हे सत्तमा ! अब आप लोगों को प्रत्यक्ष से परोक्ष को जान लेना चाहिए ॥१०॥ इस युग में किया हुआ व्यास ( विस्तार ) परन्तप एवं पाराशर्य है । वह द्वैपायन इस नाम से ख्यात हुआ है और भगवान् विष्णु का अंश कहा गया है ॥११॥ ब्रह्मा के द्वारा प्रेरित होते हुए उसने वेद के व्यस्त करने का उपक्रम किया था । इसके अनन्तर वेद के कारण से उसने चार शिष्यों को ग्रहण किया था ॥१२॥ जैमिनि-सुमन्तु-वैशम्पायन और उनमें चौथा पैल, पाँचवाँ लोमहर्षण था ॥१३॥ ऋग्वेद का श्रावक ( सुनने वाला ) पैल को ग्रहण किया और पैल द्विज को विधि के साथ स्वीकार किया था । यजुर्वेद के प्रवक्ता वैशम्पायन को ग्रहण किया ॥१४॥

जैमिनिं सामवेदार्थश्रावकं सोऽन्वपद्यत ।

तथैवाथर्ववेदस्य सुमन्तुमृषिसत्तमम् ॥१५॥

इतिहासपुराणस्य वक्तारं सम्यगेव हि ।

माञ्चवं प्रतिजग्राह भगवानीश्वर प्रभु ॥१६॥

एक आसीद्यजुर्वेदस्तच्चतुर्धा व्यवत्पयत् ।

चतुर्होत्रमभूत्तस्मिन्तेन यज्ञमकल्पयत् ॥१७॥

आध्वयं यजुर्भिस्तु ऋग्भिर्होत्रं तथैव च ।

उद्गात्रं सामभिश्चक्रे ब्रह्मात्वश्चाप्ययर्वभिः ।

ब्रह्मात्ममकरोद्यज्ञे वेदेनायर्वणेन तु ॥१८॥

ततः स ऋचमुद्धृत्य ऋग्वेदं समकल्पयत् ।

होतृकं कल्पयत् ततः यज्ञवाहं जगद्वितम् ॥१९॥

सामभिः सामवेदश्च तेनोद्गात्रमरोचयत् ।

राज्ञस्त्वथर्ववेदेन सर्वकर्मण्यवारयत् ॥२०॥

आख्यानेन श्चाप्युपाख्यते नार्थामि कुलकर्मभिः ।

पुराणसंहिताश्चक्रे पुराणार्थविचारदः ॥२१॥

सामवेद के अर्थ का थावक उमने जैमिनि को शिष्य ग्रहण किया था ।

उसी प्रकार स अथर्ववेद का प्रवक्ता ऋषिया स श्रेष्ठ मुनन्तु को शिष्यत्व के

रूप में ग्रहण किया था ॥१८॥ इतिहास पुराण का अच्छी प्रकार से प्रवक्ता

भगवान् प्रभु ईश्वर ने मुनन्तो ग्रहण किया था ॥१९॥ यजुर्वेद एक ही था,

उमने चार प्रकार के भेदों में वलित किया था । उसने उसमें यज्ञ की वलपना

की जो कि चतुर्धा था ॥१७॥ यजु में आध्वयं, ऋक् में उधी प्रकार होत्र,

साम से उद्गात्र और अथर्व से ब्रह्मात्व किया । अथर्व वेद से यज्ञ में ब्रह्मात्व

किया था ॥१८॥ इसके अनन्तर उसमें ऋक् का उद्धार करके ऋग्वेद की

वलपना की थी । उसके द्वारा होतृक यज्ञवाह जगत हित की वलपना की जानी

है ॥१९॥ सामो से सामवेद की और उससे उद्गात्र की रोचित किया था ।

राजा के अथर्व वेद से समस्त कर्मों को कराया था ॥२०॥ आख्यानों से तथा

उपख्यान से गायामा के द्वारा और पुन कर्मों से पुराणों के अर्थ के विचारद

ने पुराण संहिता की अर्थान् पुराण संहिता की रचना की ॥२१॥

यच्छिष्टन्तु यजुर्वेदे तेन यज्ञमथायुजत् ।

युञ्जान स यजुर्वेदे इति शास्त्रविनिश्चयः ॥२२॥

पदानामुद्धृतत्वाच्च यजूंषि विषमार्णि वे ।  
 स तेनोद्धृतवीर्यस्तु ऋत्विग्भिर्वेदपारगैः ।  
 प्रयुज्यते ह्यश्वमेघस्तेन वा युज्यते त सः ॥२३॥  
 ऋचो गृहीत्वा पैलस्तु व्यभजत्तद्विधा पुनः ।  
 द्विष्कृत्वा संयुगे चैव शिष्याभ्यामददत्प्रभुः ॥२४॥  
 इन्द्रप्रमत्तये चंकां द्वितीयां वाष्कलाय च ।  
 क्षत्तलः संहिताः कृत्वा वाष्कलिद्विजसत्तमः ।  
 शिष्यान्ध्यापयामास शुश्रूषाभिरतान् हितान् ॥२५॥  
 बोधन्तु प्रथमां शाखां द्वितीयामग्निमाठरम् ।  
 पाराशरं तृतीयान्तु याज्ञवल्क्यमथापराम् ॥२६॥  
 इन्द्रप्रमतिरेकान्तु संहितां द्विजसत्तमः ।  
 अध्यापयन्महाभागं मार्कण्डेयं यशस्विनम् ॥२७॥  
 सत्यश्रवसमभ्यन्तु पुत्रं स तु महायशाः ।  
 सत्यश्रवाः सत्यहितं पुनरध्यापयद्द्विज ॥२८॥

जो कुछ यजुर्वेद में शिष्ट था उससे इसके पश्चात् यज्ञ को योजित किया था । यजुर्वेद में वह युञ्जान ये यही शास्त्र का विशेष रूप से निश्चय है ॥२२॥ पदों के उद्धृत होने के कारण से यजु विषम हैं । इससे उद्धृत वीर्य उसने वेद के पारगामी ऋत्विगों के द्वारा अश्वमेघ को प्रयुक्त किया अथवा वह युज्यमान किया जाता है ॥२३॥ पैल ने तो ऋचाओं को ग्रहण करके उनको दो प्रकार से विभाजित किया था । दो करके प्रभु ने संयुग में शिष्यों के लिये दे दिया था ॥२४॥ एक को इन्द्रप्रमिति के लिये दिया और दूसरी को वाष्कलि के लिये दिया । द्विज श्रेष्ठ वाष्कलि ने चार संहिता करके जो सेवा में अनुराग रखने वाले और परमहित शिष्य थे उनको उनका अध्यापन कर दिया था ॥२५॥ प्रथम शाखा को बोध नामक शिष्य को पढ़ाया और दूसरी शाखा को अग्नि-माठर को पढ़ाया था । तीसरी शाखा को पाराशर को और चौथी शाखा का अध्यापन याज्ञवल्क्य को करा दिया था ॥२६॥ द्विजों में परम श्रेष्ठ इन्द्र प्रमिति ने एक संहिता को अति यशस्वी महान् भाग वाले मार्कण्डेय को पढ़ा दिया

था ॥२७॥ सत्यप्रवा द्विज ने जो कि महान् यज्ञ वाला था, सत्य में सत्य-  
श्रवस अथ पुत्र को पढ़ाया था ॥२८॥

सोऽपि सत्यतर पुत्र पुनरध्यापयामयद्विभु ।  
सत्यश्रिय महात्मान सत्यवर्मपरायणम् ॥२९॥  
अभवस्तस्य शिष्या ये त्रयस्तु सुमहोजसः ।  
सत्यश्रियस्तु विद्वास शास्त्रग्रहणतत्परा ॥३०॥  
शाकल्य प्रथमस्तेषा तस्मादन्यो रथ(ः)न्तर ।  
वाष्कलिश्च भरद्वाज इति शाखाप्रवत्तकाः ॥३१॥  
देवमित्रस्तु शाकल्यो ज्ञानाहङ्कारगवितः ।  
जनकस्य स यज्ञो वै विनाशमगमद्विज ॥३२॥  
यथ विनाशमगमत्स मुनिर्जनिगवितः ।  
जनकस्याश्वमेधेन यथ वाद यभूव ह ॥३३॥  
किमर्थञ्चाभवद्वाद केन साद्धं मयापि वा ।  
सर्वमेतद्यथाकृतमाचक्ष्व विदितन्तव ।  
ऋषीणान्तु वच श्रुत्वा तदुत्तरमथाब्रवीत् ॥३४॥  
जनकस्याश्वमेधे तु महानासीत्समागमः ।  
ऋषीणान्तु सहस्राणि तत्राजग्मुर्नेकशः ।  
राजपैर्जनकस्याथ त यज्ञ हि दिदृक्षवः ॥३५॥

उस विप्र ने भी फिर अपने सत्यतर नामक पुत्र को पढ़ाया था जो कि सत्यधी वाला, महान् आत्मा में युक्त और सत्य धर्म में परायण था ॥२९॥ उसके महान् भोज वाले तीन शिष्य हुए थे । वे सत्यप्रिय परम विद्वान् और शास्त्रों के ग्रहण करने में तत्पर थे ॥३०॥ उनमें पहिला शाकल्य था और उसमें दूसरा रथन्तर था । वाष्कलि और भरद्वाज ये शाखाओं के प्रवर्तक हुए थे ॥३१॥ देवमित्र शाकल्य तो ज्ञान के ग्रहण से बड़ा ही गर्व वाला था, वह जनक के यज्ञ में विनाश को प्राप्त हुआ था ॥३२॥ शाशपायन ने कहा—वह ज्ञान के गर्व वाला मुनि किस तरह विनाश को प्राप्त

हुआ ? जनक के अश्वमेध में वाद कैसे हुआ था ? ॥३३॥ और वह वाद किस लिए हुआ था और किसके साथ हुआ था ? यह सब जैसा भी कुछ हुआ था वह समस्त वृत्तान्त वर्णन करें क्योंकि आपको सभी कुछ विदित है । ऋषियों के इस वचन को सुन कर इसके अनन्तर उसका उत्तर कहने लगे ॥३४॥ श्रीसूत जी ने कहा—जनक के अश्वमेध में बहुत बड़ा समागम हुआ था । सहस्रों की संख्या में अनेक ऋषिगण वहाँ आये थे क्योंकि राजर्षि जनक के उस यज्ञ को सभी देखने की इच्छा वाले थे ॥३५॥

आगतान् ब्राह्मणान् दृष्ट्वा जिज्ञासास्याभवत्ततः ।

को न्वेषां ब्राह्मणः श्रेष्ठः कथं मे निश्चयो भवेत् ।

इति निश्चित्य मनसाबुद्धि चक्रे जनाधिपः ॥३६॥

गवां सहस्रमादाय सुवर्णं भद्रिकं ततः ।

ग्रामान् रत्नानि दासाश्च मुनीन् प्राह नराधिपः ।

सर्वानहं प्रपन्नोऽस्मि शिरसा श्रेष्ठभागिनः ॥३७॥

यदेतदाहृतं वित्तं यो वः श्रेष्ठतमो भवेत् ।

तस्मै तदुपनीतं विद्यावित्तं द्विजोत्तमाः ॥३८॥

जनकस्य वचः श्रुत्वा मुनयस्ते श्रुतिक्षमाः ।

दृष्ट्वा धनं महासारं धनवृद्ध्या जिघृक्षवः ।

श्रद्धयाञ्चक्रुरन्योन्यं वेदज्ञानमदोत्बणाः ॥३९॥

मनसा गतवित्तास्ते भमेदं धनमित्युत ।

समैवैतन्न वेत्यन्यो ब्रूहि किं वा विकल्प्यते ।

इत्येवं धनदोषेण वादाश्चक्रुरनेकशः ॥४०॥

तथान्यस्तत्र वै विद्वान् ब्रह्मावाहसुतुः कविः ।

याज्ञवल्क्यो महातेजातपस्वी ब्रह्मावित्तमः ॥४१॥

ब्रह्मणोऽङ्गात् समुत्पन्नो वाक्यं प्रोवाच सुस्वरम् ।

शिष्यं ब्रह्मविदां श्रेष्ठो धनमेतद्गृहाण भो ॥४२॥

आये हुए ब्राह्मणों को देख कर इसके अनन्तर इसकी जिज्ञासा हुई कि इन ब्राह्मणों में कौन सद्ब्राह्मण अधिक श्रेष्ठ है—यह निश्चय मुझे कैसे होवे ।

मन में ऐसा निश्चय करके उन जनों के स्वामी ने वृद्धि की अर्थात् विचार किया था ॥३६॥ सहस्र गौशो की लाकर घोर बहुत मा सुवर्ण, ग्राम, रत्न, दासों को लाकर वह नराधिप बोला—मैं आप सब श्रेष्ठ भाग वालों को शिरसे प्रपन्न हूँ ॥३७॥ जो यह सब धन लाया गया है, आप लोगों में परम श्रेष्ठ द्विज होगा हे उत्तम ब्राह्मणो ! विद्या के धन वाले को यह उपवीत किया जायगा ॥३८॥ उन धुनिक्रम भुनियो में उन महान् सार वाले धन को देखकर धन की वृद्धि में उस ग्रहण करने की इच्छा जाने हाते हुए जनक ने उस वचन को सुनकर वद के ज्ञान के भद्र में उत्स्वर्ण के भव अग्न्योप्य में श्रद्धा करने लगे ॥३९॥ मन में गतचित्त बान यह मेरा धन है अथवा यह मेरा ही है या यह नहीं अथवा कोई धन्य बोल क्या विकल्प किया जाता है । इन प्रकार में धन के दोष से वहाँ अनेक प्रकार के बाद करने लगे ॥४०॥ उस प्रकार से वहाँ पर अग्नि विद्वान् ब्रह्मवाह का पुत्र कवि महान् तेज वाला, तपस्वी और ब्रह्म-वित्तम याज्ञवल्क्य जो कि ब्रह्माजी के अङ्ग में समुत्पन्न हुये थे, शिष्य से सुस्वर वाक्य बोल —जो ब्रह्मवत्तामा में श्रेष्ठ ! आप इन धन को ग्रहण करिये ॥४१॥

नयस्व च गृह वत्स मर्मतन्नात्र मक्षय ।  
 सत्यवेदेऽत्रह वक्ता नान्य कश्चिन्नु मत्तम ।  
 यो वा न प्रीयते विप्रा स मे ह्ययत माऽचिरम् ॥४३॥  
 ततो ब्रह्मार्णव ध्रुव समुद्र इव सम्प्लवे ।  
 तानुवाच तन स्वम्यो याज्ञवल्क्यो हसन्निव ॥४४॥  
 क्रोध माकार्षुर्विद्वत्सो भवन्त मत्यवादिन ।  
 वदामहे यथायुक्त जिज्ञासन्त परस्परम् ॥४५॥  
 ततोऽभ्युपाममस्तेषा वादा जम्पुरनेकश ।  
 महस्रधा शुभैरर्थं सूददर्शनसम्भवे ॥४६॥  
 लोके वेदे तथाध्यात्मे विद्याम्यानैरलकृता ।  
 शापोत्तमगुणैर्बुक्ता नृषीषपरिवर्जना ।  
 वादा ममभवन्त धनहेतोर्गहात्मनाम् ॥४७॥

ऋषयस्त्वेकतः सर्वे याज्ञवल्क्यस्तथैकतः ।

सर्वेमिति होवाच वादकर्त्तरिमञ्जसा ॥४६॥

हे वत्स ! इसे गृह में ले जाओ, यह सारा धन मेरा ही है, इसमें तनिक-भी संशय नहीं है । समस्त देशों में मैं वक्ता हूँ और कोई भी मेरे समान यहाँ नहीं है । जो ब्राह्मण इस बात को पसन्द नहीं करता हो वह मेरे साथ शीघ्रता करे । इसके पश्चात् सम्प्लव के समय में समुद्र की ही भाँति उस समय वह ब्राह्मणों का सागर धुब्ध हो उठा था । इसके अनन्तर परम स्वस्थ याज्ञवल्क्य हँसते हुए उन सबसे बोले ॥४३॥४४॥ आप सब विद्वान और सत्यवादी हैं इस समय क्रोध न करिए । परस्पर में जिज्ञासा रखने वाले हम यथायुक्त वाद करें ॥४५॥ इसके अनन्तर वहाँ उपस्थित होते हुए उनके सहजों प्रकार के सूक्ष्म दर्शन से उत्पन्न शुभ अर्थों के द्वारा अनेकों वाद हुए ॥४६॥ लोक में तथा वेद में विद्या स्थानों से विभूषित—शापोत्तम गुणों से युक्त—नृपों के समुदाय से परिवर्जित वाले महात्माओं के वहाँ अनेक वाद हुये थे ॥४७॥ एक तरफ तो समस्त ऋषिगण थे और एक ओर केवल एक याज्ञवल्क्य थे । वे सब मुनिगण धीमाद् याज्ञवल्क्य के द्वारा एक-एक करके पूछे गए किन्तु कोई भी उनमें से उनका उत्तर नहीं बोला था ॥४८॥ तब उस ब्रह्म की राशि महात् द्युति वाले याज्ञवल्क्य उन समस्त मुनियों को विजित करके वाद के कर्त्ता शाकल्य से अचानक बोले ॥४९॥

शाकल्य वद वक्तव्यं किं ध्यायन्नवतिष्ठसे ।

पूर्णस्वत्वं जडमानेन वाताध्मातो यथा दृतिः ॥५०॥

एवं स धर्षितस्तेन रोषात्ताम्रास्यलोचनः ।

प्रोवाच याज्ञवल्क्यं तं पुरुषं मुनिसन्निधौ ॥५१॥

त्वमस्मांस्तृणवत्त्यक्त्वा तथैवेमान् द्विजोत्तमान् ।

विद्याधनं महासारं स्वयंग्राहं जिघृक्षसि ॥५२॥

शाकल्येनैवमुक्तः स्यादाज्ञवल्क्यः समब्रवीत् ।

ब्रह्मिष्ठानां बलं विद्धि विद्यातत्त्वार्थदर्शनम् ॥५३॥



कामक्षार्णेन सम्बद्धस्तेनार्थं कामयामहे ।  
 कामप्रदन्धना विप्रा कामप्रदान्वदामहे ॥५४॥  
 पराश्वपोऽस्य राजर्षेस्तस्मातीत धनं मया ।  
 एतच्छ्रुत्वा वचस्तस्य शाकल्यः क्राधमूर्च्छितः ।  
 याज्ञवल्क्यमयोवाच कामप्रदन्धनार्थमद्वच ॥५५॥  
 ब्रूहीदानीं मयोद्दिष्टान् कामप्रदान् यथार्थतः ।  
 ततः समभवद्वादस्तयोश्च ह्यविदामंहान् ॥५६॥

ह 'शाकल्य' । दोनों जो कुछ भी आपका वक्तव्य है कथा ध्यान करत हुए चुपचाप खड़े हुए हैं । आप तो जड़मात्र से पूर्ण हैं जैसे बात से भाव्मात नहीं होता है ॥५०॥ इस प्रकार से उसके द्वारा ध्वजित होत हुए रोप में ताम्र मुख और तीव्रता वाल उनसे मुनियों की सन्निधि में उस याज्ञवल्क्य पुण्य से कहा ॥५१॥ आप मुझको निन्दके की नीति त्याग करके तथा इन अथ श्रद्धा द्विजा का भी त्याग करके इस महान् मार वाल विद्या धन को स्वयं ही ग्रहण करने की इच्छा रखते हैं ॥५२॥ शाकल्य का द्वारा इस तरह से बड़े हुए याज्ञवल्क्य ने उमम कथ—विद्या के तरबाध के देखन वाले ब्रह्मिष्ठो क बन को जान तो ॥५३॥ काम की अथ में सम्बद्धता होती है इत्यनिष्ठ हम अथ की कामना करने है । ब्राह्मण काम के प्रथ धन वाले होते हैं और हम काम के प्रदनों का बोलते हैं ॥५४॥ राजर्षि का यह प्रण हे इससे मैंने धन की लिया है । यह उसका वचन सुनकर शाकल्य क्रोध से मूर्च्छित होते हुए याज्ञवल्क्य से काम प्रदन के अथ वाले वचन की बोल ॥५५॥ अब मेरे द्वारा उद्दिष्ट काम प्रदान का यथाथ रूप में बोली । हमके बाद पुन दोनों ब्रह्म वेत्ताओं का बहुत बड़ा विवाद हुआ था ॥५६॥

सोम प्रदन्सहस्रन्तु शाकल्यस्तमचूबुदत् ।

याज्ञवल्क्योऽप्रवीत्यर्वाङ् शृण्वता तदा ॥५७॥

शाकल्य चापि निवदि यथ्रवल्क्यस्तमब्रवीत् ।

प्रदन्मेकं ममापि त्वं वद शाकल्य कामिकम् ।

नाप पणस्थि वादस्य अत्रुवन् मृत्युमाग्रजेत् ॥५८॥

अथ सन्नोदितं प्रश्नं याज्ञवल्क्येन धीमता ।  
 शाकल्यस्तमविज्ञाय सद्यो मृत्युमवाप्नुयात् ॥५६  
 एवं मृतः स शाकल्यः प्रश्नव्याख्यानपीडितः ।  
 एवं वादश्च सुमहानासीत्तेषां धनार्थिभिः ।  
 ऋषीणां मुनिभिः साद्धं याज्ञवल्क्यस्य चैव हि ॥६०  
 सर्वं पृष्टास्तु सम्प्रश्नान् शतशोऽथ सहस्रशः ।  
 व्याख्याय वै भुने तेषां प्रश्नसारं महागतिः ॥६१  
 याज्ञवल्क्यो धनं गृह्य यशो विख्याप्य चात्मनः ।  
 जगाम वै गृहं स्वस्थः शिष्यैः परिवृतो वशी ॥६२  
 देवमित्रस्तु शाकल्यो महात्मा द्विजात्मा द्विजसत्तमः ।  
 चकार संहिताः पञ्च बुद्धिमान् पदवित्तमः ॥६३

इसके अनन्तर शाकल्य ने पहिले एक सहस्र प्रश्न उससे किए थे और याज्ञवल्क्य ने उस समय में समस्त ऋषियों के सुनते हुए सब प्रश्नों के उत्तर दे दिए थे ॥५७॥ जब शाकल्य निर्वादि हो गए तो याज्ञवल्क्य ने उससे कहा— आप मेरा भी एक प्रश्न कामिक बतलाओ । इस वाद का पण आप बोले वह मृत्यु को जावे ॥५८॥ इसके पश्चात् धीमान् याज्ञवल्क्य के द्वारा सपञ्जोहित उस प्रश्न को शाकल्य ने न जानकर मृत्यु को प्राप्त किया ॥५९॥ इस प्रकार से वह प्रश्न के व्याख्यान से पीडित शाकल्य मृत हो गया । इस प्रकार से धन के अर्थी मुनियों के साथ उन ऋषियों का और याज्ञवल्क्य का बहुत ही बड़ा वाद हुआ था ॥६०॥ सबके द्वारा सँकड़ों तथा सहस्रों पूछे गए प्रश्नों की व्याख्या करके और उनके प्रश्नस्तर को समझा करके महामति याज्ञवल्क्य ने धन को ग्रहण करके और अपना यश विख्याप्य करके शिष्यों के द्वारा परिवृत वशी स्वस्थ होता हुआ अपने घर को चले गए ॥६१॥॥६२॥ पदवित्तम—द्विज श्रेष्ठ—महात्मा और बुद्धिमान देवामित्र शाकल्य ने पाँच संहिता कीं ॥६३॥

तच्छिष्या अभवन् पञ्च मुन्दली गोलकस्तथा ।

खालीयश्च तथा मत्स्यः शैशिरेयस्तु पञ्चमः ॥६४

प्रोवाच संहितामित्रः श्रावपूर्णरथोत्तर ।  
 निरुक्तं पुनश्चक्रे चतुर्थं द्विजसत्तम ॥६५॥  
 तस्य शिष्यान्तु चत्वारः वेतसो दानकिस्तथा ।  
 धर्मशर्मा देवशर्मा सर्वे व्रतधरा द्विजा ॥६६॥  
 श्रावस्ये तु मृतं सर्वे ब्रह्माध्यास्ते यमूचिरे ।  
 तदा चिन्ता परा प्राप्य गतास्ते ब्रह्मणोऽन्तिकम् ॥६७॥  
 तान् ज्ञात्वा चेतसा ब्रह्मा प्रेषितः पवनैः पुरे ।  
 तत्र गच्छन् यूय व सद्यः पापं प्रक्षुध्यति ॥६८॥  
 द्वादशार्कं नमस्कृत्य तथा वै वायुवन्दनम् ।  
 एकादशं तथा रुद्रान् वायुपुरं विनोपत ।  
 पुण्ड्रे चतुष्टयं स्नात्वा ब्रह्महत्यां तरिष्यथ ॥६९॥  
 सर्वे शीघ्रतरा भूत्वा तत्पुरं समुपागताः ।  
 स्नानं कृतं विधानेन देवानां दर्शनं कृतम् ॥७०॥

इनके पाँच शिष्य हुए थे चक्रो नाम मुदल-नालक-शास्त्रीय-मत्स्य-  
 और वीनार्य पाँचवें थे ॥६५॥ श्रावपूर्ण रथोत्तर न तोन सहिता ब्राह्मी और द्विज-  
 योषु न फिर चौथा निरुक्त किया ॥६५॥ उसके चार शिष्य हुए थे जिनके नाम  
 धर्मशर्मा-दानकि-धर्मशर्मा-देवशर्मा थे । ये सब ब्रह्मणु व्रतधारी थे ॥६६॥  
 श्रावस्य के मृत हो जाने पर वे सब ब्रह्मधन हो गये थे । इनके पञ्चम के सब  
 परम चिन्तित होकर ब्रह्माजी के समीप में गए ॥६७॥ ब्रह्माजी ने उनको चित्त  
 में ही जगितकर पवनपुर में प्रेषित किया । उन्होंने वहाँ—भाप सब वहाँ आया  
 वहाँ आकरा सारा पाप तुरन्त नष्ट हो जायगा ॥६८॥ द्वादश सूर्य को नमस्कार  
 करके तथा वायुवन्दन को प्रणाम करके और चारों कुण्डों में स्नान करके  
 भाप सब दस ब्रह्म हत्या से तर जाओगे ॥६९॥ ये सब शीघ्रगामी होकर उत  
 पुर में आये । वहाँ उन्होंने निधानपूर्वक स्नान किया और देवों का दर्शन कर  
 के पाप मुक्त हो गए ॥७०॥

॥ इति वायु-पुराण ( प्रथम खण्ड ) ॥

